

পৃথিবীমূল, মনৈক হিন্দু রাজা। কান্দালিতে ইহার রাজধানী ছিল। ইনি মহারাজ প্রভাকরের পুত্র।

পৃথিবীরুহ (পৃং) পৃথিব্যাং রোহতি রুহ-ক। ভূমিরুহ, রুহ।

পৃথিবীলোক (পৃং) ভূলোক। (রহস্যারণ্য ৩১।১০)

পৃথিবীবংশা, ১ জনৈক গঙ্গার পূর্বাঞ্চলেশাধিপতি।

২ কলিঙ্গের একজন গঙ্গবংশীয় রাজা, মহেন্দ্রবর্মানদেবের পুত্র।

পৃথিবীশ (পৃং) পৃথিব্যাং ঈশঃ। রাজা।

পৃথিবীশত্রু (পৃং) পৃথিব্যাং শত্রু ইব। রাজা।

পৃথিবীশ্বর (পৃং) পৃথিব্যাং ঈশ্বরঃ। পৃথিবীর অধিপতি, রাজা।

পৃথিবীমেন, বাকটকবংশীয় জনৈক হিন্দুরাজ, ইনি মহারাজ কম্বসেনের পুত্র।

পৃথিবীস্থ (ত্রি) যে পৃথিবীতে বাস করে।

পৃথিব্যাপীড় (পৃং) কাশ্মীরের একজন রাজা। [কাশ্মীর দেখ।]

পৃথ্বী (পৃং) বেনপুত্র রাজর্ষি পৃথুর অপর নাম।

“ওদী হবমিজ শুরপৃথ্যাঃ।” (ঋক্ ১০।১৪৮।৫)

‘হে সুরেন্দ্র পৃথ্যাঃ পৃথোঞ্চ বৈর্মম হবমাহ্বানং শুধি শৃণু।’ (সায়ণ)

পৃথু (পৃং) প্রথমে বিখ্যাতো ভবতীতি প্রথ-কু, সম্প্রসারণক (প্রথিমদ্বিসংজ্ঞাঃ সম্প্রসারণং সলোপন্ত। উপ্ ১।২৯) ত্রৈত্যযুগের সূর্য্যবংশীয় পঞ্চম রাজা। বেন নৃপের দক্ষিণকরমথনে ইহার উৎপত্তি হয়। তাগবতে ইহার বিষয় এইরূপ লিখিত আছে—

ব্রাহ্মণগণ মৃত অপুত্রক বেণের বাহুস্বয় মন্বন করিতে লাগিলে তাহাতে একটা স্ত্রী ও এক পুরুষ উৎপন্ন হইল। এই স্ত্রী ও পুরুষ উৎপন্ন হইতে দেখিয়া বিপ্রগণ নিরতিশয় স্ত্রীতিলসহকারে কহিলেন, ‘এই পুরুষ ভগবান্ বিষ্ণু এবং এই স্ত্রীও লক্ষ্মীর অংশ। ইহার মধ্যে যিনি পুরুষ, ইনি সকল রাজার প্রথম হইয়া যশ বিস্তার করুন, এই জন্য ইহার নাম পৃথু ও এই কন্যাও একত্র উদ্ভূত হইয়াছে বলিয়া ইহার পরী হউক।’ এইরূপে দ্বিজগণ বেণপুত্রের নামকরণ করিয়া তাহার গুণকীর্তন করিতে লাগিলেন তখন নানাবিধ বান্যগীতাদি মাকুলিক কার্য্য সকল সম্পন্ন হইল।

স্বয়ং ব্রহ্মা দেবগণের সহিত সেই স্থলে আগমন করিয়া বেণোদ্ভব পৃথুর দক্ষিণ করে ভগবানের চক্র এবং পাদে পদ্মাদি রেখা দেখিয়া তাহাকে ভগবানের অংশ বলিয়া স্থির করিলেন। তখন ব্রাহ্মণগণ তাহার অভিষেকের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন। যে কন্যা উদ্ভূতা হইয়াছিল, তাহার নাম অর্চি হইল। বিপ্রগণ সপত্নীক পৃথুর বধাবিধানে অভিষেককার্য্য সম্পন্ন করিলেন।

তখন ধনদ কুবের পৃথুর অস্ত্র স্বর্ণময় আসন, বরুণ শুভ্রহস্ত, বায়ু বালব্যান এবং শর্শ্ব কীর্তিময়ী মালা; পরে ইন্দ্র উৎকৃষ্ট

কিরীট, ধর্ম্মরাজ দমনকারক দণ্ড, ব্রহ্মা বেদময় কবচ, সরস্বতী মনোহর হার, হরি স্তূর্ণশনচক্র এবং লক্ষ্মী বিবিধ সম্পত্তি প্রদান করিলেন। অনন্তর ব্রহ্ম অসি, অধিকা চন্দ্র, সোম অমৃতময় অধ, বিশ্বকর্মা সূক্ষ্মর রথ, অগ্নি ছাগ ও গোশূদ্রে নির্মিত ধনুঃ, সূর্য্য রশ্মিময় বাণ ও ভূমি যোগময়ী পাছকা উপহার দিলেন। নাট্যাদি কুশল খেচরগণ সর্ব্বদা ইহাকে নৃত্য, গীত ও বাণ্য এবং অন্তর্ধানবিদ্যা প্রদান করিলেন। ঋষিগণ অমোঘ আশীর্ব্বাদ, সমুদ্র স্বর্গলিলোৎপন্ন শব্দ এবং সিদ্ধ পর্ব্বত ও নদী ইহারা অসংখ্য রথ আনিয়া দিল।

হৃত, মাগধ ও বন্ধিগণ সভাস্ত পৃথুর স্তব করিতে প্রবৃত্ত হইলে পৃথু তাহাদিগকে এই স্তব হইতে বিরত করাইয়া বলিলেন, ‘এখন আমার গুণাবলী অব্যক্ত আছে, যখন আমি স্তবের উপযুক্ত হইব, তখন তোমরা স্তব করিও।’

তখন বিপ্রগণ পৃথুকে রাজ্যাভিষিক্ত করিয়া ‘তুমি এই পৃথিবীর পালক, বধাবিধি ইহাকে পালন কর’ এইরূপ আদেশ করিয়া স্ব স্ব স্থানে প্রস্থান করিলেন। রাজা পৃথু প্রজাপালন করিতে আরম্ভ করিলে পৃথ্বী নিরস্ত থাকার প্রজাগণ ক্রোধে নিতান্ত কাতর হইয়া পৃথুর নিকট উপস্থিত হইয়া কহিল, মহারাজ! ব্রাহ্মণগণ আপনাকে আমাদের বৃত্তিপ্রদ ও শরণ্য বলিয়া স্থির করিয়াছেন। আমরা ক্রোধে নিতান্ত কাতর হইয়াছি, যেন অন্নাতাবে বিনষ্ট না হই, আপনি অন্ন প্রদান করিয়া আমাদের রক্ষা করুন। আপনি অখিল লোকের পালক এবং সকলের জীবনদাতা।

মহারাজ পৃথু প্রজাদিগের এইরূপ বিলাপবাক্য শ্রবণ করিয়া ধ্যানধারণা প্রজাদিগের ক্রেশের কারণ অবগত হইয়া কহিলেন, পৃথিবী ও বধি সকলের বীজ গ্রাস করার শস্তাদি উৎপন্ন হইতেছে না, এই জন্য প্রজাগণের এই প্রকার ক্রেশ উপস্থিত হইয়াছে। রাজা এই ক্রেশ-নিবারণের জন্য শরাসনে অ্যারোপণ করিয়া পৃথিবীর দিকে ধাবিত হইলেন। পৃথিবী পৃথুকে এইরূপ শর সন্ধান করিতে দেখিয়া গোচরপধারণপূর্ব্বক পলায়ন করিতে লাগিলেন। রাজাও তাহার পশ্চাচ্ছাবিত হইলেন।

তখন পৃথিবী পলায়নে বিরত হইয়া পৃথুকে বিনয়সহকারে বলিলেন, রাজন্! আপনি আশ্রিত-বৎসল ও সকল প্রাণীর পালক। অতএব আমাকে রক্ষা করুন। আপনি প্রজাপালনের জন্য আমাকে বিনষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছেন, কিন্তু আমি এই ব্রহ্মাণ্ডের দৃঢ় তরণীস্বরূপ হইয়া আছি, আমার উপরই এই বিশ্ব প্রতিষ্ঠিত আছে, আমাকে বিদীর্ণ করিয়া জলরাশি মধ্যে নিক্ষেপ করিলে আপনি কি প্রকারে এই সকল প্রজাদিগকে রক্ষা করিবেন? আপনি প্রজাপালন করিবার নিমিত্ত সৃষ্ট

হইয়া কি নিমিত্ত প্রজানানের উদ্যোগ করিতেছেন। ইত্যাদি প্রকারে পৃথিবী নানাবিধ ভাব ও হিতকর বাক্য বলিলেন, তথাচ পৃথুর ক্রোধ শান্তি হইল না। তখন পুনরায় পৃথিবী কহিলেন, মহারাজ! পূর্বে ব্রহ্ম আমার পৃষ্ঠে যে সকল ওষধি স্থাপন করিয়াছিলেন, আমি দেখিলাম, অসং লোকই সেই সকল ভোগ করিতেছে, আপনার সন্তান কেহ উপযুক্ত রূপে প্রজাপালন ও যজ্ঞাদি প্রবর্তন করিতেছে না। সকল লোকই চোর হইয়া উঠিয়াছে। অতএব আমি যজ্ঞার্থ ওষধি সকল গ্রাস করিয়া রাখিয়াছি; আমি এইরূপে ইহার রক্ষা না করিলে আপনি ইহার নামপর্যন্তও জানিতে পারিতেন না। ঐ সকল ওষধি বহুদিন ধরিয়া আমার উদরে থাকার কালসহকারে জীর্ণ হইয়াছে, এখন আপনি উপায় অবলম্বন করিয়া ঐ সকল আকর্ষণ করুন। তাহাতে আপনার অভিলাষ সিদ্ধি হইবে। আপনি আমার বৎস, দোহনপাত্র এবং দোষা হির করিয়া দোহন করুন, তাহাতে আমি ক্ষীরময় অতীষ্ট সকল প্রদান করিব। রাজন! আপনি আমাকে এমন ভাবে সমতল করিয়া দিউন, যাহাতে বর্ষা ঋতুর অবসান হইলেও দেবগুণ্ড জলরাশি আমার উপর পতিত হইয়া সকল স্থানেই গড়াইয়া যাইতে পারে।

তখন পৃথু পৃথিবীর এই বাক্যে নিতান্ত প্রীত হইয়া মল্লকে বৎস করিয়া আপনার হস্তরূপ পাত্রে ওষধি সকল দোহন করিলেন। পৃথুর দোহন শেষ হইলে তৎপরে পঞ্চদশ ঋষি বাহার যেরূপ অভিলাষ তদনুসারে পৃথুর বশীভূতা পৃথিবীকে দোহন করিতে আরম্ভ করিলেন।

ঋষিগণ বৃহস্পতিকৈ বৎস করন করিয়া আপনাদের শ্রোত্র-রূপ পাত্রে পৃথিবী হইতে বেদময় পবিত্র জল দোহন করিলেন।

তদনন্তর দেবতা সকল ইন্দ্রকে বৎস করন করিয়া হিরণ্যরূপ পাত্রে অমৃত, বীৰ্য্য, ওজঃ ও বলরূপ পয়ঃ দোহন করিলেন।

তৎপরে দৈত্য ও দানবগণ প্রহ্লাদকে বৎস করন করিয়া লৌহময় পাত্রে সুরা ও আসব, তৎপরে গন্ধর্ব্ব ও অঙ্গরোগণ বিশ্বাসকে বৎস করন করিয়া পদ্মময় পাত্রে সৌন্দর্য্য ও মাধুর্য্য সহিত মধু, তৎপরে শ্রাক্ষদেব পিতৃগণ অর্য্যমাকে বৎস করন করিয়া অগ্নকৃৎ শৃংগর-পাত্রে শ্রদ্ধাপূর্ব্বক কব্য, তদনন্তর সিদ্ধগণ ভগবান্ কপিলকে বৎস করন করিয়া অগ্নিমাди ঐশ্বর্য্য ও সম্বল-ময়ী সিদ্ধি, বিদ্যাধর ও খেচরাদি তাহারাত্ত ঐ কপিলকে বৎস করিয়া খেচরাদি বিদ্যা, কিন্নর ও মারাবী ব্যক্তির মরদানবকে বৎস করিয়া অন্তর্ধান-বিদ্যা এবং মারা দোহন করিয়াছিলেন। এই মারা অতি আশ্চর্য্য। ইহার বলে সংকল্পমাত্রই সকল অভিলাষ সিদ্ধি হইয়া থাকে। তৎপরে বক্ষ, স্নাক্স, ভূত ও পিশাচাদি মাংসভোজী ব্যক্তির ক্ষত্রকে বৎস করিয়া কপালপাত্র

কষিরূপ আসব, কপাহীন সর্পগণ ও সকল সর্পজাতি এবং বৃশ্চিকাদি বংশশূক সকল তকককে বৎস করিয়া বিলরূপপাত্রে স্বপ্ন জাতির বিব দোহন করিয়াছিলেন। এইরূপে পঞ্চদশ ঋষিবাহম ব্রহ্মকে বৎস করিয়া অরণ্যরূপ পাত্রে তৃণরূপ ক্ষীর, মাংসাদী জন্তু সকল যুগেন্দ্রকে বৎস করিয়া স্বপ্ন শরীররূপ পাত্রে মাংসরূপ জন্তু, পর্ব্বত সকল হিমালয়কে বৎস করিয়া স্বপ্ন সান্ন্যরূপ পাত্রে বিবিধ ধাতু দোহন করিলেন। এইরূপে সকলে পৃথিবীকে দোহন করিয়া বাহার যেরূপ অভিলাষ তিনি তাহাই প্রাপ্ত হইলেন।

পরে পৃথু পৃথিবীর প্রতি অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া তাহাকে হুহিতা বলিয়া সম্বোধন করিলেন। এইজন্য পৃথিবী পৃথুর হুহিতা বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে। পরে পৃথু ধনুঃদ্বারা পর্ব্বতশৃঙ্গ সকল চূর্ণ করিয়া পৃথিবীকে সমান করিলেন। তখন ঐ সকল বীজ পৃথিবীর চারিদিকে নিক্ষিপ্ত হইল। এই সময় পুত্র, নগর, গ্রাম, হট প্রভৃতি বাহ্য কিছু আবদ্ধক, তৎসমতই প্রস্তুত হইল। তখন পৃথিবী শস্তশালিনী এবং প্রজা সকল আনন্দে কালতিপাত করিতে লাগিল।

এই সময় পৃথু ক্রমাগত ২২টা অর্থমেধ যজ্ঞ সমাপন করিয়া শততম অর্থমেধ যজ্ঞের আরম্ভ করিলেন। ইন্দ্র এই যজ্ঞীয় ঋষিগণ অপহরণ করিলেন। পৃথু ইহা জানিতে পারিয়া ইন্দ্রের পশ্চাদ্দাবী হইলেন। তখন ইন্দ্র নানাবিধ রূপ গ্রহণ করিয়া ছিলেন। ইন্দ্রের গৃহীত এই সকল রূপ পাপময়। এই সকল রূপ চাইতে কালে জৈন, বৌদ্ধ ও কাপালিক প্রভৃতি মতের সৃষ্টি হইয়াছে।*

পৃথু ইন্দ্রের নিকট হইতে অর্থ লইয়া আসায় ইহার নাম 'বিকিতাধ' হইয়াছিল। এই বজ্রে মন্ত্রদ্বারা ইন্দ্রকে ভস্মীভূত করিবার সঙ্কল্প হইলে স্বয়ং ব্রহ্ম এই বজ্রহস্তে আসিয়া উভয়ের সহিত সখ্যস্থাপন করিয়া দেন। পরে পৃথু ঋষিগণ যজ্ঞ সমাপন করেন। এইরূপে পৃথু কর্তব্য সকল শেষ হইলে সনৎ-কুমারের নিকট আনোপদেশ লাভ করিয়া পৃথুর উপর হুহিত-

* "যানি রূপানি ভগুহে ইন্দ্রো হরজিহীর্ষয়া।

তানি পাপতমতানি সিন্ধুং বওমিহোচ্যতে।

এবমিন্দ্রে হরত্যাং বৈগযজাতিবাংসয়া।

তল্লীহীতহিত্যেবু পাবণেবু নতিবুনাং।

বর্ষইতুপথর্ষেবু নররতপটাদিবু।

প্রায়েণ সজ্ঞতে স্রাজ্যা পেশলেবু চ বারিবু।

তদভিজ্ঞায় ভগবান্ পৃথুঃ পৃথুগরাক্রমঃ।

ইন্দ্রায় হুহিতো যাগমানভোদ্যতকার্ণ কঃ।"

(ভাগবত ৪।২০।২৩-২৪)

স্বর্গ পৃথিবীর ভার অর্পণ করেন। পরে তিনি পত্নীর সহিত কঠোর তপশ্চর্য্যার পর যোগদ্বারা এই ভোগদেহের অবসান করেন। (ভাগবতে ৪।১৫ অঃ আরম্ভ করিয়া ২৪ অঃ পর্য্যন্ত পৃথুর বিস্তৃত বিবরণ লিখিত আছে, তত্ত্বদ্বারা সকল ঐষ্টব্য।)

২ চতুর্ষ মন্বন্তরের মধ্যে একজন সপ্তর্ষি। (হরিবংশ ৭ অঃ)

৩ ককুৎস্থের পুত্র অনেনাতুরাজপুত্র।

“অযোধন্ত পুত্রোহভূৎ ককুৎস্থো নাম বীর্য্যবান্।

ককুৎস্থ অনেনাতুরাজ পুত্রঃ পৃথুঃ স্মৃতঃ ॥” (অগ্নিপুং)

৪ অজমীড়বংশীয় পারপুত্রের পুত্রভেদ। (হরিবং ২০ অঃ)

৫ ক্রোষ্ট্রবংশীয় চিত্রের পুত্র নৃপভেদ। (হরিবং ৩৫ অঃ) ৬ দানবভেদ। (হরিবং ১৬ অঃ) ৭ প্রিয়ব্রতবংশোদ্ভব বিভুর পুত্র।

“ভুবন্তমাং তথোল্লীখঃ প্রভারন্তংস্তুতো বিভুঃ।

পৃথুতোংভবমভো নন্তস্তাপি গয়ঃ স্মৃতঃ ॥” (বিষ্ণুপুং ২।১।৩৮)

৮ তামস মন্বন্তরীয় ঋষিবিশেষ। (মার্কণ্ডেয়পুং ৭৪।৫৯)

৯ মহাদেব। (ভারত আখ ৯ অঃ) ১০ অগ্নি। (মেদিনী)

(জী) ১১ কৃষ্ণজীরক। পর্যায়—

“কৃষ্ণজীরঃ স্তম্বকঃ তথৈবোল্লীখঃশোভনঃ।

কালাকালী তু স্তম্ববী কালিকা চোপকালিকা।

পৃথীকা কারবী পৃথী পৃথুঃ কৃষ্ণোপকৃষ্ণিকা ॥” (ভাবপ্রকাশ)

১২ ভৃকপর্ষী। ১৩ হিঙ্গুপত্নী। (মেদিনী) ১৪ অহিকেন। (শব্দরত্নাং)

(পুং) ১৫ বিষ্ণু। (ভারত ১৩।১৪৯।৫৭) (জি) ১৬ মহৎ।

“উল্লসিতক্রমহুবা তব পৃথুনা লোচনেন কচিরাদি।

অচলা অপি ন মহান্তঃ কে চঞ্চলভাবমানীতাঃ ॥”

(আর্য্যাসপ্তশতী ১১৭)

১৭ নিপুণ। (শব্দরং)

পৃথু, ১ চণ্ডিকাভক্ত বসিষ্ঠমুনির গোত্রবংশসম্বৃত জনৈক রাজা।

ইনি পাঠারীর প্রভু জাতীয় ছিলেন। (সহ্যাদ্রিখ ২৭।৩৪)

২ চন্দ্রবংশীয় কান্তিরাজের পুত্রভেদ।

৩ মুদ্রারাক্ষস-প্রণেতা বিশাখদত্তের পিতা।

পৃথুক (পুং) পৃথুরেব পৃথুসংজ্ঞায়াং কন্ বা প্রথতে ইতি প্রথ- (অর্ভকপৃথুকেতি। উৎ ৫।৫৩) ইতি কুকন্ সম্প্রসারণক। চিপি-

টক, চলিত—চিড়ে। এই শব্দের ক্রীতলিঙ্গ ব্যবহারও দেখা যায়।

“যিঃসিরময়ঃ পৃথুকঃ স্তব্ধঃ দেশবিশেষকে।

নাত্যন্তশতং বিপ্রাণাং ভক্ষণে চ নিবেদনে।

অভক্ষ্যক বতীনাঞ্চ বিৎবাত্রক্ষচারিণাং ॥” (ব্রহ্মবৈ ২১ অঃ)

চিপিটক প্রস্তুত করিতে হইলে প্রথমে খাদ্য সিদ্ধ এবং উহা রৌদ্রপক করিয়া তৎপরে আবার সিদ্ধ করিয়া টেকিতে কুটিলে ইহা প্রস্তুত হয়। এই জন্ত ইহা ‘যিঃসির’ অন্ন নামে অভিহিত হয়। এই চিপিটক দেশবিশেষে বিস্তৃত বটে, কিন্তু

ভ্রাম্মণ, বতি, বিধবা ও ব্রহ্মচারী ইহাদিগের ভক্ষণ নিষিদ্ধ। ইহা দেবতাদিগকে নিবেদন করা যায় না। ইহার গুণ—ওক, বলকারক, কফ ও বিষ্টম্ভকারক। (বাভট হৃদয় ৬ অঃ)

২ চাক্ষুষ মন্বন্তরের দেবগণবিশেষ।

“আদ্যা প্রভূতা ঋতবঃ পৃথুকাশ্চ দিবৌকসঃ ॥” (হরিবং ৭।৩২)

পৃথু বধা ভাৎ তথা কারতি শব্দায়তে কৈ-ক। ৩ বালক। (মে)

“প্রকীড়িতান্ রেণুভিরেতা তুর্ণঃ নিম্নার্জনন্তঃ পৃথুকান্ পথিত্যঃ ॥”

(মাঘ ৩৩০)

পৃথু-স্বার্থে ক। ৪ পৃথুশকার্য। স্ত্রিয়াং টাপ। ৫ হিঙ্গুপত্নী।

পর্যায়—“হিঙ্গুপত্নী তু কবরী পৃথিকা পৃথুকা পৃথুঃ ॥” (ভাবপ্রকাশ)

৬ বালিকা।

পৃথুকর্ম্মনু (পুং) শশবিন্দুর পুত্র ও চিত্ররথের পৌত্রভেদ।

পৃথুকল্লিনী (স্ত্রী) পৃথুকল্লনা। বিস্তৃত কল্লনা।

পৃথুকা [পৃথুক দেখ।]

পৃথুকীয় (জি) পৃথুকার হিতং অপূপাদিভ্যাং ছ। পৃথুকহিত।

পৃথুকীর্তি (পুং) ১ শশবিন্দুর পুত্রভেদ। (স্ত্রী) ২ শুরের কল্লাভেদ।

(হরিবংশ) ৩ পৃথাহুজা বহ্নদেবভগিনী। পৃথার কনিষ্ঠা ভগিনী।

“পৃথুকীর্ত্যাং তু সংজ্ঞে তনরো ব্রহ্মশর্ম্মণঃ।

করুবারিপতিবীরো দন্তবক্রো মহাবলঃ ॥” (হরিবংশ ২৭ অঃ)

(জি) পৃথুঃ কীর্তির্ভক্ত। ৪ বৃহদবশবী, মহাবশক।

পৃথুকোল (পুং) পৃথুঃ কোলঃ। রাজবদর। (রাজনিং)

পৃথুক্য (জি) পৃথুকার হিতং বৎ। পৃথুকহিত, পৃথুকীয়।

পৃথুগু (পুং) চাক্ষুষমন্বন্তরের দেবতাভেদ।

পৃথুগ্রীব (পুং) রাক্ষসভেদ। (রামাং ১।৯ অঃ) (জি) পৃথুঃ গ্রীবা

যন্ত। বিস্তীর্ণগ্রীব, বিস্তীর্ণ গ্রীবায়ুক্ত, যাহার গ্রীবাদেশ বিপুল।

পৃথুচ্ছদ (পুং) পৃথবশ্ছদাঃ পত্রাণি যন্ত। ১ হরিদর্ভ। (রাজনিং)

(জি) ২ বৃহৎপত্র।

পৃথুগ্মনু (জি) পৃথুভাবপ্রাপ্ত।

“পৃথুগ্মানং বাশ্রং ॥” (শব্দ ১০।৯৯।১)

“পৃথুগ্মানং পৃথুভাবং প্রাপ্নুবন্তঃ ॥” (সারণ)

ইহার পাঠান্তর ‘পৃথুগ্মানু’ দেখিতে পাওয়া যায়। (অথর্ব ৫।১।৫)

পৃথুজাবন (জি) বিস্তীর্ণ জবন, বিপুল-নিভব।

“পৃথুস্তো পৃথুজাবনে ॥” (শব্দ ১০।৮৬।৮)

“পৃথুজাবনে বিস্তীর্ণ-জবনে ॥” (সারণ)

বৈদিক প্রয়োগ বলিয়া ‘পৃথুজাবনে’ এইরূপ হইয়াছে।

পৃথুজয় (পুং) শশবিন্দুর পুত্রভেদ। (বিষ্ণুপুরাণ)

পৃথুজয় (জি) শীতগামী। স্ত্রিয়াং ভীষ।

“পৃথুজো ন দক্ষিণা পৃথুজয়ী ॥” (শব্দ ১।১৬৮।৭)

“পৃথুজয়ী পৃথুজবা শীতগামিনী” (সারণ)

পৃথুভা (স্ত্রী) পৃথোভাবঃ পৃথু-ভল-টাপ্। পৃথুঃ, পৃথুর ধর্ম, পৃথুর ভাব।

পৃথুদর্শিন্ (ত্রি) পৃথু-দৃশ-গিনি। বহুদর্শী।

পৃথুদান (পুং) শশবিন্দুর পুত্রভেদ। (বিষ্ণুপুরাণ)

পৃথুপক্ষস্ (ত্রি) পৃথুঃ পক্ষঃ যন্ত। পৃথুপার্শ্বযুক্ত, বৃহৎ পার্শ্ব-যুক্ত। “বহুঃ মহঃ পৃথুপক্ষসা যন্তে” (ঋক্ ৮।২৩।২৩)

“পৃথুপক্ষসা পৃথুপার্শ্বযুক্তাবধৌ।” (সারণ)

পৃথুপত্র (পুং) পৃথুনি পত্রানি যন্ত। রক্ত লতন। (রাজনি) (ত্রি) ২ বৃহৎ পত্রযুক্ত। পৃথু পত্রং কর্মধা°। ৩ বৃহৎ পত্র।

পৃথুপশু (ত্রি) বিত্তীর্ণ পার্শ্বাঙ্কিত, বিত্তীর্ণ অশপশু হন্ত। “পৃথুপশবো যযুঃ” (ঋক্ ৭।৮।৩১) “পৃথুপশবঃ পৃথুঃ বিত্তীর্ণঃ পশুঃ পার্শ্বাঙ্কি যেষাং তে ততোক্তাঃ বিত্তীর্ণাশপশু হন্তাঃ” (সারণ)

পৃথুপলাশিকা (স্ত্রী) পৃথুনি পলাশানি যন্তাঃ, কপ্ টাপি অত ইন্দ্ৰ। শটী। (রাজনি)

“শটী পলাশী যড়গ্রহা স্ত্রজতা গন্ধমূলিকা।

গন্ধারিকা গন্ধবর্ষবৃধঃ পৃথুপলাশিকা ॥” (ভাবপ্র° পূর্বধ°)

পৃথুপাক্সস্ (ত্রি) ১ অতিভেদযন্ত্রী, পৃথুভেজাঃ। ২ পৃথুবেগ, বিপুল বেগযুক্ত। “বৈদানরঃ পৃথুপাক্সা অমর্ত্যো” (ঋক্ ৩।২।১১)

“পৃথুপাক্সাঃ পৃথুভেজাঃ অথবা পৃথুবেগাঃ।” (সারণ)

পৃথুপানি (ত্রি) পৃথুঃ পানির্বন্ত। বিপুলহন্ত, আভ্যাহুলধিতুজ। “পৃথুপানিঃ সিসঙ্কি” (ঋক্ ২।৩৮।২)

“পৃথুপানিঃ মহৎকরঃ” (সারণ)

পৃথুপ্রগাণ (ত্রি) পৃথু প্রগাণং যন্ত। পৃথুগীতিযুক্ত।

“পৃথুপ্রগাণনুশতং” (ঋক্ ৩।৫।৭) “পৃথুপ্রগাণং পৃথুগীতিং” (সারণ)

পৃথুপ্রগামন (ত্রি) পৃথুগামী, পৃথুপ্রগমন।

“শবসা পৃথুপ্রগামা” (ঋক্ ১।২৭।২)

“পৃথুপ্রগামা পৃথুঃ প্রগামা যজাসৌ” (সারণ)

পৃথুপ্রথ (ত্রি) বিহৃতকীর্তি, বাহার কীর্তি বিহৃত হইয়াছে।

পৃথুপ্রোধ (ত্রি) অশ্বাদির জার বিপুল নামারক্ষ বিশিষ্ট।

পৃথুবুধ (ত্রি) হুলমূল। “বজ্র প্রোবা পৃথুবুধঃ” (ঋক্ ১।২৮।১)

“পৃথুবুধঃ হুলমূলঃ” (সারণ)

পৃথুভৈরব, বৌদ্ধদিগের দেবতাভেদ।

পৃথুম্বীকা (স্ত্রী) ক্ষত্র জাতি, কিস্মিস্।

পৃথুযশস্ (ত্রি) পৃথু মহৎ যশো যন্ত। ১ শশবিন্দুর পুত্রভেদ। ২ বিপুল যশসী, মহাযশসী।

পৃথুযশস্, ১ উৎপলপরিমলপ্রপেতা। ২ হোরাটপঞ্চাশিকা প্রণয়নকর্তা, বরাহমিহিরের পুত্র।

পৃথুযামন (ত্রি) পৃথুযথ। “পৃথুযামন্যো” (ঋক্ ৩।৬।৪৪) “পৃথুযামন পৃথুযথঃ” (সারণ)

পৃথুরশ্মি (পুং) ১ যতিভেদ। ২ বিহৃত রশ্মিশালী।

পৃথুরাজ, নরপতিভেদ।

পৃথুরাক্তে, বৌদ্ধ গণ্ডব্যুহবর্ণিত জনপদভেদ।

পৃথুকরু (পুং) ক্রৌষ্টুবংশীয় রুরুকবচপুত্রভেদ। (হরিব° ৩৭ অঃ)

পৃথুরোমন (পুং) পৃথুনি রোমাণি, লোমস্থানীরানি শকাভ্যন্তেতি। ১ মৎস্ত। (ত্রি) ২ বৃহন্নোমযুক্ত।

পৃথুল (ত্রি) পৃথুঃ পৃথুতমতাত্তীতি পৃথু-লিঙ্গাদিত্যং লচ্, বা পৃথুঃ লাতীতি লা-ক। ১ মহৎ। ২ হুল। ত্রিমাং টাপ্।

“শ্রোণিষু প্রিয়করঃ পৃথুলান্ন স্পর্শমাপ সকলেন তলেন ॥”

(মাঘ ১০।৫৫)

৩ হিঙ্গুপত্রী। (জটায়ব)

পৃথুলান্ন (ত্রি) পৃথুলে অক্ষিপী যন্ত যচ্ সমাসাত্তঃ। ১ বৃহন্নোমযুক্ত, বিশালভোজ। (পুং) ২ পুরুবংশীয় চতুরঙ্গ-পুত্রভেদ। (হরিব° ৩১ অঃ)

পৃথুবক্ত (ত্রি) পৃথু বক্তৃং যন্ত। ১ বৃহদ্বক্তৃযুক্ত। (স্ত্রী) ২ কুমারাহচর-মাতৃভেদ। (ভারত ৯।৪৭ অঃ)

পৃথুবেগ (ত্রি) পৃথুঃ বেগঃ যন্ত। মহৎ বেগযুক্ত। (পুং) পৃথুঃ বেগঃ কর্মধা°। ২ প্রবল বেগ।

পৃথুশিষ্য (পুং) পৃথুঃ শিষ্য যন্তাঃ। ১ শ্রোণাকভেদ।

“দীর্ঘব্রহ্মোহরনুশাপি পৃথুশিষ্যঃ কটন্তরঃ। (ভাবপ্র°)

২ পীতলোত্র। ৩ অসিশিখী। (বৈজ্ঞকনি°)

পৃথুশিরস্ (ত্রি) বৃহৎ মস্তকবিশিষ্ট (অথর্ব° ৪।১৭।১৩)

পৃথুশিরা (স্ত্রী) কুম্ভজলোকা। (ভুশ্রুত হ° ১৩ অঃ)

পৃথুশ্লোক (পুং) মেঘবিশেষ, ছায়া। (বৈজ্ঞকনি°)

পৃথুশেখর (পুং) পৃথু মহৎ শেখরং শৃঙ্গং যন্ত। পর্বত।

পৃথুশ্রব (ত্রি) পৃথুঃ শ্রবঃ কর্ণো যন্ত। ১ বৃহৎ কর্ণযুক্ত।

পৃথুশ্রবস্ (পুং) ১ কুমারাহচরভেদ। (ভারত শল্যপ° ৪৬ অঃ) ২ শশবিন্দু-নৃপপুত্রভেদ। (হরিব° ৩৬ অঃ) ৩ নবম মহুর

পুত্রভেদ। (মার্কণ্ডেয়° ১৪।৯) সরযুর পুত্রভেদ। (ভাগবত ৯।১০।১১) “পৃথুশ্রবস্ এবং পৃথুশ্রবস্” এই দুই প্রকারই পাঠ দেখিতে পাওয়া যায়।

পৃথুশ্রবা, জনৈক হিন্দুরাজা। মহাকাব্যের ভক্ত ও তুচ্ছগুণের গোত্রজাত।

পৃথুশ্রোণি (ত্রি) পৃথুঃ শ্রোণির্বন্ত। বিপুলনিতম, বৃহৎ নিতমযুক্ত।

পৃথুসেন (পুং) অম্ববংশীয় কচিরনৃপপুত্রভেদ। (হরিব° ২০ অঃ) ইহার পাঠান্তর “পৃথুসেন”।

পৃথুস্কন্ধ (পুং) পৃথুঃ স্থলঃ ক্ষোভ যন্ত। শূকর। (রাজনি°)

পৃথুদক (স্ত্রী) পৃথু পৃথুপ্রদত্যাং মহদ্রদকং যন্ত। কুরুক্ষেত্রের অন্তর্গত একটি নগর ও প্রাচীন তীর্থ। বর্তমান পঞ্জাব প্রদেশের

অম্বালা-জেলার প্রবাহিত-পুণ্যসলিলা সরস্বতীর দক্ষিণতটে অবস্থিত। ইহা এখন পেহোবা (পেহোজা) নামে খ্যাত। অক্ষা° ২১° ৫৮' ৪৫" উত্তর এবং দ্রাঘি° ৭৬° ৩৭' ১৫" পূর্ব। প্রসিদ্ধ ধানের নগর হইতে ৬০ ক্রোশ দূরে অবস্থিত।

মহায়া বেণের পুত্র রাজচক্রবর্তী পৃথু সঙ্গায় পৃথিবীর অধীশ্বর হন। পিতার মৃত্যুতে শোকাক্ত রাজা সরস্বতীতীরে এই স্থানে অশ্রোষ্টক্রিয়া সমাধান করেন এবং দ্বাহান্তে ১২ দিন পর্যন্ত উক্ত নদীকূলে উপবিষ্ট থাকিয়া অভ্যাগতগণকে জলদান করিয়াছিলেন। এই কারণে ঐ জলতট পৃথুদক নামে পরিচিত হয়। পিতার শ্রাদ্ধগৌরবরক্ষার জন্য মহারাজ পৃথু এখানে একটা নগর স্থাপন করেন, তদবধি উহা প্রতিষ্ঠাতা রাজার নামেই বোধিত হইতেছে।

ধানের প্রায় ইহার পবিত্রতার প্রসিদ্ধি আছে। প্রায় ৩০ হইতে ৪০ ফিট উচ্চ স্তম্ভিকাস্ত্রুপের উপর ও নিম্নতলে অবস্থান-হেতু সাধারণ লোকে এ স্থানের প্রাচীনত্ব কল্পনা করিয়া থাকে। এখানকার তৃপমধ্য হইতে প্রাপ্ত বৃহৎ ইষ্টক ও খোদিত প্রস্তর-মূর্তি, দেউল ও দ্বারদেশাদির ধ্বংসাবশেষ, স্তম্ভ ও মৃগদ্বী প্রতীমূর্তি আলোচনা করিলে তদ্বিষয়ে কোন সন্দেহ হয় না। এ স্থান হইতে আবিষ্কৃত মুদ্রাশি ও অন্যান্য নিদর্শনগুলি প্রায় ধানের প্রায় সমকালবর্তী।

পেহোবা নগরের পশ্চিমদিকস্থ নিম্নতলে গোরক্ষনাথের শিষ্য গরিবনাথের মন্দির। ঐ মন্দিরগাত্রে রামভদ্রদেবের পুত্র রাজা ভোজদেবের ২৭৬ সংবতে উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি প্রাপ্ত আছে। দক্ষিণপূর্বদিকে পঞ্চাবের সন্নিকটে 'সিদ্ধগিরিকা হাবেলী' নামক অট্টালিকাগাত্রে আর একখানি শিলালিপি নিবদ্ধ দেখা যায়; এখানি ভোজদেবের পুত্র মহেন্দ্রপালদেবের ৬ষ্ঠ পুরুষ অধস্তন দেবরাজ কর্তৃক উৎকীর্ণ।

সম্ভবতঃ গজনীপতি নাক্ষত্রের ধানের-সূচনকালে এই নগরের পূর্বশি হ্রাস পায়। পরবর্তী মুসলমানরাজ এই স্থানের তীর্থমাহাত্ম্য লোপকরণাতিপ্রায়ে যত্নস্বায় একটা উদ্যান-বাটিকা প্রস্তুত করান। কোন তীর্থযাত্রী এখানে আসিলেই ঐ স্থান হইতে গুলি চালান হইত। এইরূপে ক্রমশঃ এখানকার জনসংখ্যা হ্রাস হইয়া পড়ে। অবশেষে শিখজাতির অত্যাচারে কতকগুলি তীর্থ পুনঃসংস্কৃত হইয়া প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

এখানে অনেকগুলি পুণ্যসলিলা পুষ্করিণী ও তীর্থস্থান আছে, তন্মধ্যে কতকগুলি ধ্বংসপ্রায় ও কতকগুলি অদ্যাপিও বিদ্যমান আছে। মধুস্রবা, স্তম্ভস্রবা, পাণাস্রক, যথাতি, বৃহস্পতি

ও পৃথ্বীশ্বরাদি তীর্থই প্রধান, এতদ্বির ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনেকগুলি তীর্থ আছে। [কুরুক্ষেত্র শব্দে তৎসমুদায়ের বিবরণ দ্রষ্টব্য।]

বামনপুরাণে লিখিত আছে, মহামুনি বিশ্বামিত্র এই তীর্থে স্নান করিয়া ব্রাহ্মণ্যলাভ করিয়াছিলেন। এই তীর্থ সরস্বতী নদীর তীরে অবস্থিত। এই তীর্থে স্নানদানাদি করিলে তাহা অক্ষয় এবং অস্ত্রমে পরমাগতি লাভ হইয়া থাকে। (বামনপু° ৩৮ অঃ)

মহাভারতে লিখিত আছে, পৃথুদকতীর্থ সকল তীর্থ হইতে শ্রেষ্ঠ। কুরুক্ষেত্রতীর্থ অতিশয় পুণ্যপ্রদ। তদপেক্ষা সরস্বতী এবং এই সরস্বতী হইতেও ইহা অধিক পুণ্যদায়ক। এই তীর্থে মৃত্যু হইলে পরমাগতি লাভ হইয়া থাকে। সনৎকুমার ও স্বয়ং ব্যাসদেব এইরূপ বলিয়াছেন।*

পৃথুদকস্বামী চতুর্বেদ, মধুস্রবের পুত্র। ব্রহ্মগুপ্তকৃত খণ্ড-খাদ্যের টীকা ও ব্রহ্মসিদ্ধান্তবাসনাভাব্যরচয়িতা।

পৃথুদক (পুং) পৃথু মহাদেবঃ যত। ১ মেব। (ত্রি) ২ বৃহৎ-কৃষ্ণি। ত্রিঘাং স্বাক্ষরাং জাতিযাঃ ভীষ।

পৃথুদ্বি (পুং) 'ইমনিচ্' প্রত্যয়নিমিত্তক পাণিন্যুক্ত শব্দগণবিশেষ। যথা,—পৃথু, মৃচ্চ, মহৎ, পটু, তম্ভ, লব্ধ, বহু, সাধু, আশু, উরু, গুরু, বহুল, ধণ্ড, দণ্ড, চণ্ড, অকিঞ্চন, হোড়, পাক, বৎস, মন্দ, শ্রুত, হৃদ, দীর্ঘ, প্রিয়, বৃষ, বহু, ক্ষিপ্র, ক্ষুদ্র, অণু। 'পৃথুদ্বিত্য ইমনিচ্'। তাৎ অর্থ বুঝাইলে পৃথু প্রভৃতি শব্দের উত্তর ইমনিচ্ প্রত্যয় হয়। (পাণিনি)

পৃথ্বী (স্ত্রী) পৃথুঃ স্থলতত্ত্বগুণযুক্তা (বোতোগুণবচনাৎ। পা ৪।১।৪৪) ইতি ভীষ। পৃথিবী। ইহা অতিশয় বিস্তীর্ণ বলিয়া অথবা পৃথুর ছবিভা বলিয়া পৃথ্বী নাম হইয়াছে।

"মধুকৈটভরোর্মদসংযোগাৎ মেদিনী স্রজা।

ধারণাক ধরা প্রোক্তা পৃথ্বী বিস্তারযোগতঃ ॥" অথচ—

"হৃদিত্তমমুপ্রাপ্তা দেবী পৃথ্বী তথোচ্যতে ॥" (অগ্নিপুং)

[পৃথিবী দেখ।] ২ হিন্দুগী। ৩ কৃষ্ণজীৱক। (ভাবপ্র°)

৪ বুভাইংমাতৃভেদ। (হেম) ৫ পুনর্গবা। ৬ স্থলৈলা।

* "পুণ্যমায়ঃ কুরুক্ষেত্রঃ কুরুক্ষেত্রাৎ সরস্বতী ॥

সরস্বত্যাং তীর্থানি তীর্থোক্তাশ্চ পৃথুদকম্ ॥

উভয়ঃ সর্কতীর্থানাং বস্ত্রাজোদয়নমুদয়ং ॥

পৃথুদকে জপ্যপত্রো ন তত্ত মরণং তবৎ ॥

সীতং সনৎকুমারেন ব্যাসেন চ মহামুনা ॥

যেবে চ নিরতঃ রাজরথিগজেৎ পৃথুদকম্ ॥

পৃথুদকাং তীর্থতমং নাত্যং তীর্থং কুরুবহঃ ॥

অন্যথা তৎ পবিত্রক পাবনক ন সংশয়ঃ ॥

তত্র যাত্বা দিব্য বাতি বেৎপি পাপকৃত্য নরঃ ॥"

(ভারত খাণ্ড৩।১২২-১৩২)

(রাজনি) ৭ অর্কবৃক্ষ। ৮ আদিত্যভক্তা, চলিত হুড়ুড়িয়া।
(বৈভবনি) ৯ ছন্দোভেদ। এই ছন্দের প্রতি পাদে ১৭টা
অক্ষর এবং অষ্টম বা নবমে যতি থাকিবে। ইহার ২, ৬, ৮, ১২,
১৪, ১৫ ও ১৭ অক্ষর শুদ্ধ, এতদ্বির বর্ণ লঘু।

ইহার লক্ষণ—

“জমো জময়নারম্মগ্রহযতিশ্চ পৃথ্বী গুরঃ।” (বৃত্তরত্না)

উদাহরণ—

“জরজরজরজরপ্রকরজঃ পৃথ্বীভরঃ
জহার নিজলীলয়া বহুকুলেহবতীৰ্য্যাপ্ত যঃ।
স এষ জগতীপতিহ্রিতভারমম্মাদৃশাং
হরিযতি হরিঃ স্ততিম্মরণচাটুভিত্তোযিতঃ॥”

পৃথ্বীকা (স্ত্রী) পৃথ্বী স্বার্থে কন্। বৃহদেলা। বড় এলাচি।

“এলা বৃলা চ বহুলা পৃথ্বীকা ত্রিগুটাপি চ।

ভল্লোলা বৃহদেলা চ চক্স্বালা চ নিহুটাঃ॥” (ভাবপ্র° পূর্ব্বখ°)

২ ফল্লোলা, ছোট এলাচি। ৩ কৃষ্ণজীরক। (রত্নমা°)

৪ হিন্দুপত্রী। (রাজনি°)

পৃথ্বীকুরবক (পুং) পৃথ্ব্যাং ভূমৌ কুরবক ইব। যেত মন্মারক।

পৃথ্বীগর্ভ (পুং) পৃথ্বীৰ লঘমানো গর্ভ উদরমন্ত। ১ লঘোদর,
গণেশ। (হেম)

পৃথ্বীগৃহ (স্ত্রী) গৃহা, গহ্বর।

পৃথ্বীচন্দ্রসূরি, একজন জৈন পণ্ডিত।

পৃথ্বীচাঁদ, ১ চম্বার ভূমালিকারী। পিতৃহস্তা জগৎসিংহের প্রতি-
শোধবিধানার্থ ১৬৪১ খৃষ্টাব্দে তিনি সম্রাটপুত্র শাহজহানের
অজ্ঞায় সৈন্যে উপস্থিত হন। এই কার্যের জন্ত তিনি দিল্লী-
সরকার হইতে এক হাজারী মনসবদার ও চারিশত অশ্বারোহী
সৈন্ত পান। অতঃপর সম্রাটের আদেশে চম্বার কিরিয়া আসিয়া
তারাগড়-ভূর্গের সন্নিকটস্থ পার্শ্বতাপ্রদেশে সৈন্তসংগ্রহপূর্ব্বক
পুনরুজ্জমে গোয়ালিয়াররাজ মানসিংহের সহযোগে তারাগড়
আক্রমণ ও জগৎসিংহকে পরাজিত করিলেন।

২ কজবাহবংশীয় রায় মনোহরের পুত্র। পিতার মৃত্যুর পর
স্বরাজ্যে অধিষ্ঠিত হইয়া তিনি রায় উপাধি এবং পাঁচশত পদাতি
ও তিনশত অশ্বারোহীসেনার অধিনায়কত্ব প্রাপ্ত হন।

পৃথ্বীজ (ত্রি) পৃথ্ব্যাং জায়তে ইতি জন-ড। ১ ভূমিজাত।

২ (স্ত্রী) গড়লবণ। (রাজনি°)

পৃথ্বীমণ্ডপাল, রাজমণ্ডপাতা, কোতোয়াল, পুলিশের প্রধান
কর্মচারী। যিনি রাজমণ্ড বিধান করেন।

পৃথ্বীদেব ১ম, হৈহয়বংশীয় চেদিরাজ্যের জনৈক নরপতি।
রাজা রত্নরাজের পুত্র। রত্নপুরে ইহাদের রাজধানী ছিল।

পৃথ্বীদেব ২য়, হৈহয়বংশীয় রাজা ২য় রত্নদেবের পুত্র ও ১ম

পৃথ্বীদেবের প্রপৌত্র। চোড়গঙ্গ-পরাজয়ের পর কলিঙ্গনগরে
রত্নদেবের রাজধানী হয়। রত্নপুরের শিপালিগিতে ৮৯৩ কলচুরী
সংবৎসরে ইহার রাজ্যকাল লিখিত আছে।

পৃথ্বীদেব ৩য়, ইনি পৃথ্বীদেব দ্বিতীয়ের প্রপৌত্র। রত্নপুরে
রাজত্ব করিতেন।

পৃথ্বীদেবী, ঐক্য জেবতাভেদ। আখ্যা বহুধরা নামে প্রসিদ্ধ।
বহুধরা-ত্রতোৎপত্তাবদান নামক বৌদ্ধ গ্রন্থে ইহার বাস ভূমি
নামক অর্গে বর্ণিত হইয়াছে। মহাবক্ত-অবদানে লিখিত আছে,
ইনি গুরু কাশ্যপের প্রার্থনায় ত্রাঙ্গগগণকে ধ্বংস করেন।

[বহুধরাত্ত দেখ।]

পৃথ্বীধর (পুং) ধরতীতি ‘পচাদ্যচ্’ ইতি অচ। পর্কত, মহীধর।
পৃথ্বীধর, মিথিলারাজ রামসিংহদেবের আশ্রিত একজন পণ্ডিত,
মুচ্ছকটিকাটীকা-রচয়িতা।

পৃথ্বীধর আচার্য্য, ১ কাত্তবিত্তরবিবরণপ্রণেতা। ২ শতু-
নাথের শিষ্য। ইনি ভুবনেশ্বরীস্তোত্র, লঘুশৃঙ্গরীস্তোত্র, সর-
স্বতীস্তোত্র ও ভুবনেশ্বরীর্চনপদ্ধতি নামে কএকখানি গ্রন্থ রচনা
করেন। ৩ রত্নকোষ রচয়িতা।

পৃথ্বীধর ভট্ট, অভিজ্ঞান-শকুন্তলা প্রণেতা রামবল্লভের পিতা।
ইনি একজন কবি ছিলেন।

পৃথ্বীনারায়ণ শাহ, নেপালের এক গোষ্ঠারাজ। ইহার পিতার
নাম নরভূপাল শাহ। পাল্পা হইতে আসিয়া উদয়পুর-রাজবংশ
সম্বৎসরকীর্ত্তীবর্ত্তী গোষ্ঠালিরায়ে রাজ্যস্থাপন করেন।
পৃথ্বীনারায়ণ যীর ভূজবলে নেপালরাজ্য জয় করেন। তাঁহারই
অত্যাচারে কীর্ত্তিপুরের মহিমা লুপ্ত এবং নাসকাটাপুর নাম
প্রবর্ত্তিত হয়। [নাসকাটাপুর ও নেপাল দেখ।]

পৃথ্বীপং, সাগর-প্রদেশের জনৈক রাজ্য। ইনি পেশবার নিকট
হইতে বিলিহরা নামক ভূসম্পত্তি প্রাপ্ত হন।

পৃথ্বীপতি (পুং) পৃথ্ব্যাঃ পতিঃ। পৃথিবীপাল, পৃথিবীর অধী-
শ্বর, রাজা।

পৃথ্বীপাল (পুং) পৃথ্ব্যাঃ পালয়তীতি পালি-অণ্। পৃথিবীপালক,
যিনি পৃথিবী পালন করেন, রাজা।

২ রাজতরঙ্গিণ্যুক্ত কাশ্মীরের একজন রাজা।

“নিপত্য সঙ্ঘটে বীরঃ পৃথ্বীপালাভিধত্তঃ।

চক্রে রাজপুরীরাজকাশ্মীরিকবলক্ষয়ম্॥” (রাজত° ৬।৩৪৯)

পৃথ্বীপুর (স্ত্রী) মগধরাজ্যের অন্তর্গত নগরভেদ।

পৃথ্বীভূজ (পুং) পৃথ্ব্যাং ভূজেক্ত ভূজ-কিপ্। মহীপতি, রাজা।

পৃথ্বীমল্ল, মিবারের একজন রাণা। রাহপ ও লক্ষ্মণসিংহের মধ্য-
বর্ত্তী রাজ্যকালে তিনি চিতোরের রাজসিংহাসনে সমারূঢ় হন।
যবনগ্রাস হইতে হিন্দুর পবিত্রতীর্থ গয়াপুরি উদ্ধার করিবার

জন্ম' তিনি অসীম-সাহসে ভর করিয়া রাজপুতশোণিতদানে মুসলমান কবল হইতে হিন্দুর প্রধান তীর্থ উদ্ধার করিয়াছিলেন। তাঁহার নিষ্ঠাকতা ও স্বার্থপ্রেমিকতা দর্শনে ভীত হইয়া যবনগণ হিন্দুধর্মের প্রতি অত্যাচার করিতে বিরত হয়।

পৃথ্বীরাজ, ভারতের একজন শেষ ও প্রধান হিন্দু নরপতি। তিনি যে কেবল সমস্ত ভারতবর্ষে আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন তাহা নহে, কিন্তু এক সময়ে তাঁহার স্মৃতির প্রভাব এই ভারত-বর্ষের সর্বত্রই অপ্রতিহতভাবে বিস্তৃত হইয়াছিল এবং দিল্লীর সিংহাসন মুসলমান করতলগত হইবার পূর্বে ভারতীয় হিন্দু-রাজন্যবর্গ-মধ্যে তিনি শ্রেষ্ঠ পদলাভ করিয়াছিলেন।

চাঁদকবির প্রসঙ্গ।

চাঁদকবি লিখিয়াছেন, 'দিল্লীপতি অনঙ্গপাল যখন কামধ্বজের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন, সেই সময়ে অজমেরপতি সোমেশ্বর তাঁহার যথেষ্ট সাহায্য করেন; তজ্জন্ত দিল্লীর আপন কনিষ্ঠা কন্তা কমলাকে সোমেশ্বরের করে অর্পণ করেন। এই সোমেশ্বরের ঔরসে কমলার গর্ভে পৃথ্বীরাজ জন্মগ্রহণ করেন। অনঙ্গপালের জ্যেষ্ঠকন্তা সুলক্ষ্মীর সহিত বিজয়পালের বিবাহ হয়। এই সুলক্ষ্মীর গর্ভে কনোজপতি জয়চন্দ্রের জন্ম।'।

চাঁদকবির বর্ণনায় এই কয়টা প্রধান কথা জানা যায়— 'পৃথ্বীরাজের পিতামহের নাম আনন্দমেবজি, প্রপিতামহের নাম জয়সিংহ ও বৃদ্ধপ্রপিতামহের নাম আনা। তিনি ১১১৫ বিক্রম-শাকে জন্মগ্রহণ করেন'। বাল্যকাল হইতেই তাঁহার পৌর্য-

বীর্যের পরিচয় পাওয়া যায়। দরবারে প্রতাপসিং চালুক গোষ্ঠে তা দিয়াছিলেন বলিয়া কুক (কানহ) চোহান তাঁহাকে বধ করেন। তৎপ্রতি পৃথ্বীরাজ নিতান্ত অনন্ত হইয়া রাজসভার তাহার চক্ষু বাধিয়া রাখিতে তাহাকে বাধ্য করিয়াছিলেন।^১ পৃথ্বীরাজ রাজা হইবার পূর্বেই নাহররায় ও মেবাতিদিগকে পরাজয় করেন।^২ ইহার পরেই মহাবীর্ষ সোমরায় প্রেরিত হুসেন-খানের সহিত তাঁহার যোঁরতর যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে মহাবীর্ষ পরাজিত ও হুসেন নিহত হন।^৩ একদিন মৃগরাকালে মহাবীর্ষ পৃথ্বী-রাজকে অতিক্রান্তভাবে আক্রমণ করেন, এ সময়ে চোহান বীরের সঙ্গে বেনী লোকজন ছিলনা, তথাপি পৃথ্বীরাজ অতুল বিক্রমে ঘোরীকে পরাস্ত করিয়াছিলেন।^৪

'গুজরাতের রাজা তোলারায় বড়ই অহঙ্কারী হইয়া উঠিয়া-ছিলেন। পৃথ্বীরাজ তাঁহার দর্পচূর্ণ করেন।^৫ ইহার পর ইল্লিনীর সহিত পৃথ্বীরাজের বিবাহ হয়।

"দরবার বৈঠি সোমেশ্বর রাই। লীনে হতার জোতিগ বুলাই।
কহৌ জন্ম কর্ম বালক বিনোদি। হত লগন মহরত হনত বোধ।
সংবত্ত ইকদশ পক অগুণ। বৈশাখ মাস পছ কুলগুণ।
ভয় সিদ্ধিযোগ চিত্রা নিয়ত্র। পর নাম করণ সিদ্ধপরম হিত।
উবা একাশ ইক বরির রাত। পল তীন অংশ জরবাল জাত।
ভুজ বুদ্ধ শুক পরিমলৈ থান। অষ্টমৈ বার শনি কল বিনান।
পকহুজ থান পরি সোম ভোম। গ্যারমৈ রাহ বল করন বোম।
বারমৈ মুর সো করন রজ। অনমী নমাই তিন কয়ে ভজ।
প্রথিরাজ নাম বল হরৈ ছত্র। দিল্লীর তবত নট শুছত্র।
চালীস তীন তিন বর্ষ সাজ। কলি পুহিম ইল্ল উদ্ধার কাজ।"

(আদিপর্ব ৭০০-৭১০)

রাজা সোমেশ্বর দরবারে বসিয়া জ্যোতিষীকে সম্মুখে ডাকাইয়া আনিজেন ও তাঁহাদিগকে কহিলেন, 'বালকের জন্ম, কর্ম ও শুভ লগ্ন কহ, শুনে আমার আনন্দ হউক।' সংবৎ ১১১৫, বৈশাখ মাস, কুল পক, শুক্রবার, সিদ্ধিযোগ, চিত্রা নক্ষত্র, ও শিশুর পরম হিতকর পরকরণ; এক নও ৩০ পল ৩ অংশ রাজি থাকিতে উবা-একাশ কালে শিশু জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার দশম স্থানে বৃহস্পতি, বুধ ও শুক্র, অষ্টমে শনি বিন্যস্ত ছিল; পকমে ও দ্বিতীয়ে সোম ও মঙ্গল, একাদশে (খলিগের নাশনার্থ) রাহ, ষাটশে সূর্য, তাহাতে একাশ পাইতেছে যে বালক মানারজে দুরন্ত শক্রবলকে নিপাতন করিতে সমর্থ হইবে। ইহার নমু হইবে পৃথ্বীরাজ, ইনি দিল্লীর সিংহাসনে মুছলে মণ্ডিত হইবেন। এই কলিগুণে তিনি ৪০ বর্ষ কাল পৃথিবীর উদ্ধারকার্যে ব্যাপৃত থাকিবেন অর্থাৎ ৪০ বর্ষ মাত্র জীবিত থাকিবেন। চাঁদকবি-বর্ণিত জয়পতী হইতেও পৃথ্বীরাজের জন্মকাল ১১১৫ বিক্রমসংবৎ অর্থাৎ ১০৮৮ খৃষ্টাব্দ হইতেছে, হুতরাং পতিত^৬ বিকুলালের কষ্টকল্পনা গ্রহণযোগ্য নহে।

(২) পৃথ্বীরাজরাসো—কান্ধপটিকথা জটব্য। (৩) নাহররায় ও মেবাতিমুগলকথা জটব্য। (৪) হুসেনকথা। (৫) 'আখটকজু' জটব্য। (৬) তোলারায়প্রসঙ্গ ও ইল্লিনীবিবাহ জটব্য।

(১) 'একাদশমৈ পকবহ। বিক্রম শাক অনন্দ।

তিহি রিপুজয় পুর হরন কোং। ভয় পৃথিরাজ নরিন্দ।

একাদশমৈ পকবহ। বিক্রম জিম প্রম হুও।

এতিয় নাক প্রথিরাজ কো। লিহু(ব) বিপ্র শুন শুভ।"

(পৃথিরাজরাসো ১০৩০-৫)

আনন্দময় ১১১৫ বিক্রম শাকে সেই রিপুহারী ও পুরজয়কারী পৃথীরাজ নরেন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন।

'পৃথিরাজরাসো'-গ্রন্থের আদিপর্বপ্রকাশক পণ্ডিত মোহনলাল বিকুলাল পাণ্ডের মতে,—চাঁদকবি উক্ত দোহার যে 'অনন্দ' শব্দ লিখিয়াছেন, উহার অর্থ অ-নন্দ (১) অর্থাৎ ১০০-২=২০০১১ এইরূপ কল্পিত অর্থ ধরিয়া তিনি বলিতে চাহেন, ১১১৫ বিক্রম+২০০১১=১২০১৬ সনকে বিক্রমে পৃথীরাজ জন্মগরিগ্রহ করেন। [কালী হইতে তৎকর্তৃক প্রকাশিত পৃথীরাজরাসো ১০০-১৪০ পৃষ্ঠা জটব্য।] কিন্তু তাঁহার এক কষ্ট-কল্পিত অর্থ সমীচীন নহে। এখানে 'অনন্দ' শব্দ 'আনন্দ' বরপই ব্যবহৃত হইয়াছে। এরূপ 'অনন্দ' শব্দের প্রয়োগ 'পৃথিরাজরাসো'-মধ্যে অস্তাব্য নাই। যথা—

"অনঙ্গপাল ভুংজর বরপ কির তীরথ অনন্দ।"

(এসিরাটিক সোসাইটি হইতে প্রকাশিত পৃথিরাজরাসো, ২য় ভাগ ৯০ পৃঃ।)

বিশেষতঃ পরবর্তী পঙ্কজী লোকে পৃথীরাজের জন্মপতী উপলক্ষে চাঁদকবি এইরূপ লিখিয়াছেন—

‘দিল্লীপতির সহিত মুগলদিগের যুদ্ধ বাধে, তাহাতে পৃথ্বীরাজ যথেষ্ট বিক্রম প্রকাশ করেন।’ চন্দ্র-পুণ্ড্রের দাহিমী নামে এক পরমরূপবতী কন্যা ছিলেন, পৃথ্বীরাজ তাহার পাণিগ্রহণ করেন।^১ কৈমাস, চন্দ্রসেনী পুণ্ড্র ও চামওয়ার এই তিনজনই দাহিমীর সহোদর ও এই তিনজনই পরবর্তীকালে দিল্লী-শরের অধীনে সমুদ্রপদ লাভ করেন। পৃথ্বীর মাতামহ অনঙ্গপালের দুইটা কন্যা ব্যতীত আর কোন পুত্রসন্তান হয় নাই। তিনি পৃথ্বীরাজের পরাক্রম, বুদ্ধি ও গুণে মুগ্ধ হইয়া তাহাকেই দিল্লীরাজ্য সমর্পণ করিয়া বদরিকাশ্রমে যাত্রা করেন। ১১৩৮ বিক্রমসংবতে হেমন্তকাল মার্গশীর্ষ শুক্লপঞ্চমীতিথি ও সিদ্ধিযোগে পৃথ্বীরাজ মাতামহকর্তৃক দিল্লীর সিংহাসনে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন।^২

‘অনঙ্গপাল দিল্লী ছাড়িয়া গিয়াছেন শুনিয়া মহাবুদীন মহোৎসাহে দিল্লী আক্রমণ করিতে আসিলেন। মাধো-ভাট আসিয়া একথা জানাইল। হিন্দু-মুসলমানে তুমুল সংগ্রাম চলিল। মহাবুদীন পরাজিত ও বন্দী হইলেন, পরে তিনি উপযুক্ত অর্থদণ্ড দিয়া মুক্তিলাভ করেন।’^৩ ইহার পর পদ্মাবতীর সহিত পৃথ্বীরাজের বিবাহ হয়।^৪ এই সময়ে চন্দ্রেরাজ পরিমাল অতি প্রবল হইয়া উঠেন।

‘দিল্লীপতির সহিত তাহার মহাসংগ্রাম বাধিল। আনুহা ও উদল নামে বনাকররাজপুত্রবংশীয় দুইজন মহাবীর পরিমালের পক্ষাবলম্বন করেন। কিন্তু সকলেই পৃথ্বীরাজের নিকট পরাজয় স্বীকার করিতে বাধ্য হন।’^৫ ইহার পর পৃথ্বীরাজের ভগিনী পৃথার সহিত চিতোরগতি নরসিংহের বিবাহ হয়।^৬

‘দিল্লীপতি খটু-বনে বহু ধন লাভ করেন। মুক্তিকা খনন

করিয়া সেই ধন তুলিবার সময় সুলতান তাহাকে আক্রমণ করেন। এবারও তিনি পূর্ববৎ পৃথ্বীরাজের হস্তে বন্দী হন এবং বহু অর্থদণ্ড দিয়া মুক্তিলাভ করেন।’^৭

‘দেবগিরি-রাজকন্যা শশিতাকে পাইবার আশায় কনোজ-বিপতি জয়চন্দ্র দেবগিরি গমন করেন। কিন্তু পৃথ্বীরাজ সেই রাজকন্যাকে হরণ করিয়া আনেন। তাহা লইয়া পৃথ্বীরাজের সহিত জয়চন্দ্রের যুদ্ধ ঘটে।’^৮ জয়চন্দ্র বহুসংখ্যক সৈন্য লইয়া দেবগিরি অবরোধ করেন। অবশেষে তিনি পৃথ্বীরাজের সেনাপতি চানওয়ারের নিকট পরাজিত হন।^৯

‘চামওয়ার দেবগিরি জয় করিয়া ফিরিলেন, তাহার আবা-হনে দিল্লীপতি রেবাতটে হস্তাশীকারে বাহির হইলেন। রেবা-তটে তিনি লাহোরের শাসনকর্তা চন্দ্রপুণ্ড্রের নিকট হইতে এক পত্র পাইলেন যে মহাবুদীনের সেনাপতি তাতার মারুফ খাঁ দিল্লী আক্রমণ করিবার জন্য প্রস্তুত হইয়াছে। দিল্লীশ্বর আর কালবিলম্ব না করিয়া সসৈন্যে পঞ্চনদ অভিমুখে যাত্রা করিলেন। এখানে তুলিলেন যে চন্দ্রপুণ্ড্র তাহার অগ্রগামী সৈন্য লইয়া গজনীপতির গতিরোধ করিতে সমর্থ হন নাই। দিল্লীপতি স্বয়ং যুদ্ধস্থলে উপস্থিত হইয়া মহাবুদীনের গতিরোধ করিলেন। এই যুদ্ধে উভয়পক্ষেই অনেক সন্তান ব্যক্তি প্রাণত্যাগ করেন।’ অবশেষে মহাবুদীন পরাস্ত হইয়া পূর্ববৎ বন্দি স্বীকার করেন। গজনীপতি এক মাস তিন দিন বন্দী থাকিয়া পরে বহু অর্থ দিয়া মুক্তিলাভ করিয়াছিলেন।^{১০}

‘এদিকে বদরিকাশ্রমে অনঙ্গপালের নিকট সংবাদ গেল যে তাহার প্রিয় প্রজাগণ পৃথ্বীরাজের নিকট উৎপীড়িত হইতেছে, এখন আবার তাহার রাজ্যভার গ্রহণ করা কর্তব্য। এ সংবাদে স্তম্ভিত পাইয়া মালবরাজ মহীপাল প্রথমে সোমেশ্বরের রাজধানী সম্বর ও পরে দিল্লী আক্রমণ করিতে অগ্রসর হইলেন। কিন্তু সোমেশ্বরের নিকট মহীপাল সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইলেন। এদিকে অনঙ্গপালের পক্ষীয় কতিপয় লোক বদরীতে আসিয়া অনঙ্গপালকে রাজ্যগ্রহণ করিতে অনুরোধ করিল। তাহাদের কথায় অনঙ্গপাল পৃথ্বীরাজের নিকট নিজ মন্ত্রীদ্বারা বলিয়া পাঠাইলেন, “হয় তুমি রাজ্য পরিত্যাগ কর, নয় তুমি বদরীতে আসিয়া আমার সহিত সাক্ষাৎ কর।”

পৃথ্বীরাজ যুদ্ধের কথায় কর্ণপাত করিলেন না। বুদ্ধ অনঙ্গপাল সসৈন্যে যুদ্ধ করিতে আসিলেন। গজনীর সুলতানও সসৈন্যে আসিয়া অনঙ্গপালের পক্ষাবলম্বন করিলেন। পৃথ্বীরাজ তাহাতেও বিচলিত হইলেন না। রণক্ষেত্রে মাতামহের সহিত সাক্ষাৎ

- (১) মুগল যুদ্ধোৎসব। (২) দাহিমী-বিবাহ।
 (৩) “একাদশ সংবতহ অষ্টম পুহ তি ভীল ভনি।
 প্রথম হরিতু তহঃ হেম হুদ মগসির সুনাস গনি।
 সেত পথ পকনির সকল বাসর গুর পুরন।
 হুদি মগসির সম ইন্দ্রজোগ সিদ্ধিহি সিধ চুরন।
 পহ অনঙ্গপাল ভূমির পুহনি পুন্ড্রি পুত পবিত্র মন।
 হুংডো হুমেহ হুং ওন তরনি পতি কহী সজে সরন।”
 (পৃথ্বীরাজরাসো)—দিসিহান ৩১)

পরবর্তী পর্বেও তাঁহা এইরূপ দিখাইছেন—

“প্যারহ সৈ অষ্টীসা মানঃ ভে দিল্লী দুগ রা ভোহানঃ।
 বিক্রম বিন সত বতী সুরঃ তপৈ রাজ পৃথিরাভ কররঃ।”

(রাণোভাট কথা ৩৫)

(১০) মাধো ভাটকথা গ্রন্থ। (১১) পদ্মাবতীবিবাহ।

(১২) আনুহা-উদল কথা। • পৃথ-ভাট।

(১) ধনকথা। (২) শশিতাহরণ। (৩) দেবগিরিকথা। (৪) রেবাতট।

করিলেন। তাঁহার প্রিয়-মন্ত্রী কৈমাস অনঙ্গপালের হস্তীকে আহত করিয়া বুদ্ধরাজকে বন্দী করিতে আসিলেন। সুলতান তাঁহাকে রক্ষা করিতে গেলেন, কিন্তু চানওয়ারের হস্তে তিনিও বন্দী হইলেন। পৃথ্বীরাজ অতি সম্মানে ও সম্মানে মাতা-মহকে গ্রহণ করিলেন। সহাবদীন এবারও বহু অর্থ দিয়া অব্যাহতি পাইলেন। বুদ্ধ অনঙ্গপালের তখনও রাজ্যলিপ্সা যায় নাই। তিনি বৎসরাধিককাল দিল্লীতে থাকিয়া ও পৃথ্বীরাজের ব্যবহারে প্রীত হইয়া পুনরায় বন্দী-যাত্রা করিলেন।^{১৫}

‘গজনীপতি পুনঃ পুনঃ অপমানিত হইয়া এবার বহুসংখ্যক সৈন্য লইয়া ঘঘর-নদীতটে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু এবারও সুলতান পূর্ববৎ প্রতিফল পাইলেন।^{১৬}

‘ইহার পর পৃথ্বীরাজ কর্ণাটযাত্রা করেন। তথা হইতে তিনি কেলহন-নামা এক নারকে সঙ্গে লইয়া ১১৪১ সংবতে দিল্লীতে প্রত্যাগমন করেন।^{১৭}

‘পূর্ব হইতেই কনোজপতি জয়চন্দ্র পৃথ্বীরাজের শত্রু ছিলেন। তিনিও সুলতান সহাবদীনের সহিত মিলিত হইয়া বিধিমতে তাঁহার শত্রুতা করিতে লাগিলেন। ইহাতেই পীপাযুদ্ধ সংঘটিত হয়।^{১৮} ইহার পর দিল্লীপতি ইম্রাবতী নামী এক সুন্দরী পাণি-গ্রহণ করেন।^{১৯} তাহার সহবাসে কিছুদিন স্থখে কাটাইয়া দিল্লীর মুগরার বহির্গত হন। এই সুযোগে সুলতানও তাঁহাকে আক্রমণ করেন। তৎকালে দিল্লীর অন্ততম সেনা-পতি জৈতরাও মহাবিক্রম প্রকাশ করিয়া সুলতানকে পরাজয় করেন।^{২০} ইহার পর পৃথ্বীরাজ কাছুরার গিরিজর্গ অধিকার^{২১} ও হংসাবতীর পাণিগ্রহণ করেন।^{২২}

‘গুর্জররাজের সহিত অজমেরপতি সোমেশ্বরের বহুদিন হইতেই বিবাদ ছিল। গুর্জরপতি ভোলাভীম গুপ্তভাবে সোমেশ্বরকে বধ করেন।^{২৩} ইহার পর সুলতান সহাবদীন আবার দিল্লী আক্রমণ করিলেন। ষট্টবনে উভয় পক্ষে যুদ্ধ ঘটে। এবারও মদ্রির কৈমাসের প্রভাবে ১১৪০ সংবতে সুলতান সহাবদীন পরাজিত হইলেন।^{২৪} গজনীপতির দর্পচূর্ণ হইলে পৃথ্বীরাজ পিতৃহত্যার প্রতিশোধ লইবার জন্ত গুজরাত-যাত্রা করিলেন।

(৫) অনঙ্গপাল-কা-দিল্লী আগম। (৬) ঘঘর কি লরই প্রস্তাব।

‘গ্যারহ সৈ চাণীস সোন গ্যারস বদি চৈতহ।

ভয়ে সাহ চহআন লরন ঠাড়ে বদি বেতহ।”

(৭) “সংবত ইকডালীস দিবস প্রথিরাজভর।

অতি সামন্ত উভার আই অতিএম চিরীঘর।”

(পৃথিরাজরাসো—কর্ণাটীপাডসময়ঃ)

(৮) পীপাযুদ্ধপ্রস্তাব প্রটব্য। (৯) ইম্রাবতী-যাত্রা।

(১০) জৈতরাও-যুদ্ধ। (১১) কাছুরা প্রস্তাব। (১২) হংসাবতী যাত্রা।

(১৩) সোমেশ্বর-বধ। (১৪) কৈমাসযুদ্ধ।

‘গুজরাতের চালুক্যরাজ ভোলাভীম-ভীমও বহু সৈন্য লইয়া দিল্লীখরের সম্মুখীন হইলেন, কিন্তু পৃথ্বীরাজের কোশলে শীঘ্রই তাঁহাকে কালের আতিথ্য স্বীকার করিতে হইল।^{২৫}

‘এখন পৃথ্বীরাজ দিল্লী ও অজমের উভয়স্থানের অধীশ্বর হইলেন। একদিন দিল্লীতে ‘তাঁহার নিকট সংবাদ আসিল, কনোজপতি জয়চন্দ্রের কন্যা সংযোগিতা গণ করিয়াছেন যে, পৃথ্বীরাজ ভিন্ন আর কাহারও কণ্ঠে বরমাণ্য অর্পণ করিবেন না। এদিকে জয়চন্দ্র কন্যাকে পাত্রস্থ করিবার অভিপ্রায়ে স্বয়ম্বরের আয়োজন করিতেছেন। জয়চন্দ্র পৃথ্বীরাজের মর্দবৈরি হইলেও এখন তাঁহার কন্যার অভিলাষপূর্ণ করিবার জন্ত দিল্লীপতি কনোজে যাত্রা করিলেন। কতকগুলি বিশ্বাসী লোক নগর বাহিরে রাখিয়া সংযোগিতার প্রকৃত মনোভাব জানিবার জন্ত ছদ্মবেশে কনোজরাজগৃহে প্রবেশ করেন এবং অতি গোপনে সংযোগিতার সাক্ষাৎ পাইয়া জানিতে পারেন যে, বথার্থই জয়চন্দ্রকন্যা তাহার সম্পূর্ণ উপযুক্ত, তাঁহাকে ভিন্ন সংযোগিতা আর কাহাকেও চায় না।^{২৬} ইহার পর মেবারপতি সমরসিংহের সহিত জয়চন্দ্রের যুদ্ধ বাধে।^{২৭}

প্রথম সংযোগিতালাভ ও দ্বিতীয় সমরসিংহের পক্ষে থাকিয়া জয়চন্দ্রের দর্পচূর্ণ করিবার জন্ত পৃথ্বীরাজ আয়োজন করিতে লাগিলেন।

‘সংবৎ ১১৫০ শাকে পৃথ্বীরাজ তাঁহার প্রিয়তম মন্ত্রী কৈমাসকে হারাইলেন।^{২৮} সংবৎ ১১৫১ শাকে তিনি সংযোগিতাকে আনিবার জন্ত মহাসমারোহে কনোজ-অভিযুগ্ধে যাত্রা করিলেন।^{২৯} কনোজপতি জয়চন্দ্রের সহিত তাঁহার তুমুল সংগ্রাম হইল। অবশেষে দিল্লীপতি কনোজপতিকে পরাজয়

(১৫) ভীমবধপ্রস্তাব। (১৬) সংযোগিতাপ্রস্তাব।

(১৭) সমরগজযুদ্ধ।

(১৮) “সংবত মুগ্যারহসৈ পচাস।

আবাচ হুকল দশবীমিহাসঃ।

চাবওয়ার গজরাজকাল।

বেরী সমসো প্রথিরাজরাজ।

ভারো হুকল দশবী প্রমান। . . .

করহাহ দাস কৃতহভো বাংসঃ।

হানসী তাহ সহগবনি ভীন।

সামন্তহর পাঠনেকীন।” (কৈমাসবধঃ)

চাঁদকবি এখানে ১১৫০ সংবৎ নির্দেশ করিলেন, অথচ তিনিই ‘কনবজ যুদ্ধ-এসঙ্গে লিখিয়াছেন যে ১১৫১ সংবতে কৈমাস কনোজ-আক্রমণার্থ প্রস্তুত ছিলেন। ‘কনবজসময়’ এসঙ্গ জটব্য।

(১৯) “গ্যারহ সৈ ইংকাবনা চৈত ভীজ রবিবাহ।

কনবজবিদ্যান কারনৈ চলো মুগডরিবাহ।” (কনবজসময়ঃ)

করিয়া ও তাঁহার পরমহুন্দরী কন্যা সংযোগিতাকে লইয়া নিজ রাজধানীতে ফিরিলেন।^{১০} এ অপমান জয়চন্ডের কদরে শেলসম বিদ্ধ হইল। তিনি পৃথ্বীরাজকে অধঃপাতিত করিবার আশায় গজনীপতির আশ্রয় লইলেন। এবার জয়চন্ডের সহায়তার সুলতান প্রোৎসাহিত হইয়া আবার দিল্লী আক্রমণ করিতে আসিলেন। এবার প্রথম যুদ্ধে বীর-পুত্রের বীরত্বে সুলতান পরাজিত হইলেন।^{১১} কিন্তু তথাপি তিনি ভয়মনোরথ হইলেন না। জয়চন্ড বহু অর্থ ও সৈন্যদ্বারা সুলতানের সাহায্য করিলেন। এবার সুলতানও বহু সহস্র মুসলমান সৈন্যসহ ঘঘরক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন। পৃথ্বীরাজও প্রধান প্রধান সামন্তবর্গকে একত্র করিয়া রণক্ষেত্রে দেখা দিলেন। তাঁহার ভগিনীপতি সমরসিংহও তাঁহার সাহায্যার্থ উপস্থিত হইলেন। এরূপ মহাসমর বহু দিন হয় নাই। ১১৫৮ সংবতে শ্রাবণমাসে শনিবার ককট-সংক্রান্তিতে যুদ্ধ আরম্ভ হয়।^{১২} এই যুদ্ধে প্রথমে পৃথ্বীরাজের ভাগ্যই সুপ্রসন্ন হইয়াছিল। কিন্তু হিন্দুদিগের গ্রহবৈগুণ্যে সুলতানই বিজয়লক্ষী অর্জন করিলেন। সমরসিংহ প্ৰমেশ ও স্বজাতির জন্ত রণক্ষেত্রে জীবন উৎসর্গ করিলেন। পৃথ্বীরাজ যবনকরে বন্দী হইয়া গজনীতে প্রেরিত হইলেন।^{১৩} এখানে বন্দী পৃথ্বীরাজের চক্ষু উৎপাতিত হইল। কবিচন্ড (চাঁদকবি) প্রভুর উদ্দেশে অনেক কষ্টে গজনীতে আসিয়া কৌশলক্রমে গজনীর অধীনে কৰ্ম্ম স্বীকার করিলেন। পরে একদিন কারাগারে পৃথ্বীরাজের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। সুলতান কবিচাঁদের মুখে পৃথ্বীরাজের অপূৰ্ণ ধনুঃচালনার সংবাদ পাইয়া একদিন তাহা দেখিতে ইচ্ছা করেন। এই সুযোগে অন্ধ পৃথ্বীরাজ সুলতানের স্বর লক্ষ্য করিয়া শর-নিষ্ক্ষেপ করিলেন। সেই শরাঘাতেই সুলতানের প্রাণবার্য বহির্গত হইল। সুলতানের অমুচরবর্গ অবিলম্বে পৃথ্বীরাজ ও তাঁর কবিকে যমসন্মানে প্রেরণ করিলেন।^{১৪} পৃথ্বীরাজ যবনকরে বন্দী হইলে তৎপুত্র রায়নসি (নারায়ণসিংহ) দিল্লীর সিংহাসনে অধিরোধন করেন। কিন্তু তাঁহাকে আর কিছু দিন রাজ্যলক্ষী উপভোগ করিতে হয় নাই। শীঘ্রই তিনি মুসলমান-করে নিহত হইলেন এবং দিল্লীরাজ্য মুসলমান করকবলিত হইল।^{১৫}

চাঁদকবি তাঁহার “পৃথ্বীরাজরাসো” নামক সুরহৎ কাব্যে*

(১০) কনকজয়প্রস্তাব। (১১) বীরপুত্রপ্রস্তাব।

(১২) “লাক হরিকৃষ্ণ সম্রাটের অষ্টমঙ্গল প্রকাশ।”

শনিবার সংক্রান্তি ক্রক জাগস অশ্বো মাসঃ

আবন মাসঃ শুভ দিবস উত্তর খটী উদয়ন্তঃ।

এখন রোগ দুই মীন দল বিলস অস্তর-রব রঙ।

(১৩) ‘বড়ীলরাই’ প্রস্তাব। (১৪) বাণবেশপ্রস্তাব। (১৫) রায়নসি-প্রস্তাব।

* এই মহাকাব্য আর লক্ষণিক কবিতার সম্পূর্ণ। এরূপ উক্ত

পৃথ্বীরাজ সম্বন্ধে বাহা লিখিয়াছেন, তাহাই অতি সংক্ষেপে লিখিত হইল। রাজস্থানের ইতিবৃত্তলেখক টডসাংহেব এবং বর্তমান পাশ্চাত্য ও দেশীয় অনেক ঐতিহাসিকই তাঁদের আখ্যান প্রকৃত ইতিহাসমূলক বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন।†

স্বীকার করি, দিল্লী সাহিত্যে চাঁদকবির ‘পৃথ্বীরাজরাসো’ সর্বশ্রেষ্ঠ মহাকাব্য বলিয়া আদৃত হইবে, কিন্তু ঐতিহাসিক সাহিত্যে ইহার কিরূপ আসন হইবে, বলিতে পারি না। নানা-কারণে আমরা প্রচলিত পৃথ্বীরাজরাসের অধিকাংশ বিবরণ প্রামাণিক বলিয়া গ্রহণ করিতে পারিলাম না।

১ম, পৃথ্বীরাজের ও সমরসিংহের সমকালে যে সকল শিলা-লিপি উৎকীর্ণ হয়, তাহার সহিত চাঁদকবির উক্তির প্রায়ই সামঞ্জস্য নাই।

২য়, পৃথ্বীরাজের সমকালে তাঁহার সভায় কোন কবিকর্তৃক সংকৃত ভাষায় ‘পৃথ্বীরাজবিজয়’ নামক এক কাব্য লিখিত হয়।† ইহাতে পৃথ্বীরাজ সম্বন্ধে যে সকল কথা লিখিত হইয়াছে, তাহার সহিতও চাঁদকবির কথা মিলে না।

৩য়, পৃথ্বীরাজের সমসাময়িক মুসলমান ঐতিহাসিকগণ পৃথ্বীরাজ সম্বন্ধে যে সকল বিষয় লিখিয়াছেন, তাহার সহিতও পৃথ্বীরাজরাসের সামঞ্জস্য নাই।

এখন দেখা যাউক, শিলালিপি প্রভৃতি সাময়িক গ্রন্থ হইতে পৃথ্বীরাজের কিরূপ পরিচয় পাওয়া যায়।

পৃথ্বীরাজের ঐতিহাসিক পরিচয়।

পৃথ্বীরাজের ‘পিতামহ অর্গোরাজ’ ও পিতা সোমেশ্বর।

৭০টি প্রস্তাবে এই মহাকাব্য বণিত হইয়াছে। বর্তমান প্রবন্ধে যে যে প্রস্তাবের সাহায্য লইয়াছি, সেই সেই প্রস্তাবের নাম টিমনীতে উদ্ধৃত হইয়াছে।

† মেঘাডের রাজকবি মহানহোপাধ্যায় ভ্রামলদাস এই মহাকাব্যের প্রাচীনতা ও ঐতিহাসিকতার বিষয়ে এক বিস্তৃত সমালোচনা প্রকাশ করেন। (Journal of the Asiatic Society of Bengal, for 1886, part I, p. 5-65) পরে মেঘার-নরবারের সেক্রেটারী পণ্ডিত মোহনলাল বিজুলাল তাহার প্রতিবাদ করেন। (The Defence of Prithiraj Raso of Chanda Bardai, by Pundit Mohanlal Visoolal Pandia, Medical Hall Press, Benares, 1887 এবং তৎপ্রকাশিত ‘পৃথ্বীরাজ-রাসো’ আদিপর্ক ১০০-১৫০ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য।) ছপত্রিত গ্রিয়ার্সন সাংহেবও পণ্ডিত মোহনলাল বিজুলালের মতামতই লইয়াছেন। (The Modern Literary History of Hindustan, by G. A. Grierson, p. 3)

‡ চারিশত বর্ষের উপর হইল, জোদরাজ ইহার ঢাকা লিখিয়াছেন। (See Dr. Buhler's Report of Kashmir Mss, p. 62-63.)

(১) মেঘাডের অধ্যগত বিবোলী-গ্রামে পার্বনাথের মন্দিরের দিকট প্রান্ত

সেপ্টেম্বর ১২২৬ সংবতের (১১৬৯ খৃষ্টাব্দ) কানুনরাসের চক-
কৃতীরা পর্যন্ত রাজত্ব করেন। এই বর্ষেই পৃথীরাঙ্গ সিংহাসনে
আরোহণ করিয়াছিলেন।^{১২} তাঁহার প্রধান মন্ত্রীর নাম কানুনরাস
ও প্রধান রাজত্বাটের (বলিরাজের) নাম পৃথীতট।^{১৩} সিংহা-
সনে আরোহণ করিবার পরই পৃথীরাঙ্গ নানা দিগেশ জয় করিয়া
প্রতিষ্ঠান্নাভ করিয়াছিলেন। ৫৭১ হিজরার (১১৭৫ খৃষ্টাব্দে)
সহাবুদ্দীন ঘোরী মুলতান অধিকার করেন। এই সময় হইতে
তাঁহার হুম্মরে ভায়ভজয়-লিঙ্গা বলবতী হয়। ৫৭৪ হিজরার
(১১৭৮ খৃষ্টাব্দে) তিনি উচা ও মুলতান হইয়া (শুজরাতের
রাজধানী) নাহরবারা (অনহলবারাপত্তন) অভিযুগে অগ্রসর
হইলেন। মুলরাজ ও ভীমদেবের সহিত তাঁহার যৌরতর যুদ্ধ
হয়। ঘোরীরাজের আক্রমণ হইতে স্বদেশের গৌরব রক্ষা
করিবার জন্য পৃথীরাঙ্গ সৈন্ত পাঠাইয়া গুর্জরাধিপকে সাহায্য
করিয়াছিলেন। এ যুদ্ধে বিফলমনোরথ হইয়া সহাবুদ্দীন স্বদেশে
প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য হন। এ সংবাদ পাইয়া দিল্লীপতি
শুজরাজদ্রুতক যথেষ্ট উপহার দিয়া ছিলেন।^{১৪} ইহার পর
সহাবু-উদ্দীন গোরাসান অধিকার করেন, এবং তত্পলক্ষে তিনি
‘মুলতান মুইজ্জুদ্দীন’ ও তাঁহার ভ্রাতা সামুদ্দীন ‘মুলতান
সিয়াসউদ্দীন’ উপাধিতে বিভূষিত হইলেন।^{১৫} ৫৭৭ হিজরার
(১১৮১ খৃষ্টাব্দে) মুইজ্জুদ্দীন মুলতান মাল্লুদের বংশধর খুস্ক
মালিকের নিকট হইতে লাহোর অধিকারের চেষ্টা করেন। এই
সময়ে ১২৩৯ সংবতে পৃথীরাঙ্গ চন্দ্ররাজ পরমর্দিন্দেবকে পরাভূত ও
তাঁহার অধিকারভুক্ত জেলাকভুক্তিদেশ অধিকার করেন।^{১৬} এই

বর্ষেই (৫৭৮ হিজরার) মুলতান মুইজ্জুদ্দীন দেবলাভিযুগে
সৈন্তচালনা করেন এবং তাহার অন্তর্গত সমুদ্রতীরবর্তী বহু জনপদ
ও বহু অর্থ অধিকার করিয়া ফিরিয়া যান।^{১৭}

৫৭৯ হিজরার (১১৮৩ খৃষ্টাব্দে) মুলতান মুইজ্জুদ্দীন
আবার ভারতজয়ে অগ্রসর হইলেন। জম্মুরাজ চক্রদেব বহু
উপচৌকনসহ আপন অমুল্য রামদেবকে দিয়া মুলতানের নিকট
বলিয়া পাঠাইলেন, খুস্কর রাজ্য-অধিকারের এখন বিশেষ সুবিধা
হইবে। মুলতান সাগরে রাজদ্রুতকে গ্রহণ করেন ও এই বর্ষ
মধ্যেই তিনি পেশাবর ও মুলতান গ্রহণ করিলেন এবং খুস্ক
মালিকের হস্ত হইতে লাহোর (লাহোর) নিজ রাজ্যভুক্ত বলিয়া
প্রচার করিলেন; কিন্তু এবারও তিনি লাহোর দখল করিতে না
পারিয়া ইহার চতুঃপার্শ্ব প্রদেশ আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিতে করিতে
প্রত্যাগমন করিলেন। অবশেষে রাজা চক্রদেবের অনুরোধে
তিনি পুনরায় আসিয়া ধ্বংসপ্রায় শিয়ালকোটদুর্গ জয় করেন।
এই দুর্গের পুনরায় সংস্কার করিয়া তথায় হসেন-ই-খরমীলকে
দুর্গাধ্যক্ষ রাখিয়া চলিয়া গেলেন। ইহার পরই খুস্কমালিক
হিন্দুস্থানী সৈন্ত ও খোখরজাতির সাহায্যে আবার শিয়ালকোট-
দুর্গদ্বারে উপস্থিত হন। কিন্তু চক্রদেবের সৈন্তগণ আসিয়া
খরমীলকে সাহায্য করার খুস্ক দুর্গ অধিকারে সমর্থ হন নাই।^{১৮}
তখনও সমস্ত লাহোর প্রদেশ খুস্ক মালিকের শাসনাধীন ছিল।
কিন্তু মাল্লুদীংশের গৌরব-রবি প্রায় অন্তর্মিত হইয়া আসিয়াছে।
৫৮২ হিজরার (১১৮৬ খৃষ্টাব্দে) মুলতান মুইজ্জুদ্দীন সিদ্ধনগর
হইয়া পঞ্চনদ আক্রমণ করিলেন।

এ সময়ে চক্রদেবের মৃত্যু হইয়াছে। তৎপুত্র বিজয়দেব
তৎকালে জম্মুর অধিপতি। তাঁহার পুত্র নরসিংদেব বহু সৈন্ত
সহ বিতস্তাকূলে মুলতানের সহিত মিলিত হইলেন। খুস্ক-
মালিক আর উপায় নাই ভাবিয়া মুলতানের নিকট সন্ধির
প্রস্তাব করিয়া পাঠাইলেন ও মুলতানের সহিত সাক্ষাৎ করিবার
অভিপ্রায়ে লাহোরের বাহিরে আসিলেন। মুলতান অবিলম্বে
তাহাকে বন্দী করিয়া ফেলিলেন। সেই সঙ্গে লাহোর ও
খুস্কর অধিকৃত পঞ্চনদ-প্রদেশ গজনীপতির শাসনাধীন হইল।
মুলতানের দুর্গপতি সিপাসালার আলি-ই-করমাথ লাহোরের
ভার পাইলেন এবং (তবকাত-ই-নাসিরি-রচয়িতা মিনহাজের
পিতা) মোলানা সরাজ্-উদ্দীন-ই-মিনহাজ্ মুলতানের অধীনস্থ
হিন্দুস্থানের সৈন্তবর্গের কাজ নিযুক্ত হইলেন।^{১৯}

সেপ্টেম্বরের ১২২৬ সংবতের শিলালিপিতে (Journal of the Asiatic
Society of Bengal, 1886, part I. p. 40-42.) এবং মদনপুরের
শিলালিপি ও মুকলী-ভাটের কারিকায় এই নাম পাওয়া যায়।
(Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. X.
p. 98-99) কিন্তু টাংকবি কলনার চক্রে ‘আনন্দমোহন’ নাম করিয়াছেন।
তাঁহার মতে আন। (সম্ভবতঃ অর্পোরাঙ্গ) পৃথীরাঙ্গের বৃদ্ধ প্রপিতামহ।

(২) মেম্বাড়ের মৈনালগড়ের প্রাসাদে উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতে জানা
যায়। (J. A. S. Bengal, 1886, part I. p. 46.)

(৩) পৃথীরাঙ্গবিজয় গ্রন্থে একথা আছে।

(৪) পৃথীরাঙ্গবিজয় ১১মর্গ ও তবকাত-ই-নাসিরি উভয়।

(৫) Col. Raverty's Tabaqat-i-Nasiri, p. 370, 393.

(৬) মদনপুরের শিলালিপিতে এ সম্বন্ধে এইরূপ লিখিত আছে—

“ঐচাহমানবংশের পৃথীরাঙ্গভূজা।

পরমর্দিন্দেবের প্রদেশোদ্বাস্ততে।”

“অর্পোরাঙ্গ পোত্রো জীসোমোহনবংশন।

জেজাকভুক্তিদেশঃ পৃথীরাঙ্গেন ত্বনিতঃ সং ১২৩৯।”

(Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. X.
plate xxxii, no 9-10)

এই লিপিতে অর্পোরাঙ্গের পূর্বপুরুষগণের যে নামমালা পাওয়া
যায়, টাংকবির গ্রন্থে তাহারও মিল নাই।

(১) Raverty's Tabaqat-i-Nasiri, p. 452-3.

(২) জম্মুরাজকথা (See Raverty's Tabaqat, p. 454n.)

(৩) তবকাত-ই-নাসিরি।

উক্ত ঘটনার পরই কনোজপতি (বিজয়চন্দ্রের পুত্র) জয়চন্দ্রের সহিত পৃথ্বীরাজের তুলন সংগ্রাম উপস্থিত হয়। এই যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া জয়চন্দ্রপতি 'পরমতটোরক মহারাজাধিরাজ' উপাধিতে বিভূষিত হইলেন।^{১০}

৫৮৭ হিজরার (১১৯১ খৃষ্টাব্দে) সুলতান মুইজ্জ-উদ্দীন তবরহিন্দা (ডাটিনা)-র চূর্ণ অধিকার করেন এবং কাকী জিআউদ্দীনের উপর তাহার রক্ষাতার অর্পণ করিয়া দান। জিআউদ্দীন ১২০০ তুলাকী অধারোহী লইয়া আট মাসকাল চূর্ণ-রক্ষার নিযুক্ত থাকেন। এ দিকে পৃথ্বীরাজ † দুই লক্ষ অধারোহী ও ৩০০০ নিবাসীসহ ডাটিনা-উদ্ধার ও সুলতানবদ্দ জম্মুরাজ বিজয়দেবকে শাসন করিবার জন্য প্রাবৃত হইলেন। সুলতান মুইজ্জ-উদ্দীনও প্রায় লক্ষাধিক সৈন্তসহ 'ভরাইনগড়ে' ‡ পৃথ্বীরাজের সম্মুখীন হইলেন। জয়চন্দ্র বিজয়দেব প্রকৃতি কএকজন নৃপতি ব্যতীত হিন্দুস্থানের অনেক রাজাই পৃথ্বীরাজের পক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন। কুরুক্ষেত্রের এই মহাসমরে পৃথ্বীরাজের ভ্রাতা দিল্লীপতি গোবিন্দরায় ও গজারোহণে অগ্রগামী

হইয়া সৈন্ত-পরিচালনা করিতেছিলেন। সুলতান 'সর্বাঙ্গে তাঁহার রণহুতীকে আক্রমণ করিলেন ও বর্ষা দিয়া গোবিন্দরায়ের দুইটা দাঁত ভাঙ্গিয়া দিলেন। কিন্তু মহাবীর গোবিন্দরায় অবিলম্বে কবচ দিয়া আত্মরক্ষা করিয়া তীব্র বেগে সুলতানকে আক্রমণ করিলেন। সন্ধান বার্ষ হইল না। সুলতান আঘাতের ক্ষতের ব্যথায় অস্থির হইয়া পড়িলেন। অপরূপ হইতে তিনি ধরাশায়ী হইতেছিলেন, এমন সময় একজন খালজ-সৈনিক সুলতানকে চিনিতে পারিয়া অবিলম্বে তাঁহাকে তুলিয়া রণক্ষেত্রের বাহিরে লইয়া আসিল। মুসলমান-সৈন্ত পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিল।^{১১} হিন্দুবীরগণের জয়ধ্বনিতে গগনমণ্ডল আচ্ছন্ন হইল।

পলায়মান ঘোরী আর্মীর ও ওমরাহগণ প্রথমে সুলতানকে না পাইয়া সকলেই ব্যথিত হইয়াছিলেন। অবশেষে খালজ-সৈনিক-আনীত সুলতানকে পাইয়া সকলেই আশ্বস্ত হইলেন। সুলতানের প্রাণরক্ষা পাইয়াছে তুলিয়া আবার চক্রভঙ্গ মুসলমান-সৈন্তগণ আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইল।

পূর্ববৎ জিআউদ্দীনকাকী তুলাকীর হস্তে তবরহিন্দচূর্ণের ভার দিয়া সকলে গজনী অভিমুখে যাত্রা করিল।

পৃথ্বীরাজ তবরহিন্দের নিকট উপস্থিত হইলেন। ঘোরতর যুদ্ধ চলিল। ১২ মাসের অধিককাল মুসলমানেরা এই চূর্ণ রক্ষা করিয়াছিল। সুলতানের নিকট সংবাদ আসিল যে তবরহিন্দ আর রক্ষা হয় না। শীঘ্রই পৃথ্বীরাজের করকবলিত হইবে।

কনোজপতি জয়চন্দ্র পৃথ্বীরাজের বিজয়বার্তা শ্রবণে অতি-মাত্র ক্ষুব্ধ হইয়াছিলেন। দর্শদলনকারী পৃথ্বীরাজের কিরূপে শান্তি বিধান করিবেন, তজ্জন্ত ব্যাকুল হইয়া পড়িয়াছিলেন। তিনি অবিলম্বে সুলতান মুইজ্জ-উদ্দীনের নিকট দূত পাঠাইয়া জানাইলেন, 'তিনি যথাসাধ্য সুলতানের সাহায্য করিবেন, পৃথ্বীরাজকে অধঃপাতিত করিবার জন্য তিনি ধনবল সমস্ত সমর্পণ করিতে প্রস্তুত আছেন।' জয়চন্দ্রের ভ্রাতা জম্মুপতি বিজয়দেবও সুলতানের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন।

পূর্ব-পরাজয়ের প্রতিশোধ লইতে ও গৃহশত্রু হিন্দুরাজগণের প্রেরণে আবার সুলতান বিপুল উৎসাহে ভারতে প্রবেশ করিলেন। তাঁহার সহিত ১২০০০০ সৈন্য ও ভীষণ অস্ত্রধারী

(১০) বিশলপুরে বিশলদেবের মন্দিরে ১২৪০ বিক্রম সংবতে (১১৮৭ খৃষ্টাব্দে) উৎকীর্ণ শিলালিপিতেও উক্ত উক্ত উপাধি দৃষ্ট হয়। যথা—

'সমস্ত রাজাবলী সমলভূত পরমতটোরক মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বর জিপৃথ্বীরাজদেবরাজ্যে ভক্ত ভগিন্ কালে সংবৎ ১২৪৪ ১" (Cunningham's Arch. Survey Reports, Vol. VI. plate xxi.)

• ইনি তবকাত-ই-নাসিরি-প্রণেতা সিন্ধুজয়ের মাতামহের পুত্রভ্রাতাপুত্র।

† এখানে সিন্ধুজ 'রায় কোলা পিখোরা' নাম দিয়াছেন ও জম্মুরাজকথা, 'পিখোরা' বলিয়া চোহানের অষ্টম পুরুষ অবতন ও হিন্দুস্থানের অধিপতিরূপে বর্ণিত হইয়াছেন।

‡ আবুদ্বিক অবেক ইতিহাসিকই 'ভিরোরি' 'নারায়ণ' ইত্যাদি করিত নাম প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু ডাল উল্-মখাসির ও তবকাত-ই-নাসিরি প্রভৃতি সাময়িক ইতিহাসে 'ভরাইন' এবং জম্মুরাজ কথায় 'ভরাইন' পদ নাম দৃষ্ট হয়। ইহার পরবর্তী নাম জামিনাখান-ই-জলবারী বা জমাবরী, ইহা খানের হইতে ৭ কোশ দূরে সরযতীর কূলে অবস্থিত। (Baverly's Tabagat i-Nasiri)

§ জম্মুরাজকথা, ডাল-উল্-মখাসির, তবকাত-ই-জমাবরী, ভক্তকর-উল্-মুদুক, কিরিতা প্রভৃতি গ্রন্থে ইনি 'খাজীয়ার' বা 'খানীরায়' নামেই বর্ণিত হইয়াছেন। কিন্তু সিন্ধুজ স্পষ্ট দিল্লীর 'রায় গোবিন্দ' নামেই উল্লেখ করিয়াছেন। কিরিতার মতে, খাজীয়ার দিল্লীরাজের লিপা-সালার (প্রধান সেনাপতি) ছিলেন। কিরিতার এ উক্তি সত্যবশত বলিয়া বোধ হয়। কারণ তৎকালে পৃথ্বীরাজই দিল্লী ও অজমের এদেশের একমাত্র অধিবাসী ছিলেন। উভয় নামেই ইহাকে পৃথ্বীরাজের সেনাপতি ও ডালক 'চামতারা' বলিয়াই বর্ণিত করিয়াছেন। কিন্তু অপর সকল ইতিহাসিকই ইহাকে পৃথ্বীরাজের ভ্রাতা বলিয়াই নির্দেশ করিয়াছেন। (Baverly's

Tabagat-i-Nasiri, p. 460n.) অধিক সত্য, পৃথ্বীরাজ রাজ্যভাষ্যর হইবার পর আপন ভ্রাতা গোবিন্দ রায়কে প্রধান সেনাপতিত্ব ও দিল্লীর শাসন ভার অর্পণ করিয়াছিলেন।

(১১) তবকাত-ই-নাসিরি, হসন-শিখারীর তাজুল-মখাসির, জৈন্-উল্-মখাসির, কিরিতা, তবকাত-ই-জমাবরী, ভক্তকর-উল্-মুদুক, জম্মুরাজ-কথা প্রভৃতি গ্রন্থে।

বোড়া ছিল। তাঁহার আগমনের পূর্বেই পৃথ্বীরাজ তবরহিন্দ হুর্গ অধিকার করিয়া তরাইনের নিকট শিবির সম্মিলিত করিয়াছিলেন। তাঁহার সহিত প্রায় দুই লক্ষ রাজপুত ও আকগান-সৈন্য ছিল।

আবার সেই কুরুক্ষেত্রের অন্তর্গত পুণ্যসলিলা সরস্বতী-তীরে (তরাইনে) উভয়দলে সাক্ষাৎ হইল। এবার সুলতান চারিদিক হইতে আক্রমণের ব্যবস্থা করিলেন। প্রত্যেক দিক হইতে সুলতান তীরন্দাজ অধারোহী প্রাবৃত হইল। অরুণের সৈন্তগণ ও জয়রাজকুমার নরসিংহের সৈন্যে সুলতানের সহিত যোগদান করিল। আবার যেন কুরুপাণ্ডবের সেই মহাসমর আরম্ভ হইল। এবার ভাগ্যলক্ষী মুসলমানদিগের প্রতি সুর্য্যসর হইলেন। যুদ্ধের দিন অতি প্রত্যুষে যে সময়ে হিন্দুসৈন্তগণ সকলেই প্রাতঃস্নাত্য সমাপন করিতেছিলেন, সেই সময়ে অকস্মাৎ সুলতান পৃথ্বীরাজকে আক্রমণ করিলেন। পূর্ববৈরিতার ৫৮৮ হিজরার (১১৯৩ খৃষ্টাব্দে) মহাবীর পৃথ্বীরাজ সুলতানের নিকট পরাজিত হইলেন। তাঁহার নক্ষিৎ হস্তবরূপ মহাবীর গোবিন্দরায় এই যুদ্ধে জীবন উৎসর্গ করিলেন। সুলতান সেই পতিত তরুদত্ত-বীরকে চিনিতে পারিয়াছিলেন।

পৃথ্বীরাজ বরাবর গজে থাকিয়া যুদ্ধ চালাইতে ছিলেন। গোবিন্দরায়ের পতন ও আপনার পরাজয় জানিতে পারিয়া অধারোহপূর্বক পলায়ন করিলেন। সরস্বতীর নিকট তিনি শত্রুকের বন্দী ও পরে মুসলমানহস্তে নিহত হইলেন। এই সময়ে পৃথ্বীরাজের রাজধানী অজমের, শিবালিক প্রদেশ, হান্সি, সরস্বতী প্রভৃতি জনগণ সুলতান মুইজ্জুদ্দীনের অধিকারভুক্ত হইল।^{১২} সুলতান মুইজ্জুদ্দীন্ আমিরা অজমের অধিকার করিলে পৃথ্বীরাজের আশ্রয় সুলতানের অধীনতা স্বীকার করেন ও উচ্ছিন্ন তিনি সুলতান কর্তৃক রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হন। তৎপরে সুলতান কুতবুদ্দীনের উপর শাসনভার দিয়া গজনী রাজ্য করেন।^{১৩} কিন্তু তখনও দিল্লী মুসলমান করতলগত হয় নাই।^{১৪} পরবর্ষে

৫৮৯ হিজরার (১১৯৪ খৃষ্টাব্দে) কুতবুদ্দীন দিল্লীনগরী অধিকার করেন।^{১৫}

মতান্তরে—সুলতান মুইজ্জুদ্দীন অজমীরে পৃথ্বীরাজের পুত্রকে প্রতিষ্ঠিত করিয়া দিল্লীতে আগমন করেন। তখন দিল্লীনগর খাণ্ডিরারের এক জাতির-অধিকারে ছিল। তিনিও অধীনতা স্বীকার করিলেন। সুলতান তাঁহাকে আর কিছু না বলিয়া সুলতান গজনী অভিযুগে প্রস্থান করিলেন। এই বর্ষেই কুতবু তনিলেন যে, নাহরবালার রাজা (শুজুরাজ) বহুসংখ্যক জাতি সৈন্তসহ হান্সি আক্রমণ করিয়াছেন। তিনি আর বিলম্ব না করিয়া হান্সি অভিযুগে যাত্রা করিলেন। নাহরবালার সৈন্তগণ কুতবের আগমনে পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিল। ইহার পর কুতবুদ্দীন দিল্লীতেই আপন আবাস মনোনীত করিলেন। ইহার কিছুকাল পরেই পৃথ্বীরাজের ভ্রাতা হুম্মীররাজ রণতল্লাগড়ে অধিষ্ঠিত হইয়া পিতৃরাজ্য উদ্ধারের চেষ্টা করেন। তাহাতে অজমীরপতি পৃথ্বীরাজকুমারের সহিত তাঁহার যুদ্ধ ঘটে। কুতবু-উদ্দীন অজমীররাজের বিপদবাস্তা পাইয়া তাঁহার সাহায্যার্থ বহু সৈন্ত লইয়া অজমীরে আসিলেন। মুসলমান-সৈন্তের আগমনে হুম্মীর পার্শ্বভাষ্যে প্রবেশে আশ্রয় লইলেন। এমিকে কুতবের অস্থ-পহিতিকালে দিল্লীর চাহমানরাজ বহু সৈন্তসংগ্রহ করিয়া স্বাধীনতা ঘোষণা করিলেন। পথে কুতবুদ্দীনের সহিত তাঁহার একটা যুদ্ধ হইল। কিন্তু চাহমানরাজ মুসলমান-হস্তে পরাজিত ও নিহত হইলেন। তাঁহার মৃতক দিল্লীতে প্রেরিত হইল। এই সময়ে দিল্লীর হিন্দুরাজ্যেরও অবসান হইল।^{১৬}

উপবোক্ত ঐতিহাসিক গ্রন্থ ব্যতীত হানীর প্রবাদ হইতে পৃথ্বীরাজসবকে আমরা এই করটা কথা জানিতে পারি,—

পৃথ্বীরাজ অকোরি নামক স্থানে পরমাল (পরমর্দী)-দেবকে এবং পেঞ্চাং নামক স্থানে অরুণকে পরাজিত করেন।^{১৭} তিনি দিল্লীর চারিদিকে প্রাচীর নির্মাণ, লোহী ও সন্তলে হুর্গপঞ্চম এবং চনার অধিকার করিয়া কিছুকাল তথায় বাস করেন।^{১৮} সহাবুদ্দীন ঘোরীর নিকট পরাজয়ের পর তিনি ধৈর্যাগড়ে বন্দী

(১২) তবকাত-ই-নাসিরি প্রভৃতি গ্রন্থসমূহে ব্রূত।

(১৩) পূর্ব-উৎ-ভবাবীখ-ই-হিন্দু ও ভাঙ্কউল-নাসীর।

(১৪) দিল্লীপ্রান্তস্থ সারবলদ্রাবহ ১৩০০ সংখ্যক উৎকীর্ণ কুণপ্রস্তিতে লিখিত আছে—

“চিরিকাখা পুরী তত্র ভোমরৈরতি নির্মিতা।

ভোমরানন্তর্য বভাং রাজ্যং নিহন্তকটকম্ ।

চাহমানা দুপাঞ্চকুঃ প্রজাপালনতৎপরঃ ।

অথ প্রতাপদহনদজারিফুলকামিনঃ ।

রেজঃ মহাবীরমস্তাং বলেন কপূহে পুরীম্ ।”

(প্রাচীনলেখমালা ২য় ভাগ ৮০ পৃষ্ঠা।)

উক্ত লোকবাসা অনুসৃত হয়, চাহমানবংশীর পৃথ্বীরাজই যে কেবল দিল্লী-শাসন করিয়াছিলেন, তাহা নহে। তৎপরে দিল্লীনগরী সহাবুদ্দীন ঘোরীর অধিকারভুক্ত হয়।

(১৫) তবকাত-ই-নাসিরি।

(১৬) ভাঙ্কউল-নাসীর ও হুল কিরিতা ব্রূত।

(১৭) Dr. Fuhrer's Archaeological Survey List of N. W. P. and Audh, Vol. II. p. 112, 258.

(১৮) Do. p. 10, 37, 258

ছিলেন।* বড়ই আশ্চর্যের বিষয়, পৃথীরাঙ্গের ধৈর্যমুদ্রা পাওয়া গিয়াছে, তাহার একদিকে পৃথীরাঙ্গদেব ও অপর দিকে তাঁহার বিজ্ঞতা ‘মুইজ্জুদ্দীন মুহম্মদ বিন্ নাম’ অঙ্কিত আছে।* অধিক সম্ভব, পৃথীরাঙ্গপুত্র দ্বোরীর অধীনতা স্বীকার করিবার পর যে সকল মুদ্রা প্রচার করেন, তাহাতেই ঐরূপ নাম হইয়া থাকিবে।

এখন চাঁদকবির বর্ণনা ও উপরোক্ত বর্ণনা মিলাইয়া দেখুন, বহু অংশেই মিল নাই। চাঁদকবি ও তদন্তবর্তী উভয় চিত্তোরপতি সমরসিংহকে পৃথীরাঙ্গের ভগিনীপতি করিয়াছেন। কিন্তু তাহা হইতেই পারে না, আবুপাহাড়ে অচলেশ্বর-মন্দির-সমীপস্থ সন্ন্যাসিনীরাণা সমরসিংহের যে শিলাপ্রতিষ্ঠা উৎকীর্ণ আছে, তৎপাঠে জানা যায় যে ১৩৪২ সংবতে (১২৮৫ খৃষ্টাব্দে) সমরসিংহ রাজত্ব করিতেছিলেন।* [সমরসিংহ নামে বিদ্যুত বিবরণ দ্রষ্টব্য।] ইত্যাদি নানা কারণে চাঁদকবির উক্তি বিশ্বাসযোগ্য নহে। তবে তিনি পূর্বতন পৃথীরাঙ্গের কাহিনীমূলক কোন গ্রন্থ দেখিয়া আপনার ‘রাসৌ’ প্রণয়ন করিয়া থাকিবেন, সেই ভ্রম মধ্যো মধ্যো পৃথীরাঙ্গের প্রকৃত জীবনীর কথাও পাওয়া যাইতেছে।*

পৃথীরাঙ্গ, কন্নীককবরীকাব্যপ্রণেতা।

পৃথীরাঙ্গ, বামাবংশসম্বৃত কুন্তরাণার পৌত্র ও রায়মন্দের দ্বিতীয় পুত্র। তিন ভ্রাতার পরম্পরে বিধেবভাবাপন্ন থাকায় পিতা রায়মন্দের পৃথী প্রাণীল ব্যবহারে অসন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে নির্বাসিত করেন। চৌহানবীর দিল্লীধর-পৃথীরাঙ্গের দ্বারা তাঁহারও বীর-

চরিত্র শৌর্যবীর্যময় সাহস ও উৎসাহ বিবেকশক্তির দ্বারা নির-
স্ত্রিত হইয়া সর্বদা তাঁহার কদরকে রূপিপাসার দ্বন্দ্ব রাখিত,
এমন কি তিনি উন্নতের দ্বারা সকল সময়ে “বিধাতা মেবারশাসন
আমার ভাগ্যে লিখিয়াছে” এই কথা বলিয়া বেড়াইতেন।
একদিন তাঁহার পিতৃব্য সূর্য্যমন্দের সহিত একত্র চিত্তোরের
ভারী উত্তরাধিকারিত্ব লইয়া তর্কবিতর্ক করিতেছেন, এমন সময়ে
সকল আসিয়া বলিলেন, “নাহরমুগরায় চারদ্বী দেবীর পরিচারিকা
বাঁহাকে রাজ্য মনোনীত করিবেন, সকলের একমতে তিনিই
মেবারের সিংহাসনে অতিবিক্ত হইবেন।” তদন্তসারে ভাগ্য-
পরীক্ষার সকলেই সেই সন্ন্যাসিনীর আবাসে বাঁহা উপনীত
হইলেন। সন্ন্যাসিনীর নির্দেশে সকলেই ভাবী অধীশ্বর
জানিয়া পৃথীরাঙ্গ মন্দিরভাঙ্গারের ভ্রাতা ও পিতৃব্যের প্রতিদ্বন্দ্বী
হইয়া পাড়াইলেন। দাতপ্রতিবাতে উভয়েই কতবিকতাক
ও বিকলেক্রিয় হইয়া পড়িলেন। আরোগ্য হইয়াও পৃথী
সদহিংসা ত্যাগ করিতে পারেন নাই।

রাণা রায়মন্দের পৃথীর এতাদৃশ উচ্চতা শুনিয়া তাঁহাকে
স্বরাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিলেন।

পৃথী পাঁচ জন মাত্র অশ্বারোহী লইয়া গড়বারের অন্তর্গত
নমোল নগরে উপস্থিত হইলেন। সেই সময়ে মীনাগণ
এখানে আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিল। পৃথী উক্ত নগরভুক্ত
হইয়া মীনাগণকে নিহত করিয়া সোড়াগড়ে আগমন করেন।
তথায় তিনি চৌহানবংশীয় সন্ন্যাসোন্মাদীর কস্তার পানিগ্রহণ
করিলেন। গড়বার তাঁহারই বাহুবলে হুশাসন লাভ করিল।
পৃথীরাঙ্গ বীর রণের ও ওয়া* নামক জনৈক মহাজনকে তথা-
কার শাসনকর্তা নিয়োজিত করেন।

সদ সুকায়িত, জয়মল* স্ত্রুত এবং পৃথীর গৌরবরবি
উদীয়মান প্রভার আলোকিত দেখিয়া রাণা রায়মন্দের পৃথীকে
স্বরাজ্যে আহ্বান করিতে বাধ্য হইলেন। পৃথী প্রত্যাগত
হইয়া ভ্রাতার অবমাননা কাপুরুষের দ্বারা বহন করিলেন না।
বরং নিজ বীরোচিত উদ্যমে শূরতানকে আক্রমণ করিয়া তান্না-

(১) Fuhrer's List, II. p. 285.

(২) Thomas, Chronicle of the Pathan Kings of Delhi,
p. 11, 17.

(৩) প্রাচীনমেঘনাদা ১৪ ভাগ, ৩৭ পৃষ্ঠা। চিত্তোরগড় হইতে
আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতেও জানা যায়, সমরসিংহের পিতা রাঘব ভৈর-
সিংহ ১৩২৪ সংবতে (১২৬৭ খৃষ্টাব্দ) রাজত্ব করিতে ছিলেন। (Journal
of the Asiatic Society of Bengal, 1896, part I. p. 17.)

(৪) চাঁদকবি এক স্থানে লিখিয়াছেন—

“সৌর্যে নৈ সত্যোত্তরে বিক্রম সাক বীরত।

দিল্লীধর-চৌহানভুক্ত লেখনগাঁও বল জীত ৮ অঃ২

অর্থাৎ ১৩৭৭ সংবতে (১৩২০ খৃষ্টাব্দে) চিত্তোরপতি দিল্লী আক্রমণ
করিলেন। এ উক্তি দ্বারাও তাঁহার গ্রন্থের আধুনিকতা জ্ঞাপন করিতেছে।
(J. A. S. B. 1886, P. 26) উক্ত সাহেব লিখিয়াছেন, মেবারপতি
অমরসিংহ (রাজ্যকাল ১৩২৭-১৩২৯ খৃষ্টাব্দে) এই পৃথীরাঙ্গরাসৌ সংগ্রহ
করেন। সম্ভবতঃ চাঁদকবির গ্রন্থ এই সময়ে সম্পূর্ণরূপে বিকৃত হইয়া
গিয়াছে। সেইজন্যই চাঁদকবির গ্রন্থ হইতে প্রকৃত ঐতিহাসিক তথ্য বাহিয়া
লওয়া একপ্রকার অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছে।

(১) ইমিই লক্ষরাজপুত নামে লইয়া তৈমুরলুৎতগিক বাবরের সপুত্রীন
হইয়াছিলেন।

(২) পৃথীরাঙ্গ বহন গড়বারে উপস্থিত হন, তখন বামাবংশের ভ্রাতা
নিজ অসুরী ওয়ার নিকট বিক্রয় করেন। অদৃষ্টকমে ঐ অসুরীক ওয়ার
দ্বারা ই রাজপুত্রের নিকট বিক্রীত হইয়াছিল। ওয়াই তাঁহাকে পরামর্শ
দিয়া মীনা বলভুক্ত করান।

(৩) ইনি রাজ শূরতানের কস্তা ভায়াবাইয়ের পানিগ্রহণে প্ররাসী
হইয়া তৎপিতা কর্তৃক শমনসদনে প্রেরিত হন।

মাইকে গ্রহণ করিলেন। এই বীররমণী অনেক সময় ধর্মকাণ্ড-
হতে তাঁহার সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন।

এদিকে সন্ন্যাসিনীর কথায় প্রণোদিত সূর্য্যমল রাজ্যলাভার্থ
(লক্ষ্মণাচার্য বংশীর) সারঙ্গদেবের সর্ব্বোপে মালবরাজের
শরণাগত হইলেন এবং তাঁহার সাহায্যে কতক স্থানও অধিকার
করিয়া লইলেন। তাহাদিগের চিতোর-আক্রমণকালে সূর্য্যমল
গভীর নদীতে বিদ্রোহীদিগকে আক্রমণ করিলেন, অস্ত্রাঘাতে
অধিকৃত সূর্য্যমল মৃত্যু হইয়া পড়িলেন, এমন সময়ে পৃথ্বীরাজ
হাজার অধারোহী লইয়া পুনরুদ্যমে যুদ্ধে যোগ দিলেন। উভয়
পক্ষে হতাহতের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইল, কিন্তু পৃথ্বী সূর্য্যমলকে
আহত করিয়া নিজের বৈরনিবৃত্তির সাধন করিলেন। পরে
তিনি অরণভাঙ্গা উড়ীন করিয়া চিতোর অভিমুখে অগ্রসর
হইলেন। শিবোদ্বিগল কিছুতেই ক্ষান্ত হইল না, উপযুক্ত
আক্রমণে পৃথ্বীরাজকে বিপর্য্যস্ত করিয়া ফেলিল, কিন্তু তাহাতেও
পৃথ্বীরাজ ক্লান্তিবোধ করিলেন না। সারঙ্গদেব তাঁহার হস্তে নিহত
হইলেন। সূর্য্যমল সম্রাটের পলাইয়া গেলেন এবং প্রতাপগড়-
দেবলে বাইরা রাজ্য স্থাপন করিলেন। পৃথ্বী আবুর অধিপতি
নিজ ভগিনীপতি কর্তৃক বিষপ্রয়োগে নিহত হইলেন। ইনি
শিশোদিত-কুলগৌরব ছিলেন।

পৃথ্বীরাজ, সুপ্রসিদ্ধ কবি ও অকবর-শাহের সভাসদ। ইনি বিকা-
নির রাজকুমার, এক কবি, তার তেজস্বীকর, বীরভাবে
অনুপ্রাণিত। তিনি উদার হৃদয়ে চিতোরের রাণা প্রতাপকে
স্বাধীনতার স্বাধীনতা মনে মনে ধন্যবাদ দিতেন। বখন অকবর
প্রতাপের সন্ধিপত্র পৃথ্বীকে দেখান, তখন তিনি সম্রাটকে লাইই
বলিয়াছিলেন যে, 'সমগ্র সাম্রাজ্যের বিনিময়েও প্রতাপ আপনার
অবনতি স্বীকার করিবেন না।' পরক্ষণেই তিনি প্রতাপকে বীর
দূতদ্বারা একখানি শুণ্ড পত্র প্রেরণ করেন। শুণ্ডপত্রে প্রতাপের
নির্দোষাংশু তেজোবাহি সহসা সংকুচিত হইয়া উঠে। পৃথ্বীরাজ
ঐ পত্রের একস্থলে লিখিয়াছিলেন, "পবিত্র রাজপুত্রকুলে অসুগ্রহণ
করিয়া কে মণ্ডলোজার লজ্ঞ আপন মানসজন্ম বিক্রয় করিতে পারে।"

তিনি মেবাররাজদ্রাভা শক্তসিংহের হৃদিতার পাণিগ্রহণ
করেন। এই শুণ্ডবতী বনিতার পবিত্র সত্য-বলেই বীরকবি
পৃথ্বীরাজ আত্মকুলগৌরব রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।
একদা গোসরোজের অধিবেশনকালে সম্রাট মেবার-রাজকুমারীর
রূপলাবণ্যে মুগ্ধ হইয়া প্রেমাসক্তি প্রকাশ করেন। পিজরাব
বিহঙ্গিনী অকবরের মারাজালে জড়িত হইলেন, কিন্তু সম্রাট
বাহু প্রসারিয়া সম্মুখে আসিলে তিনি তীক্ষ্ণ চুরিকা দেখাইয়া
অকবরের হৃদয়রক্ত পান করিতে চাহিয়াছিলেন। অকবরও
বজ্রাহতের দ্বার তন্ত্রিতপ্রায় থাকিয়া সত্যী সম্মানরক্ষা করিয়া-

ছিলেন। অমরকবি পৃথ্বীরাজের কৃত্ত কৃত্ত কবিতা আজিও
রাজপুত্রের হানে হানে গীত হইয়া থাকে।

পৃথ্বীরাজ, রাঠোর রাজপুত্রবংশীর একজন সেনানী। সম্রাট
শাহজহানের কার্য্য করিয়া তিনি বহু সম্মানিত ও পুরস্কৃত হন।
১৬৫০ খৃষ্টাব্দে দাক্ষিণাত্যে তাঁহার মৃত্যু হটে।

পৃথ্বীরাজ, গুজিলবংশীর রাজপুত্র। রাণা রাজ্যমন্দের পুত্র।
১৫৫৭ সংবতে মহাকুমার পৃথ্বীরাজ বিদ্যমান ছিলেন। মেবারের
অন্তর্গত মেহপাট নগরে তাঁহার রাজধানী ছিল।

পৃথ্বীরাজ, অনেক হিন্দুরাজ। গড়হাদেশাধিপতি রাজা কদরে-
শের শিলালিপিতে তাঁহার পরিচয় পাওয়া যায়।

পৃথ্বীবংশী, কালঙ্গের চন্দ্রোজের (চন্দো) বংশীর একজন রাজা।
কীর্ত্তিবর্ধার পুত্র, ভ্রাতা সন্ন্যাসকর্ম্মীর পুত্র অন্নবর্ধার পর রাজ্য
লাভ করেন।

পৃথ্বীমল, মদনশালের পুত্র ও মাক্তাতার কোঠভ্রাতা, ইনি বাল-
চিকিৎসা বা শিশুরক্ষার নামে বৈদ্যকগ্রন্থ রচনা করেন।

পৃথ্বীমলরাজ, মহাপ্রব নামক গ্রন্থরচয়িতা।
পৃথ্বীরাম, রটবংশীর অনেক সর্দার। পিতা মেরম ও পুত্র পৃথ্বী
উভয়েই প্রথমে পবিত্র মৈলাপতীর্থের কারেয়া নামক জৈনসম-
প্রদায়ের লীলাগুরু ছিলেন। ১২৭ শকে (৮৭৫-৭ খৃঃ অব্দে)
তিনি রাষ্ট্রকূটরাজ ২য় কক্ক কর্তৃক মহাসামন্ত ও মহামণ্ডলেশ্বর
উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন।

পৃথ্বীশ (পুং) পৃথ্ব্যা: ঈশ:। ভূমিপতি।

পৃথ্বীশ, নাগপুরের অন্তর্গত রত্নপুরাধিপ রত্নরাজের পুত্র, ইহার
মাতার নাম নোনমাদেবী।

পৃথ্বীসিংহ, কচ্ছবাহবংশীর জয়পুরের একজন অধিপতি। ১৭৭৮
খৃষ্টাব্দে পিতৃসিংহাসন প্রাপ্ত হন, কিন্তু ভ্রাতা প্রতাপসিংহের
প্রবন্ধনার রাজ্যভ্রষ্ট হন।

পৃথ্বীসিংহ, অনেক বুদ্ধেলা রাজা। জাহাঙ্গীর ও শাহজহানের
সমকালে উচ্চায় ইহাদের রাজধানী ছিল।

পৃথ্বীসিংহ, বুদ্ধেলাসর্দার পরাপতি হুজুরালের বংশধর। নিজ-
ভ্রাতা শোভাসিংহের রাজত্বকালে (১৭৪৪ খৃষ্টাব্দে) মনোমত
অংশ না পাওয়ার পেশবার শরণাপন্ন হন এবং তাঁহাকে রাজত্বের
চতুর্থাংশ দিতে প্রতিক্ষিত হইয়া গড়হাকোট রাজ্য অধিকার
করেন। ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে তিনি মালখোন্ নগর জয় করিয়া তথার
রাজধানী উঠাইয়া লইয়া যান এবং একটা দুর্গনির্মাণ করিয়া উহা
অরক্ষিত করেন। ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

(১) কেহ কেহ এই রট বংশকে রাষ্ট্রকূট বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন।
অপরে ইহাদিগকে হানীর রেড্ডী বা রট জাতির একটা বিভাগ বলিয়া
কল্পনা করেন।

পূদাকু (পুং) পদতে ইতি পদ' অপামশবে (পদেনিং লক্ষ্য-
সারণমলোপচ। উণ্ ৩৮০) ইতি কাকু, রেকত সপ্তসারণং
অলোপচ। ১ সর্প।

“স ভীমং সহসাতোভ্য পূদাকুঃ কুশিতো ভূশন্।

কণ্ঠাহাজগরো গ্রাহো কুমরোরুতরোর্বনাং ॥”

(ভার ৬১৭৮২৭)

২ বৃক্ষিক। ৩ ব্যাঘ্র। ৪ চিত্রক। (মেদিনী) ৫ কুম্ভর।

৬ বৃক্ষ। (সংক্ষিপ্তসাং উণাদিবৃ°)

পূদাকুসানু (পুং) পূদাকুঃ গজইব সানুঃ সমুদয়ঃ। ১ ইন্দ্র।

২ সর্পবৎ উন্নতশিরক।

“পূদাকুসানুর্ভবতোগবেষণ একঃ” (বৃক্ ৮।১৭।১৫)

‘পূদাকুসানুঃ পূদাকুঃ সর্পঃ স ইব সানুঃ সমুচ্ছিতঃ, তব্ধহস্ত-
শিরক ইত্যর্থঃ। বহা পূদাকুবৎ সানুঃ সম্ভজনীয়ঃ স বহা
বহুভির্গণিময়ৈবধাশিত্তিঃ সংসেব্যো নান্নৈঃ এবমিশ্রোহপি
বহুভিঃ স্তোত্রাদিভির্ভিন্নৈঃ সৈব্য ইত্যর্থঃ।’ (সারণ)

পূশন (ত্রি) স্পর্শনসাধ্য বাহবুত্। ‘বা পূশনে বা বধজে।’ (বৃক্

৯।২৭।৫৪) ‘পূশনে স্পর্শনসাধ্যে বাহবুত্বে।’ (সারণ)

পূশনায়ু (ত্রি) আশ্রয়ঃ পূশনমিচ্ছতি কাচ্ তত উ। তন্নিচ্ছ,
আপনার স্পর্শেচ্ছ। “তা অত পূশনায়ুঃ” (বৃক্ ১।৮।৪।১১)

‘পূশনায়ুঃ স্পর্শনকামাঃ।’ (সারণ)

পূশন্য (পুং) স্পৃশ-ভাবে কৃৎ, পূর্বোদয়াদির্বাং সলোপঃ পূশন্য
স্পর্শঃ তত্র সাধুঃ বৎ। স্পর্শসাধ্য। (বৃক্ ১।৭।১।৫)

পুন্নি (ত্রি) স্পৃশতে ইতি স্পৃশ-সংস্পর্শে (স্থি পূনীতি। উণ্
৪।৫২) ইতি নিপাতনাং সাধুঃ। ১ অন্নভক্ষ।

“নক্ষত্র পুন্নিঃ বৃহতীঃ বিপ্রকৃষ্টাঃ

শিবায়ুচ্চাং ভগিনীং সুপ্রসন্নাম্ ॥” (ভারত ২।৬।৪৮)

২ চর্মলাহিয়ুক্ত বর্ষ। (ভারত) ৩ গুরুবর্ষ। “ধেহু-চ

পুন্নিঃ বৃহতং সুপ্রেতসম্” (বৃক্ ১।৮।১৬।৪।১১) ‘পুন্নিঃ গুরুবর্ষাৎ

ধেহু’ (সারণ)। ৪ নানাবর্ণ। ‘ত্রিণতি পুন্নিঃ’ (বৃক্ ১।৮।৪।১১)

‘পুন্নিরো নানাবর্ণাঃ’ (সারণ)। ৫ প্রাপ্তভেদাঃ। (বৃক্

১০।১৮।১১) স্পৃশতি দ্রব্যজাতং ইতি বা স্পৃশ-নিপাতনাং সাধুঃ

(স্থি পূনীতি। উণ্ ৪।৫২।১২) (ত্রি) ৬ রসি। (শব্দর°)

৭ অন্ন। ৮ বর্ষ। ৯ জল। ১০ অমৃত। (ভারত ১২।৩৪।১।৪৪)

(ত্রি) ১১ সাধারণ। (পুং) ১৩ অবিত্তেদ। (ভারত

দ্রোণপ°, ১২১ অঃ) ১৪ বৃদ্ধাজিত বৃষের রাজীগর্ভজাত

পুত্রভেদ। (অগ্নিপু°) ১৫ স্তম্ভপারাজার পুত্রী, ইনি কন্যাস্তরে

দেবকীরূপে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। ভাগবতে দশম স্কন্ধে

ইহার বিবরণ লিখিত আছে। ১৬ পুন্নিগণী, চলিত

চাকুলিয়া গাছ।

পুন্নিগা (ত্রি) পুন্নিরো অলে কারতে পোভাত-ইতি কৈ-ক, বহা
পুন্নি বহুং কং জলং বহু। কৃষ্টিকা। (শব্দর°)

পুন্নিগর্ভ (পুং) পুন্নির্কৈদাদরো গর্ভে বহু বহা পুন্নিঃ কন্যাস্তর-
জাতদেবকী তদ্যাক্ গর্ভঃ উৎপত্তিস্থানথেনাত্যাস্যেতি অচ্।
ত্রিকক। অন্ন, বেদ, জল ও অমৃত ইহার নাম পুন্নি, এই পুন্নি
ত্রিককের গর্ভরূপ এইজন্ত পুন্নিগর্ভ নাম হইয়াছে।

“পুন্নিগর্ভাচ্চৈতং চারং বেদা আপোহমৃতং তথা।

মমৈতানি সদা গর্ভঃ পুন্নিগর্ভততোহব্রাহ্ম ॥” (ভারত ১২)

শ্রীমদ্ভাগবতে লিখিত আছে, ত্রিকক পুন্নির গর্ভে জন্মগ্রহণ
করেন বলিয়া পুন্নিগর্ভ নাম হইয়াছে।

ভগবানের চতুর্বিংশতি প্রকার লীলাবতারের মধ্যে একাদশ
অবতার, ইহার অন্ত নাম এবপ্রিয়।

“সবেবপূর্বসর্গেহতুঃ পুন্নি বারকুবো সতি।”

ত্রিকক দেবকীকে বলিলেন—হে সতি! তুমিই পূর্বজন্মে
বারকুব মন্বন্তরে পুন্নি হইয়াছিলে। পুন্নিগর্ভের বাসস্থান ব্রহ্ম-
লোকের উপরিভাগে।

“পুন্নিগর্ভত বসতিস্ত্র মণো ভুবনোপরি।” (শব্দভাগবতায়ুত)

পুন্নিগু (ত্রি) পুন্নিরো নানাবর্ণাং সাধারণা গাবো ব্রহ্ময়োহত।
নানাবর্ণ দীপ্তিযুক্ত, বাহার নানাবর্ণের দীপ্তি আছে।

“বাতিঃ পুন্নিগুং পুরুকুংসমাবহুং।” (বৃক্ ১।১২।২৭)

‘পুন্নিগুং পুন্নিরো নানাবর্ণা গাবো বহু স তথোক্তঃ।

‘গোত্রিরোকপসর্জনত।’ (পা ১।২।৪৮)

ইতি গোপলত হুবধম্’ (সারণ)

পুন্নিগণী (ত্রি) পুন্নি বহুং পণমতাঃ ত্রি। লতাবিশেষ।
(Hemionitis Cordifolia) চলিত—চাকুলিয়া, হিন্দী—গীঠবন,
গীতবন, পঠৌনী, মহারাষ্ট্র—সেবরা, কলিক—নয়িরল বোন,
তৈলঙ্গ—কোলা কুপোলা, উৎকল—ক্রেতপনি।

সংস্কৃত পর্য্যায়—পৃথকপণী, চিত্রপণী, অস্ত্রি, যক্ষিকা, ক্রোষ্ট-
বিয়া, সিংহপুচ্ছী, কলশি, ধাবনি, শুভা (অমর)। পিষ্টপণী,
লাঙ্গলী, ক্রোষ্টপুচ্ছিকা, পুণগণী, কলশী, ক্রোষ্টকমেখলা, দীর্ঘা,
পুণালবৃদ্ধা, ত্রিপণী, সিংহপুচ্ছিকা, দীর্ঘগজা, অতিশুভা, দ্বিষ্টলা,
চিত্রপণিকা (রত্নমালা)। মহাশুভা, পুণালবিয়া, ধমনী, মেখলা,
লাঙ্গলিকা, পুষ্টিপণী, দীর্ঘপণী। (রাজনি°) অস্ত্রি, পণী, ধাবণী।
(ভাবপ্রকাশ)

ইহার গুণ—কটু রস, এবং অতিসার, কাস, বাতরোগ, অন্ন,
উদ্রাস, ব্রণ ও দাহনাশক। (রাজনি°) ত্রিদোষ, বৃষা, মধুর,
সারক এবং শাস, রক্তাভীসার, তৃক্ষা ও বমিনিবারক।

(ভাবপ্রকাশ)

অমরটীকার ভরত লিখিয়াছেন, ‘পুন্নিগণী’ ‘বিয়াল ছাই’ এই

নামে প্রসিদ্ধ। ইহা কোন কোন পণ্ডিতের মত ; কিন্তু বৈদ্যগণ একথা স্বীকার করেন না, তাঁহারা 'চাকুলিয়া' গাছকেই পৃথিপর্ণী বলিয়া থাকেন।

পৃথিভাত্র (পুং) পৃথৌ ভাত্রঃ যত্র। পৃথিগর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণ। (রত্নমাং)
পৃথিমং (ত্রি) পৃথিবিশিষ্ট।

পৃথিগাতৃ (পুং) পৃথিঃ নানাবর্ণা ভূমির্মাতেব জন্মভূমিবত।
সমানান্তবিধেরনিভাত্যং ন কপ। ১ নানাবর্ণ ভূমিজাত।

"উগ্রাহি পৃথিমাতরঃ।" (শব্দ ১১২৩১০)

"পৃথিমাতরঃ পৃথিঃ নানাবর্ণভূক্তারা ভূমিঃ পুত্রাঃ।" (সারণ)

পৃথিগ্ন (পুং) পৃথিবীদানয়ঃ পৃথিবি যত্র। ১ বিহু। (শব্দমাং)
পৃথি যন্ন পৃথিবি তত্ত্বাং যত্র। ২ গণেশ। (ত্রিকাং)

পৃথিসকৃথ (ত্রি) পৃথিয়ুক্ত সন্ধিবিশিষ্ট।

পৃথিহন (ত্রি) পৃথিয়ুক্ত সর্পহনকরী।

পৃথী (স্ত্রী) পৃথতি জলমিতি পৃথ-নি ততো বা ভীষ্। বারিপর্ণী।
কুস্তিকা, চলিত—পানা। (শব্দরত্ন)

পৃথ, সেক। ভাদি, আশ্বনে°, সক°, সেট্। লট্ পৰ্বতে। লোট্ পৰ্বতাং। লিট্ পপুবে। লুট্ অপৰিষ্ট। এই ধাতু হুগাদাস পরম্পরাদী বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। লট্ পৰ্বতি ইত্যাদি।

পৃথং (স্ত্রী) পৰ্বতি সিদ্ধতি পৃথ-সেচনে (বর্তমানে পৃথদৃহন্ মহদতি। উশ ২৮৪) ইতি অতিপ্রত্যয়ে ওণাভাবশ্চ নিপাত্যতে। ইহার কার্য 'শত্' প্রত্যয় জুলা হইবে। জলবিহু।

"পৃথদপকববিবাণাগ্রেণ লুঠতি।" (ভাগ°: ৫৮ অ:) "পৃথং জলবিহুত্বং—।" (স্বামী) এই শব্দ দ্বিভচন এবং বহুবচনান্তও হইয়া থাকে।

পৃথত (পুং) পৰ্বতীতি পৃথি-সেকে (পৃথিরজিত্যং কিং। উপ্ ৩১১১) ইতি অতচ্ সচ কিং। বিহু।

"করীব সিংহঃ পৃথতঃ পয়োমুচাং শুচিব্যপারে বনরাজিপথলম্।" (রঘু ৩৩)

২ বেতবিন্দুকৃত মৃগ। (মেদিনী) পর্য্যায়—মুহু, পবল-পৃষ্ঠক। (রাজনি°) ৩ রুপদরাজের পিতা।

"ভরদ্বাজসখা চানীঃ পৃথতো নাম পার্থিবঃ।

তস্তাপি রুপদো নাম তস্য সমভবৎ সূতঃ॥" (ভার° ১১৩১১৭)

৪ মণ্ডলিসর্পের অন্তর্গত সর্পবিশেষ। (অশ্বতকরহা° ৪ অঃ)

৫ রোহিতমন্ত্র।

পৃথতাপ্পতি (পুং) পৃথতাং বিন্দুনাং পতির্নেতা, ইত্যনুক্ৰম্যাসঃ।
বায়ু। (অটাদয়) "গজপতিবরনীরপি হৈমেনবহিনয়ন্ সন্নিতঃ
পৃথতাপ্পতিঃ।" (মাঘ ৩৫৫)

পৃথতান্থ (পুং) পৃথতো মৃগবিশেষোহথ ইব গতিসাধনং বাহনো
বা যত্র। বায়ু। (অমর)

পৃথতী (স্ত্রী) পৃথত-স্রিয়াং ভীপ্। বেতবিন্দুকৃত মৃগী। (মেদিনী)
"পৃথতীষু বিনোদমীকিতং পবনামৃতলভাসু বিভ্রমাঃ।" (রঘু ৮৫৯)

পৃথৎক (পুং) পৃথতে সিচ্যতে কিপ্যতে ইতি পৃথ-জতি। ততঃ
সংজ্ঞার্য কন্। বাণ। "অপার্কভাগে পরবাণলুনা
ধমুর্ভূতাং হন্তবতাং পৃথৎকাঃ।" (রঘু ৭১৪৫)

পৃথতা (স্ত্রী) পৃথতো ভাবঃ তল-টাপ্। পৃথতের ভাব বা ধর্ম।
পৃথদংশ (পুং) পৃথতি বিদ্যো অংশোহন্ত। বায়ু।

পৃথদশ্ব (পুং) পৃথন্ মৃগবিশেষোহথ ইব বাহকো যত্র। বায়ু।
"সহিবশ্বং পৃথদশ্বো যুবা।" (শব্দ ১৮৭১৪)

"পৃথদশ্বঃ পৃথতাঃ বেতবিন্দুকৃতি মৃগোহথবাহনীয়া যত্র স" (সারণ)
পৃথতী মৃগী বায়ুজ্ঞ অশ্বের কার্য করে বলিয়া উহার নাম
'পৃথদশ্ব' হইয়াছে। ২ রাজবিশেষ।

"ব্যং সমশো ব্যক্রমঃ পৃথুবেগঃ পৃথুশ্রবাঃ।
পৃথদশ্বো বহুমনাঃ কুপশ্চ হুমহাবলঃ॥" (ভারত ২৮১২)
৩ বিরূপাক্ষের পুত্র। (ভাগ° ৯৩১২)

পৃথদাজ্য (স্ত্রী) পৃথতিঃ দধিবিন্দুভিঃ সাহিত্যমাত্যং। সদধ্যাত্য,
দধিমিশ্রিত স্কৃত।
"সর্কহতঃ সঙ্কৃতং পৃথদাজ্যং।" (শব্দ ১০১২০৮)

"পৃথদাজ্যং দধিমিশ্রমাত্যং" (সারণ)
পৃথদ্বরা (স্ত্রী) ১ মৃগীভেদ, কুরু পত্নী মেনকার কতা।
পৃথদ্বল (পুং) পৃথদেব বলমন্ত। বায়ুর অশ্ব।

"ধুবিক্রমরুদানোলঃ কুচৈবশ্চামরানিলঃ।
পৃথদ্বলস্ত বায়ুশ্চ কুবেরে তু প্রমোদিতঃ॥" (শব্দমালা)
পৃথদ্ব্র (পুং) বৈবশ্বত মন্তুর পুত্রভেদ। (হরিবংশ ১০ অঃ)

পৃথদ্ব্র (পুং) বাপয়ুগীর যুধিষ্ঠিরপক্ষস্থিত মৃগভেদ।
(ভারত দ্রোণপর্ব ১৫৬ অঃ)

পৃথস্তি (পুং) পৰ্বতি সিদ্ধতি পৃথ-সেচনে অতি, নিপাতনাং
সাধুঃ। বিহু।
"পরঃ পৃথস্তিভিঃ স্পৃষ্টা বাস্তি বাতাঃ শনৈঃ শনৈঃ।" (ভরতধৃত জাম্ববতীবিজয়কাব্য)

পৃথতায়া (স্ত্রী) পৰ্বতীতি পৃথ-সেকে ক, পৃথা অমৃতবর্ষিণী ভাষা
যত্র। অমরাবতী। (শব্দ°) . . .

পৃথাকরা (স্ত্রী) পৃথ-ভাবে কিপ্ পৃথে সেচনার আকীর্ণ্যতে ইতি
আ-কৃ-অপ্ টাপ্। কুদ্রশিলা, চলিত—বাটধারা।

পৃথাতক (স্ত্রী) পৃথৎ পৃথদাজ্য আতকতে হস্তীতি তক-অচ্,
পৃথোদরাদিভ্যাং সাধুঃ। দধিয়ুক্ত স্কৃত। (হেম)
"পৃথাতকমজলিনা-জুহুয়াং।" (আশ্ব° গৃহ° ২১২)

পৃথোদর (ত্রি) পৃথদরঃ যত্র (পৃথোদরাদীন যথোপদিষ্টঃ।
পা ৩৩১০৯) ইতি ত-লোপঃ। ১ স্বমোদর। (পুং) ২ বায়ু।

পুষোদরাদি (পুং) পুষোদর আদি করিয়া পাণ্ডিত্যক শব্দগণ।
গণ বধা—পুষোদর, পুষোধান, বলাহক, জীমূত, শশান, উলুখল,
পিশাচ, বৃষী, ময়ূর। (পাণিনি)

যে সকল পদ ব্যাকরণের স্বত্র অনুসারে সিদ্ধ হয় না, সেই
সকল পদ পুষোদরাদিহেতু সিদ্ধ হইয়া থাকে। কোন স্থলে
বর্ণাগম, বা বর্ণবিপর্যয়, কোন স্থলে বর্ণের বিকার বা মাণ,
ইত্যাদি হইলে তাহাকে পুষোদরাদি কহে। বধা—পুষোদর
পুষৎ—উদর এই স্থলে পুষৎ ইহার ত ভাগের লোপ হওয়ার
পুষোদর এই পদ হইল। এইরূপ সকল স্থলে জানিতে হইবে।
“বর্ণাগমো বর্ণবিপর্যয়চ যৌ চাপরৌ বর্ণবিকারনামৌ।

ধাতোক্তদর্শাতিশয়েন যোগ্যত্বচ্যুতে পঞ্চবিধং নিরুক্তম্ ॥”

(পাণিনি)

বর্ণাগম করিয়া হংস, বর্ণের বিপর্যয়ে সিংহ, বর্ণের আদেশ
করিয়া গৃচ্ছাঙ্গা এবং বর্ণের লোপে পুষোদর পদ সিদ্ধ হইয়াছে।

“তবেদ্য বর্ণাগমাকংসঃ সিংহো বর্ণবিপর্যয়াৎ।”

বর্ণাদেশাক গৃচ্ছাঙ্গা বর্ণলোপাৎ পুষোদরঃ ॥” (গৌরীচন্দ্রধৃতকঃ)

পুষোদরাদিহেতু যে যে স্থলে পদ সিদ্ধ হইবে, সেই সেই
স্থলেই পূর্বোক্তরূপবর্ণবিপর্যয়াদি হইয়া পদ সিদ্ধ হইবে।

পুষোদ্যান (ক্লী) পুষৎ উদ্যানং পুষোদরাদিভ্যাং ত-লোপঃ।
সুদ্রোদ্যান, ছোটদ্যান।

পৃষ্ঠ (ত্রি) পৃষ-সেকে প্রচ্ছ বা ত। ১ দিক। ২ সংপৃষ্ট।

“পৃথিব্যাং পৃষ্ঠো বিধা।” (ঋক্ ১৯৮১২)

‘পৃষ্ঠঃ সংপৃষ্টঃ।’ (সারণ) ৩ জিজ্ঞাসিত।

“না পৃষ্ঠঃ কন্তচিৎপুয়াৎ।” (মহু)

পৃষ্ঠবন্ধু (পুং) অপেক্ষিতকলপ্রশ্রবিবরভোতার বন্ধু। “যে পূর্বাঃ
সংযুঃ পৃষ্ঠবন্ধো” (ঋক্ ৩২.১৩) “পৃষ্ঠবন্ধো অপেক্ষিতকলপ্রশ্র-
বিবরাণাং ভোতৃণাং বন্ধো হে অয়ে” (সারণ)

পৃষ্ঠহায়ন (পুং) ১ ধান্যভেদ। ২ গজ। (মেদিনী) জিয়াং
জাতিভ্যাং ভীষ্।

পৃষ্টি (ত্রী) পৃষ-সেকে ভাবে ক্तिন্। ১ সেক। (শত্ ব্রা°
৭৫।১১৩) প্রচ্ছ-ক্तिন্। ২ জিজ্ঞাসা। পৃষ-কর্তরি ক্টিচ্।
৩ পার্শ্ব। ৪ পৃষ্ঠদেশ।

পৃষ্ঠবহ (ত্রি) পৃষ্ঠে বহনকারী।

পৃষ্ঠ্যামর (পুং) পৃষ্ঠরোগ।

পৃষ্ঠ্যাময়িন্ (ত্রি) পৃষ্ঠরোগযুক্ত, পৃষ্ঠদেশে আমর যুক্ত।

“তষ্টেব পৃষ্ঠ্যামরী বিত্তং” (ঋক্ ১১০.৫১৮)

‘পৃষ্ঠ্যামরী স্পৃশ সংস্পর্শনে, স্পৃশতেহেনেনেতি স্পৃষ্টিঃ ছান্দসো

বর্ণলোপঃ পৃষ্ঠ্যামরঃ পৃষ্ঠ্যামরঃ, তদ্বান্ পৃষ্ঠ্যামরী’ (সারণ)

পৃষ্ঠ (ক্লী) পৃষাতে সিচ্যতে ইতি পৃষ—(তিথপৃষ্ঠগৃধৃণপ্রাধাঃ।

উণ্ ২।১২) ইতি ধকপ্রত্যয়েন সিচ্যতনাং সাধুঃ। শরীর-পশ্চা-
ভাগ, চলিত—পীঠ।

“ন বিগর্হা কথং কুর্য্যাহিমালাং ন ধারয়েৎ।

গবাঞ্চ যানং পৃষ্ঠেন সর্কথৈব বিগর্হিতম্ ॥” (মহু ৪।৭২)

২ চরম মাত্র। (মেদিনী) ৩ স্তোত্রবিশেষ।

“জিবৃতস্তোমাজ্জন্তরং পৃষ্ঠং নিরমিমীত।” (শত্ ব্রা° ৮।১।১।৫)

পৃষ্ঠক (ক্লী) পৃষ্ঠ-সার্থে কন্। পৃষ্ঠদেশ, পশ্চাভাগ, পৃষ্ঠশকার্য।

“অগমানং পুরহৃত্য মানং কৃষা তু পৃষ্ঠকে।” (চাগক্য)

পৃষ্ঠগোপ (পুং) পৃষ্ঠং গোপায়তি গুপ-বা অন্। পৃষ্ঠদেশ-
রক্ষক বোধভেদ। (ভারত ১।২.১১ অঃ)

পৃষ্ঠগ্রস্থি (পুং) পৃষ্ঠস্থ গ্রস্থিঃ। গড়ু। চলিত—কুঁজ। (হেম)

পৃষ্ঠগ্রহ (পুং) অশ্বদিগের বাতব্যাধিরোগ।

“তদ্বৎ পৃষ্ঠোরতকৈব রক্তৌ ক্লিপস্য বস্য চ।

তস্য পৃষ্ঠগ্রহঃ রোগমুর্দ্ধগ্রীবস্যা নির্নিশেৎ ॥” (জরনত ৫৫ অঃ)

পৃষ্ঠচক্ষুস্ (পুং) পৃষ্ঠে পশ্চাভাগে চক্ষুঃ দৃষ্টিঃ তথ্যাপারোহত।

পশ্চাদ্ দৃষ্টিযুক্ত ভক্ষুক। (শকার্ক) ২ কর্কট। (বৈজ্ঞকনি°)

পৃষ্ঠচর (ত্রি) পৃষ্ঠে চরতীতি চর-ট। ১ পশ্চাভাগে হিত।

২ পশ্চাদগামী।

পৃষ্ঠজ (ত্রি) পৃষ্ঠে পশ্চাৎ জায়তে জন-ড। পশ্চাদ্জাত।

পৃষ্ঠজাহ (ত্রি) পৃষ্ঠস্য মূলং কর্ণাদিভ্যাং মূলে জাহচ্। পৃষ্ঠমূল।

পৃষ্ঠতন্নন (ক্লী) তন্নমিব আচরতি তন্ন-লুট্, পৃষ্ঠস্য তন্ননঃ
ভতৎ। পৃষ্ঠের তন্নন, পীঠে শোয়া।

পৃষ্ঠতন্ (অব্য) পৃষ্ঠ (প্রতিযোগে পক্ষম্যাতসিঃ। পা ৫।৪।৪৪)

ইত্যন্ত ‘আদ্যাদিত্য উপসংখ্যানং’ ইতি বাস্তিকোক্ত্যা তসি।

১ পশ্চাৎ। ২ পৃষ্ঠদেশ।

“পৃষ্ঠতন্ত শরীরস্য নোত্তমাদে কথঞ্চন।” (মহু ৮।৩০০)

পৃষ্ঠদৃষ্টি (পুং) পৃষ্ঠে দৃষ্টিদর্শনং বস্য। ভক্ষুক। (রাজনি°)

পৃষ্ঠমর্শন (ক্লী) পৃষ্ঠে মর্শ্। পৃষ্ঠস্থিত মর্শভেদ। সুশ্রুতে

এই মর্শের বিষয় এইরূপ লিখিত আছে—মাংস, শিরা, অস্থি

দ্বায় ও সন্ধি ইহাদিগের একত্র সমাবেশকে মর্শ কহে। মর্শস্থানে

প্রাণ সর্কদাই অবস্থিত। অতএব মর্শদেশ আহত হইলে নানা-

প্রকার পীড়া এবং মৃত্যুও হইয়া থাকে।

পৃষ্ঠদেশহ মর্শের বিষয় বলা বাইতেছে। মেরুদেশের

উত্তর দিকে শ্রোণিরস্থানে যে অস্থিময় মর্শ, তাহাতে কটাক ও

তরুণ নামক দুইটা মর্শ আছে। যদি কোনরূপে এই মর্শ আহত

হয়, তাহা হইলে রক্তক্ষয় এবং তজ্জন্ত পাপু, বিবর্ণ ও রূপের

বিকৃতি হইয়া মৃত্যু হইয়া থাকে।

পার্শ্ব ও জ্বনের বহির্ভাগে পৃষ্ঠবংশের অন্ন নির-

ভাগে উত্তরদিকে ‘কুক্কলর’ নামক মর্শবহ। এই মর্শ বিদ্ধ হইলে

শরীরের অধোভাগে স্পর্শজ্ঞান থাকে না ও ক্রিয়াশক্তির ব্যাঘাত হয়। শ্রেণিমধ্যস্থিত অস্থিকাণ্ডয়ের উপরিভাগে যে স্থান আশ্রয়ের আচ্ছাদন ও অধোভাগের পার্শ্বদেশে সংলগ্ন, শরীরের উত্তর পার্শ্বের সেই স্থানে নিতম্ব নামে অস্থিমধ্যস্থ, এই মর্শ্ব আহত হইলে শরীরের অধোভাগ শুক হইয়া যায় এবং ক্রমে মৃত্যু হইয়া থাকে। জঘনস্থ হইতে বক্রভাবে উর্দ্ধদিকে এবং জঘনস্থ ও পার্শ্বস্থের মধ্যস্থলে অধোভাগের পার্শ্বস্থে সংলগ্ন পার্শ্বসন্ধি নামে শিরা-মর্শ্বস্থ, এই মর্শ্ব কোনরূপে আহত হইলে মৃত্যু হইয়া থাকে। স্তনস্থলের সহিত সমান রেখার হিত পৃষ্ঠদেশের উত্তরপার্শ্বে বৃহতী নামক মর্শ্বস্থ, এই মর্শ্ব আহত হইলে অতিশয় রক্তস্রাব হইয়া মৃত্যু হয়। পৃষ্ঠের উপরিভাগে পৃষ্ঠদেশের উত্তর পার্শ্বে ত্রিক সন্ধি (তিন অস্থির সন্ধি)-সংলগ্ন অংশকলক নামক অস্থি মর্শ্বস্থ, ইহা বিদ্ধ হইলে বাহ্যের নিম্পন্দ বা শুক হয়। বাহ্যের উর্দ্ধদেশে ঐবার মধ্যস্থলে এবং অংশকলক ও হৃৎকের সন্ধিহানে অংশ নামক মায়ু-মর্শ্বস্থ, এই মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে বাহ্যতরু হয়। পৃষ্ঠদেশে এই চতুর্দশ মর্শ্ব অবস্থিত, এই কল্প এই সকল মর্শ্ব পৃষ্ঠমর্শ্ব নামে অভিহিত হয়। (সুশ্রুত সূত্রস্থ ৬ অঃ)

পৃষ্ঠমাংস (ক্ৰী) পৃষ্ঠস্ত মাংসঃ। পশুপ্রভৃতির পৃষ্ঠস্থিত মাংস।

“পৃষ্ঠমাংসং বৃথা মাংসং গর্হ্যমাংসক পুত্রক।

ন ভক্ষরীত সততং প্রত্যক্ষনবর্ণানি চ॥” (মার্কণ্ডেয়পুঃ)

পৃষ্ঠমাংস, বৃথামাংস ও নিলিভ মাংস ইহা কখনও ভক্ষণ করিবে না।

পৃষ্ঠমাংসাদ (ত্রি) পৃষ্ঠে পরোক্ষে মাংসাদ ইব, অসমক্ষমনিষ্ট-জনকবাক্যকথনাদস্যা তথাৎ। পরোক্ষে শাঠ্যপূর্বক বাক্যা-ভিধারী ও মোহোদযোবক ব্যক্তি। (ত্রিকা°) পৃষ্ঠমাংসমভীতি মাংস-অদ-অণ্। (ত্রি) ২ পৃষ্ঠমাংস-ভক্ষক।

পৃষ্ঠমাংসাদান (ক্ৰী) পৃষ্ঠে পরোক্ষে মাংসাদানং মাংসভক্ষণমিব (কীর্তনস্তাস্যানিষ্টজনকত্বাৎ) ১ পরোক্ষে দোষ-কীর্তন। (হেম)

(ত্রি) ২ পরোক্ষে দোষ-কীর্তক, যে অসমক্ষে দোষ কীর্তন করে। পৃষ্ঠমাংস-অদ-কর্তরি ল্য। ৩ পৃষ্ঠমাংসভক্ষক।

পৃষ্ঠযজ্ঞ (পুং) পৃষ্ঠে: রথস্তরাদিভিরিষ্টবান্ যজ-বনিপ্। রথ-স্তরাদি ৬টা স্তোত্রসমূহদ্বারা যজ্ঞকারক। (ঋক্ ৫৫৪।১)

পৃষ্ঠযান (ক্ৰী) পৃষ্ঠেন যানং গমনং। পিঠে যাওয়া, পৃষ্ঠদ্বারা গমন।

পৃষ্ঠরক্ষ (পুং) পৃষ্ঠং রক্ষতীতি রক্ষ-অণ্। পৃষ্ঠদেশ-রক্ষক যোধভেদ, পৃষ্ঠগোপ। (ভারত ৬২৬।৮)

পৃষ্ঠরক্ষণ (ক্ৰী) পৃষ্ঠস্য পৃষ্ঠদেশস্য রক্ষণং। পৃষ্ঠদেশের রক্ষা, পশ্চাদরক্ষা।

পৃষ্ঠবংশ (পুং) পৃষ্ঠস্য বংশঃ বংশ ইব দণ্ড ইত্যর্থঃ। পৃষ্ঠাঙ্গি, পিঠের দাঁড়া। পর্যায়—রীড়ক। (হেম)

পৃষ্ঠবাস্ত (ক্ৰী) গৃহের উপর যে গৃহ, তাহাকে পৃষ্ঠবাস্ত বলে। এক শালার উপরিভাগ।

“পৃষ্ঠবাস্তনি কুরীত বলিং সর্কাস্তবৃত্তরে।

পিতৃভ্যো বলিশেষস্ত সর্কং দক্ষিণতো হসেৎ ॥” (মহু ৩৯১)

‘আবাসকস্য উপরি য আবাসঃ তৎপৃষ্ঠবাস্ত, একশালার অণুপরিভাগঃ।’ (মেধাভিধি) ‘গৃহস্যোপরি বদগৃহং তৎপৃষ্ঠ-বাস্ত।’ (কুসুমক) বলিদাতার পৃষ্ঠভাগস্থ বাস্ত।

পৃষ্ঠবাহু (পুং) পৃষ্ঠং যুগপার্শ্বং বহতীতি বহ-বি। যুগপার্শ্বন বৃষ, চলিত—পাঁড়ে বাঁধা গরু। (ত্রি) পৃষ্ঠং পৃষ্ঠভাগং বহতীতি বহ-বি। ২ পশ্চাদভাগবাহক।

“ধারকং পৃষ্ঠবাস্ত কৃৎ কেশব ঐশ্বরঃ।

আমেরমজঃ সংবোজ্য ধরে কশ্মিচ্চিদীশ্বরঃ ॥”

(হরিবংশ ভবিষ্যৎ ৫৫।৩১)

পৃষ্ঠবাহু (পুং) পৃষ্ঠে বাহুং বহনীয়দ্রব্যমস্য। পৃষ্ঠদ্বারা ভার-বাহক বৃষ। পর্যায়—হোবী, পৃষ্ঠা। (হেম)

পৃষ্ঠশয় (ত্রি) পৃষ্ঠে শেতে পৃষ্ঠরূপাধিকরণোপপদ্যে কর্তরি অচ্। পৃষ্ঠশায়ী, উত্তানশয়।

পৃষ্ঠশৃঙ্গ (পুং) পৃষ্ঠে শৃঙ্গস্য, শৃঙ্গস্ত বক্রভাবেন পৃষ্ঠগমনাং তথাৎ। বনছাগ। (হেম)

পৃষ্ঠশৃঙ্গিন্ (পুং) পৃষ্ঠে শৃঙ্গমিব অভাতীতি শৃঙ্গ-ইনি। ১ মহিষ। ২ ভীমসেন। ৩ নপুংসক। (মেদিনী)

পৃষ্ঠানুগ (ত্রি) পৃষ্ঠে অনুগচ্ছতীতি অনু-গম-ড। পৃষ্ঠদেশে অনুগমনকারী।

পৃষ্ঠানুগামিন্ (ত্রি) পশ্চাদ্গামী।

পৃষ্ঠাঙ্গি (ক্ৰী) পৃষ্ঠস্য অঙ্গি। পৃষ্ঠবংশ, পিঠের দাঁড়া, কসের, মেরুদণ্ড।

পৃষ্ঠেমুখ (পুং) পৃষ্ঠে মুখমস্য অনুক্ৰসমাংসঃ। কুমারাহুচরভেদ। (ভারত ৮ পৃ ৪৬ অঃ)

পৃষ্ঠোদয় (পুং) পৃষ্ঠেন উদয়ো যস্য। মেঘ, বৃষ, ককট, ধনু, মকর ও মীন লয়। এই ৬টা রাশিকে পৃষ্ঠোদয় লয় রাশি বলে।

পৃষ্ঠ্য (ক্ৰী) পৃষ্ঠানাং স্তোত্রবিশেষবাণং সমূহ ইতি (ব্রাহ্মণমাণব-বাড়বান্ ৪৭। পা ৪।২।৪২) ইত্যস্য ‘পৃষ্ঠাহুপসংখ্যানং’ ইতি বাঙিকোক্ত্যা ৪৭। ১ স্তোত্রসমূহ। (পুং) পৃষ্ঠেন বহতীতি পৃষ্ঠ-৪৭। ২ ভারবাহক অশ্ব।

“পৃষ্ঠ্যানামপি চান্নানাং বাহ্লিকানাং জনাধিনঃ ॥”

(ভারত ১।২২২।৪২) (ত্রি) ৩ ধারক। “অগ্নিঃ পরস্য পৃষ্ঠোদন”

(ঋক্ ৪।৩।১০) ‘পৃষ্ঠোদন ধারকেণ পরসাক্তঃ’ (সায়ণ) পৃষ্ঠে ভবঃ ৪৭। ৩ পৃষ্ঠভব।

পৃষ্ঠাতোম (পু:) পৃষ্ঠাতোমসাধনতরা অন্ত্যস্য অচ্। সামবেদ-
প্রসিদ্ধ বটক্রতুভেদ। “পৃষ্ঠাতোমাস্ত্রিবিংপঞ্চদশশব্দশৈকবিশ্বত্রি-
মবতরত্রিংশাঃ” (কাত্য্য শ্রৌ ২২।৬।২৬)

“পৃষ্ঠাতোমসংজ্ঞকাঃ বটক্রতবো ভবন্তি ত্রিযুগাধরঃ” (কর্ক)

পৃষ্টি (পু:) পৃষ্টি-প্ৰবোধরাদিছাৎ সাধু:। ১ নানাবর্ণযুক্ত।
(জী) ২ পার্শ্বভাগ।

পৃষ্টিপর্ণী (জী) পৃষ্টিপর্ণী প্ৰবোধরা সাধু:। পৃষ্টিপর্ণী।

পু, ১ পালন। ২ পৃষ্টি। জ্যাদি পরস্মৈ সৰ্গে সেট্। দ্বা-
প্রত্যয় পরে হ্রস্ব হইবে। লট্ পৃণাতু। লোট্ পৃণাতু। লিট্
পপার। লুঙ্ অগারীৎ।

পু, পৃষ্টি। চুসাদি, উভর্গ সৰ্গে সেট্। লট্ পারয়তি-তে।
লোট্ পারয়তু-তাৎ। লিট্ পারয়ামাস-মে। লুঙ্ অলীপয়ৎ-ত।

পেই (দেশজ) পান করা।

পেঁক (দেশজ) পক্ষ, কর্দম।

পেঁকা (দেশজ) কর্দমযুক্ত।

পেঁচ (পারসী) পাক, বধা—জুপের পেঁচ। ২ বড়বড়। ৩
ঘোরা। ৪ বিপদ।

পেঁচপাঁচ (পারসী) বড়বড়করণ।

পেঁচাইতে (দেশজ) পেঁচ দিতে, পাক দিতে।

পেঁচাও (দেশজ) প্রত্যারক, ধূর্ত।

পেঁচাওনল (দেশজ) হকার পাকান নল।

পেঁচানিয়া (দেশজ) পাকান। গোলবোগ উত্থাপনকারক।

পেঁচাপেঁচি (দেশজ) পরস্পরের গোলবোগকরণ।

পেঁচাল (দেশজ) ১ পাকযুক্ত, ঘোরা। ২ কুটবুড়ি, প্রত্যারক,
ক্রুর।

পেঁচুয়া (দেশজ) উপদেবতাভেদ। ত্রীলোকেরা মন্তানাদি নষ্ট
হইলে এই দেবতার কাছে মানস করে।

২ ধূর্ত, কুটবুড়ি।

পেঁচুটি (দেশজ) চক্ষু:মল।

পেঁজুন (দেশজ) তুলা পেঁজা।

পেঁজা (দেশজ) তুলা নির্বীজ করা।

পেঁজিয়া (দেশজ) ক্ষেতুলা পিঁজে।

পেঁটরা (দেশজ) পেটিকা।

পেঁপিয়া (দেশজ) পেপে। [পেপিয়া দেখ।]

পেকনা (দেশজ) কোতুক। ২ কমা।

পেগম্বর (পারস্ত) ১ দূত। ২ বর্ষপ্রবর্তক।

পেগান [পগান দেখ।]

পেগাম (পারসী) সংবাদ।

পেণ্ড, (পইণ্ড) দক্ষিণব্রহ্মের একটি বিভাগ। রেঙ্গুন, হুইবতী,

থরাবতী, প্রোম, ইংরাজাধিকৃত ব্রহ্ম ও পেগুনগর ইহার
অন্তর্ভুক্ত। অক্ষা° ১৬°১৪'০" হইতে ১৯°৫৫'২০" উঃ
এবং দ্রাঘি° ৯৫°১২' হইতে ৯৬°৫৪' পূঃ মধ্যে অবস্থিত।
ভূপরিমাণ ৯১৫৯ বর্গমাইল। সর্বসমেত এখানে ৫টী নগর
ও ৪৪২৫টী গ্রাম আছে। সমগ্র অধিবাসীর মধ্যে প্রায় ৯১
ভাগ বৌদ্ধধর্মাবলম্বী। অধিকাংশ অধিবাসীই কৃষিজীবী।
ধানের চাষ অতি বিস্তৃত, প্রায় ৫০ লক্ষ বিঘা ব্যাপিয়া আছে।
অধিবাসী রবিশস্ত, তামাক, তুলা ও ফলাদির চাষে জীবন বাপন
করে। অত্যন্ত সকলে দাসবৃত্তি দ্বারা জীবিকাার্জন করে।

২ উক্ত বিভাগের হুইবতী জেলার অন্তর্গত একটি
তালুক। ইহার উত্তরপশ্চিম প্রদেশ বন ও পর্বতাদি-সমাকীর্ণ,
ক্রমে মলোচ্চ হইয়া দক্ষিণভাগে সমতল ক্ষেত্রে পরিণত
হইয়াছে। এখানে দক্ষিণপূর্ব হইতে দক্ষিণপশ্চিমে পেগুনদী
প্রবাহিত। পেগুন উপত্যাকাদূর ১৫০০ ফিট উচ্চ। ইহার
উত্তরে উক্ত নদীর উভয় তীর নিবিড় বনে আচ্ছন্ন। মধ্য-
স্থলে প্রবাহিত পইংক্যাং-নদী পূর্বাভিমুখে সিভুঙ্গ নদীতে গিয়া
মিলিয়াছে এবং মধ্যেকা নগর পর্যন্ত একটি কাটা-খাল থাকায়
স্থানীয় উর্বরতা বৃদ্ধি হইয়াছে। রেঙ্গুন হইতে পেগুন পর্যন্ত
একটি বিস্তৃত রাস্তা আছে। খ্রীষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দে পেগুনরাজ
ধ-বিন্-সিউ-তি-নির্মিত রাস্তার পরিবর্তে আর একটি নূতন
রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে। সিভুঙ্গ-ভেলী ও ইরাবতী-ভেলীষ্টেট
রেলওয়ে এখানে বিস্তৃত থাকায় বাণিজ্যের বিশেষ সুবিধা
হইয়াছে।

৩ উক্ত তালুকের সদর, প্রাচীন নাম কাম লফা। অক্ষা°
১৭°২০' উঃ এবং দ্রাঘি° ৯৬°৩০' পূঃ, সিভুঙ্গ (৭সিং-ভুঙ্গ)
নগর হইতে ১০ ক্রোশ পশ্চিমে পেগুনদীতীরে অবস্থিত।
ধ-ম-ল ও বে-ম-ল নামে খ্যাত রাজপুত্রের বংশধর প্রজা সমভি-
বাহারে ৫৭৩ খ্রীষ্টাব্দে এখানে আসিয়া নগর স্থাপন করেন,
তৎপূর্বে প্রাচীন পেগুনগর ওলইঙ্গরাজ্যের রাজধানী ছিল।
এই রাজবংশধরগণ এক সময়ে সিভুঙ্গ ও ইরাবতী উপত্যকা,
আবা, পক-চান, শ্রাম ও আরাকান পর্যন্ত বিস্তৃত স্থানে রাজ্য
বিস্তার করিয়াছিল।

পর্গানের ইতিবৃত্ত হইতে আমরা জানিতে পারি যে, ষোড়শ
শতাব্দে পেগুনরাজ্যের আকৃতি, বিস্তৃতি ও সৌন্দর্য বহুদূরব্যাপী
হইয়াছিল। যুরোপীয় ভ্রমণকারী ফ্রেডারিক (Caesar Freder-
rick) লিখিয়াছেন, “আমরা নিরাপদে পেগুনগরে পৌছিয়া
দেখিলাম যে, পুরাতন নগরে দেশীয় ও বৈদেশিক বণিক, মহাজন
প্রকৃতি ব্যবসারী লোক নানা কারণে লিপ্ত আছেন। নগরটী
ছোট হইলেও বাণিজ্য অতি বিস্তৃত, তজ্জন্ত লোকসমাগমও

অত্যন্ত অধিক, কিন্তু উহার উপকর্ষণে নগরোপেক্ষা বড় ও বসবাসে পূর্ণ। গৃহাদি সাধারণতঃ বেত বা খড়্‌দ্বারা আচ্ছাদিত। বহিঃকণ প্রায় একটা বৃহৎ বাটীতে থাকে, ঐ বাটী ইষ্টক-নির্মিত এবং শুদামবাড়ী নামে পরিচিত। খড়ের বাটীতে থাকিলে পাছে আগুনে অপবা দস্তাহস্তে তাহাদের পণ্যদ্রব্যাদি নষ্ট হয়, এই ভয়ে তাহারা ঐ শুদামে আপনাপন দ্রব্যাদি আবদ্ধ করিয়া রাখে। নতুন নগরে রাজা, রাজপুরুষ ও ধনবান ব্যক্তিদিগের বাসস্থান^১। ইহার আকৃতি বৃহৎ এবং চারি চতুঃসভাগে গঠিত, সর্বত্রই সরল ও সমতল। নগরের চারিদিক প্রাচীরবেষ্টিত এবং ঐ প্রাচীরের বহির্দেশে খালকাটা আছে। খালের উপর টানাপুল না থাকিলেও ২০টা দ্বার আছে অর্থাৎ প্রত্যেক চতুঃসমূহে পাঁচটা করিয়া দ্বার আছে। পাহারা দিবার জন্য প্রাচীরগাত্রে প্রচুরীদিগের বসিবার স্থান নির্দিষ্ট আছে; ঐগুলি কাষ্ঠনির্মিত ও সোণালীর কাজ করা। রাস্তাগুলি সরল ও এক দ্বার হইতে অল্প দূর পর্যন্ত বিস্তৃত এবং প্রবেশ দ্বারদ্বয় অক্ষাংশের গমনোপযোগী স্থান আছে। রাস্তার দুইধারেই গৃহদ্বার ও সুপারিক্‌সে সজ্জিত। নগরের ঠিক মধ্যস্থলে রাজপ্রাসাদ। ইহারও চতুর্দিকে প্রাচীর ও খাল আছে। গৃহগুলি কাষ্ঠের, ছাদ টাইল-আচ্ছাদিত ও চূড়া-বিলম্বিত, অভ্যন্তরভাগ সোণালীদ্বারা নানা কারুকার্যে শোভিত।

খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দির মধ্যভাগে আলোপ্তা (আলউল্-পয়) পেণ্ডরাজ্য জয় করিয়া তলইজ্‌ জাতির চিকলোপ করিতে রতপ্রবৃত্ত হন, তিনি প্রত্যেক গৃহ ধ্বংস করিয়া অধিবাসীদিগকে তাড়াইয়া দেন। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে তৃতীয় প্রোভোজ বোদন্ত-পয়া সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইয়া ভিন্ন প্রথা অবলম্বনে রাজ্যশাসন করিয়া পেণ্ড ও রেদুন্‌ নগরে রাজকীয় সদর স্থাপন করেন। ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে কর্ণেল সাইমস্‌ (Colonel Symes) পেণ্ডনগর পরিদর্শন করিয়া লিখিয়াছেন, 'এখনও চারিদিকের প্রাচীর ও খাল হইতে পুরাতন নগরের সীমা নির্দেশ করা যায়। ধ্বংসের স্তূপ বা কিনারা ধ্বসিয়া খালের স্থানে স্থানে বুজিয়া গিয়াছে, তাহা হইলেও ইহার প্রস্থ প্রায় ৬০ গজ দেখিতে পাওয়া যায় এবং খাতটা প্রায় ১০।১২ ফিট পড়িয়া আছে। এতদ্বারা অনুমান হয়, যে ঐ নগর এক সময়ে বেশ সুরক্ষিত ছিল। চারিদিকের প্রাচীরের পরিমাণ নিতান্ত মন্দ নহে। উর্দ্ধদিকে ভয় হইলেও তাহা ৩০ ফিটের কম বলিয়া বোধ হয় না, কারণ উহার ভিত্তি এখনও ৪০ ফিট বিস্তৃত রহিয়াছে। গাথনি কাদার হইলেও প্রায় ৩০০ গজ ব্যবধানে এক একটা গুন্ডেজ (Bastion) ও

প্রাচীরাদির (Parapet of masonry) কতক নিদর্শন পাওয়া যায়; কিন্তু উহার অবস্থা এতই ভয় যে, দিন দিন উহার পূর্বস্থিতি লয় পাইতেছে।'

কেন্দ্রার প্রত্যেক দিকের মধ্যস্থলে ৩০ ফিট প্রশস্ত এক একটা প্রবেশদ্বার। খালের উপর দিয়া চূর্ণে আসিতে একটা মাত্র পথ ছিল, এখন তাহার কিছুমাত্র চিহ্ন নাই। পেণ্ডনগর পুনঃ সংস্থাপিত হইলেও আর জনতা বৃদ্ধি হয় নাই। পূর্বতন নগরের প্রায় অর্দ্ধাংশ লইয়া বর্তমান নগর গঠিত। ইহারও উত্তরে প্রায় ১২ ফিট প্রাচীর আছে এবং পূর্বে প্রাচীন দেউলট নগরের রক্ষা-বিধান করিতেছে। নগরটী এখনও গৃহাদিতে পূর্ণ হয় নাই। পূর্বপশ্চিমে বিস্তৃত রাস্তাই প্রধান। ইহার মধ্যভাগে উত্তরদিক্‌তে আরও দুইটা অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র রাস্তা আছে। সদররাস্তার দুই দিকের দুইটা দ্বারই সন্ধ্যার পূর্বে বন্ধ হয়। এতদ্বিবন্ধন সন্ধ্যাকালে নগরপ্রবেশ করিতে হইলে ক্ষুদ্রদ্বার দিয়া আসিতে হয়। নগরের রাস্তাগুলি প্রশস্ত এবং ইষ্টকাদি দ্বারা নির্মিত। ঐ ইষ্টকাদি প্রাচীন নগরের ধ্বংসাবশেষ হইতে সংগৃহীত হইয়া থাকে। রাস্তার দুইদিকেই জলপ্রবাহের জন্য নর্দমা আছে।'

ইংরাজ-ব্রহ্মের প্রথম যুদ্ধে রেদুন্‌-অবরোধের সময় ব্রহ্মসেনানী পেণ্ডতে পলায়ন করেন। তাঁহার সৈন্যগণ দল ভাগ করিয়া চলিয়া গেল, অধিবাসিগণ বিরোধী হইয়া ইংরাজহস্তে নগর সমর্পণ করিলে রুটশরাজ সসৈন্তে গিয়া নগর অধিকার করিলেন। ২য় ব্রহ্ম-যুদ্ধে ব্রহ্মবাসিগণ ইংরাজের কামান ও রসদখানা লুটীয়া লয় এবং পাগোদা (মন্দির)-চত্বর অধিকার করে। ঐ বৎসর নবেম্বর মাসে ব্রিগেডিয়ার নীল সমলে হাইয়া বহুক্রমে ব্রহ্মদিগকে পরাজিত করেন। নীল ফিরিতে না ফিরিতেই উভয় পক্ষে আবার যুদ্ধ হয়। ডিসেম্বর মাস পর্যন্ত ক্রমাগত যুদ্ধ চলে। অবশেষে জেনারল গডবিন্‌ সসৈন্তে আসিলে ব্রহ্মগণ ঘোরতর যুদ্ধের পর পলাইয়া যায়।

এখানকার জায়গা-গা-নট্র ও শোএমজু-পাগোদা দেখিবার জিনিস। তলইজ্‌গণের এই মন্দিরকীর্ত্তি রেদুনের শোএদা-গোন্‌-পাগোদা অপেক্ষা সাধারণের নিকট পবিত্র বলিয়া গ্রাহ্য। ইহা দ্বিতল, চারিদিকের চাতাল ভাগ ১০ ফিট উচ্চ এবং ১৩৯১ বর্গ ফিট, অন্তর্ভাগ ২০ ফিট উচ্চ ও ৬৮৪ বর্গফিট বিস্তৃত। ইহারই মধ্যভাগ হইতে পাগোদার চূড়াদেশ উখিত হইয়াছে, উহার ব্যাস ৩৯৫ ফিট, চারিদিকে প্রায় ১১৩টা ক্ষুদ্রাকার, পাগোদা আছে, উহাদের উচ্চতা ২৭ ফিট। ভূমি হইতে মূল পাগোদার শিখর ৩৬১ ফিট এবং দ্বিতীয় চাতালের উপর হইতে

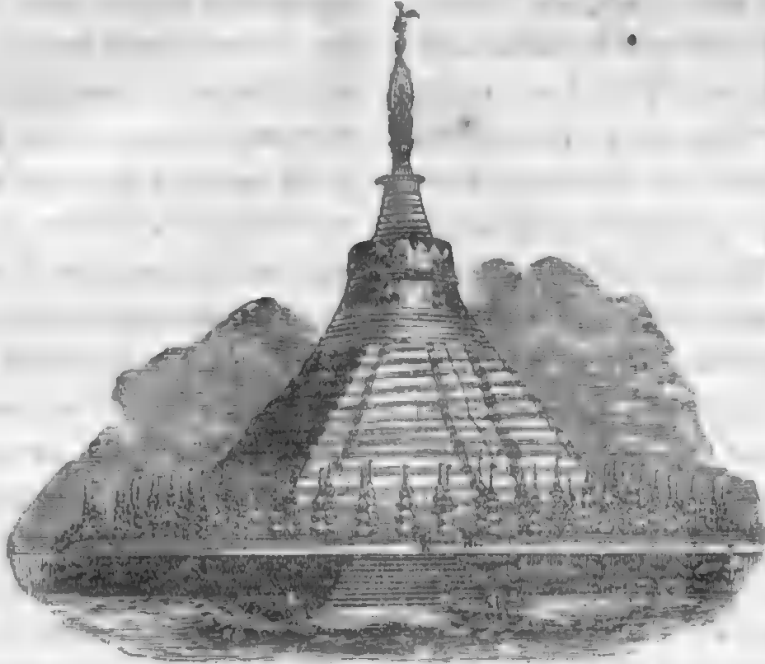
(১) জেডরিক্‌ সাইমস্‌ লিখিয়াছেন যে, তাহার উপস্থিত কালেই নতুন নগরের নির্মাণকার্য সমাপ্ত হয়।

(২) Symes' Embassy to Ava, p. 182. এই প্রাচীন সীমা ধরিয়া লওয়ার দিও-মধু পাগোদা নতুননগরের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে।

প্রায় ৩৩১ ফিট উচ্চ। ইহার এই আকৃতি আফ্রিকার সর্ব বৃহৎ পিরামিডের তুলনায় প্রায় ৮৩ ফিট কম ও ইংলণ্ডের সেন্ট-পল-গির্জার সমকক্ষ। প্রবাদ, শাকাব্যুৎসর্গের আবির্ভাবের কিছুদিন পরেই ছইজন বণিক এই প্রদেশে আসিয়া উক্ত পাগোদার

ভিত্তি ১২হাত তুলিয়া যান, পরবর্তী পেঙ্গুইন্গণের যত্নে সময়ে সময়ে তাহা সংস্কৃত হয়, পরে বিগত চারিশত বৎসর পূর্বে ইহার বর্তমান আকার সংগঠিত হইয়াছে।

পেণ্ডু, হম্বাডী জেলার প্রবাহিত একটি নদী। পেণ্ডু-ঘোমা



কামলকার (পেণ্ডু) লোএমহু পাগোদা।

পর্বতমালায় পূর্বসার হইতে নির্গত। অক্ষা° ১৮° উঃ এবং দ্রাঘি° ৯৩° ১০' পূঃ। দক্ষিণপূর্ব ও পরে দক্ষিণপশ্চিম অভিমুখে প্রবাহিত হইয়া রোহন নগরের নিকটে ফ্লাং-বারেন্জন নদীতে মিলিত হইয়াছে। এই নদীতে জোয়ার-ভাটা হয়। বর্ষার বন্তায় নৌকা বা সীমার যোগে পেণ্ডু-নগরে যাওয়া বড়ই কঠিন। নদীর উভয় তীরেই বিস্তৃত শাল ও সেণ্ডুনের বন। ঐ বন হইতে ভারতে কাষ্ঠাদি আনীত হয়। এই নদীর জলে ধাতুক্ষেত্রের বিশেষ উৎকর্ষতা সাধিত হইয়া থাকে।

পেঙ্গ (দেশজ) বৃক্ষভেদ (*Cynometra polyandra*)।

পেঙ্গুইন্, বনামধ্যাত জলচর পক্ষিপাতি বিশেষ (Penguin)।

ইহাদের আকৃতি হংসের জায়। দক্ষিণসমুদ্রের নীহার ও বরফাবৃত নিভৃত স্থানে ইহাদের বাস। সমুদ্রজ শব্দুকই ইহাদের একমাত্র আহার। শব্দুক সংগ্রহ করিতে, বিকৃত ও ধর্ম্মাশ্রয় পক্ষিসাহায্যে দাঁড়ের জায় বাহিয়া ইহারা সুগভীর সমুদ্র-গর্ভে নিমজ্জিত হইয়া শব্দুকাদি উত্তোলন করিতে সমর্থ হয়। ইহাদের মেহাবরণ লোমের জায় স্থান ও কোমল, তাহাতে পালথ আছে বলিয়া বোধ হয় না। পুচ্ছও এতাদৃশ ক্ষুদ্র যে,— নাই বলিলেই চলে। পদব্রজ পুচ্ছসংলগ্ন এবং হংসের জায় জোড়া থাকায় ইহারা ভূমিতে বা পর্বতের পাড়ে উপবেশন করিয়া

থাকিতে পারে। গাত্রবর্ণ সর্বত্রই সমান নহে। মস্তক ও স্বকদেশ কৃষ্ণবর্ণ, কণ্ঠ পীত, বক্ষদেশ ও উদর উজ্জ্বল শ্বেত এবং পৃষ্ঠদেশ নীলাক্ত পাংশল। ইহারা দলচরী, এক এক দলে ৩০ বা ৪০ সহস্র পক্ষী সৈন্তসজ্জার জায় ঋজুভাবে থাক বাধিয়া থাকে। একএকটি বৃক পক্ষী প্রায় দুই হাত লম্বা হয় এবং ওজনে পোনের সেরের কিছু অধিক হইয়া থাকে। তৈল ও মেদে পূর্ণ থাকায় ইহাদের মাংস সুখাদ্য নহে।

পেঙ্গুইন্ ধৃতকারী শিকারীদল একবাক্তির কোমরে শিকল বাধিয়া, তাহাকে পক্ষিপরিবৃত পর্বতগাজে নামাইয়া দেয়, ঐ ব্যক্তি যেচ্ছামত পক্ষী ধরিতে পারে।

বিজ্ঞানবিদগণ এইজাতিকে *Spheniscus* শ্রেণীভুক্ত করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে *Spheniscus*, *Eudyptes*, *Pygosceles* ও *Aptenodytes* কএকটি থাক আছে। *Spheniscus demersus* এর চক্ষু লম্বা ও উপরাগ্রভাগ বক্র ও নিম্ন চকুপৃষ্ঠ সরু। পদ ও চকুর বর্ণ কৃষ্ণ। পৃষ্ঠদেশ কাল সাদায় রঞ্জিত, বক্ষোভাগ শ্বেত। আটলান্টিক ও কুমেরুসমুদ্র সমুদ্র (Antarctic seas)-তীর, ফকল ও দ্বীপপুঞ্জ ও উত্তমাংশ অন্তরীপে ইহাদিগকে সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায়।

Eudyptes chrysocome—মাথার ঝাঁট ছোট, রক্তাভ,

পাংগুল, চেপ্টা ও লম্বা, পৃষ্ঠদেশ নীলাভ কৃষ্ণ ও উদরদেশ মধ্যমলের জায় কোমল ও বেত, পাখার উপর কাল, ভিতর শাদা। পদদ্বয় সরদাত। দক্ষিণসমুদ্রের অক্ষা° ৪৩° ৮' ৩৮" দঃ ও দ্রাঘি° ৫৬° ৫৬' ৪৯" পশ্চিমে লেসন সাহেব এই জাতীয় পক্ষী শিকার করিয়াছিলেন।^১

Aptenodytes Patagonica—চক্ষু মস্তকোপেক্ষ বড়, সরু, সরল, অগ্রে বক্র ও নীচের দিকে লাল। মাথা ও গলার পালথ কাল। মাথা ও গলার মধ্যভাগে কাণের দুই পার্শ্ব হইতে কমলানুবুর জায় জরদপালথবিলম্বিত। পেটের পালথগুলি সাটিনের জায় চকচকে শাদা ও মধ্যো মধ্যো জরদ মাগযুক্ত। পদদ্বয় ক্ষুদ্র ও দৃঢ়। ইহার দাঁড়াইলে প্রায় ৩ ফিট উচ্চ হয়। মেগেলন প্রণালী, ফকলণ্ড দ্বীপ ও কুমের সলিকটস্থ দ্বীপাবলীতে এই জাতীয়ের বাস।^২ পাখুরা, নিউগিনি প্রভৃতি দ্বীপে *Pygosceles* শাখার পক্ষিজাতি দেখিতে পাওয়া যায়। দক্ষিণ-সমুদ্রের পেঙ্গুইন ও উত্তরসমুদ্রের অক (Auk) নামক পক্ষী প্রায় একরূপ, তবে চক্ষু, পদদ্বয় ও অবরবে কিছু কিছু প্রভেদ লক্ষিত হয়।

পেচক (পুং) পচতি পচাতে বা পচ- (পচিমচোরিচ। উণ্ ৫১৩৭) ইতি বুন্, উপধায়া, অত ইৎ। পক্ষিবিশেষ, চলিত পেচ। পর্যায়—উলুক, বয়সারাতি, শক্রাধ্য, নিবাক, বক্রনাসিক, হরিনেত্র, দিবাভীত, নখাশী, গীম্ব, ঘর্ষর, কাকভীক, নক্তচারী। (ত্রিকা°)। নিশাচর, কোশিক, রূপনাশন, পেচ, রক্তনাসিক, ভীকক। (শব্দরত্না°) ২ করিপুচ্ছমূলোপাত্ত। ৩ শুদাচ্ছাদক-মাংসপিণ্ডবিশেষ। ৪ পর্যাক। ৫ যুক। ৬ মেঘ।

‘পেচকো গজলাঙ্গুলমূলোপাত্তে চ কোশিকে।’ (মেদিনী)

অন্য-খ্যাত পক্ষিজাতিভেদ। চলিত—পেচ। ইংরাজি ভাষায় ইহাকে আউল (Owl) বলে। বাঙ্গালায় সাধারণতঃ দুইপ্রকার পেচক প্রসিদ্ধ—লক্ষ্মীপেচা ও কালপেচা। কালপেচাগুলি আকৃতিতে বড়। লক্ষ্মীপেচা ক্ষুদ্রাকার ও গায় জরদাত বিশিষ্ট। ইহার নিশাচর, ইহাদের নিশায় চক্ষু উজ্জ্বল হয়, এই কারণে রাত্রিতে ইহারা বেড়াইয়া ইন্দুরাদি ধরিয়া খায়। দিবাভাগে ইহারা কোটরের বাহির হয় না। একবার বাহিরে দেখিলেই কাকে তাড়াইয়া ঠোকরাইতে থাকে।^৩ ইহাদের গাভ্র পালথ

আবৃত, মুখদেশ চক্রাকার। চক্ষু দুইটা মানবজাতির জায় সম্মুখে বসান। নানা-সম্মিলিত চক্ষুটি মনুষ্যের নাকের সমান। পদদ্বয় শিকারী পক্ষীর জায়, চারি অঙ্গুলাগ্রেই তীক্ষ্ণধার নথ আছে, তদ্বারা তাহার রাত্র্যাকারেই শিকার ধরিতে সমর্থ হয়। ইহাদের দৃষ্টি যেরূপ তীব্র, শ্রবণশক্তিও তেমনি সূক্ষ্ম। ইন্দুরাদি নিয়ে নড়িলেই ইহারা শুনিতে পায়। যেরেল (Mr. Yarrell) সাহেব লিখিয়াছেন,—গোলাকার মুখকেন্দ্রের মধ্যস্থলে স্তূতিকণ পক্ষগন্ধরে চক্ষু দুইটা জন্ত থাকায় চক্ষুগোলকে আলোকরশ্মি-সঞ্চয়ের ক্ষমতা বৃদ্ধি হয়, তজ্জন্মই ইহারা দূরে বিচরণশীল ইন্দুরাদিকে স্পষ্টরূপে দেখিতে পায়। ইহাদের জ্ঞান, স্পর্শ ও আত্মরক্ষাশক্তি প্রায় অজ্ঞাত শিকারী পক্ষীর জায়।

পক্ষিতত্ত্ববিদগণ পেচকজাতিকে (Strigidae) শ্রেণীভুক্ত করিয়াছেন। অজ্ঞাত শিকারী পক্ষীর ন্যায় ইহাদেরও থাক নির্দিষ্ট হইয়াছে। ক্যাসী পক্ষিবিদগণ পেচকের (Chalcid-Huante) দুইটা থাক করনা করেন;—১ দিবাচারী তীক্ষ্ণদৃষ্টি শিকারলোলুপ পেচক (Accipitrine owl) ও নিশাচর, যাহারা রাত্র্যাকারেই শিকার করে, আনো দিবাভাগে বহির্গত হয় না (Nocturnal owls)। প্রথমভাগে *Strix Lapponica*, *S. Nyctea*, *S. Uralensis* ও *S. funerea* এবং দ্বিতীয় ভাগে *S. nebulosa*, *S. Aluco*, *S. flammica*, *S. passerina*, *S. Tengmalmi* ও *S. Aodica* নামে কএকটা ভিন্ন জাতীয় পেচক অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে।

যাহাদের মস্তকোপরি পশুশৃঙ্গের জায় কোটন দেখা যায়, পক্ষিতত্ত্ববিদগণ তাহাদিগকে নিম্নোক্ত শ্রেণীতে নিবদ্ধ করিয়াছেন। আকৃতিগত বৈসাদৃশ্য অবলম্বনে পেচকজাতির *Strix brachyotus*, *S. Bubo*, *S. Otus* ও *S. scops* প্রভৃতি আরও কএকটা জাতি নির্দেশ করা হইয়াছে। সোয়েন্সন (Mr. Swainson) সাহেব পেচকজাতিকে তিনটা বিশিষ্ট শ্রেণীতে বিভাগ করিয়াছেন;—১ ‘Typical group—বৃহৎকর্ণ, ২ Subtypical ক্ষুদ্র কর্ণ, ও ৩ Aberrant—ক্ষুদ্র মস্তক ও ক্ষুদ্র পুচ্ছ; (পদদ্বয় লোমঘারা আচ্ছাদিত)।

গ্রেসাহেব (Mr. G. R. Gray) নিশাচর পেচকদিগকে (*Accipetres Nocturni*) *Surninae*, *Buboninae*, *Ulutinae* ও *Strigidae*, নামক চারিটা উপবিভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। উক্ত উপবিভাগ মধ্যে আরও বিভিন্ন জাতীয়ের, নিদর্শন পাওয়া যায়।

পৃথিবীর সর্বত্রই প্রায় পেচকজাতির বাস আছে। গ্রীষ্মের সময় স্তূত্র স্তূত্র ও কুমেরুস্থতস্থিত দ্বীপসমূহে ইহাদের অভ্যাস দৃশ্য হয়। প্রবল শীতের সময় বিস্তারিত বন্যে বহু শত পেচক

(১) M. Lesson কৃত *Zoologie de la Coquille* নামক গ্রন্থে ইহাদের আকৃতি ও প্রকৃতি বিস্তারিতরূপে লিখিত আছে।

(২) Mr. Weddell-লিখিত *Voyage to the South Pole* নামক পুস্তকে এই জাতির বিবরণ লিপিত হইয়াছে।

(৩) পেচক শুষ্করের জায় রাত্রিতে বহির্গত হয়। দৃষ্ট কুচরিত্র ব্যক্তিগণ দিবাভাগে পুলিসের ভয়ে বহির্গত হইয়া রাত্রিতেই বায়ুশিপি করিয়া থাকে অথবা যাহারা দিনে নীচ কার্যে প্রবৃত্ত থাকিয়া রাত্রিকালে বায়ু নাগে, তাহাদিগকে ‘পেচক’ বলিয়া খেয় করা হয়।

দেখা গিয়াছিল। কেম্‌ব্রিজ নামা জনৈক পরিদর্শক লিখিয়াছেন যে, ঐ শীতের অব্যবহিত পূর্ববর্তী শরৎকালে পেচকগণ এখানে সন্ধান উৎপাদন করিয়াছিল। মেগেলন-প্রণালীস্থিত কেমিন্ বন্দরেও (*N. Rufipes* ও *S. nana*) পেচকজাতির গমনাগমন হইয়া থাকে। এশিয়া, যুরোপ, আফ্রিকা, আমেরিকা ও অষ্ট্রেলিয়ায় নানা জাতীয় পেচকের বাস দেখা যায়।

ইহারা সাধারণতঃ পক্ষী ও চতুষ্পদাদি জন্তুর মাংসে উদর পূরণ করে। *S. nyctea* ও *S. flammea* শ্রেণীর পক্ষী কেবল মৎস্যাদি খাইয়া থাকে। যুরোপ ও আমেরিকার বৃহৎ-শৃঙ্গ (Large-horned) পেচকগণ ধরগোস, ভিত্তির, বনকুকুট ও পেরুজাতীয় পক্ষী ধরিয়া খায়। ইন্দুর, ছুঁচা, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পক্ষী, সর্প, কই, চিংড়া, কঁকড়া প্রভৃতিও ক্ষুত্রাকার পেচকের পাদ্য।

ক্ষুদ্রকর্ণ পেচকগণ (Short eared—*Strix brachyotus*) কেবলমাত্র বাহুড় আহার জীবিকা নির্বাহ করে।

Strix flammea—বেত-পেচক, গাত্রবর্ণ বিভিন্নভাৱ ইংরাজীতে Barn, white, church, Gillihowlet, Howlet, Madge-howlet, Madge, Hissing ও Screech পেচক প্রভৃতি এবং কন্নড়ী Pelit chathuant Plombe, ইতালী Barbagianni, জার্মান Scheleierkauz, perl Blue, নেদারলণ্ড De kerkuil, ওয়েলশ Dyiluan wen নাম আছে। ইহারা লম্বে প্রায় ১৩ ইঞ্চ। পক্ষী অপেক্ষা পক্ষীদিগের বর্ণ উজ্জ্বল। শাবকগণ বেতপক্ষ্মশূন্য হইয়া অনেক দিন কুলায় থাকে। প্রথম পালক গজাইতে কিঞ্চিৎ দেরী হয়। পরবর্তী শরতে তাহারা পক্ষত্যাগ করে। পুরাতন বাটী, গির্জার চূড়া ও গ্রামের সমীপবর্তী বৃক্ষ কোটরাদিতে ইহারা বাসা করে ও ডিম পাড়ে। ইহাদের নীড় পরিষ্কার পসিচ্ছন্ন নহে। পক্ষিনী ৩টা বা ৪টা অণ্ড প্রসব করে। Ivy নামক পেচকের ডিম্বাপেক্ষা ইহাদের ডিম্ব ক্ষুদ্র; কিন্তু অপেক্ষাকৃত গোলাকার। ইহারা চড়, মাংস, পালথ ও লোম একত্র গিলিয়া খায়। পরে হাড় পালথাদি উদগার করে। অস্ত্রান্ত পালিত পক্ষীর সঙ্গে ইহারা মিলিয়া থাকে এবং কুকুরের ছায় ইহারা খাদ্য লুকাইয়া রাখে।

উরাল পর্বতে যে পেচক (*Surnia Uralensis*) দেখা যায়,

(*) Mr. Milyh লিখিয়াছেন, গ্রীষ্মকালে একটা নীড়ে দুইটা বাত্রে ডিম্ব দেখা যায়, তা দিবার সঙ্গে সঙ্গে আবার দুইটা ডিম পাড়ে। ঐ ডিম্বদ্বয় পুনরায় ডিম্বের ছানা ফুটিবার পরে ফুটে, সেই সঙ্গে আবার তৃতীয়বার দুইটা ডিম পাড়ে। একত্র ঐ চারটা ডিম্ব ফুটিয়া বড় হইতে প্রায় দীর্ঘকাল পর্যন্ত অতিবাহিত হয়। (Field Naturalist's Magazine, Vol I.)

তাহাদের মুখ শাদা ও বড়, পক্ষ অপেক্ষা পুচ্ছ লম্বা, পুচ্ছে শ্রেণী-বহুভাবে দাগ আছে। ইহারা প্রায় দুই ফিট লম্বা হয়, ডিম্বদ্বয় পুচ্ছ প্রায় ১০ ইঞ্চ। ইহারা বিড়াল ও টার্মিগণ পক্ষী-পর্যন্ত ধরিয়া খায়। *Surnia funerea* বা শিকরে-পেচক উহাদের অপেক্ষা ক্ষুদ্রাকার, লম্বে প্রায় ২৫ ইঞ্চ। পক্ষিনীগুলি পক্ষী অপেক্ষা আকারে বড় হয়। শাবকগুলি বাস ত্যাগ করিবার পূর্বে উজ্জল ধূসরবর্ণের পালকে আচ্ছাদিত হইয়া থাকে। এতদ্ভিন্ন *Strix penserina*, *S. budia* (যবদীপের 'বোবোবিবি'), *S. capensis*, *Athene Capensis*, *Otus Capensis* ও *Noctua Boobook* নামে করটা স্বতন্ত্র পেচকজাতি দেখা যায়।

শূঙ্গের ছায় রৌটনযুক্ত পেচকগণ 'Bubo' শ্রেণীভুক্ত। ইহাদের মধ্যে *B. maximus* ও *B. Virginianus* নামে দুইটা থাক আছে। প্রথমোক্ত জাতির শূঙ্গ ও আকৃতি শেখোক্ত অপেক্ষা অনেক বড়। ইংরাজি Great or eagle owl, ইতালী Gufo grande, কন্নড়ী Le Hibou, Grand Duc, জার্মান Grosse ohreula, অরবিয়া Buhu এবং বৈজ্ঞানিক Strix Bubo প্রভৃতি নাম পাওয়া যায়। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মৃগশাবক, ধরগোস, ছুঁচা, ইন্দুর, পক্ষী, তেঁক, সরীসৃপ ও পতঙ্গাদি ইহাদের অহার। পর্বতের ফাটল, পুরাতন দুর্গ বা ধ্বংসাবশেষে ইহারা নীড় বাঁধে। পক্ষিনী ২, ৩ অথবা ৪টা ডিম্ব পাড়ে। ডিম্বগুলি দেখিতে প্রায় মৃগশাবকের ডিমের ছায়। যখন ছানাগুলি কুলায়ে থাকিয়া ইচ্ছা মত খাইতে পারে, ঐ সময়ে তাহাদের গতিধী আধার যোগায়।* অগষ্টমাসের শেষে শাবকগণ নিজেই খুঁটগা খাইতে আরম্ভ করে। ইহাদের পায়ে বেকশিয়াল বাধিয়া দিয়া উড়িতে দেখা গিয়াছে। *B. Virginianus* বা জার্মিনিয়ান শূঙ্গযুক্তপেচক আমেরিকার নানা স্থানে দেখিতে পাওয়া যায়। উহাদের স্বভাব প্রায় পূর্বোক্তের ছায়, তবে আকারে কিছু ক্ষুদ্র। চঞ্চুর অগ্র হইতে পুচ্ছাগ পর্যন্ত ইহাদের দৈর্ঘ্য প্রায় ২৬ ইঞ্চ।

পেচকিন্ (পুং) পেচকোহস্যাত্তি পেচক-ইনি। হস্তী।

(শব্দরত্না°)

পেচিল (পুং) পচ-বাহলকাং ইলচ, অত ইচ্চ। হস্তী। (ত্রিকা°)

পেচু (স্ত্রী) পচাতে ইতি পচ-উন, অত-ইচ্ছক। পেচুলী, শাকভেদ। (ত্রিকা°)

পেচুলী [নী] (স্ত্রী) পচাতে ইতি পচ-উলচ, অত ইচ্ছ, গৌরাদি-হাং ভীষ। শাকভেদ, কচুশাক।

'কেচুকং পেচুলী পেচু নাড়ীচো বিশ্বরোচনঃ।' (ত্রিকা°)

* M. Cronstalt পক্ষত হইতে এই পক্ষিশাবক আসিয়া তাহার ইচ্ছা বৃত্ত একটু কঃরন। (Eng. Cyclo. Nat. Hist. Vol. I. p 975.)

পেট (পুং) পেটতীতি পিট-অচ্। ১ প্রহর। (রাজনি°)

(জি) ২ সংহিতাকারক। (স্ত্রী) ৩ পেটক।

পেটআটন (দেশজ) মলরোধ, উপযুক্ত মলত্যাগ না হওয়া।

পেটক (পুং) পেটতীতি পিট-ধূল। পেটরা। বংশ বা বেজাদি-নির্মিত বাক্স। চলিত—পেড়া। পর্যায়—পিটক, পেড়া, মজ্জা। ২ সমূহ।

পেটকামড়ানী (দেশজ) আমাশয় জন্ত পেটবেদনা।

পেটকা (দেশজ) পেটক, অপরিমিতভোজী।

পেটখসা (দেশজ) গর্ভজাব।

পেটখোঁচন (দেশজ) পেটকামড়ানী।

পেটচলা (দেশজ) আমাশয়, অজীর্ণ।

পেটছালা (দেশজ) আমাশয়াদি জন্ত পেটের মধ্যে আলা।

পেটডাকন (দেশজ) পেটের মধ্যে শব্দ।

পেটধরণ (দেশজ) মলত্যাগ না হওয়া, পেটআটা।

পেটন (দেশজ) পেটা, হাড়ড়ি দিয়া ঘা-মারা।

পেটনরম (পারসী) বারংবার মলত্যাগ হওয়া।

পেটপোড়া (দেশজ) ঔষধভেদ। জীলোকদিগের এই ঔষধ সেবনে গর্ভ হয় না।

পেটফাঁপন (দেশজ) উদরক্ষীতি।

পেটব্যথা (দেশজ) পেট কামড়ান।

পেটভরা (দেশজ) উদরপরিপূর্ণ।

পেটভাঙ্গা (দেশজ) পেটের অস্থখ।

পেটরোগা (দেশজ) অজীর্ণরোগী।

পেটশূল (দেশজ) পেটকামড়ান রোগভেদ।

পেটসর্কস্ব (দেশজ) পেটক।

পেটা (দেশজ) আঘাত করা।

পেটাও (দেশজ) বাহারা প্রজাদিগের নিকট হইতে জমি লইয়া চাষ করে।

পেটাক (পুং) পৃথোকরাতিভাং সাধুঃ। পেটক। (ভর° ষি°)

পেটারা (দেশজ) পিটক, পেটমেন্ট।

পেটারী (দেশজ) গুলভেদ।

পেটাল (দেশজ) বৃহৎ।

পেটিকা (স্ত্রী) পিটতীতি পিট-ধূল কাপি অত ইৎ। বৃক্ষ-বিশেষ, চলিত—পেটারিগাছ। পর্যায়—কুবেরাকী, কুলিঙ্গাকী, কুঙ্করুস্তিকা। (রত্নমালা)

“পেটিকা মূলপেপাক যোনিভিরা প্রশাম্যতি।” (চক্রপানিস°)

পেটী (জি) পেট-গোরাতিভাং ভীষ্। পেটক।

পেটী (দেশজ) ১ মাছের পেটা। ২ কোমরবন্ধ।

পেটীয়াপাড়ন (দেশজ) জীলোকদিগের কেশবিত্তাসভেদ।

পেটুক (দেশজ) উদরিক, উদর-সর্কস্ব।

পেটুকামী (দেশজ) পেটকের কার্য।

পেটুয়া (দেশজ) ১ বৃহৎ উদরবৃত্ত। ২ পেটক।

পেট্যা (দেশজ) জীলোকদিগের কেশগুচ্ছ।

পেট্যাল (দেশজ) স্তন্যকর্ণচারী।

পেঠাপুর, বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর মহিকান্দা এজেন্সীর অন্তর্গত একটা সামন্তরাজ্য। সর্দারগণ বরোদার গাইকোবাড়কে বাৎসরিক ৮৬০ টাকা রাজস্ব দিয়া থাকেন। অন্ধলবাড়াপত্তনের যে হিন্দুরাজপুতবংশকে ১২৯৮ খৃষ্টাব্দে আলাউদ্দীন হতগর্ক করিয়াছিলেন, এখানকার সামন্তগণ সেই প্রাচীন রাজপুতবংশ-সম্বৃত। উক্ত বংশের শেখরাজা নিজ পুত্র জীরামসিংহকে (সারদ দেব) কালোল নগর ও পার্শ্ববর্তী কএকখানি গ্রাম দান করেন। ঐ ব্যক্তি হইতে ১০ম পুরুষে হেরুভাজিনামা কোন ব্যক্তি ১৪৪৫ খৃষ্টাব্দে নিজ মাতুল পিঠাজী গুহিলকে হত্যাপূর্বক তদ্রাজ্য পেঠাপুর অধিকার করিয়া লন। মহীকান্দার অধিষ্ঠান হইতে এই বংশীয় সর্দারগণ অর্জবাধীনতা ভোগ করিয়া আসিতেছে। ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে ঠাকুর গম্ভীর সিংহ তাঁহার পিতা হিম্মৎসিংহের পদে অভিষিক্ত হন। কিন্তু রাজা নাবালক বলিয়া গবর্নেন্ট রাজ্য পরিচালন ভার গ্রহণ করেন। ইহারা বাঘেলাবংশীয় রাজপুত। ইহাদের দত্তকগ্রহণের ক্ষমতা নাই, কিন্তু জ্যেষ্ঠপুত্রের রাজ্যাধিকার প্রাপ্তি স্বীকৃত হইয়াছে।

২ উক্ত সামন্তরাজ্যের প্রধান নগর ও সর্দারের বাসভূমি। অক্ষা° ২৩°১৩'১০" উঃ দ্রাঘি° ৭২°৩৩'৩০" পূঃ। শাশুরমতী নদীর পশ্চিম কূলে অবস্থিত। এখানে একপ্রকার রত্নিন কার্পাস-বস্ত্র প্রস্তুত হয়, তাহা সাধারণতঃ স্ত্রীমরাজ্যেই প্রেরিত হইয়া থাকে।

পেড্ড ভট্ট, চাঁকাকার মলিনাথের নামান্তর।

পেড্ডন আচার্য্য, পঞ্চরাত্রীপিকাপ্রণেতা।

পেড়াগাঁও, বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর আন্ধ্রপ্রদেশ জেলার অন্তর্গত একটা নগর। জীগোও হইতে ৪ কোশ দক্ষিণে ভীমানদীর উত্তরতীরে অবস্থিত। এই নগরের পূর্বসুসৃষ্টি আর নাই, তাহা এখন প্রায় ধ্বংসাবশেষেই পরিণত হইয়াছে। এখানে হোমায়ু পহীদিগের বংশধর, লক্ষ্মীনারায়ণ, মল্লিকার্জুন ও রামেশ্বর নামে চারিটা দেবালয় আছে। সকলগুলিই তদ্রূপস্থাপন,—কাহারও মণ্ডপ কাহারও গীঠস্থান এবং নানা শিরকার্য্যবৃত্ত বস্ত্র দেউলাদি ইত্যন্তঃ বিক্ষিপ্ত দেখা যায়।

১৬৮০ খৃষ্টাব্দে এই নগরে মোগল-সৈন্তের প্রধান আজ্ঞা এবং রসদখানা, বারদখানা ও গোলাগুলি প্রভৃতি রক্ষিত ছিল। দাক্ষিণাত্যের মোগলশাসনকর্তা খাঁ-জহান ১৬৭২

খুঁটাকে শিবাজীর পশ্চাৎকালিত হইয়া এখানে ছাউনী করেন এবং তৎপরে এই দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিলেন। ভীমানদী হইতে নগর মধ্যে জলানয়নের জন্ত তিনি একটি খাল কাটাইয়া দেন। নদী হইতে জল উঠাইবার জন্ত হস্তিয়ারা চক্রযোগে জলটানা হইত। ঐ হস্তিগৃহ ও কলগৃহ অদ্যাপি বিদ্যমান আছে। খাঁ-জহান্ এই নগরকে বাহাদুরগড় নামে অভিহিত করেন। ১৬৭৩ খুঁটাকে বাহাদুর খাঁ পেড়গাঁওর শাসনকর্তা ছিলেন। ১৭৫৯ খুঁটাকে আকবরনগর দুর্গ পেশবার হস্তগত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই এই নগর পেশবা-ভ্রাতা সদাশিবরাওর করকবলিত হয়। তদবধি ১৮১৮ খুঁটাকে পর্যন্ত উহা মহারাষ্ট্র-অধিকারে ছিল।

পেড়া (জী) পেটা-পূর্বোদরাদিখাং সাধুঃ। মজ্জা, মহাপেটিকা। (অমর) (দিব্যাবদান ২৫১৪)

পেড়া (দেশ) কীরের সন্দেশ।

পেড়ান (দেশ) কেলান। নিংড়ান।

পেড়ান (পুং) অবসর্গিণীর জিনোত্তমভেদ। (হেম)

পেপ, গতি। ২ পেবণ। ৩ পেব। জাদি, পরমৈ, সক্ পেব—
অর্থে অক্ সেট্। লট্ পেপতি। লোট্ পেপতু। লিট্ পিপেণ।
লুঙ্ অপেপীৎ। বিচ্ পেপয়তি। লুঙ্ অপিপেপৎ।

পেতনা (দেশ) ১ অপরিকার, নোংরা। উপদেবভাতভেদ।

পেতনী (দেশ) ১ প্রেত্যোনিবিশেষ। ২ অপরিকার।

পেতিয়া (দেশ) বংশনির্মিত আধারভেদ। একপ্রকার বুড়ি।

পেতিয়ান (দেশ) অবলম্ব, আধার, বাহাতে বান্ধাধি রাখা যায়।

পেতলাদ, বরোদারাজ্যের অন্তর্গত একটি নগর। পেতলাদ উপবিভাগের সদর। অক্ষা° ২২°২৯' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭২°৫০' পূঃ। এখানে তামাক ও বস্ত্রের বিকৃত কারবার আছে।

পেতেনিক, দাক্ষিণাত্যের প্রাচীন রাজবংশ। আকবরনগরের উত্তর পূর্বে পৈঠাননগরে ইহার ২৫০ খৃঃ পূর্বে রাজত্ব করিয়া ছিলেন। ইহার ভোজরাজগণের সমসাময়িক।

পেতু (স্ত্রী) পীরতে ইতি পা-পানে (অন্তেভ্যোহপি দৃষ্টভেদে।
উণ্ ৪।১০৫) ইতি ইত্। ১ অমৃত। ২ দৃত। (উজ্জল)
(পুং) ৩ পতনশীল পশু, ছাগ।

“সাবিজো বান্ধপঃ কৃক একশতিপাং পেতঃ।” (কল্পবৃক্ষ ২৯৫৮)

‘পেতঃ পতনশীলো বেগবান্ পতঃ।’ (মহীধর)

পেতু (পুং) রাজভেদ। (বৃক ১।১১৯।১০)

পেদোপোকা (দেশ) কীটভেদ। এই কীট অতিশয় দুর্গন্ধ।
পেদন, মাস্তাজ প্রেসিডেন্সীর কৃষ্ণাঙ্গলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন গ্রাম। মসলিপতন নগর হইতে ২১০ ক্রোশ উত্তরে অবস্থিত। এখানকার অগস্ত্যেশ্বর স্বামীর মন্দিরে ১৭খানি ১২২০ শকের ও তিনখানি ১২২৫ শকের শিলালিপি আছে।

পেদকল্লিপল্লী (পেদ কুল পল্লী) কৃষ্ণাঙ্গলার একটি প্রাচীন নগর। মসলিপতন নগর হইতে ৪ ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। এখানকার নাগেশ্বরস্বামীর মন্দির-প্রাকারে রাজা ২য় প্রতাপ-রুদ্রের সময়ে উৎকীর্ণ ১২১৪ শকের ১খানি ও অন্তান্ত স্থানে আরও প্রায় ১৪খানি শিলালিপি দেখিতে পাওয়া যায়, তন্মধ্যে সর্বপ্রাচীন খানি ১০৭৬শকে উৎকীর্ণ। অপরাপরগুলি প্রায় দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ শকাব্দে উৎকীর্ণ হইয়াছে।

পেদকাঞ্চরলা, কৃষ্ণাঙ্গলার অন্তর্গত একটি নগর। বিষ্ণুকোণ হইতে ২ ক্রোশ পূর্বে অবস্থিত। এখানকার ভীমেশ্বরের মন্দিরের সন্নিকটে ১০৭১ শকে উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি আছে। পূর্বে সমৃদ্ধির পরিচায়ক আরও দুইটি মন্দিরের ভগ্নাবশেষ দৃষ্টি-গোচর হইয়া থাকে।

পেদকানাল, মাস্তাজ প্রেসিডেন্সীর কর্ণুল জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। ইহার অপর একটি নাম ‘কুঙ্গারসমুদ্র’ নক্ষরাল হইতে ৩ ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। বিজয়নগরাধিপ সদাশিবের রাজত্বকালে মন্দিরের ব্যয়ভারনির্বাহার্থ দানজ্ঞাপক চেরকেশবস্বামীর মন্দিরে ১৪৮১ শকে ও বিটপস্বামীর মন্দিরে ১৪৬৯ শকে উৎকীর্ণ দুইখানি শিলালিপি পাওয়া গিয়াছে।

পেদগার্লপাড়ু, কৃষ্ণাঙ্গলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন গ্রাম। দাচেপল্লী হইতে ৩ ক্রোশ দক্ষিণে অবস্থিত। এখানে একটি বিচিত্র শিল্পকার্যযুক্ত প্রাচীন মন্দির আছে, শিলালিপি হইতে উহার পুনঃ সংস্কারকাল ১৬৯৫শক জানা যায়। কএকটি বীরকীর্তি ও নাগকীর্তি ছাড়া, এখানে আরও শিলালিপি ও দুইটি অতি প্রাচীন মন্দিরের নিদর্শন পাওয়া যায়।

পেদচেরুকুরু, কৃষ্ণাঙ্গলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। বাগটলা হইতে ৫ ক্রোশ উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানকার ত্রিবিক্রমস্বামীর মন্দিরের গুরুত্ববস্তুর উপর দুইখানি শিলালিপি ও তাহার সন্নিকটে আরও কএকখানি শিলাফলক ময়ন গোচর হয়। ঐ গ্রামবাসী জনৈক ব্যক্তির নিকট আরও তিনখানি ভাস্কর্য্যক আছে, উহা যথাক্রমে বিষ্ণুবর্ধন-মহারাজ মন্দিরে ও বেমরাজের প্রদত্ত।

পেদতিগ্ন-সমুদ্র, (তিগ্নসমুদ্র) মাস্তাজ প্রেসিডেন্সীর কৃষ্ণাঙ্গলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। মদনপল্লী হইতে ১১ ক্রোশ

(১) Fryer সাহেব লিখিয়াছেন, এখানে ৪০ হাজার অথারোহী বোঙ্গল-সৈন্য ছিল। East India & Persia, p. 139, 141.

(২) Grant Duff's Marathas, p. 386.

উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানকার কএকটি প্রাচীন মন্দির ও দুর্গের ধ্বংসাবশেষ মধ্যে শিলালিপি আছে।

পেদপাল্লী, কক্সজেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর, রেপল্লী হইতে ৭ ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে ও নিজামপত্তন হইতে ২ ক্রোশ উত্তরে সমুদ্রকূলে অবস্থিত। এখানে সমুদ্রতীরে চড়া পড়ার নগরের তীরবর্তী স্থান পূর্বাশ্রমে বিস্তৃত হইয়াছে, এই বন্দরেই ইংরাজ-বণিকগণ সর্বপ্রথমে কুঠী নির্মাণ করেন। ১৬১১ খৃষ্টাব্দে কুঠীস্থাপন হইতেই এই স্থান পেট্রিপোলী নামে পরিচিত হয়। ১৬৯৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত প্রায় কুঠীর কার্য চলে মধ্যে দু'এক-বার বন্ধ হইয়াছিল মাত্র। ১৭৫৩ খৃঃ অব্দে নিজাম কর্তৃক এই স্থান করাচীহস্তে সমর্পিত হয়, পরে নিজাম সলাবৎ কর এই নগর নিজামপত্তন-সরকারের অন্তর্ভুক্ত ইংরাজদিগকে দান করেন।

পেদপাড়ু, গোদাবরী জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন স্থান। ইলোরা হইতে ৭ মাইল দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। এখানকার সোমেশ্বর মন্দিরের কল্যাণমণ্ডপে ১১৪০ নকে উৎকীর্ণ শিলা-লিপিতে মণ্ডপনির্মাতার কীর্তিবোধনা করিতেছে।

পেদ বেগী (বেগী) মাজাজ প্রেসিডেন্সীর গোদাবরী জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। ইলোরা হইতে ৩ ক্রোশ উত্তরে অবস্থিত। বেঙ্গীর তৈলঙ্গ রাজদিগের এখানে রাজধানী ছিল। ৬০৫ খৃষ্টাব্দে চালুক্যরাজ কর্তৃক এইরাজ্যগণ পরাজিত ও উৎ-সাদিত হয়। তাৎক্ষণিকপাঠে জানা যায় যে, চালুক্যদিগের পূর্বে খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীতে এখানে শালঙ্কায়নবংশীয় নরপতিগণ রাজত্ব করিতেন। বেঙ্গীরাজ্য দক্ষিণ ভারতের একটি প্রাচীন-তম রাজ্য। পল্লববংশীয় নরপতিগণ এখানে রাজত্ব করিতেন। কাকীপুরের পল্লবরাজগণের সহিত ইহাদের সম্বন্ধ আছে। সম্ভবতঃ চালুকা কর্তৃক বেঙ্গী-বিজয়ের পরই কাকীপুরে পল্লব-গণের আধিপত্য বিস্তৃত হয়। এই পেদ বেগীর নিকটবর্তী চিন্নবেগী ও ৫ মাইল দক্ষিণপূর্বে দেওসুক নামক স্থান পর্যন্ত বিস্তৃত স্থানের ধ্বংসাবশেষ হইতে উহার প্রাচীনত্ব কল্পনা করা যায়। প্রবাদ, মুসলমান-রাজগণ বেগী ও দেওসুক ধ্বংসাবশেষ হইতে ইলোরা-দুর্গ নির্মাণ করেন।

পেদহল্লী, মাজাজ প্রেসিডেন্সীর অনন্তপুর জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। এখানে বহুতর প্রাচীনকীর্তির নিদর্শন পাওয়া যায়। স্থানীয় নদীর মাধ্যমে রত্নবামীর মন্দির প্রতিষ্ঠিত।

(১) Indian Antiquary, Vol. V. p. 177 টলেমী এই রাজ্য বংশের উল্লেখ না করার, বর্ণেল সাহেব তাঁহাদের রাজত্বকাল খৃষ্টীয় ২য় শতাব্দীতে অনুমান করেন।

(২) Burnell's S. Ind. Palaeography, p. 15.

পেদাপুর, গোদাবরী জেলার পেদাপুর তালুকের সদর। অক্ষা° ১৭°৪'৫৫" উঃ ও দ্রাঘি° ৮২°১০'৩৫" পূঃ। রাজমহেন্দ্রী হইতে ১২১০ ক্রোশ পূর্বোক্তরে অবস্থিত। এখানে যুদ্ধিকা ও প্রস্তর-নির্মিত একটি দুর্গের নিদর্শন পাওয়া যায়। উহার অভ্যন্তর-ভাগস্থ গৃহাদিতে কাককার্যবৃত্ত কাঠশিল্পনৈপুণ্য আছে।

পেদ বিজয়রাম, বিশাখপত্তন জেলার বিজয়নগরের অধিপতি। ১৭১০ খৃঃ অব্দে রাজ্যারোহণ করিয়া, ১৭১২ খৃঃ অব্দে পোৎনুর হইতে স্বীয় রাজধানী বিজয়নগরে উঠাইয়া আনেন ও বনামে নগরীর নামকরণ করেন। বহু পরিশ্রম ও অর্থব্যয়ে তিনি বরাজ্যে একটি দুর্গ নির্মাণ করান। ১৭৫৪ খৃঃ অব্দে তিনি চিকাকোলার কোলদার জাকর-আলিখার সহিত মিত্রতা হুজ্জে আবদ্ধ হন, পরে করাচী-সেনানী বুসির সহিত পরিচিত হওয়ায়, এই বন্ধন ছেদন করিয়াছিলেন। বুসির সাহায্যে তিনি ১৭৫৭ খৃঃ অব্দে বোবিলির শাসনকর্তাকে পরাজিত ও নিহত করিয়া আপনায় বৈরতার প্রতিশোধ লয়েন। তাহার এই বিজয়খ্যাতি বহুদূরব্যাপী হয় নাই। বুদ্ধাবসানের তৃতীয় রাজ্যেই তিনি ওগু শত্রুহস্তে নিজ শিবির মধ্যে নিহত হইয়াছিলেন। [বিজয়নগর দেখ।]

পেনগঙ্গা (বেগঙ্গা) বেঙ্গার রাজ্যের অন্তর্গত একটি নদী। কুল-দানা জেলার পশ্চিমবর্তী দেবলবাট পর্বতের অপর পার হইতে উদ্ভূত। মাহরের নিকট ইহার উত্তরমুখী গতি হইয়া পরে পূর্ব-দিকে বেকিয়াছে। স্থানীয় প্রবাদ, জামদঘা পরশুরাম এইস্থানে শরচালনা করিয়াছিলেন, তজ্জন্ত স্রোতের এই বক্রগতি হইয়াছে। এই স্থানটী সাধারণের নিকট পবিত্র ও পুণ্যক্ষেত্র বলিয়া বিবে-চিত। এখানকার জলের প্রপাতগুলি সহস্রকুণ্ড নামে খ্যাত এবং নদীস্রোতও 'বাধগঙ্গা' নামে প্রবাহিত। নানা বন, অধিত্যকা উপত্যকা অতিক্রম করিয়া জগাদনগরের নিকটে (অক্ষা° ১২°৫৩'৩০" উঃ ও দ্রাঘি° ৭৯° ১১'৩০" পূঃ) বর্ধা নদীতে মিলিত হইয়াছে। অরান ও অর্পা নামে ইহার দুইটী শাখা আছে।

পেচুগোণ্ডা, গোদাবরীজেলার তম্ভু তালুকের অন্তর্গত একটি গওগ্রাম। সদর হইতে ৪ ক্রোশ দক্ষিণপূর্বে অবস্থিত। এখানে তিনটি সুপ্রাচীন মন্দির ব্যতীত বসবিকল্পকার আর একটি মন্দির আছে। কল্পকাপুরাণ নামক কুজকাব্যে উক্ত মন্দিরের সাহায্য বর্ণিত আছে।

পেস্তাকোট, মাজাজ প্রেসিডেন্সীর বিশাখপত্তনজেলার সর্বসিদ্ধি তালুকের অন্তর্গত একটি ক্ষুদ্র গ্রাম। এখানে লবণের ও অভ্রাঙ্ক জ্বয়ের কারবার আছে। জাহাজাদিতে মালবোঝাই করিবার সময় সদীমুখ বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়।

পেদ্রব, মধ্যপ্রদেশের বিলাসপুর জেলার উত্তরভাগস্থিত একটি

সামন্ত রাজ্য। বিদ্যাপুর্নতের অধিকারদেশে অবস্থিত। তুপরি-মাণ ৫৮৫ বর্গমাইল। এখানকার সর্দারেরা রাজগৌড়বংশীয়। শাসনকর্তাদিগের নিকট হইতে ইহারা এই সম্পত্তি প্রাপ্ত হইয়াছেন।

২ উক্ত রাজ্যের সমুদ্র। অক্ষা° ২২°৪৭' উঃ এবং দ্রাঘি° ৮২° পূঃ। বিলাসপুর হইতে রেবা নদীর পথে অবস্থিত। এই স্থান একারণে বাণিজ্যের কেন্দ্রস্থল হইয়া পড়িয়াছে। একটা প্রাচীন দুর্গের ধ্বংসাবশেষ অজাপি বিদ্যমান আছে।

পেঙ্গারি, উত্তরপশ্চিম প্রদেশের মৈনপুরী জেলার অন্তর্গত একটা গওগ্রাম। জ্যোতিষ্যার পবিত্রক্ষেত্রে মহামেলা উপলক্ষে ধার্মিক-গণের সমাগমের জন্য এই স্থান বিখ্যাত। সন্তান-সন্তানশায় শত শত বন্দানারী এখানে আসিয়া থাকে।

পেঙ্গারি, কর্ণাটকবাসী তুণবিক্রী জাতিবিশেষ। বাস কাটরা বিক্রয় করাই ইহাদের কার্য ও একমাত্র উপজীবিকা। এই জাতি ইহাদের এই নাম হইয়াছে।^{১)} ইহারা পূর্বে হিন্দু ছিল, পরে ইসলাম-ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছে এবং আপনাদিগকে সুরি শাখার হানিকি সম্প্রদায়ভুক্ত বলিয়া পরিচয় দেয়। ১৯শ শতাব্দীর প্রারম্ভে ইহারা দলে দলে ভারতের অধিকাংশ স্থলে ছড়াইয়া পড়ে এবং দস্যুরক্তি, অন্যায় অত্যাচার প্রভৃতিতে দূষিত হইয়া গৃহাদি দখল ও নানা যন্ত্রণা দিয়া গ্রামবাসীকে উৎকণ্ঠিত করিয়াছিল। ইহারা জীপুস্ব উভয়েই লম্বা, সূক্ষ্ম ও কৃষ্ণবর্ণ। হিন্দুহানী, মালবী ও মরাঠাই ইহাদের গ্রাম্যভাষা। বেশভূষা নিতান্ত মন্দ নহে, ইহারা কন্ঠ ও পরিপ্রমলীল। কিন্তু অতিরিক্ত মদ্যপারী ও স্বভাবতঃই অপরিকার।

স্বজাতির মধ্যেই ইহারা বিবাহাদি করে। বিবাহ ও অন্ত্যেষ্টিতে ইহারা কাজীর আশ্রয় লয়। কিন্তু অন্ত্যেষ্ট কালে একজনকে জমানার বা মোড়োল দিয় করিয়া মীমাংসা করিয়া থাকে। মুসলমান হইতে ইহাদের পার্থক্য এই যে ইহারা গোমাংস ভক্ষণ করে না এবং হিন্দু দেবদেবীর পূজা ও পর্বেপলক্ষে উপবাসাদি করে। বল্লমাদেবীর প্রতি ইহাদের বেশ ভক্তি আছে। নানা জাতির মিশ্রণে এই সূর জাতির উৎপত্তি।

পেঙ্গারি, কর্ণাটকবাসী নিয়ন্ত্রণীয় জাতিবিশেষ। স্থানবিশেষে 'পেঙ্গারি' নামেও খ্যাত। [পেঙ্গারি দেখ।] নানা জাতি হইতে এই সর্বাঙ্গ জাতির উৎপত্তি। ইতিহাসে ইহারা 'পিণ্ডারি' নামে পরিচিত। পেঙ্গারির মধ্যে কেহ কেহ বলে যে অতিশয় মত্তপারী বলিয়াই ইহাদের এই নাম হইয়াছে।^{২)}

এক সময় সমস্ত মধ্যভারত এই দুর্দান্ত দস্যুজাতির উৎপাতে

ব্যতিব্যত হইয়াছিল। পেঙ্গারির অত্যাচার, বৈশলুর্ধন ও দস্যু-বৃত্তি আজও তারতবাসী অতি ভয়ের সহিত স্মরণ করিয়া থাকে।

১৬৮৯ খৃষ্টাব্দে অরঙ্গজেবের রাজত্বকালে ইতিহাসে সর্বপ্রথম 'পুণায়া পিণ্ডারীর' নাম শুনা যায়।^{৩)} এই পেঙ্গারি-সর্দার জুল-ফিকার প্রভৃতি অরঙ্গজেবের সেনাপতিগণের সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করিয়াছিল। ফিরিতা লিখিয়াছেন, এই দস্যুসর্দার শাহজীর রাজ্যকালে কর্ণাটক লুণ্ঠন করিয়া বেঙ্গুর অধিকার করিয়াছিল। এই সময় হইতেই সামান্য দস্যুবৃত্তি হইতে ক্রমে তাহার মহারাষ্ট্র রাজসরকারে সৈনিক বৃত্তি লাভ করিয়া পরে বিবম অত্যাচারী ও নিদারুণ প্রজাপীড়ক হইয়া উঠে। যে সময়ে মোঙ্গলেরা দাক্ষিণাত্যে আধিপত্য বিস্তার করিতেছিলেন, সেই সময় পেঙ্গারিগণ মহারাষ্ট্রদিগের সহিত মিলিত হইয়াছিল এবং পাণিপথের যুদ্ধে যথেষ্ট ক্ষতি স্বীকার করিয়াছিল। পাণিপথের যুদ্ধে চিল্লী ও হল সওয়ার নামে দুইজন পেঙ্গারি-সর্দার ১৫০০০ অঝারোহীর সহিত উপস্থিত ছিল।

পুণায়া হইতেই এই দস্যুসম্প্রদায় এক প্রকার মলবদ্ধ ও রীতিমত মিলিত এবং 'দস্যু' বা এক একটা নিয়মিত দলে বিভক্ত হয়। পাণিপথের যুদ্ধের পর হইতে মালবের নিকট আসিয়া উপনিবেশ স্থাপন করে।

খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে হীর ও বারণ নামে দুইজন সর্দারের অত্যাচারের কথা শুনা যায়। উভয়ের পুত্রগণও পৈতৃক ব্যবসারে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল। তবে কোন সম্ভ্রান্তজাতির দ্বারা পুরুষাত্মকমে কেহ সর্দার হইতে পারিত না। ইহাদের মধ্যে যে বেশী চতুর, বেশী বুদ্ধিমান, বলশালী ও দস্যুতাব সিদ্ধহস্ত, এইরূপ লোকই প্রায় সর্দার হইয়া পড়িত।

প্রথমে পেঙ্গারিরা কর্ণাটক ও মহারাষ্ট্রে কৃষিকর্ম করিত, তবে রাজ্যে অরাজকতা ঘটিলে ও সুবিধা পাইলে সামান্য দস্যু-তায় পরাশ্রয় হইত না। কোন সম্ভ্রান্ত মহারাষ্ট্র এই নিয়ন্ত্রণীয় সহিত মিলিত হইতেন না। মহারাষ্ট্রজাতির অভ্যুদয়-কালে ইহারা কোন মহারাষ্ট্র-সর্দারের পক্ষাভে প্রাকৃত, কোন প্রকার বেতন না লইয়া কর্ম করিত। বরং কথা থাকিত, যে ইহারা সর্বদাই সর্দারকে নজর দিবে অর্থাৎ লুণ্ঠনকালে বাহা পাইবে তাহার অংশ দিতে হইবে। মহারাষ্ট্রসর্দারদিগের নিকট প্রায় পাইরা ক্রমে ইহারা অতিশয় দুষ্ট ও জীভিকনক হইয়া পড়িয়াছিল। সহস্র পেঙ্গারির মধ্যে অন্ততঃ চারিশত দস্যু অঝারোহী থাকিত। প্রত্যেক অঝারোহীর হাতে বংশনির্দিষ্ট ৮ হইতে ১২ হাত দীর্ঘ সুতীক্ষ্ণ বর্ষা এবং প্রতি ১৫ জনের মধ্যে একজনের হাতে বন্দুক থাকিত। এতদিন আর সকলেই প্রায়

(১) হানীর 'পেঙ্গ' শব্দে তুণগুজ বুঝায়।

(২) Grant's India, Vol. I. p. 746.

• Scott's Ferishta, Vol. I. p. 121.

অশিক্ষিত ও সামান্ত বৃত্তিটিকে বাইত। ইহারা লুটের জব্য বহন করিত, কেবল চিংকার করিয়া সাধারণের ভীতিসঞ্চার ও অগ্নিদানাদি কার্য করিত এবং চারিদিকে থাকিয়া সংবাদ বলিয়া দিত। এত অশিক্ষিত লোক লইয়াও ইহারা কিরূপে যে ক্রতবেগে ঘাইত, তাহা ভাবিলে বিস্মিত হইতে হয়। কোন কোন ইংরাজ-সেনাধ্যক্ষ এই দস্যুদিগের পশ্চাৎগতি হইয়া দেখিয়াছেন, যে সকল দুর্গম প্রদেশে সহজে কোন অশ্বারোহী বাইতে পারে না, সেস্থল পার্শ্বপ্রদেশেও ইহারা অশ্বারোহণপূর্বক একদিনে ২০ ক্রোশ পর্যন্ত চলিয়াছে। এই ক্ষিপ্ৰগামিতার কারণ সহজে ইহাদিগকে কেহ ধরিতে পারিত না। এই কারণেই বোধ হয় ইহারা তুর্কাজীরাও হোলকর ও মাধোজী সিন্ধিয়ার সৈন্তদলে গৃহীত হইয়াছিল। উভয়দলের পেঙ্গারি সৈন্তগণ ধ্বাংসক্ৰমে 'হোলকরসাহী' ও 'সিন্ধিাসাহী' নামে খ্যাত হইয়াছিল।

সিন্ধিাসাহী পিঙ্গারিদলের মধ্যে চিত্তু (চিত্তু) ও করিম খাঁ নামে দুইজন বিখ্যাত সর্দার ছিল। জাঠকূলে চিত্তুর জন্ম, দুর্ভিক্ষের সময় এক পিঙ্গারি-দলপতি তাহাকে ক্রয় করে এবং তাহারই দরবার চিত্তু ভাবী জীবনের বৃত্তি শিক্ষা করে। কালক্রমে সেও একজন দলপতি হইয়া পড়িল। দৌলতরাও সিন্ধিয়া তৎপ্রতি প্রীত হইয়া তাহাকে একটা জায়গীর ও 'নবাব' উপাধি প্রদান করিলেন। সেই সঙ্গে তাহারও উচ্চাশা বর্ধিত হইল ও কএকটা স্থান অধিকার করিয়া প্রভূত বিত্ত সঞ্চয় করিল। তাহার অভ্যাসে সিন্ধিয়া পর্যন্ত ভীত হইয়াছিলেন এবং উচ্চসম্মান দিবার লোভ দেখাইয়া আপনার শিবিরে আনিয়া তাহাকে বন্দী করিয়া ফেলিলেন। চিত্তু সিন্ধিয়াকে সাতলক্ষ টাকা দিয়া ৪ বর্ষ পরে মুক্তি পাইয়াছিল। মুক্তিলাভ করিয়াই তাহার হৃদয়ে প্রতিহিংসানল জলিয়া উঠিল। চিত্তু অবিলম্বেই প্রায় ১২০০০ অশ্বারোহী সংগ্রহ করিয়া ফেলিল ও সিন্ধিয়ার অধিকৃত প্রদেশে দারুণ অত্যাচার আরম্ভ করিল। অবশেষে সিন্ধিয়া তুপালের পশ্চিমপ্রান্তবর্তী প্রদেশে আরও ৫টা জায়গীর দিয়া তাহাকে সন্তুষ্ট করিলেন। নশ্বরদার কূলে নিম্নরে চিত্তুর গড় ছিল, কিন্তু নিকটবর্তী শতবাস (শতবর্ষ) নামক স্থানেই সে অনেক সময় বাস করিত। কোন কোন ইংরাজ ঐতিহাসিক লিখিয়াছেন, যদি এই চিত্তুর সঙ্গে উপযুক্ত রাজনীতি ও সময়নীতিকূশল লোক থাকিত, তাহা হইলে সমস্ত ভারতবর্ষে অশান্তির কারণ হইত সন্দেহ নাই। অবশেষে চিত্তুর উপর বৃটিশ গবর্ণমেন্টের দৃষ্টি পড়িল। ইংরাজসৈন্য গিয়া তাহাকে আক্রমণ করিল। চিত্তু প্রাণভয়ে পুত্রপরিজনসহ নিবিড় জঙ্গলে চলিয়া

যায়। শেষে ব্যাঘ্রকবলে পতিত হইয়া চিত্তু প্রাণত্যাগ করে।

পেঙ্গারিদিগের অপর প্রধান সর্দার করিম খাঁ জাতিতে রেহিলা। যে সময় নিজাম দৌলতরাও সিন্ধিয়ার সহিত যুদ্ধে অকম হইয়া কর্ণেলার সন্ধিস্থরে আবদ্ধ হন, সেই সময় করিম খাঁ সিন্ধিয়ার দলে থাকিয়া প্রভূত ধনসঞ্চয়দ্বারা ভাবী সৌভাগ্যের উপায় করিতেছিল। তুপালরাজবংশের এক কুমারীর সহিত তাহার বিবাহ হয়। এই ব্যক্তি ক্রমে বহু অশ্বারোহী, পদাতি ও কতকগুলি কামান সংগ্রহ করিয়া অতিশয় প্রবল হইয়া উঠে। তাহাতে সিন্ধিয়া পর্যন্ত ভীত হইয়াছিলেন। এমন কি শেষে সিন্ধিয়া তাহাকে উচ্চসম্মান প্রদান করিবার লোভ দেখাইয়া বন্দী করিয়া ফেলিলেন। সুজাহলপুরে তাহার মাতা পুত্রের সংবাদ পাইয়াই তাহার বিপুল ধনসম্পত্তিসহ কোটার জালিমসিংহের নিকট গিয়া আশ্রয় লাভ করে। অবশেষে করিম ছয় লক্ষ টাকা দিয়া সিন্ধিয়ার কারাগার হইতে মুক্তিলাভ করিল।

করিম নিজ দলের ভিতর আসিয়াই নিজমুর্ত্তি ধারণ করিল, চিত্তুও সেই সঙ্গে যোগ দিল। এবার উভয় সর্দার একত্র হইয়া সিন্ধিয়ার যথোচিত অনিষ্টসাধন করিতে লাগিল। এই দুই দল দশেরা (বিজয়া দশমীর) দিন একত্র হইত। ইহাদের সংখ্যা প্রায় ৬০০০। এইরূপে প্রভূত অর্থ ও বল সঞ্চয় করিয়া করিম খাঁ রাঘোজী ভোনসুর রাজ্য অধিকার করিবার ইচ্ছা করিয়াছিল। চিত্তুকে রাঘোজী কতকগুলি জায়গীর দেওয়ার সে করিমের প্রতাবে সম্মত হইল না। তাহাতেই উভয় সর্দারের মনোমালিন্য ঘটে। এই কারণেই উভয়ের অধঃপতন শীঘ্রই সাধিত হয়।

উভয় দলে বিবাদের সময় সিন্ধিয়ার সেনাপতি জগদ্বাপু করিমকে আক্রমণ করেন। চিত্তুও এই সময়ে গোপনে গোপনে সিন্ধিয়াপক্ষে সাহায্য করিয়াছিল। করিম পরাস্ত হইয়া প্রথমে কোটার, পরে তথায় স্থবিধা না হওয়ার আমীর খাঁর নিকট আশ্রয় গ্রহণ করিল। কিন্তু আমীর খাঁ কোশলে তাহাকে বন্দী করিয়া হোলকরের হাতে সমর্পণ করিলেন। এই সময় করিমের দল অনেকটা ছত্র ভঙ্গ হইয়া পড়ে। তিনবর্ষ পরে মুক্তি পাইয়া করিম আপনার অবশিষ্ট দল লইয়া হীরুসর্দারের পুত্র দোস্ত মহম্মদ ও বাসিল মহম্মদের দরায় মিলিত হইল। এই সময়ে চিত্তুর দলে ১৫০০০, করিম খাঁর দলে ৪০০০ ও দোস্ত ও বাসিল মহম্মদের দলে ৭০০০, এতদ্ভিন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সর্দারের 'দর' ধরিলে পেঙ্গারি দস্যুদিগের সংখ্যা প্রায় ৩৪০০০ হইয়াছিল।

(১) Grant's India, Vol. I. p. 477; Prinsep's Transactions in India, 1813-18.

(১) Malcolm's Central India, Vol. I. p. 458.

(২) do. do.

১৮০৯ ও ১৮১২ খৃষ্টাব্দে পেঙ্গারিরা বৃটীশ অধিকারে প্রবেশ করিয়া দস্যুত্ব ও লুণ্ঠনদ্বারা শত শত গ্রাম ধ্বংস করিতে থাকে। তাহার প্রতিবিধানের জন্য বৃটীশ গবর্নেন্টও বথেষ্ট মনোযোগী হইয়াছিলেন। ১৮১২ খৃষ্টাব্দে দোস্ত ও বাসিলমহম্মদের দ্বারা ধ্বংস করিবার জন্য বড় লাট হেষ্টিংস রেবা ও বুদ্ধেলখণ্ডে সৈন্য প্রেরণ করেন। পরে করিম খাঁকে ধরিবার জন্য কর্ণেল মালকোম প্রেরিত হন। তাঁহাদের উদ্যোগে মধ্যভারত হইতে পেঙ্গারির অত্যাচার দূর হয়। করিম খাঁ নিরুপায় হইয়া কর্ণেল মালকোমের নিকট আত্মসমর্পণ করিল। কিন্তু ইহাতেও অপর পেঙ্গারি দস্যুর অত্যাচার দূর হয় নাই। ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে প্রায় ৮০০০ পেঙ্গারি নর্মদাপার হইয়া মধ্যে মেজর ফ্রেজরের সহিত যুদ্ধ করিয়া কৃষ্ণাভীরে আসিয়া উপস্থিত হয়। এখানে নদী উত্তরণ সুবিধানক না হওয়ার তাহারা পূর্বমুখে গিয়া পথে সমস্ত উর্বর ও বহুজনাকীর্ণ গ্রামনগরাদি লুণ্ঠন ও বিধ্বংস অত্যাচার করিতে থাকে। এ সময়ে গোদাবরী ও বরদাভীরস্থ সমুদায় জনপদই এই চরিত্র-দিগের করাল কবলে পতিত হইয়াছিল। এবার তাহাদের গতি কেহ রোধ করিতে পারে নাই, প্রভূত ধনরত্ন লইয়া তাহারা ফিরিয়া আসে। এবার সকলকাম হইয়া অতি সমুদায় প্রায় দশ সহস্র পেঙ্গারি অশ্বারোহী মসলিপত্তন-সীমায় উপস্থিত হইল; ১১ই মার্চ তাহারা একদিনে ৩৮ মাইল চলিয়া ৯২টা গ্রাম ধ্বংস ও নিরস্ত্র অধিবাসিবৃন্দের নিকট হইতে অতি অল্প সময় মধ্যে যথাসর্বস্ব লইবার জন্য যে কিরূপ ভীষণ অত্যাচার করিয়াছিল, তাহা বর্ণনা করিয়া শেষ করা যায় না। তৎপরেও এইরূপ অত্যাচার ১১ দিন চলিয়াছিল, এই সময় শত শত গ্রাম বিধ্বস্ত, ধন ও যথাসর্বস্বহীন হইয়াছিল। শুনা যায়, এই ১২ দিনে দস্যুদিগের হস্তে ১৮২জন অতি কঠোর ভাবে নিহত, ৫০৫ জন আহত এবং ৩৬০৩ জন অতি ঘৃণিতভাবে অত্যাচারপ্রাপ্ত হয়। পথে ইংরাজসৈন্ত আসিয়া তাহাদের গতিরোধ করিলেও তাহারা লুণ্ঠিত বিপুল ধনরত্ন লইয়া ফিরিতে পারিয়াছিল।

এখন বৃটীশ গবর্নেন্ট তাহাদিগকে সমুদে ধ্বংস করিবার জন্য কেবল স্থানে স্থানে রক্ষী সৈন্য না রাখিয়া কি হুরারোহ পর্বত প্রদেশ, কি নিবিড় অরণ্যপ্রদেশ, যেখানে পিঙ্গারি দস্যুর সন্ধান হইয়াছিল, সেই সকল স্থানেই সৈন্য প্রেরণ করিলেন। তখন মাকুইন্স অব হেষ্টিংস বড়লাট, তাহার এই কার্য দেশহিতকর হইলেও বিলাত হইতে শাসনসভার সভাপতি কানিং তৎপ্রতি বিরক্ত হইয়া উপদেশ পাঠাইলেন, “পেঙ্গারিদিগকে নির্মূল করিবার অনিশ্চিত অতিপ্রায়ে সাধারণ সংগ্রামে লিপ্ত হইতে ইচ্ছা করি না। এরূপ কার্যে অপর

দেশীয় রাজগণের সম্মেলন করণ হইতে পারে ও তাহাতে আমাদের বিপক্ষে শত্রুর দল উঠিতে পারে।” বড় লাটও তাহার যথোচিত উত্তর দিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন যে, সেই নিষ্ঠুর দস্যুদিগকে দমন করিতে না পারিলে প্রজার সুখ ও বৃটীশ রাজ্যের প্রভুতা থাকিবে না। বিলাত হইতে অধ্যক্ষগণ তাহার সদভিপ্রায় অবগত হইয়া পেঙ্গারিদিগকে সমুদে বিনাশ করিবার জন্য অন্ত্রধারণ করিতে অনুমতি করেন। বড়লাট আরল মররাও পেঙ্গারি-দমনের কঠোর শাসন চালাইয়াছিলেন। তখন পিঙ্গারি সর্দারগণ অনেকেই মহারাষ্ট্র সামন্তগণের আশ্রয় লইল। অনেকেই বৃটীশ-হস্তে নিহত হইল। বৃটীশের হস্তে মহারাষ্ট্রজাতির অধঃপতনের সহিত এই পেঙ্গারি-দস্যুদলও ক্ষয়ে বিলুপ্ত হয়। [পেঙ্গারা দেখ।]

পেঙ্গকোণ্ডা (পেঙ্গকোণ্ডা) মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীর অনন্তপুর জেলার পেঙ্গকোণ্ডা তালুকের সদর ও প্রধান নগর। অক্ষা° ১৪° ৫' ১৫" উঃ এবং দ্রাঘি° ৭৭° ৩৮' ১০" পূঃ। এখানকার গিরিভূগ্ন স্থান ও সুরক্ষিত। ১৫৬৫ খৃঃ অব্দে, তালিকোটের যুদ্ধে মুসলমান-হস্তে পরাজিত হইয়া বিজয়নগরধিপ এই পার্বত্যভূগর্গে আশ্রয়লাভ করেন। ভূগর্গী দানাদার (granite) প্রস্তরে নির্মিত। ধ্বংসাবশিষ্ট রাজপ্রাসাদ, ভাস্করশিল্প ও হিন্দু-মুসলমানের জীর্ণমন্দির ও মসজিদের স্থিতি-চিহ্নগুলি ইত্যন্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। গন্ধানহল নামক রাজপ্রাসাদটি কালের স্রোতে গতপ্রায় হইলেও আজিও পূর্বকীর্তির গৌরব সূচনা করিতেছে। ইহার ভিত্তিভাগ প্রাচীন হিন্দুশিল্পের পরিচায়ক ও স্থানীয় মহাদেব-মন্দিরের সমকালবর্তী বলিয়া অনুমিত হয়। উপরিতলের গঠন দেখিলেই যেন পরবর্তী মুসলমান-রাজত্বকালে নির্মিত ও তৎকালীন শিল্পে পরিপূর্ণ বোধ হয়। শেরআলীর মসজিদ এখানকার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ও সুন্দর, এই অট্টালিকা কালপাথরে নির্মিত। ইহার পরেই পর্বতশৃঙ্গ প্রায় ৬০০ ফিট উচ্চে মস্তক তুলিয়াছে। স্থানে স্থানে মসজিদ, মিনার, পাহাশালা, সমাধিমন্দির, চূড়াস্তম্ভ (tower), প্রস্তরস্তম্ভ ও অস্তম্ভ প্রাচীন কীর্তির ধ্বংসাবশেষ দেখা যায়। নগর মধ্যস্থ দুইটা জৈন-মন্দিরের একটাতে আজিও পূজাদি হইয়া থাকে। ভূগর্গমধ্যস্থ দুইটা প্রাচীন মন্দিরের কারুকার্য অতি সুন্দর,

* পেঙ্গারিগণের বিধ্বস্ত বিবরণ নিম্নলিখিত গ্রন্থে উল্লিখিত—Malcolm's Central India, Vol. I. pp. 426-62 : Prinsep's Military Transactions of India, Beveridge's History of India, Vol. III. 45-53, Grant's Illustrated History of India, Vol. II. p. 476-481, Grant Duff's Maharratta, Vol. II. p. 15, Bombay Gazetteer, Vols XX, 209, XXI. 216, XXII. 430.

সমগ্র ভারতে এরূপ স্থলকাল বিরল। দুর্গের উত্তর-দ্বারের এককোণে হুম্মানের একটি প্রকাণ্ড মূর্তি পড়িয়া আছে। এখানে অনেকগুলি প্রাচীন শিলালিপি পাওয়া গিয়াছে, তন্মধ্যে কতকগুলি দুর্গপ্রান্তে ও কএকখানি গোপাল স্বামী, আশ্বিনের, রামস্বামী, কেশবস্বামী ও অবিমুক্তেশ্বর স্বামীর মন্দিরে এবং সত্যভোদরায়ণ স্বামীর মঠে একখানি দৃষ্ট হয়। শের সাহেবের মসজিদে ১৪৮৬নকে উৎকীর্ণ একখানি শিলাফলক দৃষ্ট হয়,—হয় মুসলমান-বিজ্ঞতার মসজিদ-নির্মাণকালে উহা অস্তিত্ব হইতে আনিয়াছে, না হয় প্রাচীন হিন্দুকীর্তির উপর ঐ মসজিদ স্থাপিত করিয়াছে।

পেম্বার, দক্ষিণভারতে প্রবাহিত দুইটা নদী। প্রাচীন নাম পিনাকিনী। উভয়ট মহিম্বর রাজ্যের নন্দীদুর্গ পর্যন্ত হইতে উদ্ভিত হইয়া পূর্বাভিমুখে কর্ণাটরাজ্যে প্রবাহিত ও বঙ্গোপ-সাগরে মিলিত হইয়াছে। ১ম, নন্দীদুর্গের উত্তরপশ্চিমে চের-কেশব পর্যন্ত হইতে উত্তর-পিনাকিনীর উদ্ভব। প্রায় ৩৫৫ মাইল বহিয়া সাগরসন্নিহন হইয়াছে, পাপরী ও চিত্রাবতী ইহার দুইটা শাখা। ১৮৭৪ খৃষ্টাব্দে ইহার উপরিহু রেলের পুল তাদিয়া যায়। মাদ্রাজ ইরিগেশন কোম্পানির একটি কাটাখাল কৃষ্ণা ও উত্তর-পেম্বারকে মিলিত করিয়াছে। ১৮৫৫ খৃঃ অব্দে এই নদীবক্ষে আনিকট নির্মিত হয়। সময় সময় বন্যার জল আনিকট ছাপাইয়া বিস্তার ক্রতি করে। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দের বজ্রাই উল্লেখযোগ্য। ২য়, দক্ষিণ পিনাকিনীও চের-কেশব পর্যন্ত হইতে উদ্ভূত এবং সেন্ট-ডেভি-দুর্গের নিকট সমুদ্রে পড়িয়াছে। ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় ২৪৫ মাইল। বঙ্গলুর জেলায় কৃষিকার্যের জন্য ইহার জল পুষ্করিণী মধ্যে পুরিয়া মাখে। হোসকোট নামক পুষ্করিণীর বেড় প্রায় ১০ মাইল।

পেম্বাহোবিলম্ (পেরহোত্রাপগ্) মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীর অনন্তপুর জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। গুট হইতে ১৪ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে একটি প্রাচীন মন্দিরে বিজয়নগরাধিপ সদাশিবের রাজত্ব সময়ে তৎসেনাপতির উৎকীর্ণ ১৪৭৮ শকের একখানি শিলালিপি আছে।

পেপিয়া, বনামধ্যাত ফলবৃক্ষবিশেষ। (Carica Papaya) এই বৃক্ষের কাণ্ডদণ্ডে পত্র বা পল্লবাদি দেখা যায় না। তাল, নারিকেল, সুপারি প্রভৃতির জায় মাথার উপরে কেবলমাত্র ফল ও পত্রাদি জন্মিয়া থাকে। বৃক্ষদণ্ড বেরূপ সারহীন ও কাঁপা, পত্রদণ্ডও তদ্রূপ। প্রত্যেক পত্রদণ্ডেই একটি করিয়া পাতা।

ভারতের নানা স্থানে এই বৃক্ষ জন্মে। বৎসরের প্রায়

সকল ঋতুতেই এই বৃক্ষে ফল হয়। গ্রীষ্মকালেই ইহার আদর কিছু বেশী। ঐ সময়ে ইহার আবাদ খুমিট ও সুরস বলিয়া বোধ হয়। সরস মৃত্তিকা ও জলীয় বায়ুপ্রবাহিত স্থানে উদ্ভূত বৃক্ষের ফল, শীতপ্রধান শুষ্ক মৃত্তিকায়ুক্ত স্থানোপেক্ষা অনেকাংশে উৎকৃষ্ট। কেহ কেহ মেক্সিকোপসাগরোপকূল, পশ্চিম-ভারতীয় দ্বীপসমূহ ও ব্রেজিলরাজ্যের কতকস্থান পেপিয়ার আদি জন্মস্থান নিরূপণ করিয়াছেন। আমেরিকা আবিষ্কারের পূর্বে এই ফল ভারতে ছিল কি না তাহা বলা যায় না। উদ্ভি-তত্ত্ববিদগণ বলেন, আমেরিকাদেশীয় ‘পাপায়া’ জাতির নাম হইতেই ইহার নামকরণ হইয়াছে। ব্রহ্মদেশে পেপের নাম ‘খিম্বখি,’ উহার অর্থ সমুদ্রগমনকারী জাহাজ কর্তৃক আনীত। সম্ভবতঃ পর্তুগীজ বণিকগণের আগ্রহে ইহা ভারতে ও তরিকটবর্তী দেশে বিস্তার লাভ করে। ১৬২৬ খৃষ্টাব্দে ভারত হইতে ইহার বীজ নেপাল নগরে প্রেরিত হয়। পুং ও স্ত্রী ভেদে এই বৃক্ষ বিধিখ।

ভারতের নানা স্থানে পেপে ভিন্ন ভিন্ন নামে পরিচিত। বাংলা—পেপে, পেপিয়া, পপেয়া, হিন্দুস্থান—পপিয়া, অম্বা, পেপিয়া, পোপৈয়া; পঞ্জাব—অরনখরবুজ বা খরবুজ; দাক্ষিণাত্য—পোপাই; মরাঠা ও কচ্ছ—পপয়া; বোম্বাই—পপৈ; সিন্ধু—পপুত, চিতড়ো; গুজরাত—পপিয়া, পপায়ি, কথ, চিল, এরণ্ডকদি; তামিল—পপায়ি, পপালী; তেলুগু—বপায়ি, মদন অনপকায়; কণাডী—পেরদী, পেরজী; মলয়—পপায়া; ব্রহ্ম—খিম্বো, খিম্বখি, খিম্বো, সিম্বোদি, তিম্বোদি, পিম্বোদি; আরব ও পারস্য—অম্বহিলি, আনবহে হিলি; সিংঙ্গাপুর—পপও, পিপোল, কোচীন-চীন—কৈছলু।

পেপেগাছ কাটিলে গাছ হইতে ছড়ের জাত একপ্রকার আটা নির্গত হয়। উহা নানারূপে ঔষধে ব্যবহৃত। আফ্রিকাদেশে ইহার আস (কোঠা) হইতে নানা দ্রব্য প্রস্তুত হয়। পক-ফল খুমিট ও সারক। কাঁচাপেপেও রসেকাদি গুণবিশিষ্ট। পেপের ডান্ড়া ও মোহনভোগ প্রভৃতি অর্শরোগে উপকারী। কাঁচাকলের দুগ্ধবৎ আটা যক্কৎ রোগীকে সেবন করাইলে কলদর্শে, ইহা উত্তেজক গুণযুক্ত, এই কারণ রোগীকে অন্নমাত্রার সেবন বিধেয়। সহ না হইলে ছএকদিন বন্ধ রাখিতে হয়। ডাঃ লেমারচন্দ (Dr. Lemarchand) ইহার প্রয়োগের এইরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন,—টটিকা পেপের দুগ্ধ ও মধু উত্তরে এক এক চামচ মাত্রা গ্রহণপূর্বক একত্র উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া, তাহাতে ৩ বা ৪ চামচ গরম জল ঢালিয়া দিবে, শীতল হইলে সেবন করিবে। ৭ হইতে ১০ বর্ষ বালকের পক্ষে উহার অর্দ্ধ ও তিন বর্ষবয়স্ক শিশুর পক্ষে তৃতীয়াংশ প্রয়োগ করা বাইতে পারে। যদি বক্তৃতির বিকৃতিতে কোষ্ঠবদ্ধ হয়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত

ঔষধ সেবনের পরেই পরিষ্কৃত এরওঠেল দেবুর রসের সহিত সেবন করিতে হয়। ইহাতে যদি পেটের কামড়ানি বৃদ্ধি পায়, তবে তদ্বিবার্ণার্থ শর্করাযোগে বক্তিপ্ৰয়োগ বিধেয়। রক্তপিত্ত, রক্তস্রাবির্শ, গ্রীবা, পিত্তরোগ, মূত্রবার-কৃত ও ডিক্খিরিয়া নামক গলনলীরোগে ইহার প্রয়োগ শাস্তিকর। পেঁপের আটা হইতে ‘পাপায়া যুস্’ নামে একপ্রকার আরক প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা হৃকল বহুৎগ্রস্ত রোগীর পক্ষে হিতকর। বেশীর রমণীরা গানের তিল বা আচিল উঠাইতে এই আটার প্রলেপ দিয়া থাকে। পেঁপের আটার আবাদ কটু। ইহা গাজ-চর্মের কতোৎপাদক। ইহার পত্রজ্বারে নিগ্রোজাতীরেরা বস্ত্র ধোত করে। কর্ণভ্যন্তরে ফোটকাদি হইলে অথবা অন্ত কোন কারণে কাশকটকটানি হইলে ইহার শুকনলের এক মুখ কাণে লাগাইয়া অপর মুখে অগ্নি দিলে যন্ত্রণা উপশম হয়।

পেয় (কী) পীরতে বহিতি পা-পানে কর্মশি বৎ। (কী-বহিতি। পা ৩৪৩৫) ইতি আত কীং ততো ওপঃ। ১ জল। ২ হস্ত।

(শব্দচ) ৩ অষ্টবিধ অঙ্গের অন্তর্গত অঙ্গবিশেষ।

“ভোজ্যং পেয়ং তথা চুয্যং লেহ্যং খাদ্যঞ্চ চর্মণম্।

নিশেষরৈক্যং ভক্ষ্যং ভাষ্যমষ্টবিধং স্বতম্॥” (রাজনি)

(জি) ৪ পাতব্য। ৫ পানীয়, পানযোগ্য।

‘মন্ডমদেয়মপেয়মগ্রাহম্।’ (জতি)

পেয়া (কী) পীরতে ইতি পা-বৎ ততষ্টাপ্। সিক্ধ-সমবিত পেয় জব্য, অরসিক্ধপেয় জব্যমণ্ডবিশেষ। পর্যায়-মুক্তাবলীর মতে পঞ্চদশ গুণ অধিক জলে সিদ্ধ করিলে তাহাকে পেয়া কহে। “তোয়ে পঞ্চদশগুণে সিদ্ধা পেয়াসিক্ধকা।”

চক্রমতে লিখিত আছে, ততুলাপেক্ষা একাদশ গুণ অধিক জলে সিদ্ধ হইলে পেয়া হয়। পরিভাষাপ্রদীপে লিখিত আছে ততুলাদি অপেক্ষা চতুর্দশ গুণ অধিক জলে সিদ্ধ হইলে তাহাকে পেয়া কহে। ইহার গুণ ষেদ ও অগ্নিজনক, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, মানি, দৌর্বল্য ও কুক্ষিরোগনাশক। (রাজব)

“পেয়া লঘুতরা জেয়া গ্রাহিনী ধাতুপুষ্টিদা।” (পরিভাষাপ্র)

ইহা অতিশয় লঘু, গ্রাহক এবং ধাতুপুষ্টিকর।

২ আর্দ্রক্য, আদাঃ ৩ শতপুল্পী। (শব্দচ) ৪ কষায়।

(বৈদ্যকনি) ৫ বহুমণ্ড। ৬ শ্রাণ।

‘পেয়ঃ পাতব্যপরসোঃ পেয়া শ্রাণাচ্ছমণ্ডরোঃ।’ (মেদিনী)

৭ মিশ্রোয়া। (শব্দচ)

পেয়াজ (পারসী) পলাতু। [পলাতু দেখ।]

পেয়াদা (পারসী) পাইক, পদাতি।

পেয়ার (বেশজ) ১ প্রিয়। প্রিয়শব্দের অপভ্রংশ।

পেয়ারা, বনামখ্যাত কলবৃক্ষ বিশেষ। (Paidium Guyava)

ভারতের সর্বত্রই এই বৃক্ষ জন্মিতে দেখা যায়। স্থানবিশেষের উর্বরতাভেদে ইহার ফলের উৎকৃষ্টতা পরিমলিত হয়। হিন্দী—আমরুৎ, আমরুদ, আম; বাঙ্গালা—পেয়ারা, পিয়ারা, গোয়া-আছি ফল, আসাম—মধুরিম, মুচুরিম; নেপাল—অমুক; মধ্য-গর; উঃ পঃ প্রদেশ—আমরুদ, পিয়ারা; পঞ্জাব—অমরুদ, অমরুৎ, অঞ্জির জরদ; রাজপুতনা—অমরুৎ; সিদ্ধ—জৈতুন; বোম্বাই—পেরল, পেরু; মরাঠা—জবা, তুপকেল; গুজরাত—পিয়ারা, পেরু, অমরুদ, জমরুৎ; দাক্ষিণাত্য—গোয়াবা, জাম; তামিল—সেগপু, কোয়ব, কোয, গোয়া পবম্; তেলগু—জাম, কোর, জামপু, গোয়াপু; কণাড়ি—সিবি, সিবি-হরু, সেপে; মলয়—পেলা, পেয়া, পেরক মলাকাপেরা; ব্রহ্ম—মালকাবেজ, মালকা; সিঙ্গাপুর—পেরা, পেরাগড়ি; সংস্কৃত—অমৃতকল, বহুবীজকল; আরব ও পারস্য—অমরুদ।

কলবিয়া হইতে মেক্সিকো ও পেরু ব্রেজিল প্রভৃতি আমেরিকা দেশে এইবৃক্ষ প্রথমে দেখা গিয়াছিল। পর্তুগীজগণ সম্ভবতঃ ঐ ফল এ দেশে আনিয়া থাকিবে। উদ্ভিদ-তত্ত্ববিদ লিনিয়াস্ (Linnaeus) গোলাকার ও অগ্নাকৃতি পেয়ারাগুলিকে P. pomiferum এবং ঘটীর ন্যায় লম্বাকৃতি পেয়ারাগুলিকে P. pyriferum শ্রেণীভুক্ত করিয়াছেন। কিন্তু স্থানের উর্বরতা ও জলবায়ুভেদে ইহার ফলের আবাদ ও আকৃতির বিভিন্নতা ঘটিয়া থাকে, এ কথা সকলেই স্বীকার করেন। এজন্য উত্তরপশ্চিম হইতে আনীত ‘কাশীর পেয়ারা’ ও বাঙ্গালা দেশজাত দেশী পেয়ারার প্রভেদ লক্ষিত হয়। একজাতীয় পেয়ারার শাঁস সাদা ও অন্যজাতীয় শাঁস কতকটা লাল।

পেয়ারার বীজ হইতে যে গাছ জন্মে, তিন চারি বর্ষ পরে তাহাকে ভিন্নস্থলে নড়াইয়া পুঁতিতে হয়। এই সময়ে বৃক্ষে ছই চারিটা ফুল ও ফল হইতে থাকে। চুই তিন বৎসর পরে বৃক্ষকে ফলভারে অবনত দেখা যায় এবং ৬৭ বর্ষ পর্যন্ত অপ-র্যাপ্ত ফল জন্মিতে থাকে। অবশেষে ফলের সংখ্যা কমিতে কমিতে বৃক্ষটি মরিয়া যায়। ফল উৎকৃষ্ট ও সুগুঁই করিবার জন্য তাহার উপর বস্ত্রখণ্ড বাঁধিয়া দেওয়া হয়। বেখানে বিকৃত পেয়ারার চাষ বা বাগান আছে, তথায় ইন্দুর, কাঠবিড়াল, বানর বা বাছড় হইতে ফলরক্ষার জন্য লোক নিযুক্ত থাকে।

আসাম প্রদেশে অন্যান্য গাছের ছালের সহিত ইহার ছাল ও পত্র মিশাইয়া একপ্রকার কাল কব প্রস্তুত করে। উহাতে আসামীদিগের ‘ধড়া’ কাপড় রঞ্জিত হয়। উঃ পঃ প্রদেশ ও বাঙ্গালার নিম্নশ্রেণীর লোকেরা আম্র, মহরা ও পেয়ারা পত্রের কাথে চর্মাদি পরিষ্কার করে।

পেয়ারা ফল ধারকতাগুণবিশিষ্ট। উদরাময় রোগে

দেশবাসিগণ ইহা খাইতে দেখ। ডাঃ ইউটল বাগকের বহুদিন-
ব্যাপী উদরাময় রোগে ইহার শিকড়ের ছালের কাথ খাওয়াইয়া
ছিলেন। পত্রেরও গুণ ঐরূপ। ইহাকে উত্তমরূপে চূর্ণ
করিয়া উৎকৃষ্ট পুষ্টিশরুপে ব্যবহার করা যায়। হস্তকৃত-রোগে
(Scurvy) ইহা-সিদ্ধ করিয়া মুখপ্রকালন করিলে উপকার
দর্শে। বিস্ফটিকাগ্রস্ত রোগীকে প্ররোগ করিয়া বমনোদ্রেক ও
মলতাগ নিবারিত হইতে দেখা গিয়াছে। পুরাতন উদরাময়ে
রোগীকে কাচা পেয়ারা সেবন করাইলে পীড়ার উপশম হয়।
কচি পেয়ারা-পাতা, দাড়িফ কল ও বাবুলা পাতা একত্র কাচাজলে
ভিজাইয়া উহার কাথ বাগকে সেবন করাইলে উদরাময়ে
বিশেষ ফল পাওয়া যায়।

পেয়ারাপাতা কাঠিখোলায় তাজিরা অহিকেন-সংযোগে
গুলি নামক একপ্রকার মাদক দ্রব্য প্রস্তুত হয়। তারতবাসী
অরুণক (ডাঁসান) ও পরিপক ফল খাইতে ভালবাসে। আবাদ
অন্ন-মধুর। যুরোপীয়গণ অন্নজলে সিদ্ধ বা জেলি কিংবা 'গোয়াবা
চীজ' প্রস্তুত করিয়া খায়। ইহার কাঠ দৃঢ়। এক কিউবিক
ফুটের ওজন ২১ সের। ইহাতে অস্ত্রাদির বাট ও খোলাই কার্য
চলিতে পারে।

পেয়ারা (পারসী) পাত্রবিশেষ, বাটী।

পেয়ুষ (পুং স্ত্রী) পীর-পানে (পীরেরঘন। উণ্ ৪।৭৬) ইতি
উবন্ বহুবচনাৎ ওণঃ। অভিনব হৃৎ। নবপ্রসূতা গাভির
প্রথম সাতদিনের হৃৎ।

'আসপ্তরাত্রপ্রভবং কীরং পেয়ুষউচ্যতে।' (হারাবলী)

মহুতে এই হৃৎভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে।

"শেষং গব্যক পেয়ুষং প্রেব্রেন বিবর্জয়েৎ।" (মনু ৫।৬)

আয়ুর্কোষাদিতে লিখিত আছে, এইরূপ হৃৎ বিশেষ অপকারক,
এই জন্য ইহা বহুপূর্বক বর্জন করিবে। ২ অমৃত। ৩ অভিনব
সর্পি, সন্ধ্য প্রস্তুত হুত।

পেরজ (স্ত্রী) উপমণিতেম। (রাজনি°) [পেরোজ দেখ।]

পেরজাগড়, মধ্যপ্রদেশের চাম্পাজেলার অন্তর্গত একটা পার্শ্বতীর
ভূভাগ। দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ ১৩×৬ মাইল; চীমুর ও ব্রহ্মপুত্রী
নদীর মধ্য অবস্থিত। সর্বোচ্চ শিখরের নামেই পর্বত-
মালার নাম হইয়াছে। এই শিখরদেশ হইতে 'সাতবহিনী'
নামে সপ্ত জলধারা প্রবাহিত। প্রবাদ, পর্বতশৃঙ্গ হুহার সাত
ভগিনীতে তপস্তার রত ছিলেন। ঐ সপ্তধারা তাঁহাদের স্মৃতি-
চিহ্ন। পর্বতের উপত্যকাভূমিতে স্থানে স্থানে ধান্যের চাষ
হইয়া থাকে।

(১) প্রস্তুত প্রণালী—শিকড়ের ছাল ২৫ল, জল ৬ উল, শেব ০ উল।
মাত্রা অবস্থান্তরে এক হই চামচ। দিনে তিনবার।

পেরজলুর, মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীর দ্বিতীয়শক্তি জেলার একটা
উপবিভাগ। ভূপরিমাণ ৬৮৬ মাইল। সমগ্র স্থানই প্রায়
সমভল। উত্তরাংশের মৃত্তিকা কৃষ্ণবর্ণ ও কঠিন, দক্ষিণাংশের
সর্বত্রই পর্বতময়। এখানে রাঙ্গী (Eleusine corocane),
কাছনি (Panicum miliaceum) ও কহু (Pennisetum
typhoideum) প্রভৃতি শস্যের চাষই অধিক। উপবিভাগের
প্রায় অর্ধেক স্থানে তুলা জন্মে।

২ উক্ত উপবিভাগের সদর ও প্রধান নগর দ্বিতীয়শক্তি
হইতে মাদ্রাজ বাইবার পথে অবস্থিত।

পেরম্বাকম্, মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীর চিঙ্গলপু জেলার অন্তর্গত
একটা নগর। অক্ষা° ১২°৫৪'৩০"৫ এবং দ্রাঘি° ৮০° ১৫'৪০"
পূঃ। কাঞ্চীপুর নগর হইতে প্রায় ৭ ক্রোশ উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত।
এখানকার অধিবাসী সকলেই হিন্দু। ১৭৮০ খৃঃ অব্দে এখানে
ইংরাজ-সৈন্যের দুর্ভিক্ষ ঘটে। কর্ণেল বেবী ৩৭০০ সৈন্য
লইয়া এখানে উপস্থিত হইলে হাইদার আলীর সৈন্যদল উহা-
দিগকে বিরিয়া কেলে এবং সকলকেই নিষ্ঠুররূপে নিহত করে।
১৭৮১ খৃঃ অব্দে সর আয়ার কুট এখানেই হাইদার-সৈন্যকে
পরাজিত করিয়া সেলিনগড় পর্যন্ত তাড়াইয়া লইয়া যান।

পেরলক্ষেত্র, দাক্ষিণাত্যের সমুদ্রতীরবর্তী একটা প্রাচীন তীর্থ।
টলেমি এই স্থানকে Paralia নামে উল্লেখ করিয়াছেন।
কেহ কেহ তাজোর জেলার কোলকরণ-নদীতীরবর্তী স্থানকেই
পেরলক্ষল বলিয়া নির্দেশ করেন। এখানে প্রাচীন বিষ্ণুমন্দির
ধাকার ইহা হিন্দুর নিকট পরমপবিত্র ক্ষেত্ররূপে পরিগণিত।
[স্বল্পপূরণের পেরলক্ষল-মাহাত্ম্যে বিস্তৃত বিবরণ দ্রষ্টব্য।]

পেরবলি, মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীর কৃষ্ণাজেলার অন্তর্গত একটা
নগর। রেপলী হইতে ৫ ক্রোশ উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত।
এখানে চোলরাজগণের প্রতিষ্ঠিত দুইটা প্রাচীন মন্দির দৃষ্টিগোচর
হয়, মন্দিরদ্বয়ে কএকখানি শিলালিপি ও নিকটবর্তী আর্য-
দিগপুত্র কএকখানি তাম্রশাসন আছে।

পেরা (দেশজ) বান্দাবিশেষ। (ভট্ট ১৭।৭)

পেরু (পুং) পীরতে রসানিতি পীত্-পানে। (মিলিত্য্যঃ কঃ ।
উণ্ ৪।১০১) ইতি ক। ১ অঘি। ২ হৃৎ। ৩ সমুজ্জ। (জি)
৪ রক্ষক।

"নরো হিতমবমেহন্তি পেরবঃ।" (ঋক্ ২।৭৪।৪)

'নরো নেতারঃ পেরবঃ, পা-রক্ষণে মাগোৱিষে ক্রিয়তি কন্-
প্রত্যয়ঃ সর্বত্র রক্ষকাঃ।' (শারণ) ৪ পূরক। (ঋক্ ৫।৮৪।২)

পেরু, দক্ষিণ-আমেরিকার অন্তর্গত একটা স্বাধীন রাজ্য। এখানে
প্রাচীন কীর্তির অনেক স্মৃতি-চিহ্ন দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে।
[আমেরিকা দেখ।]

পেঙ্গু, বন্যপ্রসিদ্ধ পক্ষিপাতি (Partridge) ইহারা ত্রিভিন্ন জাতীয়, কিন্তু আকৃতিতে উক্ত পক্ষীশ্রেণী অপেক্ষা কিছু বড়। গাভ্র সাধারণতঃ কৃষ্ণবর্ণ, মধ্যে মধ্যে লাল ও শাদার বিষ্ণু-স্ব-লিত। পক্ষিতত্ত্ববিদগণ এই শ্রেণীর *Perdionidae* নামকরণ করিয়াছেন। আকৃতি বৈসাদৃশ্যে ইহাদের বিভিন্ন থাক আছে। আকৃতিতে কোন কোন জাতি হংস, যোগ্য প্রকৃতি পক্ষীর জ্ঞাত; কালিকর্নিয়া দেশে *Lophortyx Oulifonius* নামক পক্ষীর মতকে বুট আছে। আফ্রিকার *H. Lepurena* জাতীয় পেঙ্গু শিকারী। ইহারা 'বুলবুল' পক্ষীর জ্ঞাত পরস্পর লড়াই করিতে বিশেষ পটু।

পেঙ্গুক (পুং) রাজভেদ। (বৃদ্ধ ৬৬৩৯)

পেঙ্গুগঙ্গী, মাজার প্রেসিডেন্সীর উত্তর-আর্কট জেলার একটি প্রাচীন স্থান। বালাজাপেট হইতে ৪৫০ ক্রোশ উত্তরপূর্বে অবস্থিত। এখানে জৈনধর্মাবলম্বিগণের একটি প্রধান আড্ডা ছিল। নানা স্থানে এখনও জৈন-প্রতিমূর্তিসমূহ বিক্ষিপ্ত দেখা যায়। মহারাষ্ট্রগণ এই স্থানের একটি প্রাচীন শিবমন্দিরের জীর্নগঙ্ঘার করেন।

পেঙ্গুগঙ্গার, মাজার প্রেসিডেন্সীর চিত্রদুর্গ জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। যন্ত্রাস্তকম্ হইতে ২৫০ ক্রোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত। এখানে নানা কারুকার্যযুক্ত একটি প্রাচীন শিবমন্দির আছে। একটি ধ্বংসাবশিষ্ট জৈনমন্দিরের কতকগুলি প্রস্তরখণ্ড এখানকার প্রাচীন বিষ্ণুমন্দিরের গাত্রসংলগ্ন দেখিতে পাওয়া যায়। এখানে কএকখানি শিলালিপি আছে।

পেঙ্গুন্দলয়, কোয়ম্বাতোর জেলার একটি প্রাচীন নগর। সভ্য-মঙ্গলম্ হইতে ১০ ক্রোশ উত্তরপূর্বে অবস্থিত। এখানকার প্রাচীন শিবমন্দিরে কএকখানি শিলালিপি আছে। তন্মধ্যে একখানি স্তম্ভরপাণ্ডাঘেবের ত্রয়োবিংশবর্ষে উৎকীর্ণ। মন্দিরের ব্যয়ভারবহনের জন্য মহিষরাজ কুমারাজ উদৈয়ারের প্রেরিত এক খানি শাসন আছে।

পেঙ্গুন্দুরই, কোয়ম্বাতোর জেলার একটি প্রাচীন নগর। ইরোদ হইতে ৫ ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। ইহা একটি রেলস্টেশন। এখানে একটি প্রাচীন বিষ্ণুমন্দির ও পার্শ্ববর্তী বিজয়-মঙ্গলগ্রামে একটি জৈনমন্দিরের ধ্বংসাবশেষ দৃষ্ট হয়।

পেঙ্গুমাণ, দাক্ষিণাত্যের ত্রিবাঙ্কোড় (কেরল) রাজ্যের একটি প্রাচীন রাজবংশ। ত্রিবাঙ্কোড়ের ইতিহাসপাঠে জানা যায় যে পরগুণামাধিষ্ঠিত নম্বুরিগণের আধিপত্য শেষ হইলে, তদন্তীয় ব্রাহ্মণগণ প্রতি বাদশ বৎসরে এক একজন ক্ষত্রিয় রাজা নির্বাচিত

করিতেন। অতঃপর পেঙ্গুমাণবংশের আবির্ভাব। এই বংশের বিখ্যাত রাজা চেয়মান পেঙ্গুমাণ চেয়মাজ্যের অধীন সামন্তরূপে এ প্রদেশের শাসন কার্যনির্বাহ করিতেন। তাঁহার মৃত্যুর পরেই কেরলরাজ্য বিভক্ত হইয়া পড়ে এবং তিরুবনকোড়ুনগরে মর্কজ্যোষ্ঠের রাজধানী স্থাপিত হয়। ঐ বংশের চতুর্দশ পুরুষে রাজা রবিবন্দ্য পেঙ্গুমাণ রাজা হন। [পরবর্তী রাজগণের বিবরণ ত্রিবাঙ্কুর শব্দে বিবৃত হইয়াছে।]

পেঙ্গুমাণমঙ্গল, মহরাজেলার অন্তর্গত একটি গিরিশৃঙ্গ। পল্লি হইতে ৫ ক্রোশ উত্তরপূর্বে অবস্থিত। ইহার পশ্চিম চান্দুদেশে অনেকগুলি প্রাচীন ধ্বংসাবশেষ আছে।

পেঙ্গুমুকল, দক্ষিণ আর্কট জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীননগর। তিণ্ডীবন হইতে ৩ ক্রোশ পূর্বদক্ষিণে অবস্থিত। অক্ষা° ১২°১২' ১০" উঃ এবং দ্রাঘি° ৭২°৪৩' ৩০" পূঃ। এখানকার পর্বতশৃঙ্গে ৩৭০ ফিট উচ্চে একটি ক্ষুদ্রগড় আছে। পর্বতের চূড়াদেশে একটি মন্দির আছে। পাহাড় ক্ষুদ্র হইলেও সহজে উপরে উঠা যায় না। ১৭৫৩ খৃষ্টাব্দে বন্দিবাস-যুদ্ধে পরাজয়ের পর পুর্নিচেরী অভিযুগে পলায়িত করাসীগণ এই দুর্গে সৈন্তসমাवेश করেন। ইংরাজসেনানী কুট সদর্পে পতাচ্ছাবিত হইয়া করাসীদিগকে আক্রমণ করিলেন। কিন্তু শত্রুকে হটাইতে না পারিয়া নিজেই আহত হইয়াছিলেন। পুনরুদ্যমে ইংরাজগণ চারিদিকে আক্রমণ করিল। অসংখ্য করাসীসৈন্ত গুলিবারন ও রসদাদি হারাইয়া মৃত্যুপ্রায় হইয়া আত্মসমর্পণ করিল। ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে হাইদার আলী এই স্থান আক্রমণ করিয়া কৃতকার্য হন নাই। ১৭৮২ খৃষ্টাব্দে উহা হাইদারের অধিকারভুক্ত হয়। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে উহা পুন-রায় ইংরাজহস্তে পতিত হইয়াছিল। ১৭৯০ খৃষ্টাব্দে টিপু-সুল-তান ইংরাজদিগকে পরাজিত করিয়া এই স্থান অধিকার করেন।

পেঙ্গুর, কোয়ম্বাতোর জেলার অন্তর্গত একটি প্রাচীন স্থান। অক্ষা° ১০°৫৮' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭৭° পূঃ। কেহ.কেহ.উত্তর-চিদবরে অবস্থিত বলিয়া ইহাকে 'মেল' নামেও অভিহিত করিয়া থাকেন। এই স্থান দাক্ষিণাত্যের একটি পবিত্রতীর্থ বলিয়া গণ্য। চোলরাজের প্রতিষ্ঠিত একটি প্রাচীন মন্দিরের উপর একটি মন্দির নির্মিত হইয়াছে, এক সময়ে এই স্থান হরশাল-বঙ্গালবংশীয় রাজগণের অধিকারে ছিল। বিক্রমচোড়ঘেব, স্তম্ভর-পাণ্ডা প্রভৃতি রাজগণের রাজত্বকালে উৎকীর্ণ অনেক শিলা-লিপি পাওয়া যায়। মন্দিরের চতুর্পার্শ্বে পথঘাটে নানান্নানে প্রাচীন প্রস্তরমূর্তি ও বীরকীর্তিআপক প্রস্তরসমূহ পড়িয়া আছে।

২ মলবার জেলার অন্তর্গত একটি গ্রাম। অকারীপুর হইতে ১০ ক্রোশ দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে কএকটি প্রাচীন-মূর্তির নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে।

(১) কেহ কেহ ঐ ধ্বংসাবশিষ্ট মূর্তিসমূহকে ব্রাহ্মণ্যধর্মের পরিচায়ক হিঙ্গ করিয়াছেন।

পেরুর, ভিরেবেলী জেলার মধ্যগত একটি প্রাচীন স্থান, জীবৈকুন্ঠ হইতে ১১০ ক্রোশ পূর্বে অবস্থিত। এখানকার প্রাচীন বিষ্ণুমন্দিরে শিলালিপি উৎকীর্ণ আছে।

পেরেক (দেশ) বোহিনিয়িত শলাকাবিশেষ।

পেরিয়প্পা, একজন নাট্যকার। বজ্ররাসের পুত্র ও রামভদ্রের সমসাময়িক। ইনি ‘শূরারমঙ্গলী-শাহরাজী’ নামে একখানি নাটক প্রণয়ন করেন।

পেরিম, বাবেল-মাক্বেব্ প্রণালীস্থিত একটি দ্বীপ, আরব উপকূল হইতে ১১০ মাইল ও আফ্রিকা উপকূল হইতে ৯ মাইল দূরে অবস্থিত। অক্ষা° ১২°৪০' ৩০" উঃ এবং দ্রাঘি° ৪৩° ২৩' পূঃ। দৈর্ঘ্য ৭০ মাইল ও প্রস্থ ১০ মাইল। এইস্থান ইরাকের অধিকৃত ও আদেন গবর্নেন্টের শাসনাধীনে রক্ষিত। দ্বীপটি প্রায়ই পর্তুগীষ। আশ্চর্যপূর্বক-নিঃসৃত ভয়াবশেষ হইতে এই দ্বীপের উপত্য। উপরে কেবল একটামাত্র ২৪৫ ফিট উচ্চ পর্বত দৃষ্টিগোচর হয়, উহার অপরাংশ সমুদ্রবক্ষে নিমজ্জিত। দ্বীপপৃষ্ঠে অনাথলে বাহা দেখা যায়, তাহা স্থলবিশেষে প্রস্তর বাধান মেঝের ন্যায়, কিন্তু দ্বীপটি এরূপ পর্বতাগ্রভাগে স্থাপিত হইলেও ইহার তীরভূমিতে জাহাজাদি লাগাইবার বন্দরের ন্যায় উপযুক্ত স্থান আছে। পেরিয়াম গ্রহে এই দ্বীপ ‘দিওদোরস্ দ্বীপ’ ও আরববাসী কর্তৃক ‘ময়ূন’ নামে অভিহিত। ১৫১৩ খৃষ্টাব্দে পর্তুগীজ-সেনানী আলবুকার্ক লোহিতসাগর হইতে প্রত্যাবর্তন-কালে এই দ্বীপের উচ্চস্থানে খুষ্টের ‘ক্রুশ’ স্থাপনপূর্বক ভেরা-ক্রুজ নাম দিয়া যান। পরে ইহা বাণিজ্যবিশেষী দস্যুদিগের অধিকৃত হয়। ঐ দস্যুদল সর্বদাই লোহিতসাগরের মুখে পণ্যদ্রব্য লুটবার জন্য ঘুরিয়া বেড়াইত এবং এই দ্বীপে বাইরা আশ্রয় লইত। তাহারা এখানে দুর্গাদি স্থাপন করিয়া বসবাস করিতে চেষ্টা করে। কিন্তু বহু পরিশ্রমে ৯০ ফিট পর্বতভেদ করিয়াও তাহারা জল পায় নাই। পরে এই স্থান ত্যাগ করিয়া তাহারা মেরীদীপে বাইতে বাধ্য হয়। ১৭৯৯ খৃঃ অব্দে ইষ্ট-ইণ্ডিয়া-কোম্পানী এই স্থান অধিকার করেন। ঐ সময়ে করাসী-সৈন্য টিপু সহিত মিলিত হইবার আকাঙ্ক্ষায় ইলিগুয়ালো প্রভাব বিস্তার করিতেছিল।

‘সুয়েজ কেনাল’ কাটার পর লোহিতসাগর দিয়া যুরোপীয় বাণিজ্যপোতগুলির যাতায়াতের সুবিধা হওয়ায় ভারত-গবর্নেন্ট ১৮৫৭ খৃঃ অব্দে এখানে একটি ‘লাইট-হাউস’ নির্মাণ করিবার জন্য এই দ্বীপ পুনরায় দখল করেন। ১৮৬১ খৃঃ অব্দে ঐ আলোক-বাটিকা এবং সেই সঙ্গে একটি ক্ষুদ্র সৈনিকাবাসও নির্মিত হয়।

পেরিম, কাষে উপসাগরস্থিত একটি ক্ষুদ্র দ্বীপ। দৈর্ঘ্য ১৮০০

গজ ও প্রস্থ ৩০০ হইতে ৫০০ গজ। সমুদ্রোপকূল হইতে ১১৫ ক্রোশ দূরে অবস্থিত। অক্ষা° ২১° ৩৬' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭২° ২৩' ৩০" পূঃ। পেরিয়ামে এই দ্বীপ বাইওনেস (Baiones) নামে উক্ত হইয়াছে। ইহার সর্বত্রই পর্বতময়। ভূতত্ত্ববিদগণ এই দ্বীপকে টাটিয়ারি স্তরে উক্ত বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। এই দ্বীপের দক্ষিণপূর্বভাগে কতকগুলি বৃহদাকার জীবের (Mammels) প্রস্তরমুদ্রা পাওয়া গিয়াছে। ১৮৬৫ খৃঃ অব্দে এখানে একটি আলোকগৃহ বা ‘লাইট হাউস’ নির্মিত হয়। জোয়ারের সময় ইহার উচ্চতা প্রায় ১০০ ফিট, ২০ মাইল দূরবর্তী জাহাজের উপর হইতে ইহার আলোকরশ্মি দেখিতে পাওয়া যায়।

পেরিয়া, মাজাজ প্রেসিডেন্সীর মলবার জেলার অন্তর্গত একটি গিরিসঙ্কট। কন্নুর হইতে সামন্তবাড়ী বাইবার রাস্তা এই ঘাটের উপর। অক্ষা° ১১° ১৫' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭৫° ৫০' ২০" পূঃ। ২ মাজাজ প্রদেশবাসী লীচ অশ্লুজ জাতিবিশেষ। [পেরিয়া দেখ।]

পেরিয়াকুলম্, ময়রা জেলার অন্তর্গত একটি উপবিভাগ। ভূপরিমাণ ১১৬৯ বর্গমাইল। ২ উক্ত উপবিভাগের সদর ও প্রধান নগর। বরাহনদীতীরে অবস্থিত।

পেরিয়া-পাটন, বর্তমান নাম হনহুর। মহিষুর রাজ্যের অন্তর্গত একটি উপবিভাগ। ভূপরিমাণ ৪৪৭ বর্গমাইল, ইহার উত্তর-পশ্চিমে কাবেরী নদী ও দক্ষিণপূর্বে লক্ষণতীর্থ নামে পুণ্যমণ্ডিত প্রোতখিনী প্রবাহিত। এখানকার পেট্রপুয়-গিরিশৃঙ্গ সমুদ্র-পৃষ্ঠ হইতে ৪৩৫০ ফিট উচ্চ।

২ উক্ত উপবিভাগের সদর। ১৮৬৫ খৃষ্টাব্দে হনহুর নগরে সদর-কাছারি উঠিয়া যাওয়ার এই স্থান এখন একটি গণগ্রামে পরিণত হইয়াছে। এই স্থানটি অতিপ্রাচীন, ইহার পূর্বনাম ‘সিংহপাটন’। খৃষ্টীয় ১২শ শতাব্দীতে কোন চোলরাজ এখানে একটি মন্দির ও গুরুশ্রী প্রতিষ্ঠা করেন। ১৬৫৯ খৃঃ অব্দে কোড়গরাজ একটি দুর্গ নির্মাণ করান, মহিষুরের হিন্দুরাজসদর পেরিয়া-উদৈয়ার এই দুর্গ অধিকার করিয়া প্রস্তর দ্বারা উহা পুনর্নির্মাণ করেন। এখনও উহার ধ্বংসাবশেষ বিদ্যমান আছে। হিন্দুধর্মোপাধি পেরিয়া উদৈয়ার সিংহপত্তন নাম পরিবর্তন করিয়া নিজ নামে পেরিয়া-পাটন নাম দিলেন। টিপু সুলতানের রাজত্ব সময়ে এখানে কোড়গ ও মহিষুর সৈন্যের যুদ্ধবিগ্রহ ঘটে। ইংরাজরাজ তিন-বার এই স্থান অধিকার করেন। ১৭৯১ খৃঃ অব্দে জেনারল এবারক্রমির গতিরোধকরণার্থ টিপু এই নগরের কতকাংশ জালাইয়া দেন।

পেরিয়ান, জিবাকোড রাজ্যে প্রবাহিত একটি নদী। অক্ষা°

১০° ৪০' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭৩° ৫৬' পূর্বে উদ্ভিত হইয়া কোড়ু-
লুরের নিকট সমুদ্রে পড়িয়াছে। মন্টাই, শেরগোনি, পেরিক
কোটাই, মুদ্রপলী, কুলনপাড়া ও একামলর প্রভৃতি কএকটা
শাখা নদীই উল্লেখযোগ্য। পার্শ্বভা-পথাতিবাহনে নদীর স্রোত
স্থানবিশেষে নৌকা-গমনের অবোধ্য হইয়াছে।

পেরোজ (রী) উপররবিশেষ। পারসীক কিরোজ। পর্যায়—
হরিতাঙ্গ, পেরজ। ইহা দ্বিবিধ—ভয়াক ও হরিত। ইহার
ওগ—ভুকবার, মধুর, দীপন ও শূলনাশক, ইহার সংযোগে
হাবর ও জলমবিষ এবং ভূতাদি দোষ বিনষ্ট হয়। (রাজনি°)

পেল, ১ কপ। ২ গতি। ভূদি, পরমৈ, কপ্পার্থে অক°,
গতার্থে-সক°, পরমৈ, সেট। লট্ পেলতি। লোট্ পেলতু। লিট্
পিপেল। লঙ্ অপেলিং। লিচ্ পেলরতি। লুঙ্ অপিপেলং।

পেল (রী) পেলতি সর্বা চলতীতি পেল-অচ্। পুংচিহ্ন-
ভেম, অণকোব। (হেম) (পুং) কুজাং। ৩ গমন।

পেলব (ত্রি) পেলং কপ্পনং বাতীতি বা-ক। ১ বিরল। ২ ক্রশ।
৩ কোমল, মুহ। ৪ হুম্ব। ৫ ভুহুর। ৬ লঘু।

“গদ্য সহিত ভ্রমরস্ত পেলবং

শিরীষপুং ন পুনঃ পতত্রিণঃ ॥” (কুমার ৫৪)

পেলি (পুং) পেল-ইন্। গতা, গমনশীল।

পেলিন (পুং) যোটক। (বৈজ্ঞানিক°)

পেলিশালা (স্ত্রী) অশালা, চলিত আন্তাবল।

পেব, সেবন। ভূদি, সক° আয়নে° সেট। লট্ পেবতে।
লোট্ পেবতাং। লিট্ পেবে। লঙ্ অপেবিষ্টে। লিচ্ পেব-
রতি-তে। লুঙ্ অপিপেবৎ-ত।

পেবলি, অভিনয়শূন্য কেবল অঙ্গবিক্ষেপবাহন্যাদ্বারা নৃত্য।

পেশ (পুং) পিশ-অচ্। ক্রপ। (নিষট্)

পেশ (পারসী) ১ সমুৎপাদ। ২ বিধৃত।

পেশগুস্তাজ (পারসী) নর্তকীদিগের পরিধেয়বস্ত্রবিশেষ।

পেশকবজ্ (পারসী) ধ্বজাভেদ, হুইপার্থে ধারবিশিষ্ট অস্ত্রভেদ।

পেশকস্ (পারসী) ১ বক্রাকার কুজ তীক্ষ্ণ অস্ত্রবিশেষ। এই
অস্ত্র কটিবন্ধনের অভ্যন্তরে গুপ্তভাবে রক্ষিত হয়। ২ কোমর-
বন্ধন। ৩ উগটোঁকন, সম্মান রাখিবার ক্ত বাহা কিছু নজর
দেওয়া যায়।

পেশকার (পারসী) ১ অধ্যক্ষ। ২ সচিব। ৩ সহকারী।

৪ যিনি পেশ করেন। আদালতে বিচারকের নিকট যিনি
মোকদ্দমার বন্দোবস্ত করিয়া দেন। ৫ জমিদারের কাগজপত্র
বাহার লিখার থাকে, এবং যে ব্যক্তি আবক্তক মত উহা কাছা-
রীতে বা জমিদারের নিকট পেশ করে ও কাগজপত্র হেপালতে
রাখে, তাহাকে পেশকার কহে।

পেশকারী (পারসী) পেশকারের কার্য।

পেশল (ত্রি) পেশ-অবরবে ভাবে কঞ, পেশং লাটীতি লা-ক।

বা পেশোহস্যাতীতি সিদ্ধাদিহাৎ লচ্। ১ চাকর।

“মহিময়া বচঃ ক্রম্য পেশলং মস্তিসত্তমঃ ॥” (দেবীভাগ ৫১৯৫২)

২ হুল্লর। ৩ দক্ষ। ৪ চতুর, ধূর্ত। ৫ কোমল।

“ইদং শরীরং পরিধামপেশলং পতভাবস্তং স্তমসজি জর্জরং।

কিমোবধৈঃ ক্লিষ্টসি মুঢ় হৃদতে নিরাময়ং কৃষ্ণরসারনং পিব ॥”

(মুকুন্দমালা ২১)

(পুং) ৬ বিজু। অমরটাকাকার ভরত লিখিয়াছেন,
এই ‘পেশল শব্দ’ তালব্য ণ, মূর্ধণ্য য এবং দন্ত্য স এই তিন
সকারমধ্যেই হইবে অর্থাৎ ‘পেশল, পেবল, পেসল’ এইরূপ
হইবে। ৬ সৌকুমার্য।

পেশলত্ (রী) পেশলত ভাবঃ য। পেশলতা, পেশলের
ভাব বা ধর্ম।

পেশবা (পেশওয়া, পেশওরে) (পারসীক) প্রধান রাজমন্ত্রী।
ছত্রপতি শিবাজীর আদেশে রচিত “রাজব্যবহারকোষ” নামক
পারসীক সংস্কৃত অভিধানে লিখিত আছে,—“প্রধানঃ পেশবা
তথা।” প্রধান কাহাকে বলে ও তাঁহার কার্য কি কি, তৎসম্বন্ধে
তক্রনীতিগ্রন্থে এইরূপ-উল্লেখ পাওয়া যায়—

“পুরোধাশ্চ প্রতিনিধিঃ প্রধানঃ সচিবস্তথা।

মন্ত্রী চ প্রোড্-বিবাকশ্চ পণ্ডিতশ্চ স্তমস্তথাঃ।

অমাত্য দূত ইত্যোতা রাজ্যঃ প্রকৃততয়ে দশ ॥”

“সর্বদর্শী প্রধানস্ত সেনাধিঃ সচিবস্তথা ॥” ৮৪ ॥

“সত্যং বা যদি বাসত্যং কার্যজাতঞ্চ যৎ কিল।

সর্বেষাং রাজকৃত্যেযু প্রধানস্তদ্বিচিত্তয়েৎ ॥” ৮৯ ॥

ইহা হইতে জানা যায় যে, সমস্ত রাজপুরুষদিগের অমুষ্ঠিত
কার্যাবলীর যিনি পরিদর্শক এবং সর্বপ্রকার রাজকার্য্যবিষয়ে
যিনি সর্বদর্শী, তিনি পুরাকালে ‘প্রধান’ নামে পরিচিত ছিলেন।

মুসলমান নরপতিগণের বিশেষতঃ দাক্ষিণাত্যের সুলতান-
দিগের প্রধান মন্ত্রিগণ পেশবা নামেই অভিহিত হইতেন। কিন্তু
পেশবা শব্দ তখন ভারতবর্ষের ইতিহাসে বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ
করে নাই। মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা ছত্রপতি শিবাজীর
প্রধান মন্ত্রীও পেশবা উপাধিতে পরিচিত ছিলেন। মহারাজ
শিবাজী স্বীয় রাজ্যাভিষেককালে সে উপাধির পরিবর্তে প্রাচীন
হিন্দু নীতিশাস্ত্রের অনুসরণ করিয়া “পণ্ডিতপ্রধান” উপাধির
প্রবর্তন করেন। তাঁহার ইহলোকত্যাগের পর সমস্ত মহারাষ্ট্র-
রাজমন্ত্রীই “পণ্ডিতপ্রধান” উপাধিধারণ করিয়াছিলেন। কিন্তু
তথাপি পারসীক পেশবা শব্দের প্রচার হ্রাস পায় নাই। বরং
শিবাজীর পৌত্র মহারাজ শাহর রাজত্বকালে দেশে পারসীক
শব্দের সমধিক প্রচারের সহিত ‘পেশবা’ শব্দ আবার রাজ-ঘর-

বারে পূর্বহান অধিকার করে। কিন্তু তাহাতেও ইতিহাসে পেশবা শব্দের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। শাহর রাজত্বকালে তাঁহার প্রধান মন্ত্রী বালাজী বিখ্যাতের পরলোকপ্রাপ্তির পর তবীর পুত্র প্রথম বালাজী ও পরে তৎপুত্র বালাজী বাজীরাও কার্যদক্ষতা ও বুদ্ধিমত্তাশূণ্যে পেশবাপদ লাভ করেন। মহারাজ শাহর মৃত্যুর পর তাঁহার বংশে নিতান্ত অকর্মণ্য পুরুষপরম্পরার আবির্ভাব হওয়ার তাঁহাদিগের মন্ত্রিবংশের প্রভাব অতিশয় বৃদ্ধি পায় ও তাঁহারা ই প্রকৃতপক্ষে মহারাষ্ট্র-সমাজের নেতৃপদ গ্রহণ করেন। এই কারণেও তাঁহাদিগের মধ্যে উত্তরোত্তর সমধিক ক্রমতাশালী লোকের জন্ম হওয়ার এবং সমগ্র ভারত-সাম্রাজ্যে তাঁহাদের বিজয়-বৈজয়ন্তী উড্ডীন হওয়ার “পেশওয়া” নাম ইতিহাসে বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করে।

মুসলমানদিগের আমলে সাধারণতঃ মুসলমানগণই ‘পেশওয়ে’* পদে নিযুক্ত হইতেন। খৃষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীতে মহারাষ্ট্রসমাজে নবশক্তির সঞ্চার হওয়ার তাঁহারা যখন মুসলমানদিগের শাসন-শৃঙ্খল উদ্ধির করিয়া স্বদেশকে স্বাধীনতারয়ে ভূষিত করিলেন, তখন মহারাষ্ট্রবাসী যোগ্য ব্যক্তিগণের ভাগ্যে স্বদেশীয় নরপতির অধীনে গৌরবকর পেশওয়াপদের ও পেশওয়া উপাধির লাভ ঘটিতে লাগিল। কিন্তু দাক্ষিণাত্যে মুসলমানদিগের শাসন-কালেও হুই একজন মহারাষ্ট্রীয় আপনাদের অসাধারণকার্য্যশূণ্যে মুসলমান-দরবারে অতি উচ্চপদলাভ করিতেন। ইহাদিগের মধ্যে ‘কম্বরসেন’ নামক এক ব্যক্তি নিজামশাহীবংশের সুলতান বুহান্‌শাহ নামক নরপতির প্রধান মন্ত্রী বা পেশবাপদ লাভ করিয়াছিলেন। সুতরাং মহারাষ্ট্রীয়দিগের মধ্যে তিনিই সর্ব-প্রথম পেশবা বলিয়া পরিগণিত হইবার যোগ্য।

‘কম্বর-সেন’—কিরিভার ইতিহাসে ইহার নাম পাওয়া যায়। কিরিভার অমুবাদকদিগের মধ্যে কেহ কেহ ইহাকে ‘কম্বরসেন’ অথবা ‘কাওঙর সেন’ বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত নামের মধ্যে কোনটাই স্পষ্ট অর্থবোধ হয় না। হিন্দুর নাম-নির্দেশে মুসলমান ও ইংরাজ-লেখকগণ বেরূপ ভ্রম করিয়া থাকেন, তাহা অনেকেই অবগত আছেন। কোভার-সেন বা কুমারসেন নাম বৈদেশিক লেখক ও অমুবাদকগণের হস্তে বিকৃত হইয়া কাওয়ের সেন বা কম্বরসেন হওয়া কিছুমাত্র বিচিত্র নহে। সে বাহা ইউক, এই কুমারসেন বা কম্বরসেন মহারাষ্ট্রদেশীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। আক্ষদনগরের নিজামশাহী রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা আক্ষদশাহের পুত্র বুহান্‌ নিজামশাহের (১৫০৮ হইতে ১৫৫৩ খৃষ্টাব্দ) রাজত্বকালে

প্রোহুত* হন। তাঁহার প্রতিভা, ধর্ম্মভীরুতা, দূরদর্শিতা ও রাজনীতি-নিপুণতা প্রভৃতি গুণদর্শনে বুহান্‌শাহ তাঁহার নিতান্ত পক্ষপাতী হইয়াছিলেন। এই কারণে, তদানীন্তন মন্ত্রী ‘পেশবা শেখ জাকরের’ অত্যাচারে প্রজাবর্গ নিতান্ত উৎপীড়িত হইয়া তাহি তাহি করিতেছে দেখিয়া সুলতান তাঁহাকে পদচ্যুত করিয়া কম্বর-সেনকে ঐ পদে প্রতিষ্ঠিত করেন। এই ঘটনা ১৬২৯ খৃষ্টাব্দে সংঘটিত হয়। কম্বরসেনের নীতিকৌশলে বুহান্‌শাহ প্রতিদ্বন্দ্বী স্ববাদারগণের ও দিল্লীশ্বরের হস্ত হইতে আশ্রয়লাভ এবং মরাঠা-রাজত্ববর্গের বিদ্রোহদমন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

ইহার পর একশত বৎসরের মধ্যে কোনও মহারাষ্ট্রীয় কোনও দরবারে ‘পেশওয়া’ উপাধি লাভ করেন নাই। খৃষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীতে মহাত্মা শিবাজী যখন মুসলমানদিগের হস্ত হইতে এক একটা করিয়া প্রদেশের উদ্ধার করিতে লাগিলেন, সেই সময়ে আবার মহারাষ্ট্রীয়দিগের ভাগ্যে যোগ্যতা প্রদর্শন-পূর্বক উচ্চপদ লাভ করিবার সুযোগ ঘটিল।

শ্রামরাজনীলকণ্ঠ রাজেন্দ্রকর নামক একজন প্রাচীন ব্রাহ্মণকর্মচারী শিবাজীর বাল্যকাল হইতে তাঁহার স্বরাজ্য-স্থাপন-বিষয়ে প্রধান পরামর্শদাতা ছিলেন। শিবাজীর অধিকার বৃদ্ধি হইলে ও তিনি রাজ্য উপাধি ধারণ করিলে শ্রামরাজনীলকণ্ঠ পেশওয়া পদ প্রাপ্ত হন। (১৬৫৬ খৃষ্টাব্দে) মহারাষ্ট্রদেশে রাজমন্ত্রীদিগকেও যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া সমরব্যাপারে সহায়তা করিতে হইত, এই কারণে শিবাজী শ্রামরাজনীলকণ্ঠকে একদল সৈন্তেরও অধিনায়কত্ব প্রদান করিয়াছিলেন। নীরা ও কোয়না নদীর মধ্যবর্তী নববিজিত প্রদেশের রক্ষণাবেক্ষণ ও বন্দোবস্তের ভারও তাঁহার প্রতি অর্পিত হইয়াছিল। ১৬৫৮ খৃষ্টাব্দে কোঙ্কণপ্রদেশ জয় করিবার জন্য শিবাজী শ্রামরাজনীলকণ্ঠকে প্রেরণ করেন। কোঙ্কণ-প্রদেশে তখন জজিরার সিদ্দিকদিগের (আবিসীনীয়দিগের) আধিপত্য ছিল। স্বরসংখ্যক সৈন্ত লইয়া বলবান শত্রুর সহিত যুদ্ধ করিতে হইলে যে সকল কৌশল অবলম্বন করিতে হয়, তাহা করিতে অক্ষম হওয়ার পেশওয়া শ্রামরাজের এই অভিযান বিফল হইল। ফতেশা সিদ্ধি পূর্বাঙ্কুই শ্রামরাজের আগমনবার্তা অবগত হইয়া অর্দ্ধপথেই তাঁহাকে সহসা আক্রমণপূর্বক পরাস্ত করিলেন। শিবাজীর সৈন্ত ইতিপূর্বে আর কোনও স্থলে পরাজিত হয় নাই। সুতরাং এই প্রথম পরাজয়ে শিবাজী অতীব মনঃক্লান্ত হইলেন। শ্রামরাজনীলকণ্ঠকে এই পরাস্তের জন্য পদচ্যুত হইতে হইল। মহারাজ শিবাজীর প্রথম পেশওয়া শ্রামরাজনীলকণ্ঠের একটা মুল্লা (শিলমোহর) সাতারার রাজবাটীতে পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে পক্ষান্তরে বাক্যগুলি উৎকীর্ণ রহিয়াছে,—

* মহারাষ্ট্রে ‘পেশবা’ শব্দ ব্যবহৃত হইলে সম্মানবৃদ্ধক ‘পেশওয়ে’ নামেই ব্যবহৃত হয়।

“শ্রীশিব নরপতি হর্বনিদান ভামরাজ মতিমত প্রধানঃ।”

ভামরাজনীলকণ্ঠের পর যিনি শিবাজী মহারাজের পেশওয়ার পদে বরিত হন তাঁহার নাম—

ময়ুরেশ্বর (মোরেশ্বর) ত্রিমল পিঙ্গলে।

তিনি সংক্ষেপে মোরোপণ্ড বা মোরো পণ্ডিত নামেও পরিচিত। ইহার পিতার নাম ত্রিমলাচার্য্য। তিনি শিবাজীর পিতা শাহজীর কর্ণটিকহিত আইগীরের অল্পতম ভ্রাতাব্যায়ক ছিলেন। মোরোপণ্ড পিতার সহিত কিছুদিন কর্ণটিদেশে অবস্থানের পর ১৬৫৩ খৃষ্টাব্দে মহারাষ্ট্রে আগমন করেন এবং অল্পদিনের মধ্যে শিবাজীর অধীনতায় কর্ণগ্রহণ করিয়া পুরন্দরজুর্গের রক্ষাকার্য্যে নিযুক্ত হন। মোরোপণ্ডের কার্য্যে শিবাজী সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার প্রতি কৃকামদীর উৎপত্তিহলে সছাদ্রিশিখরে একটি ছুর্গনির্মাণের ভার-পণ করেন (১৬৫৫ খৃঃ)। এই কার্য্যও মোরোপণ্ড অতীব দক্ষতার সহিত সম্পন্ন করেন। ইহার পর আরও কতিপয় ছুর্গনির্মাণের ভার তাঁহার প্রতি অর্পিত হইয়াছিল। স্থাপত্য-বিজ্ঞান জ্ঞান সামরিকবিভাগের কার্য্যেও তাঁহার বিশেষ দক্ষতা ছিল। জাওলী প্রদেশ ও শৃঙ্গারপুররাজ্য-অধিকার-কার্য্যে তিনি শিবাজীকে বহু প্রকারে সহায়তা করিয়াছিলেন। স্মরণ্য তাঁহার প্রতি শিবাজীর প্রীতি বর্দ্ধিত হইল। অতঃপর ১৬৫৮ খৃষ্টাব্দে ভামরাজপণ্ড যখন কতাবী সিদ্ধির হস্তে পরাকৃত হইয়া প্রত্যাগমন করেন, তখন শিবাজী পেশওয়ার মোরোপণ্ড পিঙ্গলকে একদল সৈন্তের সেনাপত্যপ্রদানপূর্ব্বক সিদ্ধিগণের দমনের জন্ত প্রেরণ করেন। এই নবীন সেনাপতির সৈন্ত-পরিচালন-কৌশলে ও শৌর্য্যগুণে কতাবীকে বিব্রত হইতে হইল। কিন্তু এই যুদ্ধ শেষ হইবার পূর্ব্বেই বিজাপুর-সুলতানের প্রসিদ্ধ সেনাপতি আক্জল খাঁ শিবাজীর রাজ্য আক্রমণ করার মোরোপণ্ডকে স্বরাজ্যে প্রত্যাবৃত্ত হইতে হয়।

অনন্তর শিবাজীর সহিত যুদ্ধে আক্জল খাঁ নিহত হইলে, তাঁহার দাদশসহস্র সৈন্ত ও প্রসিদ্ধ সেনাপতিগণকে ছত্রভঙ্গপূর্ব্বক পরাজিত করিবার জন্ত মোরোপণ্ড ও নেতাজী পাল্কর প্রভৃতি শিবাজীর সমরকুশল সেনানীগণ নিযুক্ত হন, এই যুদ্ধে সংকূচ পাঠান-সৈন্তের সহিত ব্রাহ্মণবীর মোরোপণ্ড বিশেষ সাহসের সহিত যুদ্ধ করিয়া শত্রুপক্ষের ১৫০টা হস্তী, ৭ সহস্র তুরঙ্গ, ৪ শত উষ্ট্র ও ৭০ লক্ষ হোন (স্বর্ণ মুদ্রা) লুণ্ঠনপূর্ব্বক আনয়ন করেন। মহারাজ শিবাজী তাঁহার বীরদক্ষতার প্রীতি হইয়া তাঁহাকে সম্মান-সূচক পরিচ্ছদাদি প্রদানে গৌরবান্বিত করেন।

শিবাজীর দেশবিজয়ব্যাপারে এই ব্রাহ্মণযুবক বহু সহায়তা করিয়াছিলেন। মুসলমানদিগের বিরুদ্ধে বহু অভিযানে মোরোপণ্ড বিজয়ী হইয়াছিলেন। রাজনীতিজ্ঞতার ও রাজ্যের

অভ্যন্তরীণ শাসনব্যাপারেও তাঁহার বিশেষ দক্ষতা ছিল। এ কারণে ১৬৬৭ খৃষ্টাব্দে শিবাজী যখন দিল্লী গমন করেন, তখন তিনি সমস্ত রাজকার্য্যের তত্ত্বাবধানের ভার মোরোপণ্ডের হৃদয়ে অর্পণ করিয়াছিলেন। শিবাজীর অবর্ত্তমানে মোরোপণ্ড যে কেবল তাঁহার প্রতিনিধিরূপে রাজ্যরক্ষা ও স্বাধিবি প্রজাপালন করিয়াই নিশ্চিন্ত ছিলেন তাহা নহে, তিনি কতিপয় অভিনব প্রচেষ্টা করিয়া শিবাজীর প্রতিষ্ঠিত স্বাধীন হিন্দুরাজ্যের সীমাবিস্তারও করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত রাজসংক্রান্ত নিয়মাদিও রাজ্য ও প্রজার পক্ষে বিশেষ সুবিধাজনক হইয়াছিল। শিবাজী দিল্লী হইতে পলায়নপূর্ব্বক মধুরার আগমন করিলে মোগলসম্রাটের অহুচরেরা তাহার অহুসরণপূর্ব্বক তথায় উপস্থিত হয়। শিবাজীর সঙ্গে তাঁহার দশমবর্ষীয় পুত্র সান্তাজী ছিলেন। তাঁহাকে লইয়া পলায়ন করা সহজসাধ্য নহে বিবেচনা করিয়া শিবাজী বিশেষ চিন্তিত হন। সে সময়ে মধুরার মোরোপণ্ডের শ্রালক কৃকাজীপণ্ড ছিলেন। তিনি মহারাজকে বিপন্ন দেখিয়া সান্তাজীর রক্ষা ও নিরীক্রে দেশে পৌছাইয়া দিবার ভারগ্রহণ করিলে শিবাজী মধুরা ত্যাগ করেন। এমিকে মোগলের চরণ সান্তাজীকে চিমিতে পারিয়া গোলোযোগ উপস্থিত করিল। কৃকাজীপণ্ড সান্তাজীকে বীর ভাগিনের বলিয়া পরিচিত করিলেন এবং মোগল-বৃ্ত্তের সঙ্গে-ভ্রমের জন্ত বরং ব্রাহ্মণ হইয়াও সান্তাজীর সহিত একত্র ভোজন করিলেন। তাহার পর তিনি বীর বৃগল সাহোদরের সাহায্যে সান্তাজীকে লইয়া গোপনে দীর্ঘপথ অতিক্রম-পূর্ব্বক রায়গড়ে উপস্থিত হন। শিবাজী তাহাদিগকে ধন ও ‘বিবাসরাজ’ এই উপাধিদানে ভূষ্ট করিলেন।

শিবাজীর দিল্লী হইতে প্রত্যাবৃত্ত হইবার পর তাঁহার সহিত মোগলদিগের যে সকল যুদ্ধ হয়, তাহার অনেকগুলিতেই মোরোপণ্ডের সমরকুশলতা প্রকাশ পায়। ১৬৭১ খৃষ্টাব্দে পুণার উত্তরাকলহিত কয়েকটা প্রসিদ্ধ যুদ্ধ তিনি তাঁহার দাদশসহস্র পদাতিক সৈন্যের বলে মোগলদিগের হস্ত হইতে কাড়িয়া লনেন। তন্মধ্যে “সাহেলর” নামক যুদ্ধ অধিকার-কালে মোগল-সেনানী এখলাস খাঁর সহিত তাঁহার যে যোঁরতর যুদ্ধ হয়, তাহা তদানীন্তন মহারাষ্ট্র-ইতিহাসে বিশেষ প্রসিদ্ধ। সাহেলরীর যুদ্ধে মোরোপণ্ড অসাধারণ শৌর্য্য ও সমরকুশলতা প্রদর্শনপূর্ব্বক ২২জন প্রসিদ্ধ মোগল-সেনাধ্যক্ষকে বন্দী করেন। তন্মধ্যে এই যুদ্ধে ৬ সহস্র অশ্ব, ১২৫টা হস্তী, ৬ সহস্র উষ্ট্র ও বহু ধনসম্পত্তিও হস্তগত হয়। শিবাজী এই বিজয়বার্ত্তায় অতীব সন্তুষ্ট হইয়া সেই বিজয়ী ব্রাহ্মণবীরের গৌরব-বর্দ্ধনের জন্ত তাঁহাকে এক প্রশংসাপূর্ণ পত্র, ১ হস্তী, ১টা উৎকৃষ্ট অশ্ব ও ভূষণ পরিচ্ছদাদি পুরস্কারস্বরূপ প্রেরণ করেন।

মহারাষ্ট্রদেশের একটি গ্রাম্য-গীতিতে এই সালেসীর যুদ্ধের যে বর্ণনা আছে, তাহাতে কবিত হইয়াছে যে, “কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে অর্জুন বেঙ্গল কোরবকর করিয়াছিলেন, সালেসীর সংগ্রামে মোরোপণ্ড পেশওয়ে সেইরূপ মোগলসৈন্য বিনষ্ট করেন।”

ঐহার পর ১৬৭৪ খৃষ্টাব্দে শিবাজীর বখন রাজ্যান্তিক হইল, তখন মোরোপণ্ডের পেশওরে-পদ দৃঢ়ীকৃত হয় এবং শিবাজীর অষ্টপ্রধানের মধ্যে তিনি “মুখ্যপ্রধান” নামে অভিহিত হন। রাজ্যান্তিককালে শিবাজী তাঁহার সচিবগণের পারত্ননাম পরিবর্তিত করিয়া প্রাচীন নীতিশাস্ত্রকবিত সংস্কৃত নামকরণ করেন। তদনুসারে মোরোপণ্ডকে “সমস্ত রাজকাৰ্য্যধুরকর রাজমন্ত রাজশ্রী মোরেশ্বরপণ্ডিতপ্রধান” এই পাঠসহ পত্র লিখিতে হইবে, স্থিরীকৃত হয়।

পেশওয়ে পদের কর্তব্যাদি সম্বন্ধে এই সময়ে বাহা নির্ধারিত হয় তাহা এই,—(১) রাজকাৰ্য্যবিষয়ক মন্ত্রণা; (২) সকল কর্মচারীকে একমত করিয়া রাজকাৰ্য্যনির্বাহ ও সকলের প্রতি সমদর্শিতা; (৩) অনলস ভাবে সর্বদা সর্বপ্রকারে রাজ্যের হিতসাধনে মনোবোগ; (৪) সৈন্তবলের সাহায্যে নব দেশবিজয়; (৫) শত্রুপক্ষের ও পররাষ্ট্রসংক্রান্ত সমস্ত সংবাদসংগ্রহ, (৬) রাজকাৰ্য্যবিষয়ক পত্রাদি রাজমুদ্রাস্থিত ও স্বনামাঙ্কিত করা। মোরোপণ্ড এই সকল কার্য্যই করিতেন। তাঁহার যেতন ১৫ সহস্র হোন বা স্বর্ণমুদ্রা ছিল (বর্তমানকালের ৩৫০ টাকার সেকালের এক হোন হয়)।

এই ঘটনার দুই বৎসর পরে শিবাজী তজোর-বিজয় করিতে গমন করেন। সে সময়ে আনাজীদত্তো নামক জনৈক ব্রাহ্মণ-সচিবের উপর রাজ্যরক্ষার ভার অর্পিত হইলেও মোরোপণ্ডকে সর্ব রাজকাৰ্য্যপরিদর্শনের ক্রমতা প্রদত্ত হয়। কারণ মোরোপণ্ড অপেক্ষা শিবাজীর অধিকতর বিশ্বস্ত ও বুদ্ধিমান কর্মচারী আর কেহই ছিল না। এই কারণে শিবাজী তাঁহাকে আপনাব দক্ষিণ-হস্ত স্বরূপ মনে করিতেন। মোরোপণ্ডই উত্তর-কোষণ ও বাগলান-প্রদেশ হইতে মোগলশাসনের উচ্ছেদ করিয়া উক্ত প্রদেশঘর শিবাজীর অধিকারভুক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। তাঁহার চেষ্টায় প্রায় ৭০টা দুর্গ মোগলদিগের হস্ত হইতে বিচ্যুত হইয়া শিবাজীর স্বরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। অনেক নূতন দুর্গও তিনি নির্মাণ করিয়াছিলেন। সুরতলুঠনে, পর্তুগীজ ও আবিসিনির-দিগের দমনে, দুর্গাদি ও রাজকাৰ্য্যের পর্য্যবেক্ষণাদিতে তিনি সর্বদা অগ্রসর ছিলেন। নিজের স্বার্থের প্রতি তাঁহার আদৌ দৃষ্টি ছিল না। কাজেই শিবাজীর তাঁহার প্রতি অসাধারণ বিশ্বাস ছিল। আনাজীদত্তো নামক শিবাজীর অন্ততম ব্রাহ্মণ-কর্মচারীও একজন কৃতকর্মী পুরুষ ছিলেন। কিন্তু মোরো-

পণ্ডের প্রতি শিবাজীর অধিকতর নির্ভরশীলতা দেখিয়া তিনি তাঁহার (মোরোপণ্ডের) বিদ্বেষী হইয়া উঠিয়াছিলেন। শিবাজীর জীবদ্দশায় সে বিদ্বেষ প্রকাশ পায় নাই।

১৬৮০ খৃষ্টাব্দে শিবাজীর মৃত্যু হইলে, নবপ্রতিষ্ঠিত মহারাষ্ট্র-রাজ্যে বিষম গোলযোগের স্বরূপাত হয়। শিবাজীর জ্যেষ্ঠপুত্র সান্তাজী নিতান্ত দুশ্চরিত্র ও অব্যবহিতচিত্ত ছিলেন বলিয়া শিবাজী তাঁহাকে পনালাদুর্গে বন্দী করিয়া রাখিয়াছিলেন। মৃত্যুকালে তিনি কতিপয় প্রধান কর্মচারীর নিকট এইরূপ অন্তিমপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছিলেন যে, “সান্তাজী রাজা হইলে শীর বুদ্ধির দোষে রাজ্যক্ষয় করিবে; কনিষ্ঠপুত্র রাজারামের দ্বারা রাজ্যের উন্নতি হওয়া সম্ভব।” শিবাজীর এই মন্তব্যের উপর নির্ভর করিয়া রাজকর্মচারীরা রাজারামকে রাজা করিয়া রাজ্য-পালন করিবার সঙ্কল্প করেন। শিবাজীর মৃত্যুর পর তাঁহার পত্নী-চতুর্দশের মধ্যে কেবল রাজারামের জননী সোয়রাবাই জীবিত ছিলেন। জ্যেষ্ঠ সান্তাজীকে বঞ্চিত করিয়া শীর পুত্রকে রাজা করিবার জন্য তিনি বিশেষ চেষ্টা করিতে লাগিলেন। এদিকে অরাজক্যেও এই সময়ে দক্ষিণাত্য বিজয় করিবার জন্য অসংখ্য সৈন্যসহ হাইদরাবাদের সমীপবর্তী হইয়াছিলেন। মহারাষ্ট্রবিজয়ও তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল। কাজেই অকর্মণ্য ও জুরপ্রকৃতি সান্তাজীর পরিবর্তে দীরব্রতাব রাজারামকে সিংহাসনে স্থাপন করাই সকল রাজকর্মচারিগণের বিবেচনার সঙ্গত বলিয়া স্থিরীকৃত হইল। এই কারণে প্রথমে শিবাজীর মৃত্যু-সংবাদ গোপন করিয়া পনালা-দুর্গ হইতে সান্তাজী বাহাতে অবতরণ করিতে না পারেন, তাহার জন্য সেখানকার হাবিলদারকে পত্র লিখিত হয়। দুর্ভাগ্যক্রমে এই পত্র সান্তাজীর হস্তগত হওয়ার তিনি দুর্গস্থ কর্মচারীদিগকে বন্দী করিয়া সিংহাসনলভ্যের জন্য কতিপয় মরাঠা-সর্দারকে পত্র লিখিলেন। তাঁহার কোশলে অনেকে তাঁহার বন্দীভূত হইল। তাহাদিগের সাহায্যে তিনি কয়েকজন সেনানীকে বন্দী করিয়া সটেন্যে রায়গড় অভিযুখে বাক্য করিলেন। এদিকে শ্রীমতী সোয়রা-বাইর আদেশে মোরোপণ্ড প্রভৃতি কর্মচারিগণ রাজারামকে সিংহাসনারূঢ় করিয়াছিলেন। সান্তাজী রায়গড়ে উপস্থিত হইয়াই অগ্রে মোরোপণ্ডের ও আনাজী-দত্তোর গৃহাদি লুণ্ঠনপূর্বক তাঁহাদিগকে বন্দী করিলেন এবং রাজবিদ্রোহাপরাধী কতিপয় ব্রাহ্মণেত্তর

(১) আনাজী বখরসেখকের বতাহুসরণ করিয়া এই বিষয় লিপিবদ্ধ করিয়া। এটি ভুল বলেন, অপরাপর কর্মচারিগণের বিপদ দেখিয়া ও আনাজী দত্তোর সহিত নির্বিবাদে কাজ করিতে না পারিয়া মোরোপণ্ড আত্মরক্ষার জন্য সান্তাজীর পক্ষাঘল ঘন করেন। কিন্তু তিনি কখনই সান্তাজীর বিশ্বাসভ্রাস হইতে পারেন নাই।

জাতীয় কর্মচারীর প্রতি তৎক্ষণাৎ প্রাণদণ্ডের আদেশ করিলেন। রাজারামও নন্দবন্দী হইলেন। তাঁহার জননীকে অতীব নিষ্ঠুরভাবে হত্যা করা হইল।

সাম্ভাজী সিংহাসনারোহণকালে অভিষেকোৎসব উপলক্ষে মোরোপণ্ডকে মুক্ত করিয়াছিলেন। অপর কর্মচারিগণও এই সময়ে মুক্তিলাভ করেন। শিবাজীর সময়ে বাঁহারা অষ্ট প্রধান ছিলেন, তাঁহাদিগের সকলকেই ষ ষ পদে প্রতিষ্ঠিত করেন। মোরোপণ্ডও পূর্বপদ লাভ করেন, কিন্তু শিবাজীর সময়ে তাঁহার যে ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি ছিল, তাহা তিনি আর লাভ করিতে পারিলেন না। সাম্ভাজীর হুঁচাচারে অপর সকলের ন্যায় তাঁহাকেও হতমান হইতে হইয়াছিল। তথাপি তাঁহার পূর্ব তেজস্বিতার হ্রাস হয় নাই। সাম্ভাজীর চর্যাবহারে উদ্ভাস্ত হইয়া কতিপয় কর্মচারী রাজারামকে পুনর্বার সিংহাসনাধিকৃত করিবার চেষ্টা করেন। এই বড়বজ্রকারীদিগের মধ্যে মোরোপণ্ডের প্রতিদ্বন্দী আনাজী দত্তো অগ্রনায়ক ছিলেন। সাম্ভাজী এই সংবাদ অবগত হইয়া বিপ্লবকারীদিগকে বন্দী করেন। ইহাদিগের মধ্যে অনেকেরই প্রাণদণ্ড হয়। আনাজী-দত্তোকেও দেহান্ত দণ্ডভোগ করিতে হইয়াছিল। রাজ্যে এইরূপ ব্রহ্মহত্যা হওয়ার সকলেই অতীব হুঁশিত হইয়াছিল। কিন্তু কেহই এজন্য সাম্ভাজীকে কোনও কথা বলিতে সাহসী হয় নাই। মোরোপণ্ডের প্রতি আনাজী দত্তোর বিবেচ ভাব ছিল, তথাপি তিনি স্বীয় প্রতিদ্বন্দীর হত্যার অসম্বল হইয়া স্পষ্টাক্ষরে সাম্ভাজীকে বলিয়াছিলেন, মহারাজ! আপনি একজন প্রাচীন কর্মচারী ও ব্রাহ্মণের বধসাধন করিয়া ভাল কার্য্য করিলেন না। আপনার কার্য্য নিভাস্ত অধর্ম্মমূলক ও অজ্ঞতাপ্রসূত হইয়াছে, ইহার ফল আপনাকে একদিন ভোগ করিতে হইবে। মোরোপণ্ডের এই স্পষ্ট উক্তি সাম্ভাজীর নিকট প্রতিকর হইল না। কাজেই ইহার জন্য মোরোপণ্ডকে একদিন গিরিচূর্ণে বন্দিভাবে বাস করিতে হইয়াছিল। ইহার পর শিবাজীর কর্ণটিহিত প্রতিনিধি ও শাসনকর্তা বহুমূল্য উপঢৌকনাদি সহ সাম্ভাজীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসেন। তিনি সাম্ভাজীর রাজনীতিবিরুদ্ধ কার্য্যাবলীর জন্য তাঁহাকে মুহু তিরস্কার করিলে সাম্ভাজী মোরোপণ্ডকে কারামুক্ত করেন। কিন্তু ইহার পর তাঁহাকে আর পেশওয়ার পদে নিযুক্ত করা হয় নাই। এই ঘটনার অল্প দিন পরেই ১৬৮৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহার কষ্টময় বার্কাক্যাজীবনের অবসান হয়।

শিবাজী রাজ্যাভিষেককালে স্বীয় অষ্ট প্রধানের (সচিবের) যে সংস্কৃত নামকরণ করিয়াছিলেন, তাহার একটি ভিন্ন অস্ত্র সকল-গুলিই মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্যের অবসান পর্য্যন্ত অবিচ্ছিন্ন ছিল। কিন্তু পেশওয়ার পদের “মুখ্যপ্রধান” এই সংস্কৃত নামটি শিবাজীর

মৃত্যুর পর অল্পদিনের মধ্যে বিলুপ্ত হইয়া পুনর্বার পরসীক “পেশওয়ার” শব্দের বহুল প্রচার হইয়াছিল।

নীলকণ্ঠ মোরেশ্বর পেশওয়ারে।—ইনি ময়ূরেশ্বর জিমল পিল্লের পুত্র। মোরোপণ্ড দ্বিতীয় বার বন্দী হইলে নীলকণ্ঠ পণ্ড পেশওয়ারে-পদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। কিন্তু পেশওয়ারে-পদ লাভ করাই তাঁহার সার হইয়াছিল। তিনি প্রকৃত পদোচ্চিৎ কোনও ক্ষমতারই অধিকারী হইতে পারেন নাই। কলশ বা কবজী নামক জনৈক কান্যকুব্জদেশীয় ব্রাহ্মণ হীনমতি সাম্ভাজীর নিভাস্ত বিশ্বাসভাজন হইয়া কার্য্যভঃ তাঁহার প্রধান মন্ত্রীর (পেশওয়ার) পদ লাভ করেন। এই ব্যক্তির রাজকাৰ্য্যে বিশেষ জ্ঞান ছিল না। কবজী তন্ত্রশাস্ত্রে ও তান্ত্রিক অমুঠানে বিশেষ অভিজ্ঞ। তিনি মন্ত্রবলে রাজ্যবিস্তার ও ধনবৃদ্ধি করিতে সমর্থ, সাম্ভাজীর মনে এইরূপ বিশ্বাস জন্মিয়াছিল বলিয়া তিনি তাঁহার একান্ত পক্ষপাতী হইয়া পড়িয়াছিলেন। তাঁহার তোষামোদে তিনি বিশেষ মুগ্ধ হইয়াছিলেন এবং তাঁহার উপদেশামুসারে অনেক প্রাচীন কার্য্যদক্ষ ও বিদ্বৎ কর্মচারীকে পদচ্যুত করিয়াছিলেন। এই ব্যক্তির হস্তে সমস্ত রাজকাৰ্য্যের ভার স্তব্ধ করিয়া সাম্ভাজী সুরাপানে মত্ত হইয়া অস্তঃপুরবিহার-মুখে নিমগ্ন হওয়ার রাজ্যের বিশেষ ক্ষতি সাধিত হইল। শিবাজীর সময়ের সামরিক ও প্রজাপালনমূলক নিয়মাবলী লঙ্ঘিত হওয়ার দেশে ঘোর অরাজকতা উপস্থিত হইল, প্রজাগণ কষ্ট সহ করিতে না পারিয়া মোগল ও বিজাপুর-রাজ্যে গিয়া বাস করিতে লাগিল। এদিকে সাম্ভাজীর অবস্থাও বিলাসব্যসনে এরূপ শোচনীয় হইয়া উঠিল যে, কবজী ভিন্ন আর কাহারও তাঁহার সাক্ষাৎকার লাভের আদেশ রহিল না। পরিশেষে তাঁহার অবস্থা এরূপ হইল যে, কবজীও তাঁহার সম্মুখীন হইতে ভয় করিত। অবসর পাইয়া মোগলসম্রাট অরঙ্গজেব এই সময়ে মহারাষ্ট্র আক্রমণ করেন। ইংরাজ ও পশ্চিমীজ বণিকেরা এবং কোঙ্কণের হাবসীরাও (আবিসিনীয়েরাও) শত্রুতাধানে জটী করিলেন না। সাম্ভাজী কয়েকবার শৌর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। কিন্তু শীঘ্রই তাঁহার সে ভেজঃ নিকীর্ণিত হইল। বিজ্ঞ ব্যক্তিদিগের পরামর্শ লইয়া কার্য্যকর তাঁহার প্রকৃতির সম্পূর্ণ বিরুদ্ধ ছিল। নিজের রাজনীতিজ্ঞানও কিছুমান ছিল না। বিজাপুর ও গোলকুণ্ডাপতিদ্বয়ের সহায়তা পাইয়াও তিনি মোগলদিগকে বাধা দিতে অগ্রসর হইলেন না। কাজেই মহারাষ্ট্রে মোগলদিগের প্রতাপ বাড়িল। পরিশেষে তাঁহাকে বরং শত্রুকর্তৃক বেষ্টিত হইতে হইল। এই অস্তিম কালে তিনি একবার স্বীয় বিক্রম প্রকাশ করিলেন। মোগলদিগের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া সমুদ্র সময়ে প্রাণত্যাগ করিবার

সংকল্প করিলেন। কিন্তু সে গৌরব তাঁহার ভাগ্যে ছিল না। মোগলদিগের হস্তে বন্দী হইয়া তাঁহাকে অতীব নির্দয় ভাবে নিহত হইতে হইয়াছিল।

সাম্রাজ্যীয় রাজত্বকালে নীলকণ্ঠ পণ্ড নামেরাজ পেশওয়ার পদে প্রতিষ্ঠিত থাকিলেও কবজীই কার্য্যতঃ পেশওয়ার সমস্ত কর্তব্য সম্পাদন করিত। কাজেই নীলকণ্ঠের প্রতি কর্ণাটক-প্রদেশের শাসনভার অর্পিত হয়। ১৬৯৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত তিনি ঐ প্রদেশেই অবস্থান করিতেছিলেন।

সাম্রাজ্যীয় মৃত্যুর পর তাঁহার কনিষ্ঠ সহোদর রাজারাম মুক্তিনাথ করিয়া রাজ্যের বন্দোবস্ত করিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু তাহার অন্নবয়স্কতা ও মোগলদিগের প্রাধান্যবশতঃ তাঁহাকে আত্মীয় বান্ধবগণ সহ ছদ্মবেশে মহারাষ্ট্র ত্যাগপূর্ব্বক শাহজীর (মহারাজ শিবাজীর পিতার) জাইগীর তজ্জোর অঞ্চলে গিয়া জিজ্ঞিহুর্গে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়। তাঁহার আগমনবার্তা শ্রবণ করিয়া নীলকণ্ঠ পণ্ড তজ্জোরের সমস্ত বন্দোবস্ত ব্যবস্থা করিয়া তাঁহার অভ্যর্থনার জন্য প্রত্যাগমন করেন। মোগলেরা তাহাতে তাঁহার তজ্জোর-প্রবেশে বাধা দিতে না পারে, তিনি তাহারও বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন। অতঃপর তথায় রাজারাম সিংহ-সনারোহণ করিয়া অষ্ট প্রধানের নিয়োগ করেন, তখন নীলকণ্ঠ পণ্ডের পেশওয়ার-পদ পুনর্বার সূচীকৃত হয়। বহু দিবস পর্য্যন্ত মোগলদিগের সহিত যুদ্ধ বিগ্রহ করিয়া যখন রাজারাম ১৬৯৭ খৃষ্টাব্দে মহারাষ্ট্রে প্রত্যাবর্তন করেন, তখন নীলকণ্ঠ পণ্ডও তাঁহার সহিত বিশলগড়ে উপস্থিত হন। ইহার পর রাজারামের রাজত্ব কালের শেষ পর্য্যন্ত তিনি পেশওয়ার-পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন। এতদিন পর্য্যন্ত অষ্ট প্রধানের মধ্যে পেশওয়ারই মুখ্য প্রধান ছিলেন। রাজারামের সময়ে অষ্ট প্রধানের উপর “প্রতিনিধি” নামক একটি পদ সৃষ্ট হয়। প্রেলাদ নিরাজী নামে এক ব্রাহ্মণ রাজারামের জিজ্ঞিগমনকালে তাঁহার পলায়নে বিশেষ সহায়তা করিয়াছিলেন। মোগলদিগের সহিত যুদ্ধ-বিগ্রহে তাঁহার শৌর্য্যবীৰ্য্য ও কার্য্যকুশলতা বিশেষরূপে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই কারণে রাজারাম “প্রতিনিধি”-পদের সৃষ্টি করিয়া তাঁহাকে ঐ পদে প্রতিষ্ঠিত করেন। নীলকণ্ঠপণ্ড পিতার ভ্রাতৃ কার্য্যদক্ষ ও বশবী ছিলেন না। কাজেই প্রতিনিধির প্রতিপত্তি সে সময়ে মহারাষ্ট্রদেশে অতিশয় বর্দ্ধিত হইয়াছিল। এমন কি পেশওয়ার নামও অনেকে কেন বিস্মৃত হইয়া গিয়া ছিল। তাঁহার রাজত্বকালের নিরসিখিত মোকদ্দী উৎকীর্ণ ছিল,—

“শ্রীরাজারাম করপতি হর্ষসিধান।

মোরেখর-মুখ নীলকণ্ঠ মুখ্যপ্রধান ॥”

রাজারামের মৃত্যুর পর তাঁহার দ্বী তারাবাই খীর দশমবর্ষ

বয়স পূজ্জকে অমাত্য রামচন্দ্র নীলকণ্ঠ প্রতিনিধি প্রেলাদ নিরাজী ও পেশওয়ার নীলকণ্ঠের সাহায্যে মহারাষ্ট্র-সিংহাসনে স্থাপন করিলেন। তারাবাই অতিশয় বুদ্ধিমতী ও রাজনীতিকুশলা রমণী ছিলেন। মোগলেরা ভাবিয়াছিল, রাজারামের মৃত্যুতে মহারাষ্ট্রগণ হতাশ হইয়া পড়িবে। কিন্তু তারাবাই যেরূপ দক্ষতার সহিত রাজকাৰ্য্য করিতে লাগিলেন, তাহাতে অল্প-দিনের মধ্যেই তাহাদিগের ধারণার ভ্রান্তি প্রতিপন্ন হইল। তারাবাই অধিকতর উৎসাহের সহিত যুদ্ধ করিবার ব্যবস্থা করিলেন। তিনি স্বয়ং নানা দুর্গে উপস্থিত থাকিয়া দুর্গপতি-গণকে সমর-বাণ্যারে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন। মুসলমান-দিগকে প্রমাদ গণিতে হইল। অরকজেব ২০ বৎসর পর্য্যন্ত যুদ্ধ করিয়াও বিকলপ্রবৃত্ত হওয়ার ও মহারাষ্ট্রদিগের বিক্রম দিন দিন বর্দ্ধমান দেখিয়া প্রাণতরে দাক্ষিণাত্য ত্যাগ করিলেন। ১৭০৭ খৃষ্টাব্দের কেত্ৰয়ারীমাসে আন্ধ্রদেশগরে উপস্থিত হইয়াই হতাশায় তাঁহার প্রাণবিয়োগ হয়।

অরকজেবের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্রগণের মধ্যে সাম্রাজ্যের উত্তরাধিকার লইয়া বিরোধ উপস্থিত হয়। ইহাতে মহারাষ্ট্র-দিগের ক্ষমতা অধিকতর বাড়িয়া যায়। তাহাদিগের পুনঃ পুনঃ আক্রমণে ব্যস্ত হইয়া মোগলেরা ভেদনীতির অবলম্বন করেন। সাম্রাজ্যীয় মৃত্যুর পর তাঁহার অন্নবয়স্ক পুত্র শাহ ও তাঁহার জননী বশোদা (এম্ম) বাই মোগলদিগের হস্তে বন্দী হইয়াছিলেন। সম্রাট তাহাদিগের প্রতি কোনও প্রকার অসম্মানহার করেন নাই। এক্ষণে উত্তেজিত মরাঠাগণকে শান্ত করিবার জন্য মোগলেরা শাহ ও তাহার জননীকে ছাড়িয়া দিয়া মহারাষ্ট্রদিগের সহিত সন্ধি করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তাঁহারা ভাবিয়াছিলেন, শাহকে ছাড়িয়া দিলে এক রাজ্যে দুইজন রাজা হইবে, রাজারামের পুত্রের সহিত শাহের বিবাদ ঘটিলে সেই কলহাঘাতে মহারাষ্ট্ররাজ্য তত্ত্বশেষ হইয়া বাইবে। কিন্তু তাহাদিগের সে আশাও সফল হইল না।

শাহর মুক্তি সংবাদ শ্রবণ করিয়া তারাবাই তাঁহাকে রাজ্যাংশ হইতে বঞ্চিত করিবার জন্য আলশাহ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। কিন্তু তাহাতে বিশেষ কোনও ফলোদয় হইল না। শাহ মহারাষ্ট্রে আসিয়া কয়েকজন বড় বড় সর্দারকে হস্তগত করিয়া তারাবাইর সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাভবপূর্ব্বক স্বয়ং ১৭০৮ খৃষ্টাব্দে মার্চমাসে সাতারার সিংহাসনে আরোহণ করেন। রাজারামের সময় সাতারার মহারাষ্ট্রের রাজধানী স্থাপিত হইয়াছিল।

শাহ মহারাষ্ট্রে আগমন করিলে নীলকণ্ঠপণ্ড পেশওয়ারে তারাবাইর পলাবলম্বনপূর্ব্বক তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিতে লাগি-

লেন। কিন্তু তাঁহার অধীন জনৈক সেনানী থাকিলে পাঁচ সহস্র সৈন্যসহ শাহর সহিত মিলিত হইয়াছিলেন। ইহাতেও নীলকণ্ঠের মত পরিবর্তন হয় নাই। তারাবাই যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া পলায়ন করিলেও তিনি তাঁহার অনুবর্তী হন। ইহার অল্পদিন পরেই তাঁহার মৃত্যু ঘটে।

নীলকণ্ঠ ও বীর জীবন্যার কথনও স্বাধীনভাবে বীর কার্য-ক্ষমতা দেখাইতে পারেন নাই।

বহিরও (ভৈরব) মোরেশ্বর পিজলে।—মহারাজ শাহ ছত্রপতি উপাধিগ্রহণপূর্বক রাজ্যভিষিক্ত হইলে নীলকণ্ঠের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বহিরওপণ্ডকে বীর পেশওয়ে নিযুক্ত করেন (১৭০৮ খৃঃ।) খৃষ্টাব্দ ১৭১৩ অব্দ পর্য্যন্ত তিনি শাহর প্রধান সৈন্য কার্য করেন। নীলকণ্ঠপণ্ডের জ্ঞান তাঁহার জীবনও বিশেষ ঘটনাপূর্ণ নহে। কল্যাণ, জুর ও রাজমাঠী প্রভৃতি তালুকের রক্ষার ভার তাঁহার উপর অর্পিত হইয়াছিল। তিনি মহারাজ শাহর রাজ্যবিস্তারকার্যে কোনও সহায়তা করিতে পারেন নাই, বরং ১৭১৩ খৃষ্টাব্দের শেষভাগে তিনি কাছোজী আঙ্গের বিদ্রোহদমন করিতে গিয়া বয়ং পরাজিত হইয়া বন্দী হন। তাহার রক্ষণাধীন রাজমাঠী প্রভৃতি স্থানও আঙ্গের হস্তগত হইল। এই সময়ে বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথ নামক এক ব্রাহ্মণ-কর্মচারীর অভ্যুদয় হইতেছিল। তিনি আঙ্গেরকে পরাস্ত করিয়া বহিরওপণ্ডকে যুক্ত করিয়া আনিতে শাহ বিশেষ প্রীত হইয়া তাঁহাকেই পেশওয়ে বা মুখ্য-প্রধানের পদ প্রদান করেন। বহিরওপণ্ড পদচ্যুত হন। তদবধি বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথের বংশধর-গণের কার্যক্ষমতাগুণে মহারাষ্ট্ররাজ্যের পেশওয়ে-পদ তাঁহাদের বংশাভ্যুগত হইল। এমন কি পরিশেষে তাঁহারাই এক প্রকার মহারাষ্ট্রদেশে সর্বোচ্চ হইয়া দাঁড়াইলেন।

পিজলেবংশের সহিত পেশওয়ে-পদের সম্বন্ধ এইখানেই ছিল হইল। পিজলেবংশে এক ধোরোপণ্ডই অল্পকালের ক্ষুদ্রতী সন্তান হইয়াছিলেন। বঙ্গদেশের রাঢ়ীয়শ্রেণী, বারেন্দ্রশ্রেণী ও বৈদিক-শ্রেণীর জ্ঞান মহারাষ্ট্রেও দেশস্থ, কোঙ্কণস্থ ও কড়াড়ু এই তিন শ্রেণীর ব্রাহ্মণ আছেন। পিজলে-বংশীয়গণ দেশস্থ শ্রেণীর অন্তর্গত বা সহাদ্রির পূর্বাঞ্চলবাসী ছিলেন। অতঃপর পেশওয়ে-পদ যাহাদিগের পুরুষাভ্যুগত হয়, তাঁহারা কোঙ্কণস্থ বা সহাদ্রির পশ্চিমস্থিত প্রদেশবাসী ছিলেন। কোঙ্কণস্থ পেশওয়েদিগের প্রভুত্ব-কালে দেশস্থগণ রাজকার্যে বিশেষ হস্তক্ষেপ করিতে না পারিয়া কিয়ৎপরিমাণে অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয়। কোঙ্কণ-দেশীয়েরা ইহার পূর্বে রাজকার্যে বড় একটা প্রবেশ করিবার অব-সর পায় নাই। বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথের বংশধরগণের আমলে প্রায় সকল রাজকার্যেই কোঙ্কণস্থ ব্রাহ্মণদিগের বাহ্যল্য ঘটাইয়াছিল।

বালাঙ্গী বিশ্বনাথ।—কোঙ্কণের অন্তর্গত “বাণকোট” নামক প্রণালীর উত্তরতীরস্থিত, শ্রীবর্দ্ধনগ্রামে বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথের জন্ম হয়। শ্রীবর্দ্ধন গ্রাম তখন জঞ্জিরা বীপের সিদ্ধি বা আধিসিনীয়গণের অধীন ছিল। প্রাচীনকালে এই গ্রাম বাণিজ্য-ব্যবসারের জন্য বিশেষ প্রসিদ্ধ ছিল।

বালাঙ্গী বিশ্বনাথের পিতামহ জনার্দন পণ্ডিতই শ্রীবর্দ্ধন-গ্রামের দেশমুখ ও গ্রামলেখক ছিলেন। মহালের জমাবন্দীর কার্য-পর্যবেক্ষণ ও গ্রামের রাজস্ব আদায় প্রভৃতির ভার তাঁহার প্রতি অর্পিত ছিল। তাঁহার দুইটা পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠের নাম বিশ্বনাথ-পণ্ড পৈতৃক-পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথতট্টও দেশমুখ ও গ্রামলেখকের পদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, হুতরাং দেশের রাজনৈতিক ব্যাপারের সহিত তাঁহার কিয়ৎ পরিমাণে সম্বন্ধ ছিল।

খৃষ্টাব্দ ১৮শ শতাব্দীর প্রারম্ভে স্বর্ণচূর্ণ (এই স্বর্ণচূর্ণ বাণকোট নামক প্রণালীর মোহানার নিকট অরহিত) ও উহার ১৫মাইল দক্ষিণস্থিত অজুনবেল নামক চূর্ণ এবং তাহার চতুঃপার্শ্ববর্তী প্রদেশ জঞ্জিয়ার সিদ্ধিদিগের শাসনাধীন ছিল। এই কারণে বাণকোট-প্রণালীর উপরও তাঁহারা আপনাদিগের আধিপত্য রাখিয়াছিলেন। এদিকে আঙ্গের উপাধিকারী সন্ন্যাসী পরিবারের হস্তে মহারাষ্ট্রীয় নোসেনার আধিপত্য ছিল। কাজেই সমুদ্রতীরবর্তী স্থানসমূহের অধিকার লইয়া তদানীন্তন নোসেনানী কাছোজী আঙ্গের সহিত সিদ্ধিগণের শত্রুতা চলিতেছিল। সময়ে সময়ে তাহাদিগের শত্রুতা বৃদ্ধি হইত। বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথ-তট্ট যখন যৌবনের মধ্যস্থলে উপস্থিত হইয়াছিলেন, বুঝতী ও গুণবতীভায়া রাধাবাই এবং বাজীরাও ও চিমাঙ্গী আঙ্গা নামক পুত্রদ্বয়কে লইয়া শ্রীবর্দ্ধনগ্রামে স্নেহে কালযাপন করিতেছিলেন, সেই সময়ে কাছোজী আঙ্গের ও জঞ্জিয়ার অধিপতি সিদ্ধি কাসিমের মধ্যে বিধব বিবাহানল প্রজ্জ্বলিত হয়। কাছোজী সিদ্ধির কর্মচারীদিগকে ভাঙ্গাইয়া বদলভুক্ত করিবার চেষ্টা করিতেছিলেন। ইত্যবসরে কোনও দুঃখবাক্তি সিদ্ধি কাসিমকে গিয়া বলে যে, “বালাঙ্গী বিশ্বনাথ গোপনে আঙ্গেরের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন।” কাসিম স্মৃতিশর লঘুমতি ও সন্দেহচিত্ত ব্যক্তি ছিলেন। তিনি এই কথা বিশ্বাস স্থাপন করিয়া বাংলাঙ্গীকে সপরিবারে ধৃত করিবার আদেশ প্রচার করিলেন। প্রথমে বাংলাঙ্গীর কনিষ্ঠ আনোজী ধৃত হন। সিদ্ধি বিনা বিচারে তাঁহার আশ্রয়ভাঙ্গা করেন। হতভাগ্য আনোজীকে একটা বস্তার মধ্যে পুরিয়া সমুদ্রগর্ভে নিক্ষেপিত করা হয় (১৭০১ খৃষ্টাব্দ)।

এই ঘটনার বাংলাঙ্গী বিশ্বনাথ অভিমান ভীত হইয়া আশ্র-

রক্ষার জন্য সপরিবারে সিদ্ধির অধিকার ভাগ্যপূর্বক বাণকোট-প্রধানীর দক্ষিণাঞ্চলস্থিত বেলান গ্রামে উপস্থিত হইলেন। ঐ গ্রামে হরি-মহাদেব-ভানু নামক এক সজ্জন ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। বালাজীর সহিত তাঁহার বাল্যবন্ধু ছিল। বালাজী ভবিষ্যৎ কর্তব্যতা সম্বন্ধে তাঁহার সহিত পরামর্শ করিয়া স্থির করিলেন যে, কোম্পাণ পরিভাগ্যপূর্বক সহাদ্রির পূর্বাঞ্চলে গিয়া কোনও স্থানে চাকরী গ্রহণ করাই তাঁহার পক্ষে কর্তব্য। ভানু-পরিবারের অবস্থাও সচ্ছল ছিল না। এ কারণে তাঁহারাও বালাজীর অনুবর্তী হইবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন।

অতঃপর ভট্ট ও ভানু কিয়ৎকাল অগ্রসর হইতে না হইতে সিদ্ধি কাসিম বালাজীর পলায়নের সংবাদ পাইয়া তাঁহাকে ধরিবার জন্য অজ্ঞানবেলের দুর্গাধিপতির প্রতি আদেশপত্র প্রেরণ করেন। সহাদ্রির পাদমূলে তিওরাঘাট নামক স্থানে বালাজী ধৃত ও অজ্ঞানবেলের দুর্গে বন্দিভাবে প্রেরিত হন। সিদ্ধির আদেশে তাঁহাকে ঐ দুর্গে ২৫ দিন বাস করিতে হয়। এই বিপৎকালে হরি-মহাদেব-ভানু তাঁহার দুই ভ্রাতৃসহ বহু যত্ন করিয়া কেল্লাদারকে বন্দীভূত করেন। তাঁহাদিগের চেষ্টার ফলে বালাজীর মুক্তিলাভ ঘটে। এই ঘটনার কৃতজ্ঞ হইয়া বালাজী বীর উপাধির চতুর্থাংশ ভানুদিগকে প্রদান করিতে প্রতিশ্রুত হন।

সহাদ্রি উত্তীর্ণ হইয়া ভট্ট ও ভানু পুণ্য নিকটস্থিত সাগবড়-গ্রামের অমাজীত্রিধক পুরন্দরে (গ্রাণ্ডডক্ ইহাকে আবাজীপও করিয়াছেন) নামক জনৈক সজ্জন ব্রাহ্মণের আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। এই সময়ে মহারাষ্ট্রদেশে ঘোর বিপ্লব চলিতেছিল। মহারাজ রাজারামের পত্নী তারাবাই মহারাষ্ট্র-রাজ্যে কর্তৃত্ব করিতেছিলেন। মহারাষ্ট্রের মোগলদিগকে স্বদেশ হইতে বিতাড়িত করিবার জন্য প্রাণপণে যুদ্ধ চালাইতেছিল। যে ব্যক্তি কোনরূপে একটা ঘোড়া ও একখানি বল্লম সংগ্রহ করিতে পারিয়াছিল, সে-ই মোগলদিগের পশ্চাৎপাতি হইতে ছিল। অমাজ্য রামচন্দ্রপণ্ড, প্রতিনিধি পরগুলাম ত্রিধক, সচিব শঙ্করজীনারায়ণ ও খনাজীজাধব প্রভৃতি মহারাষ্ট্রীয় সর্দারগণের বীর্যবিক্রমে সমগ্র দাক্ষিণাত্য কল্পিত হইতেছিল। মোগলেরা মহারাষ্ট্রীয়দিগের ক্রুদ্ধবর্জিতর্পণে ভীত হইয়া পলায়নপর হইরাছিলেন। মোগল-শাসিত প্রদেশে মহারাষ্ট্র অধিকার বিস্তৃত হইতেছিল। সুতরাং কার্যকম ও বুদ্ধিমান ব্যক্তিদিগের পক্ষে এ সময়ে দেশে কার্যক্ষেত্রের অভাব ছিল না।

অমাজীপণ্ড, বালাজীপণ্ড ও ভানু ত্রিতয়ের পরামর্শে প্রথমে কোনও ব্যবসারে প্রবৃত্ত হওয়াই তাঁহাদিগের লাভজনক হইবে বলিয়া স্থিরীকৃত হইল। তদনুসারে তাঁহারা প্রথমে তদানীন্তন মহারাষ্ট্র-রাজধানী যাতারায় গমন করিলেন (১৭০৭ খৃষ্টাব্দ)।

ভানু, অমাজী ও বালাজী রাজপ্রতিনিধি পরগুলাম ত্রিধকের অনুগ্রহে একটা তালুকের রাজস্ব আদায় করিবার ঠিকা গ্রহণ করিলেন। তাঁহাদিগের অধীনতায় ৫ শত অমারোহী সৈন্য রহিল। অমাজীপণ্ডের ভ্রাতৃ সন্নাত ও বালাজী বিশ্বনাথের ভ্রাতৃ মেশমুখের কার্যে অনেক ব্যক্তির পক্ষে সে কালে এরূপ কর্মলাভ বিশেষ কষ্টকর ছিল না। সে বাহা হউক, সেই কার্যে তাহাদিগের দক্ষতা দেখিয়া প্রতিনিধি মহাশয় তাহাদিগকে সেনাপতি খনাজীজাধব রাওয়ের অধীনতায় রাজস্ব-বিভাগে কার্য-কুনের পদে নিযুক্ত করিয়া দিলেন (১৭০৩ খৃষ্টাব্দ)। বালাজীর বেতন বার্ষিক ১ শত মুদ্রা ধার্য হইল। তালুকত্রিতয়ের মধ্যে কনিষ্ঠ রামাজী-মহাদেব সচিব শঙ্করজী-নারায়ণের অধীনতায় কর্ম পাইলেন। হরি মহাদেব ও বালাজী মহাদেব ভানু, বালাজী বিশ্বনাথের নিকট, অবস্থিতি করিতে লাগিলেন।

এই সময়ে মহারাষ্ট্ররাজ্যে নানা প্রকার বিপ্লব চলিতেছিল বলিয়া রাজস্ব আদায়ের তেমন সুবন্দোবস্ত ছিল না। শাহ সিংহাসনে আরোহণ করিলে সে বিশৃঙ্খলার কিয়ৎ-পরিমাণে লাঘব হয়। সুতরাং বালাজী বিশ্বনাথ রাজস্বসংক্রান্ত কার্যের বিশেষ সুব্যবস্থা করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কৃষিকার্যে উৎসাহনানপূর্বক তিনি রাজস্ব আদায়ের এরূপ সুনিয়ম সংস্থাপন ও তৎসংক্রান্ত হিসাবের কাগজপত্রগুলি এরূপভাবে প্রস্তুত করিলেন যে, অন্নদিবসের মধ্যেই রাজস্ব বিভাগের সমস্ত গোলমাল মিটিরা গেল। তাঁহার এইরূপ কার্যদক্ষতার পরিচয় পাইয়া সেনাপতি জাধবরাও তাঁহার একান্ত পক্ষপাতী হইলেন। মহারাজ শাহর নিকটেও বালাজী বিশ্বনাথের কার্যতৎপরতার কথা অবিস্তিত রহিল না। ১৭০৯-১০ খৃষ্টাব্দে খনাজী জাধবের মৃত্যু হইলে মহারাজ শাহ রাজস্ববিভাগের সমস্ত ভার বালাজী বিশ্বনাথের উপর অর্পণ করিলেন। জাধব রাওয়ের পুত্র চন্দ্রসেনের হস্তে কেবল সামরিকবিভাগের ভার রহিল। বালাজীর উপর সেনাপতি চন্দ্রসেনের আর কোনও কর্তৃত্ব রহিল না। এই ঘটনার চন্দ্রসেনের মনে বালাজীর সম্বন্ধে বিদ্বেষের সঞ্চার হয়। ইহার পর যে ঘটনা ঘটে, তাহাতে সেই বিদ্বেষ অতিশয় বর্ধিত হইয়া চন্দ্রসেনকে বালাজীর ঘোর শত্রুরূপে পরিণত করে।

অরাজকেবের মৃত্যুর পর তবীর জ্যেষ্ঠপুত্র বাহাদুর শাহ সেনাপতি জুলফকারখাকে দাক্ষিণাত্যের শাসনভার প্রদান করিয়াছিলেন। মোগল-সেনানী হারদরামান অরকারগাথ বাজা করিলে মহারাষ্ট্রপতি শাহ তাহার বিশেষ সহায়তা করিয়াছিলেন। জুলফকারখা পূর্বাধি শাহর মল্লাকাঙ্ক্ষী ছিলেন। বর্তমান ঘটনার তিনি বাহাদুরশাহকে বুকাইরা শাহকে দক্ষিণা-

পথের চৌধ ও সরদেনবুখী (রাজবের দশমাংশ) যথের সন্ধান প্রদান করাইরাছিলেন। ১৭১২ খৃষ্টাব্দে বাহাদুরশাহের বৃত্তা হইল। দিল্লীর সিংহাসন হইয়া তদীয় পুত্রগণের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হয়। এই বিবাদের ফলে প্রথমে জহান্দার শাহ ও তৎপরে কন্সলিয়ার রাজ্যারোহণ করেন। এই বিপ্লবের সময় ফুলককারখা মিহত হুম এবং চীনকিচিখা নামক এক মুসলমান-সর্দার “নিজাম উলমুলক” পদবীসহ দাক্ষিণাত্যের সুবাদার-পদে নিযুক্ত হন।

এই নূতন সুবাদারের আগমনে দাক্ষিণাত্যের মোগলরাজ্য হইতে মহারাষ্ট্রগণের চৌধ ও সরদেনবুখী আর পূর্ববৎ কথা সময়ে আদার হয় না দেখিয়া, মহারাজ শাহ ১৭১৩ খৃষ্টাব্দে সেনাপতি চন্দ্রসেনজীবকে তাহা আদার করিবার জন্য সৈন্ত প্রেরণ করিলেন। সংগৃহীত রাজবের কথাবোধ্য ব্যবস্থা করিবার জন্য বালাজী বিশ্বনাথ তাঁহার সহকারীরূপে প্রেরিত হন। এই ঘটনার সেনাপতির মনে হইল যে, বালাজী বিশ্বনাথকে তাঁহার কার্যপরিদর্শনের জন্যই প্রেরণ করা হইয়াছে। সুতরাং ইহাতে তিনি আপনাকে অবজ্ঞাত বিবেচনা করিয়া বালাজী বিশ্বনাথের প্রতি অতীব জাতক্রোধ হইলেন এবং এই অবমাননার প্রতিশোধ লইবার অবসর খুঁজিতে লাগিলেন।

অভিধানকালে একদিন নৃপনাগ্রসঙ্গে বালাজীর অধীন জনৈক অধারোহী হতে সৈবক্রমে চন্দ্রসেনের কর্মকর্তা আহত হয়। চন্দ্রসেন এই ঘটনাকে ইচ্ছাকৃত বলিয়া প্রচার-পূর্বক অপরাধীকে কঠোর শাস্তিপ্রদানে কৃতসঙ্কল্প হন। বালাজী খীর অধীন অধারোহীকে নিরপরাধ জানিয়া তাঁহাকে ক্ষমা করিতে অস্বীকার করেন। এতদুপলক্ষে উভয়ের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হয়। সেনাপতি বালাজী বিশ্বনাথকে বিপন্ন করিবার উপযুক্ত অবসর পাইয়া সহসা খীর সৈন্তসংলগ্ন তাঁহাকে আক্রমণ করেন। বালাজীর সহিত তাঁহার দুইপুত্র ও অবাঙ্গী পণ্ড পুরন্দরে এবং বহুসংখ্যক অধারোহী সৈন্য ছিল। তাহাদিগের সহিত পলায়নপূর্বক তিনি প্রথমে সাসবড় গ্রামে ও পরে তথা হইতে পুরন্দর-দুর্গে গমন করিলেন। ঐ দুর্গ শঙ্করজী নারায়ণ সচিবের রক্ষণাধীনে ছিল। তথাকার প্রধান কর্মচারী বালাজীকে আশ্রয় দিতে সম্মত হইয়াছিলেন, কিন্তু সেনাপতি বহু সৈন্যসহ পুরন্দর আক্রমণ করিতে আসিতেছেন শুনিয়া তিনি বালাজীকে প্রত্যাখ্যাত করিলেন। তথা হইতে সেনাপতির সৈন্যসংলগ্ন কর্তৃক পশ্চাৎপাতিত হইয়া বালাজী বিশ্বনাথ পাণ্ডবগড়ের অভিবৃদ্ধ আশ্রমার্ধ অগ্রসর হইলেন। সে সময়ে পিলাভীরাও ও নাথজী গুমাণ নামক দুইজন মর্যাদা বিজ্ঞান-দলের চৌধার পবিত্রধ্যে ৩০০ শত সৈনিক সংগৃহীত হয়।

বালাজীর সঙ্গে আর নতাতিক সৈনিক ছিল। এক্ষণে তিনি এই ৩০০ শত সৈন্ত লইয়া নীরা নদীর তীরে চন্দ্রসেনের সৈন্তের সহিত যুদ্ধ করিলেন। কিন্তু সৈন্তের অল্পতাগ্রযুক্ত তাঁহাকে পরাজয় স্বীকারপূর্বক পুনর্বার পলায়ন করিতে হইল। চন্দ্রসেন তাঁহার অস্ত্রসংলগ্নে কাণ্ড হইল না।

বহুকষ্টে বালাজী পাণ্ডবগড়ে গিয়া উপস্থিত হইলেন এবং তথা হইতে অবাঙ্গীপণ্ড পুরন্দরকে মহারাজ শাহর নিকট সাহায্য-প্রার্থনার জন্য গোপনে প্রেরণ করিলেন। শাহ বালাজীকে কার্যদক্ষ ও বিশ্বস্ত কর্মচারী বলিয়া জানিতেন। তিনি তাঁহার এই বিপদবাস্তা অবগত হইবামাত্র তাঁহাকে অভয় পত্র প্রেরণপূর্বক সাতারার আহ্বান করিলেন। এদিকে চন্দ্রসেন পাণ্ডবগড়-অবরোধ করিয়া অবস্থান করিতেছিলেন। তিনি এই সংবাদ অবগত হইয়া মহারাজ শাহকে বলিয়া পাঠাইলেন যে, “বালাজীকে আমার হস্তে অর্পণ না করিলে আমি মোগলদিগের সহিত মিলিত হইব।” সেনাপতির এইরূপ উদ্ভয়দর্শনে অসন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার দমনের জন্য সর-লক্ষ্মণ হরবৎ-রাও নিষালকরকে প্রেরণ করেন। নিষালকরের সহিত যুদ্ধে চন্দ্রসেনের পরাজয় ঘটে। পরাত সেনাপতি মোগল সুবাদার নিজামউলমুলকের আশ্রয় গ্রহণ করেন। বালাজী বিশ্বনাথ সেই তৎক্ষণ বিপদ হইতে রক্ষা পাইয়া পুত্রদ্বয়সহ সাতারার প্রত্যাবৃত্ত হইলেন।

হরবৎরাও নিষালকর চন্দ্রসেনকে পরাজিত করিয়া মোগল-রাজ্য গুঠন করিতে আরম্ভ করিলেন। তদুপলক্ষে নিজামউলমুলক চন্দ্রসেনকে তাঁহার বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থ গমন করিতে আদেশ করিলেন। মহারাজ শাহ এই সংবাদ অবগত হইয়া বালাজী বিশ্বনাথকে “সেনাকর্তা” এই গৌরববহুচক উপাধিপ্রদানপূর্বক বহু সৈন্তসহ নিষালকরের সাহায্যার্থ প্রেরণ করিলেন। বালাজী সর-লক্ষ্মণের সহিত মিলিত হইলে পুরন্দরের নিকট উত্তরণক্ষে যুদ্ধ হয়। যুদ্ধে মহারাষ্ট্রগণের আংশিক জয় হয় (১৭১৩ খৃঃ)।

(১) মহারাষ্ট্ররাজ্যের প্রধান সেনাপতি চন্দ্রসেন লক্ষপদ অবলম্বন করার শাহর সৈন্তসংখ্যা কমিয়া গেল। এই সময়ে তারাবাই চন্দ্রসেনকে হতগত করিয়া নানা উপায়ে শাহর অপর সর্দারগণকে বশকৃত্ত করিবার চেষ্টা করিতেছিলেন। এই সময়ে বালাজী বিশ্বনাথ খীর অগুণী প্রতিভার বিকাশ না করিলে শাহকে বিপন্ন হইতে হইত। বালাজীর বুদ্ধি-কৌশলেই শাহর সর্দারগণ তারাবাইর হলে মিলিত হইতে পারেন নাই। বরং বহুসংখ্যক নূতন সৈন্তসংগ্রহ করিয়া বালাজী শাহর সৈন্তাতার বুর করেন। এই কারণেই তাঁহাকে “সেনাকর্তা” উপাধি প্রদত্ত হয়। প্রাক্তন “সেনাকর্তা” লকের অর্থ Agent in charge of the army এইরূপ করিয়াছেন, তাহা আমাদের মতে খোঁষ হয় না। মহারাষ্ট্রলেখকেরা “সেনাকর্তা” অর্থ “উপদ্রবনের হস্তিকর্তা” বুঝেন এবং তাহাই ঠিক।

এই সময়ে মহারাষ্ট্ররাজ্যের বিশৃঙ্খলতা অতিরিক্ত বৃদ্ধি পাইয়াছিল। শাহর সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ভায়াবাই কোল্হাপুরে স্বীয় পুত্রকে রাজা বলিয়া ঘোষণাপূর্বক তথায় এক নূতন রাজধানী স্থাপন করেন। ১৭১২ খৃষ্টাব্দে যে মাসে (এপ্রিল-ডফের মতে জানুয়ারিতে) সেই বালকের যুড়ু খটলে অমাত্যগণ রাজারামের কনিষ্ঠা পত্নীর গর্ভজাত “সান্তাজী” নামক বালককে সিংহাসনে স্থাপন করিয়া রাজকাৰ্য্য নির্বাহ করিতেছিলেন। কাজেই মহারাষ্ট্রীয় সর্দারগণের মধ্যে কেহ শাহর পক্ষ কেহ বা কোল্হাপুরাধিপতি সান্তাজীর পক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন। কেহ বা মোগলগণের সহিত মিলিত হইয়াছিলেন। আবার কেহ কেহ কোনও পক্ষাবলম্বী না হইয়া স্ব-প্রধান ও বিদ্রোহী হইয়া উঠিয়াছিলেন। এই শেখোক্ত সর্দারগণের মধ্যে দামাজী খোরাতে ও উদয়জী চৌহানই প্রধান ছিলেন। উদয়জীর উপদ্রবে ব্যতিব্যস্ত হইয়া শাহ তাঁহাকে বীরমায়ার একাংশের চৌধ আদায়ের স্বত্ব প্রদান করিতে বাধ্য হন। কাহোজী আলে কোল্হাপুরপতি সান্তাজীর পক্ষাবলম্বন করিয়া শাহর অবিকৃত কল্যাণ-প্রদেয় জয় করিবার উদ্যোগ করিতেছিলেন। অপর দিকে কুফরাও খটাওকর নামক রাজা উপাধিধারী এক ব্যক্তি বিদ্রোহী হইয়া রাজ্যমধ্যে উপদ্রব আরম্ভ করিয়াছিল। এতদ্বির আরও অনেক ক্ষুদ্র বৃহৎ মরাঠা-নামক শাহর অধীনতা স্বীকার করিতেন না।

৪. বালাজী বিশ্বনাথের বুদ্ধিকৌশলে ও গোষ্ঠ্যগুণে এই সকল অরাজকতা দূরীভূত হইয়াছিল। শাহর আদেশ লইয়া বালাজী বিশ্বনাথ প্রথমে দামাজী খোরাতে বিক্রেতে যুদ্ধযাত্রা করেন। পুণার ৪০ মাইল পূর্বদিকে অবস্থিত “হিজন” গ্রামের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দুর্গের তিনি অধিপতি ছিলেন। হিজনদুর্গের চতুষ্পার্শ্ববর্তী প্রায় ২০ ক্রোশব্যাপী প্রদেশ খোরাতে শাসনে ছিল। বালাজীকে সঙ্গে আগমন করিতে দেখিয়া দামাজী প্রথমে তাঁহাকে একবার বাধা দিবার চেষ্টা করিলেন। তাহার পর নিতান্ত ভীতির ভাব প্রদর্শনপূর্বক তিনি সন্ধিপ্রার্থী হইলেন এবং বিষপত্র ও হরিদ্রাস্পর্শপূর্বক বস্ত্রতা-স্বীকারের শপথ করিয়া বালাজীকে দুর্গ সমর্পণ করিলেন। কিন্তু বালাজী সমলে দুর্গে প্রবেশ করিবারাত্র সে তাঁহাদিগকে বন্দী করিলেন। অবাধীপণ্ড পুরন্দরে প্রভৃতি কর্মচারীরা তাঁহার সঙ্গে ছিলেন। বিশ্বাসঘাতক খোরাতে তাহাদিগের নিজস্বরূপ বহু অর্থ প্রার্থনা করিতে লাগিল। মহারাষ্ট্রপতি শাহ বালাজীবিশ্বনাথের মুক্তির জন্য প্রার্থিত দান করিতে বাধ্য হইলেন।

খোরাতে হস্ত হইতে মুক্তি লাভ করিয়া সাতারায় কিরীয়া আসিলে বালাজী-বিশ্বনাথের প্রতি কুফরাও খটাওকরকে দমন

করিতে রাজা করিবার আদেশ হয়। সচিব নারায়ণকর খোরাতে বিক্রেতে এবং পেশওরে বহিরওপণ্ড পিন্ধলে কাহোজী আলে বিক্রেতে প্রেরিত হইলেন। সাতারা হইতে তিনজন প্রায় একসময়েই তিনদিকে রাজা করিয়াছিলেন। ইহাদিগের মধ্যে বালাজীবিশ্বনাথই এ রাজ্যের সকলতা লাভ করিয়াছিলেন। আউর নামক স্থানের নিকটে তিনি কুফরাও-খটাওকরকে সম্পূর্ণরূপে যুদ্ধে পরাজিত করেন। খোরাতে সহিত যুদ্ধে নারায়ণকর ও আলে সহিত যুদ্ধে বহিরওপণ্ড পরাজিত হইয়া বন্দী হন। আলে কেবল বহিরওপণ্ডকে বন্দী করিয়াই কান্দ হন নাই; তিনি লোহগড় ও রাজমাঠী প্রভৃতি স্থান অধিকার করিয়া মহারাষ্ট্র-রাজধানী সাতারা আক্রমণের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন।

তখন বালাজী-বিশ্বনাথের প্রতি আলের দমনের ভার অর্পিত হইল। বালাজী বিংশতি সহস্র সৈন্যসহ আলের বিক্রেতে যাত্রা করিয়া লোহগড় প্রভৃতি দুর্গ অধিকার ও শত্রু-সৈন্যের পরাজয় সাধন করিলেন এবং কাহোজীকে সন্ধি করিয়া মহারাষ্ট্র-রাজ্যের প্রকৃত উত্তরাধিকারী শাহর শরণাপন্ন হইবার জন্য পত্র লিখিলেন। আলে শাহর প্রবল পরাক্রান্ত ব্যক্তিকে কৌশলে বন্দীভূত না করিলে তাহার দ্বারা রাজ্যের বহু অনিষ্ট সাধিত হইবার সম্ভাবনা ছিল জানিয়াই বালাজী এই নীতির অবলম্বন করিলেন। বলা বাহুল্য, বালাজীর এই সামনীতি সফলপ্রদ হইল। আলে কোল্হাপুরের সান্তাজীকে পরিত্যাগপূর্বক শাহর পক্ষাবলম্বন করিলেন। বালাজীর মধ্যস্থতার যে সন্ধি স্থাপিত হইল, তাহার ফলে পেশওরে বহিরওপণ্ড কারামুক্ত হইলেন, কোল্হাপুরের সহিত কাহোজীর সমস্ত সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইল। শাহ মহারাষ্ট্রের যে সমস্ত দুর্গ আলে বলপূর্বক অধিকার করিয়াছিলেন, রাজমাঠী ব্যতীত তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করিলেন। আলে শাহর নিকট দশটি ক্ষুদ্র দুর্গ ও ১৬টি সামান্য দুর্গ এবং শাহর পক্ষে মহারাষ্ট্র-রণতরী-সমূহের অধ্যাক্ষতা প্রাপ্ত হইলেন। এতদ্ব্যতীত কাহোজীকে “সর্বেল” উপাধি প্রদত্ত হইল। সর্বেল উপাধি ও পোতাধ্যক্ষতার সনদ শাহর পক্ষ হইতে স্বয়ং বালাজী বিশ্বনাথ কাহোজী আলেকে প্রদান করিয়াছিলেন।

এইরূপে পেশওরেকে কারামুক্ত, মহাবল আলের সহিত সন্ধি স্থাপন প্রভৃতি কার্য সাধন করিয়া বালাজী বিশ্বনাথ ১৭১৩ খৃষ্টাব্দের শেষে মহারাষ্ট্র-রাজধানী সাতারায় প্রত্যাগমন করিলেন। মহারাজ শাহ তাঁহার এই সকল কার্যপরামর্শের সন্মত হইয়া তাঁহাকে বিশেষরূপে সম্মানিত ও পুরস্কৃত করিলেন। বহিরওপণ্ড-পিন্ধলে আলে হস্তে বন্দী হইয়াছিলেন বলিয়া ও তাঁহার

কার্যদক্ষতার অভাবদর্শনে মহারাজ শাহ তাঁহাকে পদচ্যুত করেন। বালাজী বিশ্বনাথ তাঁহার কার্যকুশলতার পুরস্কার-স্বরূপ তৎপদে অতিথিত হইলেন (১৭১৩ খৃঃ ১৬ই নবেম্বর)। পেশওয়ারে-পদে তাঁহার নিয়োগ-কালে মহারাজ শাহ সমস্ত সামন্ত-গণকে আহ্বানপূর্বক দরবার করিয়া মহাসমারোহের সহিত তাঁহাকে পদোচিত পরিচ্ছদাদি প্রদান করিলেন।

পেশওয়ারে বা মুখ্য প্রধানের পদের পরিচ্ছদাদির তালিকা—

(১) চাদর, (২) সুবর্ণ-সূত্রখচিত পাগড়ি, (৩) জামেয়ার নামক পরিচ্ছদ, (৪) কাটবন্ধনী, (৫) সুবর্ণ-মুদ্রাক্রিত উত্তরীয় বস্ত্র, (৬) কিংখাব, (৭) রাজমুদ্রা ও ছুরিকা, (৮) অসি-চর্খ, (৯) জরী পটকা নামক জাতীয় পতাকা, (১০) চৌঘড়া নামক রাজসম্মোচিত বাদ্যযন্ত্র, (১১) তিনটা হস্তী, (১২) একটা অশ্ব, (১৩) শিরপেট, (১৪) মুক্তার মালা, (১৫) চোগা, (১৬) মুক্তাযুক্ত কর্ণভূষা, (১৭) মুক্তাশুভ্রময় শিরোভূষণ, (১৮) কলমদান।

সকল পেশওয়ারে বা মুখ্য-প্রধানকেই এই সকল রাজচিহ্ন প্রদত্ত হইত। “শ্রীমন্ত” এই উপাধি এই সময়েই পেশওয়ারেগণ প্রথম প্রাপ্ত হন। তদনুসারে বালাজী সরকারী কাগজপত্রে “শ্রীমন্ত বালাজী বিশ্বনাথ পণ্ড (পণ্ডিত) প্রধান” এই নামে উল্লিখিত হইতে লাগিলেন। তাঁহার রাজমুদ্রা এইরূপ ছিল,—

“শাহ নরপতি হর্ষ নিধান।

বালাজী বিশ্বনাথ মুখ্য প্রধান ৥”

বালাজী বিশ্বনাথের পেশওয়ারে-পদ প্রদান-কালে তাঁহার বহু অশ্বাজী পণ্ড পুরস্করকে তাঁহার মৃতালিক বা উপমন্ত্রী নিযুক্ত করা হয়। বালাজীর অঙ্গরোধে মহারাজ শাহ হরি মহাদেব ভাষকে পেশওয়ারে কড়নবীশের (Sud-t) কার্যে নিযুক্ত করেন। এইরূপে যে বালাজী বিশ্বনাথ ছয় বৎসর পূর্বে সিদ্ধিদিগের ভয়ে স্বদেশ ত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, তিনি স্বীয় অসাধারণ প্রতিভাবলে মহারাষ্ট্র-রাজ্যের প্রধান মন্ত্রীর পদ লাভ করিয়া স্বীয় বহুদিগকেও উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন।

শাহর সহিত সন্ধির ফলে আজ্ঞে যে সকল ভূগর্ভ পাইয়াছিলেন, তন্মধ্যে শ্রীবর্দ্ধন প্রভৃতি কতিপয় স্থান সিদ্ধিগণ সুবিধা পাইয়া করতলগত করিয়াছিলেন। সিদ্ধিগণের নিকট হইতে তাহা পুনর্গ্রহণ করিবার জন্য কাছোজী পেশওয়ারে বালাজী বিশ্বনাথের

(১) পেশওয়ারদিগের রাজমুদ্রার এইরূপ উদ্ভা “১” লিখিবার কারণ এই, পূর্বে মহারাষ্ট্রা শিবাজীর সময় হইতে গিল্লে-বংশের পুরবোরা পেশ-ওয়ারে-পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন। মহারাজ শাহ গিল্লে-বংশের হস্ত হইতে পেশওয়ারে অধিকার “৩৪” বংশের হস্তে অর্পণ করিলেন। এই বংশান্তরের চিত্ররূপে “প্রধান” শব্দের বকর বিপরীত ভাবে লিখিবার প্রথা শাহ কর্তৃক প্রবর্তিত হয়।

সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। অতঃপর বালাজী ও কাছোজী সমবেত অভিযানের ফলে সিদ্ধিদিগকে পরাজিত হইতে হইল (১৭১৫ খৃঃ জানুয়ারি)।

ইহার পর বালাজী বিশ্বনাথ সেনাপতি মানসিংহ মোরে (চতুর্সেনের পর ইনিই মহারাষ্ট্রীয় সৈন্যের অধিনায়কত্ব লাভ করেন) ও দর-লক্ষর হরবৎসর ও নিখালকরের সহযোগে দামাজী ধোরাডের বিরুদ্ধে প্রেরিত হন (১৭১৫ খৃঃ)। সচিব নারায়ণ-শঙ্কর ধোরাডের হস্তে বন্দী হইয়াছিলেন। অতঃপর দামাজীর বিরুদ্ধে সহসা যুদ্ধযাত্রা করিলে পাছে সে সচিবকে নিহত করে, এই ভয়ে বালাজী বিশ্বনাথ প্রথমে শত্রুতাচরণে প্রবৃত্ত না হইয়া নিজস্ব প্রদানপূর্বক সচিবকে মুক্ত করিলেন। সচিব অক্ষত শরীরে প্রত্যাবৃত্ত হইলে ধোরাডের গড় আক্রান্ত হইল। বালাজীর তোপে গড় ভূমিসাৎ এবং পরে দামাজী বন্দী হইয়া সাতারায় নীত হইল।

এইরূপে সচিবকে রক্ষা করায় তাঁহার জননী এমুবাই কৃতজ্ঞতার চিহ্নস্বরূপ বালাজী বিশ্বনাথকে স্বীয় অধিকারস্থিত পুরস্কর ভূগর্ভ ও পুণা-প্রদেশ দান করিলেন। বালাজী শাহ মহারাজের অঙ্গমতি ও সনমপত্র লইয়া তাহা গ্রহণ করিলেন। এই সময়ে পুণাপ্রদেশ মোগল-পক্ষীয় সর্দার বাজীকদম নামক এক ব্যক্তির অধিকারে ছিল। বালাজী ঐ ব্যক্তিকে বশীভূত করিয়া নির্বিঘ্নে পুণায় স্বীয় আধিপত্য স্থাপন করিলেন। তাঁহার চেষ্টায় পুণায় চোরভয় নিবারিত ও কৃষকদিগের অবস্থার উন্নতি হইল (১৭১৮ খৃঃ অক্টোবর)। পরিশেষে পুণাই পেশওয়ারে-বংশের প্রধান বাসস্থান ও মহারাষ্ট্র-শক্তির কেন্দ্রস্থানরূপে পরিণত হইয়াছিল।

এই সময় হইতে মহারাজ শাহর দরবারে বালাজী বিশ্বনাথের প্রতিপত্তি দিনদিন বাড়িতে লাগিল। এমন কি, তাঁহার অমু-মোদন ব্যতীত রাজ্যের কোনও কার্যই সংসাধিত হইত না। তিনি প্রায় সকল বিষয়ে মহারাষ্ট্রা শিবাজীর প্রতিষ্ঠিত নিয়মাবলীর অঙ্গসরগণপূর্বক কার্য্য করিতেন। কিন্তু শাভাজীর সময় হইতে মোগলদিগের অঙ্গকরণে একটা কুৎসিত প্রথা প্রচলিত হইয়াছিল যে, যে সর্দার নিজ ভূজবলে যে প্রদেশ অধিকার করিতে পারিতেন, তাঁহাকে সেই প্রদেশ কাইগীর স্বরূপ প্রদত্ত হইত। শিবাজী এই নীতির ঘোর বিরোধী ছিলেন। বালাজী তাহার মর্ম্ম বুঝিতে না পারিয়া শাহ মহারাজের দ্বারা অনেক সর্দারকে অনেক সনমপত্র প্রদান করাইয়াছিলেন। ইহাতে রাজ্যের যে কি ক্ষতির সূত্রপাত হইতেছিল, তৎপ্রতি দূর্ভাগ্যক্রমে এই প্রতিভাশালী মুখ্য-প্রধানের দৃষ্টিপাত হয় নাই।

এই সময়ে উত্তর-ভারতে দিল্লীর দরবারে এক ভয়ানক

গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছিল। অরঙ্গজেবের প্রপৌত্র করুণশির দিল্লীর সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন। সৈয়দ আব্দুল্লাহ ও সৈয়দ হুসেন আলীখান হস্তে তাঁহাকে অনেকটা ক্রীড়া-পুতলীবেৎ থাকিতে হইত বলিয়া তিনি ও তাঁহার বন্ধুবর্গ সৈয়দ-যুগলের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্য নানাপ্রকার চেষ্টা করিতেছিলেন। এদিকে সৈয়দরাও নানা উপায়ে আপনাদিগের আধিপত্য অক্ষুণ্ণ রাখিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। পরিশেষে ১৭১৭ খৃষ্টাব্দে উভয় পক্ষে প্রকাশ্য যুদ্ধের সূচনা হইল। তখন সৈয়দ হুসেন আলী মহারাজ শাহর নিকট সাহায্যপ্রার্থী হইলেন। তিনি বলিলেন যে, শাহ যদি এই সময়ে তাঁহাকে ৫০ সহস্র সৈন্যসহ সাহায্য করেন, তাহা হইলে তিনি বাদশাহের দ্বারা তাঁহাকে নন্দনায় দক্ষিণস্থিত সমস্ত মোগল-রাজ্যের চৌখ ও সরদেশমুখী আদায় করিবার সনন্দ প্রদান করাইবেন। তদ্বিধি ঐ সৈন্তের ব্যয়ভার মাসিক ১৫ লক্ষ টাকা বহন করিতেও তিনি প্রস্তুত হইলেন।

এ সময়ে মহারাষ্ট্ররাজ্যে অস্ত্রধিগহের পরিসমাপ্তি হইয়া সর্দার শাহর একাধিপত্য বিস্তৃত হইয়াছিল। কাজেই সৈয়দ-দিগকে সৈন্ত সাহায্য করা এ সময়ে মহারাষ্ট্রগণের পক্ষে হুঃসাধ্য ছিল না। মহারাজ শাহ সেনাপতি মানসিংহ মোরে, পরাসাজী ভোনসলে, সাজাজী ভোনসলে, বিশ্বাসরাও পবার প্রভৃতি সেনানী-দিগকে ৫০ সহস্র সৈন্য লইয়া সৈয়দের সাহায্যার্থ দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিবার আদেশ করিলেন। বালাজী বিশ্বনাথের উপর এই সমস্ত সেনানীর তত্ত্বাবধানের ভার অর্পিত হইল।

মহারাষ্ট্রসেনা দিল্লীতে উপস্থিত হইল। দিল্লীর গোল-যোগ কিন্তু ক্রমেই বাড়িতে লাগিল। সেই বিপ্লবে করুণশির নিহত হইয়া মহম্মদ শাহ সিংহাসনে স্থাপিত হইলেন (১৭১৯ খৃঃ)। দিল্লী-বাসীরা সৈয়দ-যুগলের প্রতি নিতান্ত অসন্তুষ্ট ছিলেন। তাই তাঁহাদিগের সাহায্যকারী মরাঠাদিগের উপরও তাঁহাদের ক্রোধ হইয়াছিল। একদিন বালাজী বিশ্বনাথ সৈয়দগণের সহিত বাদশাহের দরবারে গমন করিলে দিল্লীবাসীরা বিদ্রোহী হইয়া মরাঠাদিগকে আক্রমণ করে। এই দুর্ঘটনার প্রায় ১৫ শত মরাঠার জীবন বিনষ্ট হয়। কিন্তু সৈয়দ অর্ধদানে যথাসাধ্য তাঁহাদিগের ক্ষতি পূরণ করিলেন। তাঁহার বাদশাহের মুদ্রাঙ্কিত একটা সনন্দ দ্বারা মরাঠাগণকে দক্ষিণাত্যের চৌখ, সরদেশমুখী ও স্বরাজ্যের সম্পূর্ণ স্বত্ব প্রদান করিলেন।

(১) স্বরাজ্য—হুঃপতি মহারাজ শিবাজীর শাসিত প্রদেশগুলি মহারাষ্ট্র-দেশে “স্বরাজ্য” নামে পরিচিত। স্বরাজ্য বলিলে প্রধানতঃ পুণা, হুণা, ইলাপুর, বাই, বাবল, সাতারা, কড়াড, খটাড, মাণ, ফলটগ, মলকাপুর, ভারলে, পলালা, অম্বেরা, জুরর, কোল্হাপুর, কোঙ্কণ ও তুঙ্গভদ্রা নদীর উত্তরস্থিত কোপল, গদক এবং হল্যাপ পরগণা—এই সমস্ত ভূভাগ বুঝায়।

এ স্থলে একটি পূর্বকথা বলা আবশ্যক। শাহ মোগলদিগের শিবির হইতে-বদেধে প্রত্যাবর্তনকালে বাদশাহের নিকট হইতে একটা নিদর্শন বা সনন্দ লইয়া আসিয়াছিলেন। মহাজ্ঞা শিবাজীর উপাধিকৃত স্বরাজ্যের তিনি বিধিসম্মত উত্তরাধিকারী হইলেও তাঁহার অবর্তমানে মহারাষ্ট্রে যে সকল গোলযোগ ঘটিয়াছিল, এবং তাঁহার খুলতাতপত্নী তামাবাই যেরূপে স্বীয় পুত্রকে রাজ্যের একমাত্র অধিকারী বলিয়া ঘোষণা করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার উত্তরাধিকার-স্বত্ব মহারাষ্ট্রীয় সর্দারদিগের নিকট কতদূর স্বীকৃত হইবে, সে বিষয়ে তাঁহার মনে সন্দেহবতঃই সংশয় উদ্ভিত হইয়াছিল। কাজেই তিনি বাদশাহের নিকট স্বরাজ্যের উত্তরাধিকার-লাভ সম্বন্ধে একটা সনন্দ লইয়াছিলেন। এই সনন্দের বলে তিনি আপনাকে দিল্লীর সম্রাটের অধীন সামন্ত রাজ্যরূপে পরিচিত করিয়া মহারাষ্ট্রে উপস্থিত হইলেন। অতঃপর কিয়ৎপরিমাণে এই সনন্দের বলে, কতকটা স্বরাজ্যের প্রকৃত উত্তরাধিকারী বলিয়া এবং কতকটা জাইগীর প্রভৃতির লোভ দেখাইয়া শাহ অধিকাংশ মহারাষ্ট্রসেনানীকেই স্বপক্ষভুক্ত করিয়া লইলেন। এইরূপে শাহর আগমনে মহারাষ্ট্ররাজ্যে দুইটা নূতন বিষয়ের সূচনা হইল—১ম শিবাজী, সাজাজী ও রাজারাম প্রভৃতি ভৌসলে-নরপতিগণ আপনাদিগকে যে স্বাধীন হিন্দুনরপতি বলিয়া ঘোষণা করিতেন, তাহা এই সময় হইতে বিলুপ্ত হইল। শাহ আপনাকে মোগল-সম্রাটের অধীন সামন্ত নরপতি বলিয়া স্বীকার করায় অতঃপর মহারাষ্ট্রে হুঃ-পতিগণের স্বাতন্ত্র্য বিনষ্ট হইল। পরবর্তীকালে মোগল-সম্রাটের ক্রমশঃ ক্ষীণ হইয়া আসিলেও পেশওয়ার সিন্ধে, হোলকর প্রভৃতি প্রবল পরাক্রান্ত মহারাষ্ট্রীয়দিগকেও নামমাত্র দিল্লীশ্বরের সার্বভৌমত্ব স্বীকার করিতে হইত। দ্বিতীয়তঃ শিবাজীর সময়ে সরজামী জাইগীর বা সৈন্তপোষণের জন্য পুরুষ-পরম্পরাক্রমে ভূসম্পত্তি-ভোগের স্বত্ব কাহাকেও প্রদত্ত হইত না। শাহ মহারাষ্ট্রসেনানীদিগকে স্বপক্ষ ভুক্ত করিয়া লইবার জন্য তাহাদিগকে বংশায়ক্রমিক জাইগীর স্বত্ব প্রদান করায় যে নূতন প্রথা প্রবর্তিত হয়, তাহাতে মহারাষ্ট্ররাজধানীর একটা কারণের বীজ উপস্থিত হইল। সর্দারেরা পুরুষায়ক্রমে জাইগীর ভোগ করিয়া প্রবল হইয়া উঠিলেন এবং সাম্রাজ্যঘটিত রাজনীতির সহিত তাঁহাদিগের জাইগীরভুক্ত প্রদেশের স্বার্থাদির সময়ে সময়ে বিরোধ ঘটিতে লাগিল এবং তাহারই পরিণামে মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্য ধ্বংসঃ বিভক্ত হইয়া সম্পূর্ণ বিলীন হইয়া গেল।

বাহা হউক, শাহ বাদশাহের নিকট হইতে নিষিদ্ধোদে স্বরাজ্য ভোগ করিবার সনন্দপ্রাপ্ত হইলে করুণশিরের দক্ষিণাত্য-সুবাদার নিজামউলমুলক সে সনন্দ অবজ্ঞা করিয়া মহারাষ্ট্রদিগের

স্বরাজ্যের অনেক স্থান বলপূর্বক অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন। এতদুপলক্ষে মোগলদিগের সহিত মহারাষ্ট্রদিগের প্রায়ই যুদ্ধ-বিগ্রহাদি ঘটত। এই বিগ্রহের নিবারণ করিবার জন্য শাহকে নূতন বাদশাহের নিকট হইতে নূতন সনন্দ গ্রহণ করিতে হইল। দিল্লীর গোলাযোগ-নিরুত্তির জন্য সৈয়দ তাঁহার নিকট সৈন্য-সাহায্য প্রার্থনা করিলে শাহ যে সকল স্বয়ং বাদশাহের নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলেন, তাহার অধিকাংশই পেশওরে বাংলায় বিখ্যাত দিল্লী হইতে আগমনকালে আদায় করিয়া আনিয়া-ছিলেন। শাহর পক্ষ হইতে বাংলায় বিখ্যাত নিরলিখিত স্বত্বগুলির প্রার্থনা করিয়াছিলেন,—

১। ছত্রপতি মহারাজ শিবাজীর উপাধিকৃত স্বরাজ্যের সম্পূর্ণ উপভোগ বাহাতে মহারাষ্ট্রদের করিতে পারেন, তাহার সনন্দ।

২। দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত বিজাপুর, হায়দরাবাদ, কর্ণাটক, তঞ্জোর, ত্রিচিনপলী ও মহিশূর এই ছয়টা বাদশাহী প্রদেশ হইতে চৌধ (কামাবন্দীর বা রাজস্বের চতুর্থাংশ) এবং সরদেশ-মুখী (রাজ্যের মোট আয়ের দশমাংশ) মরাঠাগণকে অর্পণ।

৩। মোগলদিগের অধিকৃত শিবনেরী দুর্গ (এই দুর্গে মহাত্মা শিবাজীর জন্ম হয়) ও ত্রিষক-দুর্গ মহারাষ্ট্রদিগকে প্রত্যর্পণ।

৪। গোণ্ডবন ও বেরারের যে সকল প্রদেশ “সেনা সাহেব হুবে” কাছোলী ভৌসলে কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছে, সেগুলি মহারাষ্ট্রদিগের স্বরাজ্যভুক্ত করিয়া দেওয়া।

৫। শাহর মহারাষ্ট্র-আগমনকালে তাঁহার জননী ও অপর আত্মীয়গণ প্রতিভূরূপে দিল্লীতে অবস্থিত করিতেছিলেন, তাহাদিগকে স্বদেশে গমনের অনুমতিপ্রদান।

৬। কর্ণাটকে মহাত্মা শিবাজী ও তাঁহার পিতা শাহজীর সময়ে যে সকল অংশ অধিকৃত হইয়াছিল, তাহা মরাঠাদিগকে পুনঃ প্রদান। ঝান্দেশে শিবাজীর যে সকল স্থানে অধিকার ছিল, তাহার পরিবর্তে মহারাষ্ট্রদেশের পূর্বাঞ্চলস্থিত পল্টনপুর প্রভৃতি প্রদেশ-দান।

বাদশাহ এই সকল স্বয়ংপ্রদান করিলে মহারাষ্ট্রপতি শাহ নিরলিখিত সর্ভে স্বীকৃত হইবেন বলিয়া অধীকার করেন :—

১। ছত্রপতি মহারাজ শাহ সামন্তরূপে দিল্লীধরকে বার্ষিক দশলক্ষ টাকা কর প্রদান করিবেন।

২। সরদেশমুখী স্বত্বভাণ্ডের প্রতিদানে মহারাষ্ট্রদিগকে শাস্ত্রিয়কার জন্ম দারী হইতে হইবে। যে সকল প্রদেশ হইতে তাঁহারা সরদেশমুখী আদায় করিবেন, সেই সকল প্রদেশে দণ্ড তত্ত্বের উপদ্রব ঘটিলে তাহাদিগকে তাহার কতিপয় করিয়া দিতে হইবে।

৩। চৌধ আদায়ের স্বত্বের জন্ম মহারাষ্ট্রগণকে ১৫ সহস্র সৈন্যসহ বাদশাহের সহায়তা করিবার জন্য সর্বদা প্রস্তুত থাকিতে হইবে। যখন যে কোনও স্থানে আবশ্যক হইবে, তখন সেই স্থানে বাদশাহী সুরদারকে ১৫ সহস্র সৈন্য সাহায্য প্রদান করিতে হইবে।

৪। কোল্হাপুরের সাম্রাজ্য ও তাঁহার পক্ষীয় সর্দারগণ কর্ণাটক, বিজাপুর ও হায়দরাবাদ প্রভৃতি বাদশাহী প্রদেশে উপদ্রব অত্যাচার করিলে মহারাজ শাহকে তাঁহার প্রতিবিধান করিতে হইবে। এমন কি সাম্রাজ্যের অত্যাচারে বাদশাহী প্রজার ক্ষতি ঘটিলে তাহাও শাহকে পরিপূরণ করিয়া দিতে হইবে।

হসেনআলী এই সকল সর্ভের প্রায় সকলগুলিই পালন করিতে সম্মত হইয়াছিলেন। বাংলায় বিখ্যাত দিল্লী-গমন-কালে মহারাজ শাহ তাঁহাকে বাদশাহের নিকট হইতে দৌলতা-বাদ ও বাদা এই দুই দুর্গ এবং গুজরাত ও মালব-প্রদেশের চৌধ আদায় করিবার স্বয়ং আদায় করিবার বখাসাধ্য চেষ্টা করিতে উপদেশ দিয়াছিলেন।

দিল্লী হইতে প্রত্যাবর্তনকালে বাংলায় সৈয়দের সাহায্যে বাদশাহের নিকট হইতে স্বরাজ্যের সনন্দ পুনর্গ্রহণ করেন (১৭১২ খৃঃ ৩রা মার্চ), একথা পূর্বে বলিয়াছি। মহারাজ শাহর জননী ও অপর আত্মীয়গণকেও তিনি মুক্ত করিয়া বীর তত্বাবধানে স্বদেশে আনয়ন করেন। শাহর প্রার্থিত অপর সমস্ত অধিকারই তাঁহাকে প্রদত্ত হইল। কেবল দুই একটি বিষয়ে সৈয়দেরা তাঁহার ইচ্ছার পূরণ করিলেন না। সেগুলি এই,—

(১) ঝান্দেশের মধ্যে মহারাষ্ট্রদিগের যে সকল দুর্গে অধিকার ছিল, তাহা। (২) ত্রিষক দুর্গ ও তক্তুস্মার্ববর্তী প্রদেশ। (৩) তুলভা নদীর দক্ষিণস্থিত যে সকল প্রদেশ মরাঠার বলপূর্বক অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা।

তত্ত্বিন্ন সেনাসাহেব হুবে কাছোলী ভৌসলে বেরার অঞ্চলে যে সকল প্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা স্বরাজ্য ভুক্ত করিয়া দিতে সৈয়দেরা অসম্মতি প্রকাশ করিলেন। গুজরাত ও মালব-প্রদেশে চৌধ আদায়ের অধিকার তাঁহারা মরাঠাগণকে দিয়াছিলেন কি না, তাহা নিশ্চিতরূপে অবগত হওয়া যায় না। মহারাষ্ট্রীয় লেখকেরা বলেন, বাদশাহ তাহাদিগকে এ অধিকারও প্রদান করিয়াছিলেন। গ্রান্ট ডক্ সাহেবের মতে এই সকল অধিকার তাঁহাদিগকে সমরাস্ত্রে প্রদান করিতে সৈয়দেরা প্রতিশ্রুত হওয়ার বাংলায় বিখ্যাত তাহার সনন্দ আদায় করিবার জন্য বেবরাও হিন্দে নামক জনৈক হুচতুর ব্রাহ্মণকে দিল্লীতে দূত-স্বরূপ রাখিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্ত হইলেন। তত্ত্বিন্ন প্রত্যা-বর্ত্তন-কালে তিনি পশ্চিমধ্যে জয়পুর, বোধপুর, উদয়পুর প্রভৃতি

হানের রাজাদিগের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া শাহর সহিত বাহাতে
তাহাদিগের মিত্রতা থাকে, এইরূপ সন্ধি করিলেন।

বালাজী বিশ্বনাথের দিল্লী নগরে অবস্থান-কালে একটা
ঘটনা ঘটে, তাহাও এখানে উল্লেখযোগ্য। দাক্ষিণাত্যের মোগল-
শাসিত প্রদেশে চৌধ ও সরদেশমুখী স্বতন্ত্র সনন্দ মহারাজীর-
দিককে প্রদত্ত হইয়াছে অবগত হইয়া দিল্লীর অধিবাসীরা নিতান্ত
অসন্তুষ্ট হয়। সনন্দ লইয়া দরবার হইতে বালাজী যমুনার
দক্ষিণতীরস্থিত আপনার শিবিরে গমনকালে তাহাকে পথিমধ্যে
আক্রমণপূর্বক তাহার নিকট হইতে সনন্দপত্রগুলি কাড়িয়া
লইতে হইবে,—দিল্লীর কতিপয় চুস্তবাক্তি এইরূপ পরামর্শ
করে। বালাজী দরবার হইতে বহির্গত হইবার সময় এই সংবাদ
অবগত হইয়া তাহার বন্ধু বালাজী মহাদেব-ভান্সকে এ বিষয়ের
ইতিকর্তব্যতা সম্বন্ধে প্রশ্ন করিলেন। পরিশেষে ভান্সের উপদেশে
বালাজী বিশ্বনাথ সামান্য ভৃত্যের বেণে সনন্দগুলি লইয়া শিবির
অভিমুখে অগ্রসর হইলেন এবং বালাজী মহাদেব ভান্স পেশওয়ার
পরিচ্ছদে ভূষিত হইয়া শিবিকারোহণে প্রকাশ্য রাজপথ দিয়া
গমন করিলেন। বড়বক্তারীরা তাহাকে পেশওয়ার ভাবিয়া
আক্রমণপূর্বক নিহত করিল। এ সময় সহচরেরা তাহাকে রক্ষা
করিবার জন্য বিশেষ শোধ্য প্রকাশ করিয়াও তাহাকে রক্ষা
করিতে পারেন নাই। প্রসিদ্ধ নানা-কড়ণবীস এই আক্রোশ-
সর্গকারী বালাজী-মহাদেব-ভান্সের পোত্র। পিতামহের ভায়
পোত্র নানা-কড়ণবীসও পেশওয়ারগণের রাজ্যরক্ষার জন্ত প্রাণ-
পণ চেষ্টা করিয়াছিলেন।

দিল্লী হইতে সনন্দ লইয়া বালাজী বিশ্বনাথ ১৭১৯ খৃষ্টাব্দে
৪ঠা জুলাই সাতারায় উপস্থিত হইলেন। মহারাজ শাহ তাহার
বিজয়ী পেশওয়ার সম্মানার্থ মহাসমারোহ সহকারে স্বয়ং প্রভূদ্-
গমনপূর্বক তাহাকে অভিনন্দিত করিলেন। এই সনন্দ-লাভের
ফলে মহারাজীরদিগের স্বরাজ্যের মধ্যে যে সকল মোগল থানা
ছিল, তাহার সকলগুলি উত্তীর্ণা গেল। “স্বরাজ্য” মধ্যে আর
কোনও স্থানে মুসলমান অধিকার রহিল না। তত্ত্বিন্ন ইহার ফলে
শাহর প্রতিপত্তি বিশেষরূপে বৃদ্ধি হইল। মহারাজ শাহ এই
সকল কার্যের পুরস্কার-স্বরূপ বালাজী বিশ্বনাথকে পুণা জেলার
অন্তর্গত পাঁচটা মহালের সরদেশমুখী স্বতন্ত্র ও করকটী প্রামের
সমস্ত উপস্বত্ব-ভোগের অধিকার দান করিলেন। খান্দেশ ও
বালাঘাট অঞ্চলের শসনভার তাহার প্রতি পূর্ক্যাবধি অর্পিত ছিল।

বালাজী বিশ্বনাথ রাজ্যের বহিঃশত্রুগণের পরাক্রম থর্ব
করিয়া এক্ষণে কিয়ৎ পরিমাণে নিশ্চিন্ত হইয়াছিলেন। এই
কারণে তিনি রাজ্যের অভ্যন্তরীণ ব্যবহার সংস্কার সাধনে
মনোযোগী হইবার অবসর প্রাপ্ত হইলেন। এতদিন পর্যন্ত

রাজ্যের আর ব্যয়ের ও সর্দারগণের প্রাপ্য অংশের কোনও
নির্দ্ধারিত নিয়ম না থাকায় প্রায়ই অংশীদারগণের মধ্যে কলহ
ঘটিত। বালাজী বিশ্বনাথ তাহা নিবারণের জন্য জমাবন্দীর
স্থল হিসাবপত্র দেখিয়া আর ব্যয়ের সম্বন্ধে কতিপয় বিশেষ নিয়ম
নির্দ্ধারণ করিলেন। এই অভিনব নির্দ্ধারণের ফলে রাজকার্যের
অনেক গোলযোগ নিবৃত্ত হইল এবং রাজ্যের শ্রীবৃদ্ধি-সাধনের
দিকে সকলের স্বাভাবিক অগ্রসার জন্মিল। তত্ত্বিন্ন মুসলমান-
দিগের হস্ত হইতে ক্রমশঃ নূতন নূতন প্রদেশ গ্রহণ করিবার
আকাঙ্ক্ষা মহারাজীরদিগের ক্ষমতায় উৎপন্ন হইল। এই কারণে
সে নিয়মগুলি এখানে উদ্ধৃত হইতেছে,—

(১) সরদেশ-মুখীর আর রাজার (গদির মালিকের) সম্পূর্ণ
প্রাপ্য, ইহাতে অপর কাহারও স্বত্ব থাকিবে না।

(২) রাজ্যের অবশিষ্ট আর “স্বরাজ্য” নামে খ্যাত হইবে।
ছত্রপতি মহাশা শিবাজীর উপাধিকৃত রাজ্যখণ্ডকে এতদিন স্বরাজ্য
বলিত। বালাজী বিশ্বনাথ তাহার পরিবর্তে অন্য অর্থে ঐ শব্দের
প্রবর্তন করিলেন। সরদেশমুখী তত্ত্বিন্ন অত্র সকল প্রকার স্বত্ব ও
আর এখন হইতে “স্বরাজ্য” নামে অভিহিত হইল। বালাজী
বিশ্বনাথ তাহার ব্যয়ের নিয়মিত প্রকারে ব্যবস্থা করিলেন—

(ক) স্বরাজ্যের শতকরা ২৫ টাকা আর রাজা পাইবেন।
ইহার নাম “রাজবাবতী।”

(খ) স্বরাজ্যের অবশিষ্ট তিন চতুর্থাংশের নাম “মোকাসা।”
ইহার মধ্যে দুই অংশ রাজা স্বীয় কর্মচারীদের যে দুই জনকে
ইচ্ছা দান করিবেন। তন্মধ্যে স্বরাজ্যের সমস্ত আয়ের শতকরা
৬ অংশ একজনকে দেওয়া যাইবে। ইহা “সাহোদ্রা” নামে
পরিচিত। মহারাজ শাহ এই অংশ পদ্ম-সচিবকে বংশপরম্পরা-
ক্রমে দান করিয়াছিলেন।

(গ) অবশিষ্ট শতকরা ৬৯ অংশ “আরেন্ মোকাসা” নামে
অভিহিত। ইহার মধ্যে তিন অংশ রাজা বাহাকে ইচ্ছা তাহাকে
দান করিতে পারেন। এই অংশকে “নাড়গোড়া” বলিত।

(ঘ) স্বরাজ্যের সমস্ত আয়ের অবশিষ্ট ৬৬ অংশ সর্দারদিগকে
আরগীর দিবার জন্ত ব্যয়িত হইবে।

(৩) “রাজবাবতী” আদায় করিয়া দিবার তার পেশওয়ার,
প্রতিনিধি ও সচিবের প্রতি অর্পিত থাকিবে।

মোকাসার মধ্যে আপনার প্রাপ্য অংশ সচিব মহাশয় আদায়
করিয়া লইবেন। বহুদূরস্থিত তালুক হইতে রাজা স্বীয় কর্ম-
চারীদেরকে প্রেরণ করিয়া মোকাসার টাকা আদায় করাইবেন।

“নাড়গোড়া” ও “আরগীর” বাহারা পাইয়াছে, তাহারা
আদায় করিয়া লইবে।

(৪) সর্দারগণের পরম্পরের মধ্যে সজাব-বৃদ্ধির জন্ত এক

জনের জায়গীয়ে অল্প জনের কতিপয় বস থাকিবে, এইরূপ ব্যবস্থাও করা হইল।

এই অভিন্ন নিয়মাবলীর ফলে একজনের কতি বৃদ্ধির সহিত অপর ব্যক্তির স্বার্থ ঘনিষ্ঠভাবে সম্বন্ধ হওয়ার মরাঠা-সর্দারগণের মধ্যে একতা-সংস্থাপনের পথ সুপরিষ্কৃত হইল এবং তাহারই ফলে ভবিষ্যতে মহারাজারিগণের সাম্রাজ্য সমগ্র ভারতময় বিস্তৃত হইয়া পড়িল।

এই সকল নিয়ম-স্থাপন তির মুসলমান-বিরোধে কর্তৃকৃত দেশের ক্ষুব্ধ-সমাজকে কয়েক বৎসরের জন্য নিতান্ত অসহ্যে রাখিয়া দিয়াছিল। কৃষিকৃষির উন্নতিসাধনে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। দক্ষ্য তত্ত্বের ভয়-নিবারণার্থ তিনি ব্যবস্থার ক্রটি করেন নাই। রাজ্যের অভ্যন্তরীণ শাসনব্যবস্থার শ্রীকৃষ্ণসাধনে কিছুদিন অনবরত পরিশ্রম করিয়া বালাজী বিশ্বনাথের স্বাস্থ্যভঙ্গ হয়। এই অবস্থাতেও তাঁহাকে দুই একটা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অভিযানের নেতৃত্ব গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। ইহার পর তিনি জলবায়ুর পরিবর্তন ও কিছুদিন বিশ্রামলাভের বাসনার মহারাজ শাহর অমুমতি লইয়া “সানবড়” গ্রামে গিয়া বাস করেন। কিন্তু কিছুতেই তাঁহার স্বাস্থ্য পূর্নাবস্থা লাভ করিতে পারিল না। ঐ স্থানে অবস্থানকালেই ১৭২০ খৃষ্টাব্দের এপ্রিলমাসে (গ্রান্ট ডকের মতে অক্টোবর মাসে) তিনি ইহধাম পরিত্যাগ করেন। বালাজীর মৃত্যুসংবাদশ্রবণে শাহ অতীব দুঃখিত হইয়াছিলেন।

বালাজী বিশ্বনাথ সমরকুশল বলিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিতে না পারিলেও সাহসী, বোদ্ধা ও রাজনীতিবিদ্যার বলিয়া বিশেষরূপে পরিচিত ছিলেন। শাহ বাল্যকালে মোগল-রাজ-পরিবারে থাকিয়া প্রতিপালিত হওয়ায় কিয়ৎপরিমাণে বিলাস-পরায়ণতার দাস হইয়া পড়িয়াছিলেন। বালাজী বিশ্বনাথের ন্যায় কার্যদক্ষ পেশওয়ার সহায়তা না পাইলে তিনি কখনও মহারাজ-দেশে একরূপ প্রতিপত্তি লাভ করিতে পারিতেন কি না সন্দেহ।

বালাজী বিশ্বনাথের মৃত্যুকালে তাহার জী রাধাবাই, পুত্র বালীরাও ও চিমাঙ্গী আশ্রা তাঁহার নিকটেই ছিলেন। ইহার পর ১৭৫৩ খৃষ্টাব্দে রাধাবাইয়ের মৃত্যু হয়। মৃত্যুকালে বালাজীর বয়স আনুমানিক ৫০ বৎসর হইবে। বালীরাও ও চিমাঙ্গী তির তাঁহার দুইটা কন্যাও ছিল।^১

বালীরাও বঙ্গাল পেশওয়া—১৬৯৯ খৃষ্টাব্দে শ্রীবর্দ্ধন-

গ্রামে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি বাল্যাবধি পিতার সহিত প্রায় সকল অভিযানেই উপস্থিত ছিলেন বলিয়া ভবিষ্যতে সর্বপ্রকার শৌর্য ও সাহসের আধার হইতে পারিয়াছিলেন। চন্দ্রসেনের সহিত বালাজীর বিগ্রহকালে, দামাজীখোরাভের বিক্রেতে অভিযানকালে, ও সৈয়দদিগের কাছোদ্ধারের জন্য দিল্লীগমনকালে বালীরাও পিতার অঙ্গবর্তী হইয়াছিলেন। পিতার মৃত্যুর পূর্বে সৈয়দগণের প্রতিনিধি আলম্‌আলীর সহায়তা করিবার জন্য তিনি খানদেশে গমন করিয়াছিলেন। পিতার মৃত্যুর ১৫ দিন পরে ১৭২০ খৃষ্টাব্দের ১৭ই এপ্রিল বালীরাও শাহর নিকট পেশওয়ার পরিচ্ছদাধিসহ উক্ত পদ লাভ করিলেন। শ্রীপতিরাও প্রতিনিধি প্রভৃতি করেবজন রাজপুত্র এ বিষয়ে শাহকে অল্পপ্রকার পরামর্শ দিয়াছিলেন। কিন্তু বালাজী বিশ্বনাথের কার্যাবলী মরণ করিয়া ও তিনি ৬৭ বৎসরের অধিক কাল পেশওয়ারপদের সুখভোগ করিতে পারেন নাই তাহিয়া মহারাজ শাহ বালীরাওকে পিতৃপদে নিয়োজিত করিতে কালবিলম্ব করিলেন না।

পেশওয়ারপদে প্রতিষ্ঠিত হইয়াই বালীরাও মহারাজ শাহর নিকট পুণ্য স্বীয় বাসস্থান নির্দিষ্ট করিবার অমুমতি প্রার্থনা করিলেন এবং স্বীয় জননী ও আত্মীয়গণকে পুণ্য আনিয়া রাখিলেন। বাপুজী শ্রীপতি নামক একব্যক্তি পুরন্দর-দুর্গের অধিপতি ছিলেন, বালীরাও তাঁহাকে পুণ্য সুবেদার-পদে নিযুক্ত করিলেন। তিনি রত্নাজী জাধব নামক একজন বৃদ্ধিমান ব্যক্তিকে বাপুজীর অধীনতার থাকিয়া পুণ্যগ্রামকে সহরে পরিণত করিবার ভারাপণ করেন। তাঁহার চেষ্টায় কয়েক বৎসরের মধ্যেই পুণ্য বহুসংখ্যক ব্যবসায়ী ও কারিকরের বসবাস হইয়া উহা ক্রমে সহরে পরিণত হইল।

বালীরাও যখন পেশওয়ার পদলাভ করেন, তখন ভারত-বর্ষের রাজনীতিক অবস্থা কিরূপ ছিল, তাহার সংক্ষিপ্ত পরিচয় প্রদান করা আবশ্যিক। তাহা হইলে পাঠকেরা বালীরাওয়ের কার্যপ্রণালীর মর্ম প্রকৃতরূপে জ্ঞানকর করিতে পারিবেন।

এই সময়ে মরাঠা-সর্দারগণের আত্মবিগ্রহ বহুল পরিমাণে শান্ত হইয়াছিল। তবে রাজবংশের কলহে কতিপয় সর্দার শাহর পক্ষ ও অপরে কোল্‌হাপুরের সাম্রাজীর পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। তথাপি বালাজী বিশ্বনাথের চেষ্টায় মহারাজ শাহর পক্ষই প্রবলতা লাভ করিয়াছিল এবং দেশের বহুদল সম্পূর্ণ দমিত হইয়াছিল। দিল্লীর রাজপরিবর্তন-ব্যাপারে মহারাজারিগণ বিশেষ সহায়তা করার মহারাজশক্তির প্রতিপত্তি উত্তরভারতে বিশেষরূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।

ভারতবর্ষ মণিকাকনের জন্মভূমি এই সংবাদ অবগত হইয়া পাশ্চাত্য-মণিকগণ ইহার পূর্বেই এদেশে পদার্পণ করিয়াছিলেন।

(১) তদাধো জ্যোত কলা আনুবাধি “ইচলকরজী” এদেশের জয়ীয়ার ব্যক্তরাও বোরপড়ের সহিত ও কনিষ্ঠা কলা ভাওবাধি বাতিউবাধি বারামতী নগরের প্রসিদ্ধ উত্তম বাপুজী নারকের সহোদর আবাধী নারকের সহিত পরিণীতা হন।

এখানে পৰ্তুগীজ-বণিকেরাই এদেশে আগমন করেন। কিন্তু দেশের অবস্থা দেখিয়া তাঁহারা স্বল্পদিনের মধ্যেই বণিকবৃত্তি পরিত্যাগপূর্বক রাজকীয় ব্যাপারে প্রবেশলাভ করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ক্রমে এদেশীয় রাজস্ববর্ণের ছিদ্ৰাধেবণপূর্বক তাঁহাদিগের সহিত শক্তিশ্রীক্ষার বাসনাও তাঁহাদিগের বলবতী হইল। পশ্চিমসমুদ্রের তীরবর্তী বহুসংখ্যক বন্দর তাঁহারা অধিকার করিয়াছিলেন। ১৭২০ খৃষ্টাব্দে বাজীরাও রাজকার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়া দেখিলেন যে, পৰ্তুগীজগণও মহারাজ্যদিগের বলিষ্ঠ শত্রুর শ্রেণীতে পরিগণিত হইতে পারে।

পৰ্তুগীজদিগের সমৃদ্ধি দেখিয়া ফরাসী, ওলন্দাজ ও ইংরাজ বণিকেরাও এ দেশের বনসম্পত্তি-সুষ্ঠনের জন্য পশ্চিমভারতে শুভাগমন করিলেন। গোয়া, দমন, দীউ, বোম্বাই, দ্বারাক, মাটী, সুরাট, চৌল, বসই, পুন্ডিচেরী, রাজাপুর, বেঙ্গলুর্নে, করিকাল, যানান, চন্দননগর প্রভৃতি স্থানে এই সকল বৈদেশিক বণিকেরা আপনাদিগের পণ্যশালা স্থাপন করিয়াছিলেন, কিন্তু ১৭২০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ফরাসী অথবা ইংরাজেরা এ দেশের রাজকীয় ব্যাপারে প্রবেশ করিতে পারেন নাই।

এদিকে উত্তর-ভারতে মোগলবাদশাহের অবস্থা দিন দিন শোচনীয় হইতেছিল। সৈয়দগণের চেষ্টায় মহম্মদশাহ দিল্লীর সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। তিনি নিজে বেকরূপ বিলাসপ্রিয় ও বাসনাসক্ত ছিলেন, তাঁহার কর্মচারিবর্গও সেইরূপ নিতান্ত অকর্মণ্য ছিলেন। সুতরাং রাজস্বরবার বথেকাচার ও বিলাসব্যয়নের লীলাভূমি হইল। প্রজার উপর যোর অত্যাচার হইতে লাগিল। অথচ বাদশাহের দৈনন্দিন ব্যয়-নিরীক্ষার উপযুক্ত রাজস্বও আদায় হওয়া হ্রস্ব হইয়া উঠিল। বাদশাহ তখন কণ করিতে লাগিলেন। ঋণশোধের জন্য প্রজার উপর নিত্য নূতন কর বসিতে লাগিল। হ্রস্বল প্রজার আর্তনাদ শ্রবণ করে, এরূপ কেহ রহিল না।

এই সময়ে অরঙ্গজেবের আমলের একজন ক্ষুদ্র রাজনীতিবিশারদ সর্দার খীর বাহুবলে ও বুদ্ধিকৌশলে ভারতে মুসলমানদিগের প্রগতিপ্রায় গৌরবের পুনঃ প্রতিষ্ঠা করেন। প্রবর্তমান মহারাষ্ট্রশক্তির গতিরোধের জন্য তিনি যে চেষ্টা করেন, তাহা বহু পরিমাণে সফল হয়। এই বীরবরের নাম চিনুকিলিজ খাঁ বা নিজাম উলমুলক্। সৈয়দরাই তাঁহাকে মালবের জুবোদার রূপে দাক্ষিণাত্যে প্রেরণ করিয়াছিলেন। দিল্লীর দরবারে সৈয়দগণের অবাধারণ প্রতিপত্তি বৃদ্ধি পাইয়াছে দেখিয়া তিনি বিপদ পণিলেন। বাদশাহকে করতলগত করিবার তাঁহার যে উচ্চাকাঙ্ক্ষা ছিল, তাহা পূর্ণ হইবার আশা সুদূরপরাহত হইতেছে দেখিয়া তিনি দাক্ষিণাত্যে খীর কমতাবিতারপূর্বক নিজ

বলবৃদ্ধির সঙ্কল্প করিলেন। তিনি প্রথমতঃ প্রকাশভাবে বিদ্রোহ-ঘোষণা ও মালব হইতে নর্থদাতীর পর্য্যন্ত সমুদায় ভূভাগ আক্রমণ করিলেন। আশীরগড় দুর্গ অধিকারপূর্বক তিনি অধিকাংশ মোগলসর্দারকে বশকরুত করিতে সফলকাম হন। সৈয়দেরা এই সংবাদ পাইয়া দিলাবর খাঁ নামক জনৈক সেনানীকে নিজাম উলমুলকের বিরুদ্ধে প্রেরণ করেন। অরঙ্গাবাদ হইতে হুসেন আলীর ভ্রাতৃপুত্র আলমআলীও তাঁহার বিরুদ্ধে যুদ্ধ যাত্রা করেন। আলিমআলীর সাহায্যার্থে ধওরাও খাতাড়ে, দমাজী গায়কবাড়, বাজীরাও প্রভৃতি মহারাষ্ট্রীয় সেনানী গমন করিয়াছিলেন। বাজীরাও যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়াছিলেন কি না, তাহা জানা যায় না। তবে অন্যান্য স্রষ্টা সর্দারেরা এই যুদ্ধে বিশেষ শৌর্যবীর্য্য প্রকাশ করিয়াছিলেন, এইরূপ বর্ণনা দৃষ্ট হয়। তথাপি নিজামের হস্তে আলম আলী ও দিলাবর খাঁকে পরাস্ত হইতে হয়। তাঁহাদিগের পরাস্তবাবর্তী-শ্রবণে হুসেন-আলী দিল্লী হইতে বাদশাহকে লইয়া নিজামের বিরুদ্ধে যাত্রা করেন। পশ্চিমধ্যে বোধ হয় বাদশাহের ইঙ্গিত ক্রমেই তাঁহাকে শুণ্ডঘাতকের হস্তে প্রাণ হারাইতে হয়। অতঃপর তাঁহার ভ্রাতা আবুছল্লাও বন্দী হইয়া কারাগারে নিক্ষিপ্ত হন।

এইরূপে বিনা আয়াসে নিজাম উলমুলকের উন্নতির পথ পরিষ্কৃত হইল। বাদশাহ মহম্মদ শাহ তাঁহাকে খীর প্রধান মন্ত্রীর পদে বরিত করিয়া দিল্লীতে আহ্বান করেন। কিন্তু দাক্ষিণাত্যে বিজাপুরে বিপ্লব উপস্থিত হওয়ায় ১৭২২ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত তিনি দিল্লীগমনের অবকাশ পান নাই। সে যাহা হউক, বাজীরাও পেশওয়া পদ লাভ করিয়া দেখিলেন যে, মুসলমানদিগের মধ্যে নিজাম উলমুলকই তাঁহার একমাত্র প্রধান প্রতিদ্বন্দ্বিতাপ্রিয় দাক্ষিণাত্যে বিরাজ করিতেছেন।

পূর্ববর্ণিত বিপ্লবকালে খান্দেশ হইতে মহারাষ্ট্রীয়দিগের প্রাণ্য চৌধ ও সরমেশমুখী-সংক্রান্ত প্রাণ্য রাজস্ব আদারে বিয় ছটিতে লাগিল। বাজীরাও পেশওয়া হইয়াই তুলিলেন যে, খান্দেশের মোগলেরা মহারাষ্ট্রীয় মোকাসাদারদিগের আদায়-কার্য্যে বাধা দিতেছে। ১৭২১ খৃঃ অব্দে তিনি রামচন্দ্র গণেশ নামক জনৈক মহারাষ্ট্রীয় সেনানীকে খান্দেশ ও মালবপ্রদেশে চৌধ ও সরমেশমুখী স্বত্ব আদায়ের জন্য প্রেরণ করেন। রামচন্দ্র গণেশকে মোগলেরা প্রাণপণে বাধা দিতে ক্রটি করে নাই। তথাপি তিনি বাহুবলে আপনাদিগের সমস্ত স্বত্ব আদায় করিয়া প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। পরবর্তী বৎসরেও আদায়ে গোলযোগ ঘটায় বাজীরাও উদাজী পবারকে সসৈন্যে মালবপ্রদেশে প্রেরণ করিতে বাধ্য হন। উদাজী মালবের প্রত্যেক পরগণার

রাজপুত্রের নামে মহারাজ শাহর আদেশপত্র লইয়া ১৭২২ ও ১৭২৩ খৃষ্টাব্দে মালব হইতে চৌধ ও সরদেশমুখী সংক্রান্ত প্রাপ্য আদায় করিয়া লইয়া আসেন। পরবর্তী বৎসরে উদাজী পবারের সহিত বাজীরাও তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা চিমনারী আম্মা মালবে গমন করেন। রাজা গিরিধর নামক তথাকার কোনও সুবেদার সমরলিপ্সু হইয়া তাঁহাদিগের গতিরোধ করেন। বলাবাহুল্য তাঁহাকে যুদ্ধে পরাভব স্বীকার করিতে হয়।

বাজীরাওয়ের বিশেষ ইচ্ছা ছিল যে, মালব-দেশকে সম্পূর্ণরূপে স্বকরতলগত করিয়া ক্রমে ক্রমে উত্তর-ভারতে মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্য বিস্তার করিবেন। তিনি শৌর্য ও উৎসাহের অবতারণা ছিলেন বলিলেও অতুক্তি হয় না। এই কারণে তিনি প্রতিনিধি শ্রীপতিরীওর বিশেষ সঁধ্যায় ভাজন হইয়াছিলেন। বাজীরাও বাহাতে পীর বিক্রম ও কার্য দক্ষতা প্রকাশ করিয়া মহারাজ শাহর অধিকতর শ্রীতি ভাজন হইতে না পারেন, তিনি সে বিষয়ে সর্কদা বদ্ধ করিতেন। মহারাজ শাহর নিকট বাজীরাও উত্তর-ভারতে অভিযান করিবার প্রসঙ্গ উত্থাপন করিলেই শ্রীপতিরীও নানাবিধ যুক্তিতর্কের অবতারণা করিয়া তাহার অকিঞ্চিৎকরতা প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করিতেন। কয়েক-বার এইরূপ ঘটায় মহারাজ শাহ সর্কসম্মতিক্রমে এ বিষয়ের শেষ সিদ্ধান্ত করিবার জন্য একদিন সভা আহ্বান করেন। দরবারে সকল সর্দার ও সামন্তগণ উপস্থিত হইলে প্রথমতঃ প্রতিনিধি বাজীরাওয়ের প্রস্তাবের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদে নানা কথার অবতারণা করেন। তিনি বলেন,—

“পেশওয়ার স্বপক্ষের বলাবলের বিচার না করিয়া কেবল আগ্রহাতিশয্যবশতঃ হিন্দুস্থান (উত্তর ভারত) বিজয়ের প্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়াছেন, প্রকৃত পক্ষে একটা সামান্য বিদ্রোহদমনেরও এখন আমাদের সামর্থ্য নাই। নিজামের মহাবল পরাক্রম সৈন্তসমূহ আমাদের দ্বারদেশে আসিয়া যুদ্ধপ্রার্থনা করিতেছে। তাহাদিগের রণকণ্ঠুতি নিবৃত্ত করিবার আমাদের শক্তি নাই। অধিক কি, আমাদের প্রাপ্য চৌধ ও সরদেশমুখী স্বত্বই আমরা সর্কজ নির্দিষ্টরূপে আদায় করিতে অসমর্থ। এ অবস্থার বিবেচনায় প্রবৃত্ত না হইয়া আগে স্বরাজ্যের দৃঢ়তা-সম্পাদনে যত্নশীল হওয়াই কর্তব্য। কোল্হাপুরের সাম্রাজ্যীয় সহিত আমাদের বে বিরোধ আছে, তাহার মীমাংসা ও কর্ণাটক অঞ্চলে মহাত্মা শিবাজী যে রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহার পুনরুদ্ধার না করিয়া উত্তর ভারতে অভিযান করা আমি কিছুতেই রাজ্যের পক্ষে হিতকর বলিয়া মনে করি না। পেশওয়ার ন্যায় আমারও শৌর্য ও সাহস আছে। কিন্তু বিদেশে গিয়া শৌর্যপ্রকাশের ইহা উপযুক্ত সময় নহে।”

বাজীরাও একজন স্রবজ্ঞা ছিলেন। তিনি প্রতিনিধির এই প্রতিবাদের উত্তরে ওজস্বিনী ভাষায় যে সুদীর্ঘ বক্তৃতা করেন, তাহার মর্মার্থ এইরূপ,—“প্রতিনিধির উপদেশ অতীব বিশ্বাসকর। বর্তমান কালের প্রকৃত অবস্থা তাঁহার আদৌ ভ্রমরহিত হয় নাই। প্রকৃত পক্ষে মোগল-সাম্রাজ্যরূপ মহাতর একশ্রেণী জীর্ণাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে। উহার মূলে কুঠারাঘাত করিবার এতদপেক্ষা উপযুক্ত অবসর আর হইতে পারে না। কারণ মোগল বাদশাহেরা এখন মরাঠাগণের মুখাপেক্ষী হইয়াছেন। বীরশ্রেষ্ঠ মরাঠাগণেরই সাহায্যে আপনার অধিকার রক্ষা করিতে এখন মোগলগণ চেষ্টা করিতেছেন। এ অবস্থায় মরাঠাগণ যথোচিত বিক্রম প্রকাশ করিলে সমগ্র ভারতবর্ষে তাঁহাদিগের স্বরাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইবে। মোগল বাদশাহীর পরিবর্তে ভারতবর্ষে হিন্দুসাম্রাজ্য স্থাপিত হইবে। নিজাম উলমুলকের ভয়ে মোগল-রাজ্য বিনাশের এ সুযোগ ত্যাগ করা আমি কখনই সঙ্গত মনে করি না। এক্ষণে ভীত হইলে রাজ্যবৃদ্ধি কিরূপে হইবে? পরলোকগত মহারাজ শিবাজী দৌলতাবাদে অগুরুজ্ঞানের জ্ঞান প্রবল শত্রুর অবহিতিকালেও বিজাপুর ও গোলকুণ্ডার সুলতানের বিরুদ্ধে অভিযান করিতে বিরত হন নাই এবং উক্ত সুলতানদিগকে সম্পূর্ণ দমন করিবার পূর্বে কর্ণাটক অধিকারের সুযোগ পরিত্যাগ করেন নাই। মহারাজ সাম্রাজ্যীয় মৃত্যুর পর মহারাজ রাজারামকেও বহুবার এক্ষণে সাহস প্রকাশ করিতে হইয়াছিল। প্রতিনিধির জ্ঞান ভীড়তা প্রকাশ করিলে তাঁহার কোনও কার্য সাধন করিতে পারিতেন না। ফলতঃ নিজাম উলমুলকে ভয় করিবার কোনও কারণ নাই। কোল্হাপুরের সাম্রাজ্যীয় সহিত যখন ইচ্ছা সন্ধি করিয়া কর্ণাটকের ব্যবস্থা করিতে বিলম্ব হইবে না। অগ্রে হিন্দুদিগের নিজস্ব হিন্দুস্থান হইতে বৈদেশিকদিগকে বিতাড়িত করিয়া অলৌকিক যশোলাভ করিতে পারিয়াছি ও ঈশ্বরের কৃপায় যখন আমরা মোগলদিগের হস্ত হইতে প্রাণপ্রাপ্ত স্বরাজ্যের উদ্ধার সাধন করিতে পারিয়াছি, তখন এই মহারাজীয় সৈন্যের বীর্যবলে আমরা হিমালয়ের শিখরদেশস্থিত “আটকে” মহারাজীয় বিজয়-পতাকা রোপণ করিতে পারিব। উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত থাকিয়া যদি মহৎকার্য সাধন করিতেই না পারিলাম, তাহা হইলে স্বরাজ্যের উচ্চ পদলাভ করিয়া ফল কি? মহারাজ আমাকে কেবল সনন্দ পত্রদান করুন। আমি নূতন সৈন্তদল গঠন করিয়া মোগল-সাম্রাজ্য অধিকার করিতেছি। নিজাম উলমুলকে দমন করিবার তারও আমার উপর থাকিল। সমগ্র যবন-

(১) বাজীরাওর এই বাক্য প্রতিনিধির অন্তরে বোঝ হয় বিঘ্ন আঘাত লাগিয়াছিল।

রাজ্যের উচ্ছেদপূর্বক ভারতবর্ষে সর্বত্র হিন্দুসাম্রাজ্য স্থাপন করিবার জন্য মহারাষ্ট্র শিবাজী মহারাজের বিশেষ ইচ্ছা ছিল। অকাল মৃত্যুর জন্য তাঁহার সে উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয় নাই। মহারাজের (শাহর) পুণ্যবলে আমি সে কার্য সাধন করিতেছি। বিশেষতঃ পিতৃদেবের সহিত উত্তর-ভারতে গিয়া আমি সেখানকার অবস্থা বুঝে প্রত্যক্ষ করিয়া আসিয়াছি। হিন্দুধর্মের দেশীয় রাজন্যবর্গের সহিত এ বিষয়ে পূর্বেই আমাদের সন্ধি স্থাপিত হইয়াছে। এখন কেবল মহারাজের আদেশ হইলেই আমি কার্যসিদ্ধি করিতে পারি। কর্ণাটকের ও কোঙ্কণপূর্বের সাম্রাজ্যীয় ব্যাপার যদি প্রতিনিধি মহাশয়ের নিকট বিশেষ গুরুতর বলিয়া বোধ হইয়া থাকে, তাহা হইলে সম্প্রতি যে সৈন্য সজ্জিত আছে, তাহা লইয়া কতিপয় বড় বড় সর্দারের সহিত তিনি সেদিকে অভিযান করিতে পারেন। উত্তর-ভারত-বিজয়ের ভার মহারাজের আদেশ পাইলে আমি লইতেছি।”

বাজীরাওয়ের এই উৎসাহ ও উদ্বেজনাপূর্ণ বক্তৃতা শ্রবণ করিয়া মহারাজ শাহ অতীব প্রীত হইলেন এবং তাঁহার ভূরি ভূরি প্রশংসা করিয়া বলিলেন,—“বালাজী পন্তের ঔরসে আপনার ভার শৌর্যশালী ও কার্যদক্ষ ব্যক্তিরই জন্মগ্রহণ সম্ভবপর। আপনার ন্যায় কর্মচারী বাহার অধীনতার থাকেন, তাঁহার পক্ষে হিমালয়ের অপর পার্শ্বস্থিত কিরগণ্ডেও বিজয়পতাকা রোপণ কিছুমাত্র আশ্চর্য্য নহে। হিন্দুধর্ম নিজের ত অতি তুচ্ছ কথা। অতএব আপনি উত্তর-ভারতে গমন করুন, নিজাম উলমুল্ক ও কর্ণাটক-বিজয়ের ভার আমাদের উপর রাখুন।” এই বলিয়া মহারাজ শাহ ভূষণ-পরিচ্ছাদিত দ্বানে বাজীরাওকে সম্মানিত করিলেন। সেদিনকার দরবারে বাজীরাওয়ের পূর্বোক্ত প্রকার বক্তৃতার কালে মহারাজীয় সর্দার-সমাজে তাঁহার প্রশংসার সীমা রহিল না। সাতারার দরবারে প্রতিনিধি শ্রীপতি রাওয়ের যে গৌরব ও প্রভুত্ব ছিল, এই ঘটনায় তাহা হ্রাস পাইল। মহারাজ শাহও বাজীরাওয়ের একান্ত পক্ষপাতী হইয়া পড়িলেন এবং তাঁহাকে উত্তর ভারত-বিজয়ের জন্য সনন্দপত্র প্রেরণ করিলেন। ১৭২৫ খৃষ্টাব্দে এই ঘটনা ঘটে।

রাজসভায় বাজীরাও যেরূপ বীররসপূর্ণ বক্তৃতা করিয়াছিলেন, তাঁহার শৌর্য ও সাহসও তদনুরূপ ছিল। তিনি একদল সূতকার ও কটসহিষ্ণু ছিলেন যে, যুদ্ধাভিযান-কালে সময়ে সময়ে ৮১০ দিন পর্যন্ত তিনি অশ্ব হইতে অবতরণ না করিয়া এবং কাঁচা ছোলা ও ভুট্টা হস্তে সর্দারপূর্বক চূর্ণ করিয়া ভক্ষণপূর্বক কালাতিপাত করিতেন। তাঁহার বুদ্ধিও অতীব বিশাল ছিল। রাজকার্যে

তাঁহার ভার ধরুকের ব্যক্তি মহারাষ্ট্রে আর কেহ ছিলেন না। তিনি অসামান্য ও কিয়ৎ পরিমাণে বিলাসপ্রিয় ছিলেন।

উত্তর-ভারতে মহারাষ্ট্র-কমতা-বিস্তারের জন্য তিনি যে সৈন্যদল গঠন করেন, তাহার মধ্যে অনেক ভবিষ্যতে বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। ইহাদিগের মধ্যে মহলার রাও হোলকর, রাণোজী শিন্দে (সিন্ধিয়া), গোবিন্দরাও বুন্দেলা ও উদাজী পবার প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ইহার সকলেই (উদাজী পবার ভিন্ন) পূর্বে অতি সামান্য অবস্থার লোক ছিলেন এবং বাজীরাওয়ের সঙ্গে থাকিয়া ইতিহাসে অমরত্ব-লাভের যোগ্য হইয়াছিলেন।

মহারাজ শাহর নিকট সনন্দ লাভ করিয়া বাজীরাও প্রথমতঃ মালব-বিজয়ের জন্য চুইবার অভিযান করেন। উত্তর বারই তথাকার রাজা গিরিধরের পরাজয় সাধনপূর্বক তিনি তাঁহাকে করদানে বাধ্য করেন। যুদ্ধে জয়লাভ করিবার পর যে সূতন-ক্রিয়া আরম্ভ হয়, তাহাতে বহু সম্পত্তি তাঁহার হস্তগত হয়। মহলার রাও হোলকর, রাণোজী শিন্দে ও উদাজী পবার এই যুদ্ধে বিশেষ শৌর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন বলিয়া বাজীরাও তাঁহাদিগকে মালবের চৌধ ও সরদারস্বত্বের টাকা আদায় করিবার বংশপরম্পরাগত অধিকারপত্র দান করিলেন এবং সৈন্য-পোষকের জন্য “মোকাসা” নামক আরের অর্জাংশ (তন্মধ্যে হোলকর শতকরা ২২%, শিন্দে ২২% ও পবার ১০% হিসাবে) গ্রহণের আদেশ করিলেন (১৭২৫ খৃঃ অব্দ)।

(১) মহলার রাওয়ের পিতা পুণা জিলার অন্তর্গত নীরা নদীর তীরবর্তী হোল নামক গ্রামের চৌধলা বা গ্রামরক্ষকের অধীন কর্মচারী ছিলেন। মেঘ-পালন তাঁহার পুরুষানুক্রমিক ব্যবসার ছিল। মহলার রাও বালাকালে মেঘচারণ করিতেন। যৌবনে তিনি মহারাষ্ট্রীয় সৈনিক বিভাগে প্রবেশ করেন। বাজীরাও তাঁহার বুদ্ধিমত্তার পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে খাঁর সৈন্যদলের অন্তর্ভুক্ত করিয়া লন। ইহার পর ক্রমশঃ তাঁহার উন্নতি হইয়া তিনি বিশাল ভূখণ্ডের অধীশ্বর হন।

রাণোজী শিন্দে—মোহালিয়ারের সিন্ধিয়া বংশের আদিপুরুষ। তিনি প্রথমে মোহালিয়ারের অধীনে কার্য করিতেন। মোহালিয়ারের অবনতির হ্রস্বপাত ও বজাতির অভ্যুদয়-বর্ণনে তিনি পেশওয়ার বালাজী বিশ্বনাথের নিকট বারবার বা অবসাদীরা কার্য গ্রহণ করেন। কিন্তু তিনি তাঁহার সামান্য কৃত্যভাবেই বহুদিন অতিবাহিত করিয়াছিলেন। রাণোজীর দিঠা দেখিয়া বাজীরাও তাঁহার পনোন্নতি করেন। মহলার রাওয়ের সহিত ইহার বিশেষ জ্ঞাততা ছিল।

গোবিন্দরাও বুন্দেলা রত্নগিরি-জেলার অন্তর্গত মেঘের গ্রামের কুল-করপীর পুত্র। পিতার মৃত্যুর পর ইনি অসকটে পীড়িত হইয়া বাজীরাওয়ের সেবকত্ব গ্রহণ করেন। কার্যতৎপরতা-তপে ইনি বুন্দেলখণ্ডের সুবেদার নিযুক্ত হন।

মহাত্মা নিবাজীর চেষ্টায় কর্ণাটক মহারাজ্যীয়দিগের অধিকৃত হইয়াছিল। নিজাম-উল-মুল্ক দাক্ষিণাত্যের সুবেদারী লাভ করিলে ঐ প্রদেশ আপন কর্তৃত্বলগত করিয়াছিলেন। তাহা পুনরধিকার করিবার জন্য প্রতিনিধির বিশেষ ঔৎসুক্য ছিল। বাজীরাও মালববিজয়পূর্বক প্রত্যাবৃত্ত হইলে প্রতিনিধি-মহাশয়ের অনুরোধ-ক্রমে মহারাজ শাহ তাঁহাকে কর্ণাটক-জয়ার্থ গমন করিতে আদেশ করিলেন। সেই সময় কর্ণাটদেশে অভিযান করিবার উপযুক্ত অবসর বলিয়া বাজীরাওয়ের নিকট বিবেচিত হইল না এবং তাঁহার অভিপ্রায় তিনি মহারাজ শাহর গোচর করিয়াছিলেন। তথাপি প্রতিনিধির তুষ্টিসাধনোদ্দেশ্যে তাঁহাকে সেই সময়েই যুদ্ধযাত্রা করিতে হইল। কলে কর্ণাট হইতে চৌধ ও সরদেশমুখী আদায় হইল বটে; কিন্তু ঐ প্রদেশের অস্বাস্থ্যকর জলবায়ুর দোষে মহারাজ্যীয় সৈনিক-দিগের অনেকেই রোগে প্রাণত্যাগ করিল (১৭২৬ খৃঃ অব্দ)।

বাজীরাওয়ের গতিরোধ করা সহজ নহে দেখিয়া নিজাম-উল-মুল্ক এক অভিনব কৌশলজাল বিস্তারপূর্বক মহারাজ্যীয়-দিগের অভ্যুদয়-নিবারণের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। প্রকৃত পক্ষে মহারাজ্যীয়রাই এই সময়ে নিজাম-উলমুল্কের একমাত্র ভীতির স্থল ছিলেন। দিল্লী-দরবারে প্রাধান্য লাভ করাই এতদিন তাঁহার জীবনের প্রধান লক্ষ্য ছিল। কিন্তু এক্ষণে সে লক্ষ্য পরিবর্তিত হইল। কারণ ১৭২২ খৃষ্টাব্দে তিনি দিল্লীতে গিয়া বাদশাহী দরবারের ধ্যেয় শৌচনীর অবস্থা দর্শন করিলেন, তাহাতে বাদশাহের প্রধান মন্ত্রিত্ব করা তাঁহার নিকট গৌরবকর বলিয়া বোধ হইল না। তিনি অল্প দিনের মধ্যেই দিল্লী হইতে পদত্যাগপূর্বক দাক্ষিণাত্যে আসিয়া স্বীয় উচ্চাকাংক্ষা পরিতৃপ্তির স্বতন্ত্র ক্ষেত্র প্রস্তুত করিবার সংকল্প করিলেন। তিনি প্রথমেই দিল্লীর বাদশাহের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ-বোধনা করিয়া আপনাকে দাক্ষিণাত্যের স্বাধীন অধিপতি বলিয়া প্রচার করিলেন। দিল্লীর বাদশাহের জন্য তাঁহার কোনও ভয় ছিল না। দাক্ষিণাত্যে অল্প প্রতাপ স্থাপন-বিষয়ে মহারাজ্যীয়রাই তাহার নিকট বিষমরূপ বলিয়া বিবেচিত হইলেন। এই কারণে মহারাজ্যীয়দিগের অধঃপাত-সাধনই এখন হইতে তাঁহার জীবনের মূলমন্ত্র হইল।

মহারাজ্যীয়রা মালব-বিজয়-পূর্বক গুজরাত ও উত্তর-ভারতে আপনাদিগের অধিকার-বিস্তারে মনোযোগী হইয়াছেন দেখিয়া নিজাম প্রথমতঃ মনে মনে কিয়ৎ পরিমাণে সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। কারণ তিনি ভাবিয়াছিলেন, মহারাজ্যীয়দিগের দৃষ্টি উত্তর-ভারতের দিকে আকৃষ্ট হইলে তিনি বলসঙ্করের অবকাশ পাইবেন। তদ্বির বাদশাহের সহিত মহারাজ্যীয়দিগের বিগ্রহ ঘটিলে তাহার

কলে উভয় দলেরই দৌর্বল্য ঘটবার সম্ভাবনা—অন্ততঃ বাদশাহের শক্তি নিশ্চয়ই ক্রিয়ত হইবে। কিন্তু ইহা ভাবিয়াই তিনি নিশ্চিত হইলেন না। তিনি মহারাজ্যীয়দিগের হস্ত হইতে আত্মরক্ষার আর এক উপায় অবলম্বন করিলেন।

মোগল বাদশাহের প্রদত্ত সনদের বলে মহারাজ্যীয়রা প্রতি বৎসর নিজামের রাজ্য হইতে চৌধ ও সরদেশমুখী-বিষয়ক কর আদায় করিতেন এবং তদুপলক্ষে তাঁহার রাজ্যে প্রতি বৎসর মহারাজ্যীয়দিগের গতিবিধি হইত। তাহা বন্ধ করিবার জন্য তিনি শাহর নিকট প্রস্তাব করিয়া পাঠাইলেন যে, মহারাজ যদি নিজাম রাজ্যের চৌধ ও সরদেশমুখীর স্বত্ব ত্যাগ করেন, তাহা হইলে নিজাম তাঁহাকে একবারে কয়েক কোটি নগদ টাকা ও তাহার শাসনাধীন ইক্ষাপুরের নিকটস্থ কয়েকটা পরগণা নিকর জায়গীর-স্বরূপ প্রদান করিবেন। বাজীরাও এই প্রস্তাবে কখনই সম্মত হইবেন না, ইহা নিজামের অবিস্মৃত ছিল না। এই কারণে বাজীরাওকে কর্ণাটক-প্রদেশে যুদ্ধে লিপ্ত দেখিয়া সেই অবসরে শাহর নিকট এই প্রস্তাব প্রেরণ করিলেন। রাজসভায় তাহার প্রস্তাবের সমর্থন করিবার জন্য তিনি ত্রীপতিরায় প্রতিনিধি মহাশয়কে বেয়ার অঞ্চলে জায়গীর দিবার লোভ দেখাইয়া বশীভূত করিয়াছিলেন। লঘুমতি প্রতিনিধি মহারাজ শাহকে বুঝাইয়া দিলেন যে, নিজামের প্রস্তাবমত কার্য করিলে মহারাজ্যীয়দিগের বিশেষ লাভ হইবে। কাজেই সরলমতি শাহ ঐ প্রস্তাবে সম্মতি দান করিলেন।

এমন সময়ে সহসা কর্ণাট-বিজয়-সমাপন করিয়া বাজীরাও সাতারায় প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। তিনি এই ঘটনার বিষয় শ্রবণমাত্র নিজামের কৌশল বুঝিতে পারিলেন। তিনি শাহ মহারাজকে বুঝাইলেন যে, কোনও কারণে নিজাম-রাজ্যে চৌধ ও সরদেশমুখী আদায়ের স্বত্ব পরিত্যাগ করিলে উক্ত রাজ্যে আমাদিগের প্রতিপত্তির হানি হইবে এবং নিজামের মহারাজ্যভীতি কমিয়া গিয়া তিনি আমাদিগের বিরুদ্ধে গুপ্ত যড়যন্ত্র করিবার সুবিধা পাইবেন। তখন শাহ উক্ত প্রস্তাবে স্বীয় অসম্মতি জ্ঞাপন করিলেন। প্রতিনিধির উপর মহারাজ্যের অসন্তোষ হইল এবং বাজীরাওয়ের সহিত প্রতিনিধি বন্ধনের হইলেন।

এই কৌশলজাল ব্যর্থ হওয়ার নিজাম আর এক কৌশল খেলিলেন। তিনি কোল্হাপুরের সাম্রাজ্যীয় পক্ষ অবলম্বন করিয়া মহারাজ্য-সমাজে গৃহ-বিবাদানল প্রজ্জ্বলিত করিবার চেষ্টা করিলেন। বর্ষশেষে যখন শাহর কর্মচারিবর্গ চৌধ ও সরদেশমুখীর প্রাপ্য টাকা আদায় করিবার জন্য নিজামরাজ্যে উপস্থিত হইলেন, তখন নিজাম বলিলেন, “মহারাজ শাহ ও মহারাজ সাম্রাজ্যী উভয়েই আমার নিকট মহারাজ্যীয়গণের প্রাপ্য চৌধ প্রার্থনা

করিতেছেন। এ অবস্থায় মহারাষ্ট্র-রাজ্যের প্রকৃত অধিকারী নির্ণীত না হওয়া পর্যন্ত আমি চৌধ ও সরদেশমুখীর টাকা কাহাকেও প্রদান করিতে পারি না।” এই কথা বলিয়া তিনি মহারাজ শাহর কর্মচারীদিগকে স্বরাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিলেন। নিজামের এ কোশলও বাজীরাওয়ের নিকট অপরিজ্ঞাত রহিল না। তিনি বলিলেন, চৌধ আদায় করিবার বাদশাহী সনদ বাহার নামে আছে, নিজাম তাঁহাকেই চৌধ দিতে বাধ্য। শাহ তাঁহার বৃত্তির সারবত্তা ক্ষয়রক্ষা করিয়া নিজামের কার্য গর্হিত বলিয়া স্থির করিলেন এবং নিজামের বিরুদ্ধে অভিযান করিয়া চৌধ ও সরদেশমুখী আদায় করিবার হুকুম দিলেন। ১৭২৭ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে বাজীরাও রাজ্যের বাবতীর ঘোড়পুরুষদিগকে লইয়া অভিযানের আয়োজন করিলেন। নিজামও যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হইলেন।

এই সময়ে নিজামের সহিত যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে বাজীরাওয়ের অসাধারণ নৈপুণ্য প্রকাশ পায়। তিনি প্রথমে বৃহানপুর লুণ্ঠন ও ভস্মসাৎ করিবার অভিপ্রায় প্রকাশ ও নগরের অভিযুগ্মে ধাবিত হইলেন। তদুপলক্ষে নিজাম স্বীয় দলবল সহ বৃহানপুর-রক্ষার জন্য যাত্রা করিলেন। নিজামের সমস্ত সৈন্য ওদিকে গিয়াছে দেখিয়া তিনি স্বল্প সংখ্যক সৈন্য বৃহানপুর অঞ্চলে প্রেরণ করিয়া প্রধান প্রধান সেনানী সহ সহসা গুজরাতে প্রবেশ করিয়া তথাকার সুরবেদার সরবুলন্দ খাঁকে যুদ্ধে জর্জরিত করিয়া সমগ্র গুজরাত লুণ্ঠন করিলেন। এদিকে নিজাম তাঁহার অপেক্ষায় বৃহানপুরে বহুদিন যাপন করিবার পর তিনি বাজীরাওয়ের গুজরাত আক্রমণের সংবাদ শুনিতে পাইলেন। তখন তিনি পুণা অবিকার করিবার জন্য যাত্রা করিলেন। বাজীরাও এই সংবাদ প্রাপ্তিমাত্র স্তোমসং বিদ্যুৎসঙ্গে গুজরাত হইতে নিজাম হইলেন। বাজীরাওকে পৃষ্ঠোপরি দেখিয়া নিজাম পুণার আভিযুগ্ম পরিত্যাগপূর্বক বাজীরাওয়ের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন। সুচতুর বাজীরাও তাঁহার সহিত বিবিধ খণ্ডযুদ্ধে ক্রমশঃ পরাভূত হইয়া গোদাবরী-তীরবর্তী এক বিকট স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। বলা বাহুল্য, নিজাম স্বীয় বিপদ আদৌ বুঝিতে পারেন নাই। বাজীরাও নিজাম-পক্ষীয় সৈন্তের চতুর্দিকবর্তী জঙ্গল মধ্য করিয়া তাহাদিগের আশ্রয়-গ্রহণের পথ রুদ্ধ করিলেন। ইহার পর মহারাষ্ট্রের সৈন্যেরা চতুর্দিক হইতে তাহাদিগকে অবরুদ্ধ করিল, তখন উভয় পক্ষে ধোর যুদ্ধ আরম্ভ হইল। নিজামের তোপখানা মহারাষ্ট্রীয়দিগের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট ছিল, তাহাতে বহু মহারাষ্ট্র-সৈন্য বিনষ্ট হইল। তথাপি বাজীরাও সাহসপূর্বক স্থানত্যাগ করিলেন না এবং নিজামের সৈন্যদল বাহাতে খাদ্যাদির সংগ্রহ করিতে না পারে, তাহার

জন্ত বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করিলেন। এতদ্বশে নিজাম স্বীয় বিপদ বুঝিতে পারিলেন। তাঁহার সঙ্গে কোহাপুরের সান্তাজী, চক্রসেন আধব, রাও রত্না নিখালকর প্রভৃতি মরাঠা সেনানী ছিলেন। নিজাম তাহাদিগের সাহায্যে বাজীরাওয়ের পরাভব সাধন জন্ত মহারাজ সান্তাজীকে অমুরোধ করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাহাদিগের মধ্যে নানাবিষয়ে মতভেদ হওয়ার নিজামের দলে মহা গণ্ডগোলার অভিনয় আরম্ভ হইল। এদিকে খাদ্যাভাবে সকলেই দীনভাব ধারণ করিল। বাজীরাওয়ের সৈন্যদল হইতে শব্দ শব্দে গুলি আসিয়া অনেকের ইহলীলা সাক্ষ্য করিল। তখন নিরুপায় হইয়া নিজাম সন্ধিপ্রার্থী হইলেন। নানা তর্কবিতর্কের পর স্থির হইল,—

(১) নিজাম কোহাপুরের সান্তাজীর পক্ষ পরিত্যাগ করিবেন।

(২) নিজাম-রাজ্যে যে সকল মহারাষ্ট্রীয় কর্মচারী প্রতি বৎসর চৌধ প্রভৃতি আদায় করিতে যান, তাহাদিগের রক্ষার জন্ত নিজাম স্বরাজ্যস্থ কতিপয় ছুর্গ মহারাষ্ট্রীয়দিগকে দান করিবেন।

(৩) চৌধ ও সরদেশমুখীর প্রাপ্য সমস্ত বাকী টাকা অবিলম্বে পরিশোধ করিবেন।

এইরূপ সন্ধি স্থাপিত হইলে নিজাম বাজীরাওকে অভ্যর্থিত করিবার জন্ত স্বীয় শিবিরে আহ্বান করিলেন। অসাধারণ সাহসসম্পন্ন বাজীরাও ২১৩জন মাত্র ভৃত্যসহ একাকী শত্রু-শিবিরে গমনপূর্বক নিজামের অভ্যর্থনা গ্রহণ করিলেন। এই ঘটনা ১৭২৮ খৃঃ অব্দে ঘটে। এই সময়ে বাজীরাও সৈন্য-পোষণ-ব্যয়-নির্বাহের জন্য শিল্পে (সিলিয়া) ও হোলকরকে ১২টা পরগণা জায়গীর-স্বরূপ দান করিলেন।

গুজরাতের প্রতি মহারাষ্ট্রীয়দিগের অনেক দিন হইতে দৃষ্টি ছিল। নিজামের সহিত প্রথম যুদ্ধকালে বাজীরাও একবার গুজরাত আক্রমণ করিয়াছিলেন। ১৭২৯ খৃষ্টাব্দে তিনি বহু সৈন্যসহ স্বীয় ভ্রাতা চিম্নাজী আন্লাকে গুজরাতে প্রেরণ করেন এবং পরে নিজেও তথায় উপস্থিত হইলেন। তাঁহার সারবুলন্দ-খাঁকে বলিলেন যে, গুজরাতের চৌধ ও সরদেশমুখী আদায়ের স্বত্ব তাহাদিগকে প্রদত্ত হইলে মহারাষ্ট্রীয়েরা গুজরাতের শান্তি-রক্ষার ভার গ্রহণ করিবেন। সরবুলন্দ খাঁ তাহাতে সম্মত হইয়া যে সন্ধি করিল, তদনুসারে,—

(১) সুরত প্রদেশ ভিন্ন অবশিষ্ট সমস্ত গুজরাতের চৌধ ও সরদেশমুখীর স্বত্ব মহারাজ শাহকে প্রদত্ত হইল।

(২) গুজরাত-বাসীকে দহ্ম্য তরয়ের হস্ত হইতে রক্ষার জন্ত মহারাষ্ট্রপতি সর্বদা ২৫শত অবসাদী গুজরাতে রাখিতে প্রতিজ্ঞিত হইলেন।

(৩) গুজরাতে বিদ্রোহিত্রয় কবীরাগিগকে কোনও মহারাত্রি কোনও প্রকারে সহায়তা করিতে পারিবে না।

এই সন্ধির কালে বাজীরাও সেনাপতি-ত্রিষক রাও দা-ভাড়েকে তথাকার মোকলা ও সরদেশমুখের স্বত্বের একাংশ প্রদান করেন।

এই সময়ে মালবের রাজা গিরিধর মহারাত্রিগের চৌখ বন্ধ করিয়া দিয়া তাঁহাদিগের শক্ততাচরণ করেন। কাজেই যুদ্ধ বাধে। তাহাতে রাজা গিরিধর নিহত হন। তখন দিল্লীর বাদশাহ দারবাহাছর নামক বীর জনৈক আত্মীয়কে মালবে প্রেরণ করেন। এই নবীন যুধোদ্যের নৌর্যবলে মহারাত্রিগেরা প্রথমে পঞ্চাংগব হইলেও তাঁহাদিগের সাহায্যের জন্য চিমনারী আলা, শিলালী জাযব ও মল্লাররাও গমন করিলে মহারাত্রিগের বিজয় লাভ হয় এবং দারবাহাছর যুদ্ধে নিহত হন।

ইহার পর মহম্মদ খান বকশ নামক জনৈক সেনানীর উপর মালবের শাসনকর্তৃত্ব অর্পিত হয়। আলাহাবাদ অঞ্চলও তাঁহারই শাসনাধীন ছিল। বুদ্ধেলখণ্ড নামক রাজ্য এই দুই রাজ্যের মধ্যে অবস্থিত ছিল। ইহার পূর্বে ছত্রপতি শিবাজীর উপদেষ্ট্রক্রেম কত্রিয়ার ছত্রসাল কর্তৃক এই দেশে হিন্দুরাজ্য স্থাপিত হয়। মহম্মদ খান এই হিন্দুরাজ্য মষ্ট করিবার জন্য সচেষ্ট হন। রাজা ছত্রসাল পুনঃ পুনঃ যুদ্ধ করিয়াও বার্তিক্যপ্রযুক্ত মহম্মদ-খানের আক্রমণ রোধ করিতে পারিলেন না। তখন মিরপার হইরা ও বাজীরাওকে হিন্দুগিরের একমাত্র বন্ধু জানিয়া ছত্রসাল তাঁহার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়া নিরলিখিত মর্মে একটা মোক লিখিয়া পাঠাইলেন,—“পূর্বকালে নরককর্তৃক আক্রান্ত হইরা গজরাজ বেল্লপ বিপন্ন হইয়াছিল, আমরাও অন্য সেইরূপ বিপন্ন হইরাছি। বুদ্ধেলখণ্ড বাজী হারিতেছে, এ সময়ে হে বাজীরাও! তুমি তাহাদিগের লক্ষ্যাক্ষা কর।”

এই কাতরোক্তিপূর্ণ মোক পাঠ করিয়া বাজীরাওয়ের স্বয়ং মুসলমানগিরের গ্রাস হইতে বিপন্ন হিন্দুরাজ্য রক্ষা করিবার জন্য ব্যাকুল হইরা উঠিল। তিনি বীর সৈন্য দলসহ মহম্মদ খানের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। তিনি বীর পরাক্রমবলে বকশকে সম্পূর্ণ পরাস্ত করিয়া বুদ্ধেলখণ্ডকে বাধীন হিন্দুরাজ্য বলিয়া স্বীকার করিতে তাঁহাকে বাধ্য করিলেন। সময়বিক্রী বাজীরাও ছত্রসালের সহিত সাক্ষাৎ করিলে বুদ্ধ নরপতি হর্ষাঙ্গ-পূর্ণ নরনে তাঁহাকে আলিঙ্গন ও সকলের সমীপে তাঁহাকে বীর তৃতীয় পুত্র বলিয়া স্বীকার করিলেন। এই যুদ্ধে পরাজিত শত্রুর প্রতি মহারাত্রিগেরা অতীব সন্তোষ প্রকাশ করিয়াছিলেন। এই বিপদ হইতে উদ্ধারের জন্য ছত্রসাল বাজীরাওকে বসুনা-

তীরবর্তী বাঁসি (বান্দী) নামক দুর্গ ও তততুপার্বর্তী প্রায় সত্তর হই লক্ষ টাকা আয়ের ভূসম্পত্তি দান করিলেন। এই ঘটনা ১৭২৯ খৃষ্টাব্দের ২২শে এপ্রিল সংঘটিত হয়।

১৭৩৩ খৃষ্টাব্দে ছত্রসালের মৃত্যুকালে বাজীরাও তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন। সে সময়ে রাজা তাঁহাকে আরও একলক্ষ দশ হাজার টাকা আয়ের রাজ্যাংশ দান করেন। গোবিন্দরাও বুদ্ধেলখণ্ড নামক জনৈক ব্রাহ্মণ-সর্দারের প্রতি এই ৩ লক্ষ ৩০ হাজার টাকা আয়ের প্রদেশের শাসনভার অর্পণ করা হয়। কান্দী ও সাগর প্রভৃতি নগর গোবিন্দরাও কর্তৃক স্থাপিত হয়। বুদ্ধেলখণ্ড অঞ্চলে মহারাত্রিগিরের প্রভাপ গোবিন্দরাওয়ের বাহ-বলেই অক্ষুণ্ণ হইয়াছিল। পাণিপথের যুদ্ধে ইহার মৃত্যু ঘটে।

ইহার পূর্বে নিজাম বাজীরাওয়ের হস্তে পরাজিত হইয়াছিলেন বলিয়া তিনি তাঁহার অবমাননার প্রতিশোধ লইবার অবসর খুঁজিতে ছিলেন। কিন্তু তিনি স্বয়ং তাঁহার সহিত সন্ধিহুজে বন্ধ ছিলেন ও তাঁহার সহিত যুদ্ধে জয়লাভের আশা অন্ন ছিল বলিয়া তিনি বাজীরাওয়ের বিরুদ্ধে তাঁহার প্রতিশোধগণকে গোপনে সহায়তা করিবার চেষ্টা করিতেছিলেন। এই সময়ে একটা গৃহবিবাদের ঘটনা হওয়ার তাঁহার সৌভাগ্যক্রমে সে সুযোগ উপস্থিত হইল। গুজরাতে ১৭২৯ খৃষ্টাব্দে সরবুলন্দ খানের সহিত যে সন্ধি হয়, বাজীরাও তাহাতে সহগামী সেনাপতি ত্রিষকরাও দাভাড়ে মতামত গ্রহণ করেন নাই। পূর্ব হইতেই সর্জত বাজীরাওয়ের প্রতিপত্তি-দর্পনে তিনি তাঁহার প্রতি কিয়ৎ পরিমাণে ঈর্ষাপরবশ হইয়াছিলেন। এই ঘটনার তিনি আপনাকে নিতান্ত অবজ্ঞাত মনে করিয়া বাজীরাওয়ের উপর অতীব অসন্তুষ্ট হইলেন।

নিজাম এই অসন্তোষের বিষয় অবগত হইয়া অতীব আনন্দিত হইলেন এবং এই বিষয়বাসিতে ইচ্ছন প্রকোপের প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তিনি বাজীরাওয়ের বিরুদ্ধে সেনাপতিকে সহায়তা করিতে প্রতিক্রান্ত হওয়ার ত্রিষকরাও সৈন্যে বাজীরাওকে আক্রমণ করিবার আয়োজন করিতে লাগিলেন।

(১) আমরা এই তারিখ বাজীরাওয়ের সহকারী সেনানী শিলালী জাযব রাওয়ের বুদ্ধেলখণ্ডের যুদ্ধক্ষেত্র হইতে লিখিত মূলপত্র ও মহারাত্রিগির স্বয়ং অবসরম্বে নির্ণয় করিলাম। খ্রীষ্টাব্দ ১৭৩৩ খৃষ্টাব্দে এই ঘটনার অব বলিয়া নির্ণয় করিয়া ভ্রমে পতিত হইরাছেন। এই পত্রে লিখিত আছে যে, বকশ পরাজিত ও অবরুদ্ধ হইলে, তাঁহার পুত্র ত্রিষনহর আক-গাল সৈন্তসহ পিতার উদ্ধারার্থ আসন্ন করেন। মহারাত্রিগেরা তাঁহাকে পরাজিত করিয়া শত্রুপক্ষের তিন সহস্র লব ও ১৩টি হস্তী ও শতাবধিক উষ্ট্র হস্তগত করেন।

তাহার উদ্ভেজনায় পিলাজী গায়কবাড় প্রভৃতি কয়েকজন সেনানী তাহার সহায় হইলেন। তিনি ৩৫ সহস্র সৈন্যসহ গুজরাত হইতে বাজীরাওয়ের সর্বনাশ করিবার জন্য পুণা অভিমুখে অভিযান করিলেন। তিনি প্রচার করিলেন যে, বাজীরাওয়ের প্রতিপত্তি অতিমাত্রা বর্ধিত হওয়ার মহারাজ শাহর শক্তি খর্ব হইবার উপক্রম হইয়াছে। এই কারণে তিনি পেশবার বর্ষ চূর্ণ করিয়া শাহর ক্রমতা বৃদ্ধি করিবার জন্য যুদ্ধ করিতেছেন এবং অনেক প্রসিদ্ধ মরাঠা-সেনানী এই কার্যে তাহার সহায় হইয়াছেন। বলা বাহুল্য এই কথা শুনিয়া অনেকে তাহার পক্ষ অবলম্বন করিল। বাজীরাও এই সংবাদ অবগত হইয়া কিছুমাত্র ভীত হইলেন না। তিনি যথা সম্ভব কিপ্রত্যাহার সহিত সৈন্যসংগ্রহপূর্বক সেনাপতির বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। তিনি ঘোষণা করিলেন যে, “সেনাপতি হিন্দু হইয়াও নিজামের পরামর্জক্রে মহারাষ্ট্ররাজ্যে গৃহবিবাদে মূঢ়তা করিতেছেন। অতএব বাহারা প্রকৃত ব্রাহ্মণের মঙ্গল-কামী তাহাদের সেনাপতির বিরুদ্ধে অন্তর্যায় কর্তব্য।” এই ঘোষণার কলে বাজীরাওয়ের সৈন্যদল কিয়ৎ পরিমাণে পুষ্ট হইল।

১৭৩০ খৃঃ, সেপ্টেম্বর, বাজীরাও ও চিম্বাজী আশা আশ্ব-রকার জন্ত ১৮ সহস্র সৈন্য লইয়া সেনাপতি ত্রিধকরাও দাভাড়ের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। তাহার গুজরাতে উপস্থিত হইয়া সেনাপতির সহিত প্রথমেই সন্ধির কথাবার্তা আরম্ভ করিলেন। কিন্তু গৃহবিবাদ যে অনর্থের মূল, একথা না বুঝিয়া ও পেশ-ওয়েকে ভীত জানিয়া সেনাপতি যুদ্ধারম্ভ করিয়া দিলেন। বড়োদার নিকটবর্তী দভোই নামক স্থানে উভয় পক্ষের তুমুল সংগ্রাম হইল। নিজাম উলমুলকের নিকট যে সাহায্য পাইবার আশা ছিল তাহা আসিল না। বাজীরাওয়ের অধুত সৈন্যপত্যা-জ্ঞে ৩৫ সহস্র সৈন্যসহ বিপক্ষদল পরাজিত হইলেন। স্বয়ং সেনাপতিও যুদ্ধে গতাহত হইলেন। পিলাজী গায়কবাড়ের ছই পুত্রও এই যুদ্ধে নিহত হন। স্বয়ং পিলাজী আহত হইয়া পলায়ন করেন। হোলকর ও সিদ্ধিরা এই যুদ্ধেও বিশেষ বিক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন। (১৭৩১ খৃঃ ফেব্রুয়ারী)।

পেশওয়ার গুজরাতের বন্দোবস্ত করিয়া সাতারার কিরিয়া আসিলে প্রতিনিধি বাজীরাওয়ের বিরুদ্ধে অনেক কথা মহারাজ শাহকে বলিলেন। সেনাপতির মৃত্যুতে মহারাজ অতীব দুঃখিত হইলেন। কিন্তু বাজীরাও সমস্ত ঘটনা তাহার গোচর করার নিজামের উপর তাহার ক্রোধ বৃদ্ধি হইল। তিনি সেনাপতি-পুত্র বশোবন্তরাওকে সৈন্যপত্যা প্রদানপূর্বক বাজীরাওয়ের সহিত সখ্য স্থাপন করিয়া দিলেন। উভয়ের মধ্যে আর

বাহাতে কোনও প্রকারে কলহ না হয়, সে অন্য উভয়ের নিকট হইতে লিখিত প্রতিজ্ঞা-পত্র গ্রহণ করিলেন। তদবধি গুজ-রাতের সম্পূর্ণ শাসনভার সেনাপতির উপর অর্পিত হইল। মালবে বাজীরাও সর্বস্বত্ব হইলেন এবং স্থির হইল যে, গুজরাতের রাজস্বের অর্দ্ধাংশ বাজীরাওয়ের হতে রাজকোষে প্রেরিত হইবে, সর বুলন্দ খাঁর নিকট হইতে প্রাপ্ত অন্যান্য প্রদেশের আর সেনাপতি স্বয়ং রাজসরকারে প্রেরণ করিবেন। এই সময়ে পিলাজী গায়কবাড়ের সঙ্গেও বাজীরাওয়ের সখ্য হয় এবং গায়কবাড় শাহর নিকট “সেনাখাস খেল” উপাধি লাভ করেন (১৭৩১ খৃঃ আগষ্ট)।

সেনাপতি ত্রিধকরাও দাভাড় প্রাতি বৎসর শ্রাবণ মাসে দেশবিদেশের ব্রাহ্মণপণ্ডিতদিগকে আহ্বান করিয়া তাহাদিগের পাণ্ডিত্যমুসারে তাহাদিগকে দক্ষিণাদি দানে পুরস্কৃত করিতেন। তাহার মৃত্যুর পর সেই দক্ষিণাদান কার্য বন্ধ হইয়া যায়। তদবধি বাজীরাও উহা পুনরায় প্রবর্তিত করেন। এই কার্যে বার্ষিক ৬০৭০ হাজার টাকা ব্যয়িত হইত। তাহার পুত্র বালাজী বাজী-রাও পেশওয়ার আমলে দক্ষিণায় ব্যয় বৃদ্ধি হইয়া বার্ষিক ১৬ লক্ষ টাকা পর্যন্ত হইয়াছিল। ইংরাজেরাও ১৮৫১ খৃঃ অব্দ পর্যন্ত এই দানকার্য অব্যাহত রাখিয়াছিলেন। তাহার পর হইতে ঐ টাকার একাংশ কতিপয় শাস্ত্রাভ্যাসপ্রিয় ব্রাহ্মণ-পরিবারকে প্রাতি বৎসর নিরমিতরূপে প্রদানের ব্যবস্থা করিয়া অবশিষ্ট টাকা “দক্ষিণা প্রাইজ কমিটি” ও “দক্ষিণা কেলোশিপ” পরীক্ষার ব্যয়িত হইয়া থাকে। “দক্ষিণা-প্রাইজ-কমিটি” হইতে অন্যান্য মহারাষ্ট্র-ভাষায় উৎকৃষ্ট গ্রন্থলেখককে যোগ্যতামুসারে ৫০ হইতে ৫০০ টাকা পর্যন্ত পুরস্কার দেওয়া হইয়া থাকে।

সেনাপতির সহিত বিরোধ-শান্তির পর বাজীরাও নিজামকে এই গৃহবিবাদের মূল জানিয়া তাহার বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রার আরো-জন করিতে লাগিলেন। তদ্বর্ণনে নিজাম ভীত হইয়া সন্ধির প্রস্তাব করিয়া পাঠাইলেন। তাহাতে স্থির হইল যে নিজাম অতঃপর মহারাষ্ট্রদিগের কোনও ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিবেন না এবং বাজীরাও স্বাধীন ভাবে দক্ষিণাত্যের সর্বত্র আধিপত্য করিবেন।

পরবর্তী বর্ষে বাজীরাওর মালবে গমনকালে নিজামের সহিত তাহার সাক্ষাৎ হইয়া স্থির হয় যে,—মালবে গমনাগমনকালে বাজীরাওয়ের সৈন্য থাকেনস্থিত নিজামের অধিকারে উপদ্রব করিতে পারিবে না এবং নিজাম চৌধ ও সরদেঞ্চুখীর টাকা বিনা তাগাদার পেশওয়ারকে যথানিয়মে প্রতিবৎসর প্রদান করিবেন।

ইহার পর জজিরার সিদ্ধিদিগের সহিত মহারাষ্ট্রপতির বিরোধ ঘটে। মহারাজ শাহ প্রতিনিধি শ্রীপতিরাওকে তাহা-

বিগের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। কিন্তু তাঁহার পরাকর বাটল। তখন শাহ্ মালব হইতে বাজীরাওকে ডাকাইয়া পাঠাইলেন। বাজীরাও রাণোজী শিন্দে ও মহলাররাও হোলকরকে মালবের ভার দিয়া অস্ত্রিয়া অভিযুগে প্রস্থান করিলেন। তাঁহার সহিত যুদ্ধে সিদ্ধি পরাজিত হয়। ঐ অঞ্চলের ১১টা মহালের আয়ের অর্ধাংশ মহারাজারই পাইলেন। রায়গড় প্রভৃতি পাঁচটা প্রসিদ্ধ দুর্গও তাঁহাদিগের হস্তগত হইল। এই কার্যে সন্তুষ্ট হইয়া মহারাজ শাহ্ বাজীরাওকে রায়গড় ও নিকটবর্তী প্রদেশের আধিপত্য প্রদান করিলেন।

অতঃপর উত্তর-ভারতের প্রতি বাজীরাওয়ের দৃষ্টি আকর্ষিত হইবার কতিপয় কারণ ঘটে। প্রথমতঃ বাজীরাও গুজরাত ও মালব-বিজয়ের পর ঐ প্রদেশের চৌধ ও সরদেশমুখী স্বত্বের সমস্ত পত্র বাদশাহের নিকট প্রার্থনা করেন। বাদশাহ পূর্বের প্রতিশ্রুতি (অর্থাৎ বালাজী বিশ্বনাথকে ঐ প্রদেশস্বত্বের চৌধ প্রভৃতির সনন্দ দেওয়া হইবে বলিয়া যে প্রতিশ্রুতি করা হইয়াছিল তাহা) বিশ্বস্ত হইয়া বাজীরাওয়ের প্রস্তাবে অসম্মতি প্রকাশ করিলেন এবং সর বুলন্দ খান বাজীরাওকে ঐ স্বত্ব দিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহাকে পদচ্যুত ও অবজ্ঞাত করেন এবং তাঁহার স্থানে ঘোধপুরের রাজা অভয়সিংহকে গুজরাতের সুবেদার করিয়া পাঠান। অভয়সিংহ অতীব ক্রুরপ্রকৃতি ছিলেন। তিনি স্বীয় পিতাকে হত্যা করিয়া স্বয়ং সিংহাসন দখল করিয়াছিলেন। তিনি শিলাজী গায়কবাড়কে পরাজিত করিয়া পরে গুপ্ত-বাতকের দ্বারা তাঁহার বধসাধন করেন। এই ঘটনায় মহারাজী যেরা ভীত না হইয়া বরং অতীব উত্তেজিত হয়। তাঁহাদিগের উগ্রমুর্তি প্রকাশিত হইলে অভয়সিংহ ভয় পাইয়া স্বদেশে পলায়ন করেন। ইহার পর মহম্মদখানবংশের মুজুরাপুর জয়পুরের রাজা সবাই জয়সিংহ মালবের সুবেদাররূপে প্রেরিত হন। তাঁহার সহিত বাজীরাওয়ের মধ্য ছিল। (বালাজীবিশ্বনাথের দিল্লী হইতে প্রত্যাবর্তনকালে এই মধ্য ঘটনাছিল।) তাঁহার সাহায্যে বাজীরাও বাদশাহের শৌখিকভাবে মালবের অস্থায়ী অধিকার প্রাপ্ত হইলেন। কিন্তু তিনি গুজরাত ও মালবের চৌধ ও সরদেশমুখীর লিখিত সনন্দ প্রার্থনা করিয়াও পাইলেন না। এই সকল কারণে ১৭৩৫ খৃষ্টাব্দে তিনি যখন সিদ্ধির বিরুদ্ধে অভিযান করেন, তখন শিন্দে ও হোলকরকে আগ্রা পর্যন্ত মোগল-প্রদেশ আক্রমণ করিবার আদেশ করিয়া গিয়াছিলেন।

এই সকল কারণ ভিন্ন আর একটা কারণ হইয়াছিল। বাজীরাওয়ের সৈন্য সামন্ত অতিশয় বুদ্ধি পাওয়ায় তাঁহার অনেক ঋণ হইয়াছিল। সৈন্যগণ যথাসময়ে বেতন না পাওয়ার অতীব অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিল, বাজীরাও বড় বিপন্ন হইলেন। মহাত্মা রাম-

দাস স্বামী যেমন রাজনীতি ও ধর্মনীতি-বিষয়ে ছত্রপতি মহাত্মা নিবাজীর গুরু ছিলেন, সেইরূপ ব্রাহ্মস্বামী নামে এক মহাপুরুষ বাজীরাওর গুরু ও রাজনৈতিক পরামর্শদাতা ছিলেন। বাজীরাও নিত্যান্ত বিপন্ন হইয়া এই সময়ে তাঁহাকে পত্র লিখেন। উত্তরে স্বামীজী তাঁহাকে লিখিয়া পাঠান যে,—“বিপদের সময় ধৈর্য্য হারান তোমার জ্ঞান ব্যক্তির অকর্তব্য। তুমি মালবদেশ সম্পূর্ণ অধিকারপূর্ব্বক দিল্লী আক্রমণের চেষ্টা কর। তাহা হইলে অর্থ-কষ্ট নিবারণ, স্বেচ্ছাসেবক ও হিন্দুসাম্রাজ্যের বিস্তার—এই ত্রিবিধ উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে।” ইত্যাদি উৎসাহপূর্ণ উপদেশসম্বলিত পত্র পাঠ করিয়া বাজীরাও ধৈর্য্যধারণপূর্ব্বক দিল্লীর অভিযুগে আগ্রসর হইবার সংকল্প করিলেন।

বাজীরাওয়ের আদেশে মহারাজসেনা মালব হইতে চম্বল (চম্বল) নদীর তীরদেশ পর্যন্ত প্রসারিত হইল। মহলার-রাও হোলকরের অধীনতায় এক দল সৈন্য আগ্রা অতিক্রম করিল। তাহাদিগের তাড়ন-নৃত্য-দর্শনে বাদশাহ শঙ্কিত হইলেন। প্রধান মন্ত্রী খান-দোরান্ সন্ধির প্রস্তাব করিয়া পাঠাইলেন। বাদশাহের সহিত পরামর্শ করিয়া তিনি বাজীরাওকে মালবের চৌধ ও সরদেশমুখী এবং গুজরাতের সরদেশমুখী স্বত্বের সনন্দ দিতে প্রস্তুত হইলেন। কিন্তু বাদশাহের অধীন ভূমাণী সর্দারগণের প্রতিবন্ধকতায় যে প্রস্তাব রহিত হইল। তখন খান-দোরান্ বাজীরাওকে জানাইলেন যে, বাদশাহ তাঁহার সন্ধির বিনিময়ে চম্বল-নদীর দক্ষিণাঞ্চলস্থিত মোগলশাসিত প্রদেশ হইতে বার্ষিক ১৩ লক্ষ টাকা দান করিতে এবং পশ্চিমে কুদী কোটা হইতে পূর্ব্বদিকে বুধাওয়ার পর্যন্ত সমস্ত রাজপুতশাসিত প্রদেশ হইতে বার্ষিক ১০ লক্ষ ৬০ হাজার টাকা করাদায়ের অধিকার দিতে প্রস্তুত আছেন। বাজীরাওকে প্ৰেযোক্ত অধিকার প্রদানের উদ্দেশ্য এই ছিল যে, তাহা হইলে মহারাজী ও রাজপুতদিগের মধ্যে যুদ্ধবিগ্রহ উপস্থিত হইয়া উভয়েই গৃহবিবাদে জর্জরিত হইবেন এবং সেই সুযোগে মুসলমানগণ আপনাদিগের অন্তর্গতগণের পুনরুদ্ধারের অবকাশ পাইবেন। কিন্তু বাজীরাও ইহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া অধিক প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। তিনি এবার যে সকল স্বত্ব বাদশাহের নিকট চাহিলেন তাহার মধ্যে একটা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। হিন্দুদিগের প্রধান তীর্থ যথুয়া, প্রয়াগ, বারাণসী ও গঙ্গা এই চারিটা প্রদেশ বাহাতে বিধর্ম্মী মুসলমানদিগের হস্ত হইতে বিচ্যুত হইয়া মহারাজীদিগের শাসনাধীন হয়, তাহার ব্যবস্থা করিতে বাজীরাও বাদশাহকে অনুরোধ করেন। কিন্তু বাদশাহ কিছু-তেই সে প্রার্থনা-পূরণে সন্মত হইলেন না। তাঁহার অপার

প্রার্থনাসমূহের মধ্যেও একটীর অধিক পূর্ণ হইল না। খান দৌরান বাজীরাওয়ের নিকট হইতে ৬ লক্ষ টাকা উপচৌকন-রূপ গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে সমগ্র দাক্ষিণাত্যের “সরদেশপাণ্ডে” নামক পদের স্বত্ব দান করিলেন। এই স্বত্বানুসারে দাক্ষিণাত্য-স্থিত নিজাম-উলমুলকের শাসিত প্রদেশের সমস্ত আয়ের উপর শতকরা ৫ টাকা হিসাবে আদায় করিবার অধিকার পাইলেন। নিজামের সহিত খান দৌরানের মনোমালিন্য ছিল বলিয়া তিনি নিজামকে অবজ্ঞাত করিবার জন্য বাজীরাওকে এই স্বত্ব দান করিয়াছিলেন। নিজামের উপর প্রভুত্ববিস্তারের সুযোগ লাভ করা অসম্ভব বলিয়া বিবেচিত হওয়ার বাজীরাও ৬ লক্ষ টাকা দিয়া এই স্বত্ব বাদশাহের নিকট ক্রয় করিতে কিছুমাত্র দ্বিধা বোধ করিলেন না। ইহার ফলে নিজামের হৃদয়ে বাজীরাওয়ের প্রতি বিদ্বেষ অধিকতর বৃদ্ধি পাইল। এদিকে বাজীরাওয়ের সমস্ত প্রার্থনা পূর্ণ না করার ও মহারাষ্ট্রদিগের ক্ষমতা বৃদ্ধি হইতেছে দেখিয়া বাদশাহ আশ্রয়কার উপায়ান্তর অবলম্বন করিবার সংকল্প করিলেন। তিনি নিজাম-উলমুলকে বন্ধুভাবে শত্রু লিখিয়া তাঁহার নিকট মহারাষ্ট্র-অভিযান-নিবারণের জন্য সৈন্তসাহায্য প্রার্থনা করিয়া তাঁহার পূর্ণরূপে বিদ্রোহাপরাধ কমা করিলেন। ইহাতে নিজামের আনন্দের পরিসীমা রহিল না। তিনি কাল বিলম্ব না করিয়া সৈন্যদল সহ বাদশাহের সহায়তা করিবার জন্য উত্তর-ভারত অভিমুখে যাত্রা করিলেন।

এই সংবাদ অবগত হইয়া বাজীরাও সর্বমুখে দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিলেন। খান দৌরানের অধীনতায় বাদশাহী ফৌজ তাঁহার গতিরোধের জন্য আগ্রা যাত্রা করিল। অবোধায় স্বেদার সাদত-খান সহসা একদল সৈন্তসহ মহারাষ্ট্রদিগকে আক্রমণ করিলেন। তাহাতে কতিপয় মহারাষ্ট্রীয়-সৈন্ত নিহত হওয়ায় হোলকর পশ্চাৎপদ হইয়া যমুনার অপর পারে হাটিয়া যাইতে বাধ্য হইলেন। এই জয়লাভে অবোধায় হইতে সাদত খান অতীব উৎফুল্ল হইয়া বাদশাহকে লিখিয়া পাঠাইলেন যে,— “আমরা দুই সহস্র মহারাষ্ট্রসৈন্যকে যুদ্ধক্ষেত্রে নিহত করিয়াছি। মহারাজাও হোলকর সাংঘাতিকরূপে আহত হইয়াছেন। একজন মরাঠা-সেনানী আমাদের হস্তে নিহত হইয়াছে। মহারাষ্ট্রীয়েরা প্রাণভয়ে চঞ্চলনদী উত্তীর্ণ হইয়া পলায়ন করিয়াছে। পলায়নকালে যমুনা পার হইতে গিয়া দুই সহস্র মরাঠাসৈন্ত জলমগ্ন হইয়াছে।” বলা বাহুল্য এই পত্রের বিবরণ সম্পূর্ণ অলীক। কিন্তু ইহাতে দিল্লীর দরবারে আনন্দবোধ প্রবাহিত হইল। বাজীরাওয়ের দর্পচূর্ণ হইয়াছে বলিয়া দিল্লীর উমরাহেরা উৎসব করিতে লাগিলেন এবং আগ্রাহিত মহারাষ্ট্রীয় দূতকে বিভূষিত করিয়া দিলেন (১৭৩৬ খৃঃ)।

বাজীরাও তখন রাজপুতনার ছিলেন। তিনি যুগাওরের রাজপুত রাজাকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া তাঁহার নিকট কর গ্রহণ করিয়া ও তথায় স্বীয় আধিপত্য স্থাপন করিয়া মহারাজাওয়ের সৈন্যদলের সহিত মিলিত হইবার জন্য আদিতেছিলেন। এমন সময়ে হোলকরের পরাজয়বার্তা তাঁহার নিকট উপস্থিত হইল। তিনি বড় বড় কুচ করিয়া বিদ্রাঘেগে দিল্লীর নিকটবর্তী হইলেন এবং মহারাষ্ট্র-দূতের অবমাননার প্রতিকাররূপ দিল্লীমগরীকে অগ্নিসংযোগে ভস্মসাৎ করিবেন বলিয়া ঘোষণা করিলেন। তখন দিল্লীবাসীরা ভয়বিহ্বল হইয়া পড়িলেন। কিন্তু বাজীরাও দিল্লীলুণ্ঠন বা দাহ না করিয়া বাদশাহের নিকট সন্ধি প্রার্থনা করিয়া একখানি পত্র লিখিলেন। বাদশাহের মর্যাদা-রক্ষায় জন্যই বাজীরাও দিল্লীর লুণ্ঠন বা দাহকার্য্য সম্পন্ন করেন নাই। কিন্তু তথাকার উমরাহগণ বিপরীত বুদ্ধি রাখিলেন। তাঁহারা বাজীরাওকে ভীত মনে করিয়া ৮ হাজার সৈন্যসহ তাঁহাকে আক্রমণ করিলেন। তখন উভয় পক্ষে যে যুদ্ধ হইল, তাহাতে ৬ শত মোগল-সেনা নিহত হয়। মোগল-পক্ষীয় একজন সর্দার আহত ও একজন সেনানী নিহত হন। মোগল-দিগের একটা হস্তী ও দুই সহস্র অশ্ব মহারাষ্ট্রীয়দিগের হস্তগত হয়। বাজীরাওয়ের অতি স্বল্প সংখ্যক সৈন্ত এই যুদ্ধে বিনষ্ট হইয়াছিল (১৭৩৭ খৃঃ)।

দিল্লীর উমরাহগণের তখন চৈতন্যোদয় হইল। তাঁহারা বাদশাহের পক্ষ হইতে বাজীরাওয়ের সহিত সন্ধির কথাবার্তা আরম্ভ করিলেন। এই অবকাশে বাজীরাও গঙ্গা ও যমুনায় অস্ত্রকর্ষদী (দোহাব) অধিকার করিবার চেষ্টায় ছিলেন। কিন্তু সহসা শাহ মহারাজ তাঁহাকে কোন্‌গে গিয়া পর্ভুগীজ-দিগের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য আহ্বান করিলেন। কাজেই বাজীরাওকে বাদশাহের সহিত সন্ধি করিয়া যথাসম্ভব সত্বর সাতারার প্রত্যাবৃত্ত হইতে হইল। এই সন্ধির কালে বাজীরাও মালব-প্রদেশের একজন অধিকার ও যুদ্ধব্যয়রূপ ১০ লক্ষ টাকা প্রাপ্ত হইলেন।

এদিকে মহারাষ্ট্র-নৌসেনানী আসের সহিত পর্ভুগীজ-গণের মনোমালিন্য ঘটায় আসের মহারাজ শাহর সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। মহারাজের আদেশে বাজীরাও পর্ভুগীজ-গণের বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন। কোলাবার নিকট উভয়পক্ষে যুদ্ধ হইয়া মরাঠা-সৈন্যের জয়লাভ ঘটে (১৭৩৭ খৃঃ)।

কোলাবার পর্ভুগীজদিগকে পরাজিত করিয়া বাজীরাও সাট্টী (Salsette) ও বসই (Bassein) আক্রমণ করিলেন। তাহাতে বসইর নিকটবর্তী বোড়বন্দর-দুর্গ মরাঠাগণের অধিকৃত হয়। তাহার পর ঠানা-নগর আক্রান্ত হয়। ঐ স্থানও পর্ভুগীজগণের

হত হইতে বাজীরাও উদ্ধার করেন। ইহার পর তাহাদিগের বান্দরা নামক সেনা-নিবাসের প্রতি বাজীরাওয়ের দুই নিকিণ্ড হয়। বাজীরাও বান্দরার আক্রমণ করিলে ইরাজেরা বোম্বাই আক্রান্ত হইবার ভয়ে গোপনে পর্তুগীজদিগকে বুদ্ধনামগ্রীদানে সাহায্য করিয়াছিলেন। পর্তুগীজদিগের সহিত যুদ্ধে জয়লাভের জন্য বাজীরাও সমরদক্ষ আরবী, মাঘলী ও হেটকরীদিগকে বীর সৈন্ত দলভুক্ত করিলেন। কিন্তু বান্দরার আক্রমণের পূর্বেই তিনি সংবাদ পাইলেন যে, মহারাত্রীদিগের বিনাশের জন্য দিল্লীতে নানা প্রকার চেষ্টা ও যত্নব্যবহৃত হইতেছে। কাজেই তাঁহাকে পর্তুগীজ-দমন পরিত্যাগ করিয়া দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিতে হইল।

ইহার পূর্বে বাদশাহকে সাহায্য করিবার জন্য নিজাম্ উল্ মুক্ সৈন্যে দিল্লীতে আহৃত হইয়াছিলেন। নিজামকে এই কার্যে তৎপর করিবার জন্য বাদশাহ তাঁহার পুত্রকে মালব ও গুজরাত-প্রদেশের সুবেদারী প্রদান করিয়াছিলেন। দিল্লীতে বাজীরাওয়ের হস্তে বাদশাহী সৈন্তের পরাজয় ঘটিবার পর নিজাম উল্ মুক্ সৈন্যে উত্তর-ভারতে উপস্থিত হন। বাদশাহ বাজীরাওয়ের সহিত যে সন্ধি করিয়াছিলেন, তাহা ভুলিয়া গিয়া নিজামকে মরাত্মগণের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিতে লাগিলেন। বীর সামন্ত নরপতিগণকেও নিজামের সহায়তা করিতে আদেশ করিলেন। বুলীর রাজ্য তিন আর সকলেই নিজামের সহিত মিলিত হইলেন। দিল্লীখবরের সমস্ত সামন্ত-নরপতিকে সঙ্গে লইয়া তিনি যখন গঙ্গা-যমুনার অন্তর্ভুক্ত হইতে ফিরিয়া মালবে উপস্থিত হইলেন, তখন তাঁহার নিকট ৩৪ সহস্র সৈন্ত সংগৃহীত হইয়াছিল। এদিকে বাজীরাও বখাসভব ক্ষিপ্ততার সহিত প্রায় ৮০ সহস্র সৈন্ত সংগ্রহ করিয়া নর্মদা উত্তীর্ণ হইলেন। সেই সময়ে নিজাম গিরোজ নামক স্থানে অবস্থান করিতেছিলেন।

১৭৩৮ খৃঃ অব্দে আশ্বিন মাসে ভোপাল নামক স্থানে উত্তর পক্ষে যুদ্ধ হয়। প্রথম দিনের যুদ্ধেই নিজামের পক্ষীয় ৫শত রাজপুত নিহত এবং পক্ষপক্ষের ৭ শত অর্ধ মহারাত্রীগণের হতগত হয়। মহারাত্রীগণকে ১ শত নিহত ও ৩ শত আহত হইয়াছিল। আর একদিন মুসলমানগণের ১৫শত সৈনিক নিহত হয়। বাজীরাও অসাধারণ দক্ষতার সহিত নিজামকে চতুর্দিক হইতে বেষ্টিত করিয়া তাঁহাকে অবরুদ্ধ করিলেন। নিজাম বিপদ পণিয়া বাদশাহের নিকট সহায়তা চাহিলেন। কিন্তু খানদোরানের সহিত মনোমালিন্য ও বাদশাহের তাঁহার প্রতি আন্তরিক বিরাগ থাকায় দিল্লী হইতে সাহায্য আসিল না। তখন নিজামের সহকারী রাজপুতেরা বাজীরাওয়ের

(১) রত্নগিরি অঞ্চলের বরকন্দাশদিগকে হেটকরী বলে। ইহার লক্ষণেতে সিদ্ধহস্ত বলিয়া নির্দিষ্ট ছিল।

শরণাপন্ন হইলেন। কিন্তু নিজামকে শিকা দিবার জন্য তিনি প্রথমে সে কথাই কর্ণপাত করিলেন না। কাজেই খান-সামগ্রীর অভাবে নিজাম বিশেষ ক্লেশ হইতে লাগিলেন। তাঁহার পুত্র নাসিরজন্ এই সংবাদ পাইয়া পিতার সহায়তার জন্য সৈন্ত লইয়া আসিতেছিলেন। কিন্তু বাজীরাওয়ের নিদেষক্রমে তাঁহার ভ্রাতা চিম্নাজী আশ্রা বীর সৈন্তবল সহ তাহার গতিরোধ করিতে লাগিলেন। তখন নিজাম নিরুপায় হইয়া ২৪ দিবস অবরোধকষ্ট সহ করিয়া বাজীরাওয়ের শরণাপন্ন হইলেন। সন্ধির কথাবার্তা স্থির হইল। সমস্ত মালবদেশ এবং নর্মদা ও চব্বলের মধ্যবর্তী প্রদেশ বাহাতে মহারাত্রীদিগের হতগত হয়, তিনি বাদশাহকে বলিয়া তাহাই করিয়া দিবেন এবং বুদ্ধব্যয়স্বরূপ ৫০ লক্ষ টাকা অর্থ দণ্ড প্রদান করিবেন এইরূপ প্রতিশ্রুত হইয়া নিজাম বাজীরাওয়ের কবল হইতে সে যাত্রা রক্ষা পাইলেন (১৭৩৯ খৃঃ ফেব্রুয়ারি)। এই যুদ্ধের ফলে মালবে মহারাত্রীর অধিকার নিকটক হইল।

এদিকে কোম্পে পর্তুগীজদিগের সহিত মহারাত্রীদিগের আবার কলহ উপস্থিত হইল। চিম্নাজী-আশ্রা ও শিন্ধে-হোল-করের আক্রমণবেগ সহ করিতে না পারিয়া পর্তুগীজগণ তারাপুরের যুদ্ধে পরাভব স্বীকার করিল (১৭৩৯ খৃঃ জ্যৈঃ)। এই সময়ে রত্নগী ভৌসলে শাহ মহারাজের বিনাশমতিতে পূর্বদিকে কটক ও উত্তরে প্রয়াগ পর্যন্ত প্রদেশ লুণ্ঠন করিয়া আত্মশক্তি বর্ধিত করিতেছিলেন। কাজেই তাঁহার দমনের জন্য বাজীরাওকে এক দল সৈন্ত প্রেরণ করিতে হয়। কিন্তু সেনানীর মূর্ততার ঐ সৈন্তদল পরাজিত হইয়া ফিরিয়া আইসে। তখন বাজীরাও স্বয়ং রত্নগীর বিরুদ্ধে অভিযান করিবার সঙ্কল্প করিলেন। কিন্তু ইহার মধ্যে দিল্লী অঞ্চলে যে রাজনৈতিক বিপ্লব উপস্থিত হইল, তাহাতে বাজীরাওয়ের উত্তর-ভারতে উপস্থিতি আবশ্যক হইল। বাজীরাও সংবাদ পাইলেন যে, ইরানের বাদশাহ নাদির-শাহ দিল্লী আক্রমণপূর্বক মোগলদিগের পরাভব ও মগ্নসিংহাসন অধিকার করিয়াছেন। তাঁহার সহিত যুদ্ধে নিজাম পরাজিত, সাদতখান বন্দীভূত ও খানদোরান নিহত হইয়াছেন—কেবল তাহা নহে, তিনি একলক্ষ সৈন্তসহ দক্ষিণাভ্য আক্রমণের উদ্যোগ করিতেছেন। এই সংবাদে বাজীরাও কিছুমাত্র ভীত না হইয়া দিগুণ উৎসাহের সহিত নাদিরশাহের গতিরোধের আয়োজন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তিনি নাসিরজন্কে পত্র লিখিলেন যে, নাদিরশাহ হিন্দু-মুসলমান উভয়েরই শত্রু; অতএব এ সময়ে আমাদের গৃহবিবাদ ভুলিয়া গিয়া তাঁহার গতিরোধ সর্বমুখ্য কর্তব্য। তিনি চিম্নাজী আশ্রাকেও কোম্পে পর্তুগীজদিগের দমন সুগত রাখিয়া সৈন্যে তাঁহার সহিত মিলিত হইতে

অভ্যুদয় করিয়া পত্র লিখিলেন। ফলে নাদিরশাহ যাহাতে চব্বল-নদী উত্তীর্ণ হইতে না পারেন, বাজীরাও তাহার আবশ্যক উপায় অবলম্বনে বিশেষ তৎপর হইলেন।

নাদিরশাহের দিল্লী আক্রমণের কারণাবলী ও তৎকৃত অত্যাচার-উৎপীড়নের আলোচনা এখানে অপ্রাসঙ্গিক হইবে। তথাপি এ সম্বন্ধে একটি কথা বলা আবশ্যক। নাদিরশাহ ভারত-আক্রমণের যে সকল আয়োজন করিতেছিলেন, তাহা দিল্লীর দরবার বহুদিন জানিতে পারেন নাই। এমন কি, তিনি সিংহনদের উপর সেতু নির্মাণপূর্বক পত্রাবে প্রবেশ করিবার পূর্ব পর্যন্ত দিল্লীর কর্তৃপক্ষ এ বিষয়ে কোনও সংবাদ রাখিবার অবসর পান নাই, ইহার কারণ একমাত্র বাজীরাওয়ের ভীতি। বাজীরাওয়ের দমনের আবশ্যকতা দিল্লীর দরবারে বিশেষরূপে অনুভূত হওয়ার সকলের দৃষ্টি সেইদিকেই নিবদ্ধ হইয়াছিল। সেই সুযোগে নাদির বিনা বাধার দিল্লী পর্যন্ত অগ্রসর হইতে পারিয়াছিলেন।

নাদিরশাহের ভারত আক্রমণের কারণ যাহাই হউক ভারতের ধনসম্পত্তি লুণ্ঠন তাঁহার এক প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। তদনুসারে তিনি দিল্লী লুণ্ঠনপূর্বক প্রায় ১৪০ কোটি টাকার ধনরত্নাদি প্রাপ্ত হইয়া স্বদেশে প্রতিগমন করিলেন। সুতরাং বাজীরাওয়ের আর যুক্তাভিযানের আবশ্যক হইল না।

এই সময়ে কোঙ্কণে পর্তুগীজদিগের সহিত একটি প্রসিদ্ধ যুদ্ধে চিমনাজী আপ্পা জয় লাভ করেন। এই যুদ্ধের বিবরণ ও যুদ্ধাচরণের সহিত পর্তুগীজদিগের কলহের কারণ এখানে সংক্ষেপে বিবৃত করা আবশ্যক।

খৃষ্টীয় ১৮শ শতাব্দীর প্রারম্ভে গোয়া, দভোল, দমন, দীব, সাটী ও বসই প্রভৃতি স্থানে পর্তুগীজদিগের অধিকার স্থাপিত হইয়াছিল। তাঁহারা যে কেবল এই সকল স্থানে ভূগাদি নির্মাণপূর্বক আপনাদিগের অধিকার দৃঢ় করিয়াই নিশ্চিত ছিলেন, তাহা নহে। এদেশবাসীর প্রতি ধর্মসম্বন্ধে তাঁহারা যৎপরোনাস্তি অত্যাচার উৎপীড়ন করিতেন। তাঁহারা রোমান ক্যাথলিক ধর্মাবলম্বী ছিলেন বলিয়া বলপূর্বক অপরকে খৃষ্টান করা তাহাদিগের নিকট ধর্মকাৰ্য্য বলিয়া বিবেচিত হইত। বিধর্মীদিগের প্রতি অত্যাচার করিয়া তাহাদিগকে খৃষ্টধর্মগ্রহণে বাধ্য করিবার জন্য তাহারা স্বদেশে একটি সভা স্থাপন করিয়াছিলেন। ভারতেও তাহার শাখা স্থাপিত হইয়াছিল। বিধর্মীকে খৃষ্টধর্মে বিদ্বাস করাইবার জন্য এই সভার সদস্যরা অপর সাধারণকে বন্দী, উপবাসাদি ক্রোধপ্রদান, বেজাঘাত, উত্তপ্ত ভাণ্ডোপরি স্থাপন, তাহাদের অঙ্গে জলন্তবর্ষিকা স্থাপন করিয়া প্রাণনাশ প্রভৃতি উপায় অবলম্বন করিতেন।

বাতবিক খৃষ্টানেরা এই সময়ে এদেশে আসিয়া যেরূপ অত্যাচার আরম্ভ করিয়াছিলেন, সেরূপ ভগতে বোধ হয় আর কোনও ধর্মাবলম্বীরা করেন নাই। ইহারা মুসলমান-দিগেরও প্রতি এইরূপ অত্যাচারে বিরত হইতেন না। আর হিন্দুদিগের ত কথাই ছিল না। পর্তুগীজেরা আপনাদিগের অধিকৃত স্থানের সমস্ত হিন্দু অধিবাসীদিগকে নানা প্রকার যন্ত্রণা-দানে উৎপীড়িত করিয়া খৃষ্টধর্মাবলম্বী করিয়াছিলেন।

পর্তুগীজদিগের অত্যাচারে অজরিত হইয়া অনেক হিন্দু স্ব স্ব বাস ভিটা ত্যাগ করিয়া মহারাষ্ট্রশাসিতদেশে আসিয়া আশ্রয় লইয়াছিলেন। অনেকে সমুদ্রে স্রাঁপ দিয়া প্রাণত্যাগ-পূর্বক হুসহ অত্যাচারের হস্ত হইতে অব্যাহতি লাভ করিয়া-ছিলেন। কেহ কেহ বিদ্রোহী হইয়া তাহাদিগের কার্কে বাধা দিবার চেষ্টা করিয়া সবংশে নিহত হইয়াছিলেন। পরিশেষে তাহারা নিতান্ত উত্তাক্ত হইয়া মহারাষ্ট্রপতি শাহর ও পেশওয়ার বাজীরাওয়ের শরণাপন্ন হইলেন। তাহারা তাহাদিগের নিকট এই বলিয়া এক আবেদনপত্র প্রেরণ করিলেন যে, মহারাষ্ট্রপতি যখন হিন্দুধর্মের রক্ষক, তখন বিধর্মী পর্তুগীজদিগের অত্যাচার হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করা তাঁহার কর্তব্য। এই আবেদনপত্র পাইয়া মহারাজ পর্তুগীজদিগের হস্ত হইতে হিন্দুধর্মীদিগকে রক্ষার জন্য বাজীরাও ও চিমনাজী আপ্পাকে কোঙ্কণে প্রেরণ করিলেন। এই সময়ে মহারাষ্ট্র-নোসেনানী আঙ্গ্রে পর্তুগীজদিগের বিরুদ্ধে শাহর নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। পরে বাজীরাওর সাহায্যে আঙ্গ্রে পর্তুগীজগণের উপর জয়লাভ করিলেও যে বাজীরাও স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত না হইয়া পর্তুগীজদিগের অত্যাচার নগর আক্রমণ করিয়াছিলেন, তাহার কারণ পূর্বকথিত আবেদনপত্র। পর্তুগীজদিগের দমনের জন্য শুধু ক্রোদ্ধস্বামী ও চিমনাজী ও বাজীরাওকে উৎসাহিত করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন। পর্তুগীজদিগের হস্ত হইতে হিন্দুধর্মীদিগের রক্ষার জন্যই—বাজীরাও দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিতে বাধ্য হইলেনও, চিমনাজী আপ্পা বহুদিন কোঙ্কণ ত্যাগ করেন নাই। পর্তুগীজদিগের সম্পূর্ণ উচ্ছেদসাধনই তাহার উদ্দেশ্য ছিল বলিয়া তিনি পূর্ণ হুইবৎসর কাল যুদ্ধ করিয়া সাটী প্রভৃতি বহু প্রদেশ অধিকার করিয়া-ছিলেন। মহারাষ্ট্রীয়েরা যে আবশ্যক হইলে সমুখ-সমরে পশ্চাৎপদ হইবার পাত্র নহেন, পর্তুগীজদিগের সহিত যুদ্ধে তাহা প্রতিপন্ন হইয়াছিল।

দুই বৎসর কাল নানা স্থানে খণ্ড-যুদ্ধের পর ১৭৩৯ খৃষ্টাব্দে মহারাষ্ট্রীয়েরা বসই আক্রমণ করেন। তিন মাস অবরোধের পরও দুর্গ তাহাদিগের হস্তগত হইল না। পর্তুগীজেরা যুরোপ

হইতে সাহায্য আনাইরাছিলেন। তাহাদিগের ভোপের সম্মুখে মহারাষ্ট্রের সেনা পুনঃ পুনঃ ছত্রভঙ্গ হইতে লাগিল। মরাঠারা জড়জ করিয়া বাকের সাহায্যে দুর্গপ্রাচীর উড়াইরা দিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন,—গোলাবর্ষণ করিয়া দুর্গপ্রাচীরে একটা ছিদ্রও করিয়াছিলেন। কিন্তু কিছুতেই কলোদর হইল না। তখন চিমনারী আশা একদিন দুর্গ অধিকারের প্রতিজ্ঞা করিয়া খীর সর্দারগণকে বলিলেন যে,—“তোমরা যদি দুর্গে প্রবেশ করিতে না পার, তাহা হইলে আমাকে ভোপের মুখে বাঁধিয়া গোলার সহিত দুর্গ মধ্যে নিক্ষেপ কর।” তখন দৃঢ় অব্যবসায়ের সহিত সকলে পুনর্বার দুর্গ আক্রমণ করিলেন। মহারাষ্ট্রীয়দিগের বিজয় হইল। মরাঠারা বসইর দুর্গস্থিত কুশচিহ্ন বিলুপ্ত করিয়া মহারাষ্ট্রীয়দিগের জাতীয় পতাকা উড্ডীন করিলেন (১৭৩৯ খৃঃ অব্দ, ১৬ই মে)। এই যুদ্ধে মহারাষ্ট্রীয়েরা যেক্রম শৌর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন, সেরূপ অতি অল্প সময়েই দেখাইতে পারিয়াছিলেন। এই যুদ্ধে পর্তুগীজদিগের ৭ শত ও মরাঠাদিগের ৫ সহস্র সৈনিক নিহত হইয়াছিল। সর্বশেষে দুই বৎসরের মধ্যে পর্তুগীজদিগের সহিত সময়ে ১৪ সহস্র মহারাষ্ট্রসেনা হতাহত হইয়াছিল, কিন্তু ইহার ফলে গোয়া ও তৎসম্বন্ধিত প্রদেশ ভিন্ন পর্তুগীজদিগের অধিকৃত বহু স্থান মহারাষ্ট্রীয়দিগের হস্তগত হইল। সেই সঙ্গে হিন্দুগণের নিধাতনভোগেরও অবসান হইয়াছিল। বসইদুর্গ অধিকার-কালে দুর্গাধিপতির পরিবারহু একটা মহিলা মহারাষ্ট্রীয় সৈনিকবৃন্দের হস্তগত হয়। কিন্তু চিমনারী আশা তাহাকে সসম্মানে তাঁহার আত্মীয়গণের নিকট প্রেরণ করেন। বসইর খৃষ্টানদিগের মুখে এখনও এ সম্বন্ধে চিমনারী আশার প্রশংসা শুনিতে পাওয়া যায়।

এদিকে নাসিরশাহের প্রস্থানের পর দিল্লীর অবস্থা একরূপ শোচনীয় হইল যে, বাজীরাও চেষ্টা করিলে অনারাসে মোগল-সাম্রাজ্যের রাজধানীতে মহারাষ্ট্র-বিজয়পতাকা রোপণ করিয়া মোগল-বাদশাহীর বিদ্রোপসাধন করিতে পারিতেন। কিন্তু তিনি তাহা করিলেন না। অন্ততঃ কিছুদিনের জন্য দিল্লীর সিংহাসনে সাক্ষীগোপালরূপে একজন বাদশাহকে রক্ষা করা তাঁহার নিকট যুক্তিসঙ্গত বলিয়া বোধ হইল। তিনি দিল্লীখরের এই বিপর্যয়শোভাও তাঁহাকে ১০১টা মোহর উপঢৌকন পাঠাইয়া একখানি বক্তব্যবীকারপত্র প্রেরণ করিলেন। বাদশাহ সেই পত্রের প্রাপ্তিবীকারপূর্বক বাজীরাওকে গজবাজিসহ ভূষণ-পরিচ্ছদাদিদানে প্রতিসম্মানিত করিলেন। কিন্তু নিজামউল মুক্কের সহিত ভোপালে যে সন্ধি হয়, তাহার সর্ব অঙ্গসারে বাজীরাওকে মালবপ্রদেশের নূতন সনদ দিবার যে প্রতিজ্ঞা

ছিল, তাহা রক্ষিত হইল না। বাজীরাও সেজন্য আর পীড়াপীড়ি করা আবশ্যক মনে করিলেন না।

এই সময়েও শিল্প-হোলকর প্রভৃতি বাজীরাওয়ের সর্দারেরা কোকণ হইতে প্রত্যাভূত হইরা তাঁহার সহিত মিলিত হইতে পারেন নাই। এই কারণে ইত্যবসরে বাজীরাও রাজপুত ও বুলেলখণ্ডের রাজকুমারের সহিত মিত্রভাষাপন করিয়া গইলেন। নিজামের বিরুদ্ধে অতিনব অভিযানের উদ্দেশ্যেই তিনি রাজপুত-রাজাদিগের সহিত সন্ধিস্থাপন করিয়াছিলেন। দাক্ষিণাত্য হইতে নিজামের অস্তিত্ব লোপ করাই তাঁহার এই সময়ে প্রধান উদ্দেশ্য হইয়াছিল। কিন্তু তদুপযোগী আয়োজনের তাঁহার অভাব ছিল। তন্নিম্ন রঘুজী ভৌসলে ও দমাজী গারকবাড় তাঁহার প্রতি আদৌ সত্যবসম্পন্ন ছিলেন না। তাহাদিগের শত্রুতার জন্তও বাজীরাওকে এই সময়ে একটু ব্যতিব্যস্ত হইতে হইয়াছিল। কিন্তু তিনি অন্নদিনের মধ্যেই রঘুজীর সহিত সাক্ষাৎপূর্বক নিজামের সম্বন্ধে তাঁহার অভিপ্রায় তাঁহাকে জ্ঞাপন করিয়া তাঁহার সহিত মিত্রভাষাপন করিলেন এবং কর্ণাটক হইতে নিজামের উচ্ছেদ করিতে পারিলে লুণ্ঠন সামগ্রীর একাংশ তাঁহাকে দিবেন বলিয়া তাঁহাকে প্রলুব্ধ করিলেন।

রঘুজী তখন কর্ণাটক-বিজয়ে মনোনিবেশ করিলেন। নিজাম তখনও উত্তরভারতে ছিলেন, এই কারণে বাজীরাও দাক্ষিণাত্যে তাঁহার পুত্রের সহিত যুদ্ধ আরম্ভ করিয়া দিলেন। এই যুদ্ধে প্রথমে বাজীরাওয়ের পরাজয় ঘটিলেও তিনি পরিশেষে জয় লাভ করিলেন। কিন্তু নাসিরজঙ্গও সহজে ছাড়িবার পাত্র ছিলেন না। কাজেই বাজীরাওকে বহুদিন তাঁহার সহিত যুদ্ধব্যাপারে লিপ্ত থাকিতে হইল। এই সকল যুদ্ধে তাঁহার বিজয় লাভ হইলেও এরূপ জয়লাভে মহারাষ্ট্ররাজ্যের বিশেষ কোনও স্বার্থ লাভ হইবে না দেখিয়া তিনি নাসিরের সহিত প্রতিষ্ঠান-নগরে এক সন্ধি করিলেন। ঐ সন্ধির ফলে নন্দাদাতীরবর্তী দুইটা প্রদেশ তিনি নিজামের পুত্রের নিকট হইতে প্রাপ্ত হন।

নাসিরজঙ্গের সহিত যুদ্ধের পরিণাম তাঁহার ইচ্ছামত না হওয়ার তিনি বিশেষ ক্ষুব্ধ হইলেন। ক্রমাগত যুদ্ধব্যাপারে লিপ্ত থাকার বাজীরাও বিশেষরূপে ঋণগ্রস্ত হইয়াছিলেন। এই সময়ে মহাজনদিগের তাগাদায় তিনি বিশেষ ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়েন। এই সময়ে তাঁহার অবস্থা সম্বন্ধে তিনি ব্রহ্মজ্ঞস্বামীকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহাতে তিনি বলিতেছেন,—“আমি বিবিধ বিপদ, ঋণ ও নিরাশার আচ্ছন্ন হইয়া, নিতান্ত মানসিক যন্ত্রণা ভোগ করিতেছি। যে অবস্থার লোকে বিবশান করিতে প্রবৃত্ত হয়, আমি এক্ষণে সেই অবস্থাপন্ন

হইয়াছি। মহারাজের নিকট আমার অনেক শত্রু আছে। এ সময়ে আমি সাতারার গমন করিলে তাহার আমাকে বিপন্ন করিতে ছাড়িবে না। এই সময়ে মৃত্যু যদি আমার নিকটবর্তী হয়, তাহা হইলে আমি শ্রেয়ঃ জ্ঞান করিব।”

কিন্তু বাজীরাও বিপদে অবীর হইবার লোক ছিলেন না। তিনি সাতারা বা পুণার প্রত্যাবৃত্ত না হইয়া নতুনদেশ বিজয় দ্বারা স্বীয় অবস্থার উন্নতি করিবার জন্য উত্তরভারত অভিযুখে যাত্রা করিলেন। তিনি লক্ষ্মদানবীর তীরে উপস্থিত হইলে সহসা তাঁহার স্বাস্থ্য ভঙ্গ হইয়া নবজরে ইহলোক ত্যাগ করেন। এই ঘটনা ১৭৪০ খৃষ্টাব্দে ২৮শে এপ্রিল (বৈশাখ শুক্লা ত্রয়োদশী দিবসে) ঘটে। মৃত্যুকালে তিনি মুসলমানদিগের হস্ত হইতে স্বদেশকে সম্পূর্ণ মুক্ত করিবার জন্য শিল্প ও হোলকরকে উপদেশ করিয়াছিলেন।

মৃত্যুকালে বাজীরাওয়ের বয়স ৪৫ বৎসর ছিল। তাঁহার বীরত্ব ও শক্তির বিষয় চিন্তা করিলে তিনি অকালে কালগ্রাসে পতিত হইয়াছিলেন বলিতে হইবে। তাঁহার মৃত্যুসংবাদে সমগ্র মহারাষ্ট্রে হাহাকার পড়িয়া গিয়াছিল। মহারাজ শাহ শোকে অবীর হইয়াছিলেন। এমন কি কথিত আছে, যে, নিজামউল-মুক্ত ও তাঁহার মৃত্যুসংবাদশ্রবণে বিমর্ষ হইয়াছিলেন।

বাজীরাও বিংশতিবর্ষকাল পেশওয়ারপদে কার্য্য করিয়াছিলেন। তাঁহার কার্য্যকালের অধিকাংশই যুদ্ধাভিযানে অভি-বাহিত হইয়াছিল বলিয়া তিনি রাজ্যের আভ্যন্তরীণ ব্যবস্থা বন্দোবস্ত বিষয়ে বিশেষ মনোযোগ করিতে পারেন নাই। তাঁহার বীরত্বের দ্বারা তাঁহার উচ্চাকাঙ্ক্ষাও অসাধারণ ছিল। সমগ্র ভারতবর্ষকে স্বনদিগের শাসনপাশ হইতে মুক্ত করিয়া হিন্দুসাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করা তাঁহার জীবনের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। তাঁহার চরিত্রে কোনও অংশে নীচতা ছিল না। তিনি দূরদর্শী, সরল ও দয়ালু ছিলেন। তাঁহার দয়ালুতা-গুণে নিজাম উলমুক্ত কয়েকবার রক্ষা পাইয়াছিলেন। অনেকের বিবেচনায় এই দয়ালুতার জন্যই তিনি রাজনীতিক্ষেত্রে বিশেষ বিপন্ন হইয়াছিলেন। রাজনৈতিক কঠোরতার সহিত শরণাপন্ন নিজামের বিনাশসাধন করিলে দাক্ষিণাত্যে মহারাষ্ট্ররাজ্যের একটি প্রধান কণ্টক দূরীভূত হইত।

স্বরাজ্যে বাজীরাওয়ের অনেক শত্রু ছিলেন। প্রতিনিধি রঘুবীর্ষী ভৌসলে, সেনাপতি দাতাড়ে ও গায়কবাড় প্রভৃতি সর্বদা তাঁহার অনিষ্টচিন্তা করিতেন। বালাজী বিখনাথ সচিবগণের রাজস্ব-বিভাগের যে প্রথা প্রবর্তিত করিয়াছিলেন, তাহার ফলে যেরূপ কিরংগরিমাণে ইষ্ট, সেইরূপ আবার একটা মহৎ অনিষ্টেরও সূচনা হইয়াছিল। মহারাষ্ট্ররাজ্যের বিস্তারে

সচিব ও সেনানীগণের স্বার্থ সর্বত্র হওয়ার উহা রাজ্যবৃদ্ধির যেমন কারণ হইয়াছিল, সেইরূপ রাজপুরুষদিগের মধ্যে পর-স্পরের প্রতি ঈর্ষ্যাবিষেবও উহারই কারণে বৃদ্ধি পাইয়াছিল বলিয়া বোধ হয়।

বাজীরাওয়ের সময়ে পর্তুগীজদিগের সম্পূর্ণ ধমন হইয়াছিল। ইহাতে ইংরাজবণিকেরা অতীব আনন্দিত হইয়াছিলেন। তাঁহার পর্তুগীজদিগের গতিবিধির বিষয় চিমনারী আশ্রমকে সময়ে সময়ে জ্ঞাপন করিয়া তাঁহার প্রীতিভাজন হইয়াছিলেন। ইহার ফলে ১৭৩২ খৃষ্টাব্দে বসই অধিকৃত হইলে তিনি তাহাদিগের সহিত সন্ধি করিয়া তাহাদিগকে মহারাষ্ট্রে বাণিজ্যবিস্তারের অধিকার প্রদান করেন।

বাজীরাও দেখিতে ক্ষুদ্র ছিলেন। শেষ বয়সে তিনি একটু বিলাসীও হইয়া পড়িয়াছিলেন। মন্তানী নারী এক অপ-রূপ লাভণ্যবতী মুসলমান-যুবতীর প্রেমে পড়িয়া তিনি কিছুদিন রাজকাৰ্য্য বিস্মৃত হইয়া অন্তঃপুরবিহারস্থল্বে নিমগ্ন হইয়া-ছিলেন। অনেকে তাঁহাকে চোঁটা করিয়া এ বিষয়ে প্রতিনিবৃত্ত করিতে পারেন নাই। মহারাজ শাহ একদা তাঁহার প্রতি অসন্তুষ্ট হইলেন এবং তাঁহার ভ্রাতা চিমনারী বৈরাগ্যগ্রহণপূর্বক সংসার ত্যাগ করিবেন বলিয়া তাঁহাকে ভয় দেখাইলেন। তখন বাজীরাও প্রকৃত্তি হইলেন। এই অবসরে তাঁহার শত্রুসংখ্যা বর্দ্ধিত হইল। স্বর্ণদাতাগণ তাঁহাকে নিশ্চিন্ত দেখিয়া পরিশোধের জন্য উত্ত্যক্ত করিতে লাগিল। তখন তাঁহার যে মনস্তাপ হইয়াছিল, তাহা ব্রহ্মস্বামীকে লিখিত পত্রেই প্রকাশ পাইয়াছে।

বাজীরাওয়ের তিনটি পুত্র ছিল। তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্রের নাম বালাজী বাজীরাও, মধ্যমপুত্রের নাম জনার্দন বাবা ও কনিষ্ঠপুত্রের নাম রঘুনাথরাও। জনার্দন বাবা স্বাপনবর্ষ বয়সে ১৭৪৫ খৃষ্টাব্দে ইহধাম ত্যাগ করিয়াছিলেন। তদ্বির বাজীরাওয়ের ঔরসে মন্তানীর গর্ভে একটা পুত্র জন্মিয়াছিল, তাহার নাম সমেশের বাহাদুর।

বালাজী বাজীরাও পেশওয়ায়।

১৭২১ খৃষ্টাব্দের শেষভাগে ইহার জন্ম হয়। বালাবধি রাজকাৰ্য্য প্রত্যক্ষ করিয়া বালাজী অল্পবয়সেই সে বিষয়ে অভিজ্ঞ হইয়া উঠিয়াছিলেন। বাজীরাও ও চিমনারী যুদ্ধে গমন করিলে বালাজীই শাহর নিকট থাকিয়া পিতৃপদের অন্যান্য কার্য্য সম্পন্ন করিতেন। বাজীরাওয়ের মৃত্যুকালে তিনি স্বীয় পুত্রত্বের সহিত কোষণে যুক্ত করিতে গিয়াছিলেন। সে সময়ে রঘুবীর্ষী ভৌসলে কর্ণাটকে ত্রিচিনপল্লীর দুর্গ অবরোধ করিয়া অবস্থান করিতেছিলেন। তিনি বাজীরাওয়ের মৃত্যু-সংবাদ শ্রবণ করিয়া বাবুলী নারক নামক অনেক বন্ধুকে

সঙ্গে লইয়া যথাসম্ভব সত্বরে সাতারার উপহিত হইলেন। বাজীরাওয়ের পদে বাহাতে বাবুলী নায়কের নিয়োগ হয়, সে সময়ে তিনি মহারাজ শাহকে পুনঃ পুনঃ অমুরোধ করিতে লাগিলেন। বাবুলী নায়ক অতিশয় ধনশালী ছিলেন, সুতরাং তাঁহাকে পেশওয়ে-পদে নিযুক্ত করিলে মহারাজ উপচোকন স্বরূপ বহু অর্থ লাভ করিতে পারিবেন, একথাও রঘুজী তাঁহাকে বুঝাইলেন। কিন্তু প্রতিনিষি ও গায়কবাড় এ সময়ে রঘুজীর অমূল্যতা না করায় এবং চিমনাজী আপ্নাকে লইয়া বালাজী শাহর নিকট উপস্থিত হওয়ার রঘুজীর সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইল। বাজীরাওয়ের কার্যকলাপের বিষয় স্মরণ করিয়া শাহ তাঁহার পুত্রকেই পেশওয়ে-পদে নিযুক্ত করিলেন।

বালাজী বাজীরাওকে পেশওয়ে-পদে নিযুক্ত করিবার সময় যথার্থীতি দরবার আহূত হয়। সেই সময়ে নবীন পেশওয়েকে মহারাজ শাহ যে উপদেশ করেন তাহা এই,—“বাজীরাও মহারাজ রাজ্যের জন্ত অনেক কষ্টসাধ্য কার্য সম্পাদন করিয়াছেন। ইরানীকে (নাদির শাহকে) দমিত করিবার জন্ত আমি তাঁহাকে পাঠাইয়াছিলাম। তাঁহারও সে বিষয়ে বিশেষ উৎসাহ ছিল। ইরানী এ দেশ হইতে যে ধনসম্পদ হরণ করিয়া লইয়া গিয়াছে, তাহা ফিরাইয়া আনিবার তাঁহার বিশেষ যত্ন ছিল। কিন্তু তাঁহার আয়ুঃ শেষ হওয়ার সে কার্য সাধিত হয় নাই, তুমি তাঁহার পুত্র; অতএব তাঁহার ও আমার এই বাসনা পূর্ণ করিতে তোমার যত্ন থাকা উচিত। আটকের অপর পারে মরাঠা অপরাদীদিগকে লইয়া গিয়া স্বীয় কৃতিত্ব প্রদর্শন কর।” বলা বাহুল্য ১৭৫৮ খৃষ্টাব্দে বালাজী শাহর এই সংকল্পানুসারে কার্য সিদ্ধি করিয়াছিলেন। কিন্তু দুর্ভাগ্য ক্রমে মহারাজ শাহ তাহা দেখিবার জন্য জীবিত ছিলেন না।

বালাজী বাজীরাও পেশওয়ে নিযুক্ত হইলে রঘুজী পুনর্বার কর্ণাটকে গমন করিলেন। তাঁহার চেষ্টায় ত্রিচিনাপলী অধিকৃত হইল। পেশওয়ের সৈন্যগণের প্রতি এই দুর্গরক্ষার ভার অর্পিত হইল এবং আর্কটের রাজ্য হইতে বালাজীকে বার্ষিক ২০ হাজার টাকা প্রদত্ত হইবে স্থির হইল। ১৭৪১ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে ইহাই বালাজীর প্রধান লাভ হইল।

বাজীরাও ইহলোক ত্যাগ করিবামাত্র দিল্লীর বাদশাহ আজিম উল্লা খান নামক অনেক সর্দারের প্রতি মালবের স্বেদারী অর্পণ করিলেন। বালাজী বাজীরাও ও চিমনাজী আপ্না বাদশাহকে পূর্বকৃত সন্ধি ও প্রতিজ্ঞার বিষয় স্মরণ করাইয়া মালবের অধিকার পাইবার জন্ত প্রার্থনা করিলেন। বাদশাহ তাঁহার প্রার্থনায় কর্ণপাত করিয়া প্রথমতঃ তাঁহাকে পূর্বকৃত সন্ধির বাবতে ১৫ লক্ষ টাকা পাঠাইয়া দিলেন এবং মালবের

অধিকারদান সম্বন্ধে সন্তুষ্টি করিবার জন্য তৎপরতা দেখাইলেন। উত্তর পক্ষের সম্মতিক্রমে কতিপয় সর্দা নির্ধারিত হইল; কিন্তু বাদশাহ তদনুসারে কার্য করিয়া বালাজীকে মালবের অধিকার দান করিলেন না।

বাজীরাওয়ের মৃত্যুর পর চিমনাজী আপ্না ও বালাজীরাও যখন সাতারা অভিসন্ধি যাত্রা করিলেন, তখন শঙ্করজী নারায়ণ ও খণ্ডোজী মাণকর নামক দুই ব্যক্তিকে কোঙ্কে আপনাদিগের প্রতিনিধিরূপে রাখিয়াছিলেন। সেই দুই বীরপুরুষের চেষ্টায় সিদ্দি (হাবসী) ও পর্ভুগীজেরা বহু স্থানে পরাভূত হইল এবং রেওন্ডা, যগোবাতগড়, মনোহরগড়, মাণ্ডবী, ঘোড়বন্দর ও উরণ প্রভৃতি স্থান মহারাজারদিগের অধিকৃত হইল। এই ঘটনার অল্পদিন পরেই চিমনাজী আপ্না ইহলোক ত্যাগ করেন (১৭৪১ খৃঃ অঃ জানুয়ারি)। প্রসিদ্ধ সদাশিব রাও বা ভাউসাংহেব তাঁহারই পুত্র।

চিমনাজীর মৃত্যুর পর বালাজী মালবত্যাগ পূর্বক স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিলেন। তাহার পর একবৎসর কাল পুণা ও সাতারায় থাকিয়া তিনি রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন-ব্যাপারের সংস্কার সাধন করিলেন। এই কার্যে বালাজীর বিশেষ দক্ষতার পরিচয়ে সন্তুষ্ট হইয়া মহারাজ শাহ তাঁহাকে পর্ভুগীজদিগের নিকট হইতে বিজিত প্রদেশসমূহের অধিকার প্রদান করিলেন। তন্মধ্যে তিনি গুজরাত ও মালবের করআপায়ের সমস্ত ভার প্রাপ্ত হইলেন। ইহাতে পেশওয়ের ক্ষমতা অতীব বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল।

এই সময়ে বঙ্গদেশে ও বিহার অঞ্চলে রঘুজী তৌসলের সৈন্যগণ প্রবেশ করিয়া উপদ্রব আরম্ভ করিল। রঘুজী মহারাজ শাহর আদেশ না লইয়াই স্বাধীনভাবে কার্য করিতেছিলেন বলিয়া তাঁহার দমনের জন্ত বালাজী প্রেরিত হইলেন। বারাণসী, প্রয়াগ, গয়া ও মথুরা প্রভৃতি তীর্থস্থানগুলি মুসলমানদিগের শাসন হইতে উদ্ধার করিবার বাজীরাওয়ের বিশেষ ইচ্ছা ছিল। তাই বালাজী প্রথমে প্রয়াগ অধিকারপূর্বক বেহারে গিয়া রঘুজীকে আক্রমণ করিবার সংকল্প করিলেন। কিন্তু রঘুজীর ইচ্ছিতে এই সময়ে গুজরাত হইতে গায়কবাড় মালব আক্রমণ করায় বালাজীকে প্রয়াগ অধিকারের ও বিহার অঞ্চলে গমনের সংকল্প কিছুদিনের জন্য স্থগিত রাখিতে হইল। গায়কবাড়ের আক্রমণ নিবারণ করিবার জন্য বালাজী ধার-রাজ্যের অধিপতি আনন্দরাও পবারের সহিত মিত্রতা স্থাপন করিলেন। অতঃপর তিনি নিজাম্ উলমুখ্ (তিনি তখনও উত্তর-ভারতেরই ছিলেন) ও জয়সিংহের মধ্যস্থতার বাদশাহের নিকট উত্তর-ভারতের মোগল-শাসিতপ্রদেশের চৌধ প্রার্থনা করিলেন। এই সময়ে মহারাজারদিগের প্রবর্তমান শক্তিদর্শনে ভীত হইয়া বাদশাহ

বহুমূল্য খেলাতসহ সে অধিকার তাঁহাকে দান করিলেন বটে ; কিন্তু সে বিষয়ে লিপিত সনন্দ প্রদান করিলেন না। তিনি কখনও বর্ষশেষে চৌধুর টাকা নগদ পাঠাইয়া দিতেন, কখনও বা অন্য প্রদেশ হইতে আদায় করিবার বরাত দিতেন। বাদশাহ জাবিয়াছিলেন, বার্ষিক নগদ টাকা দিয়া বালাজীকে কিছুদিন সন্তুষ্ট রাখিতে পারিলে সেই অবকাশে রঘুজীর সহিত তাঁহার বিরোধ ষটিবার সুবিধা হইবে এবং বাদশাহ সনন্দদানের দ্বারা সম্পূর্ণ অব্যাহতি পাইবেন। বালাজী কিছু শাস্তিপ্রিয় ছিলেন বলিয়া ইহাতেই সন্তুষ্ট হইলেন।

এদিকে বঙ্গের রঘুজীর সর্দার ভাস্কর-পন্ডের অত্যাচার বর্জিত হওয়ার বাদশাহ বালাজীকে মালবের সনন্দ ও আজিমাবাদের চৌধ আদায় করিবার অধিকার প্রদান করিতে প্রতিজ্ঞিত হইয়া তাঁহাকে বঙ্গদেশের রক্ষার জন্য প্রেরণ করিলেন। বালাজী সৈন্যে মুর্শিদাবাদে উপস্থিত হইলেন। পথে যাহাতে সৈন্যগণের উপদ্রবে ক্লমকমিগের কোনও প্রকার ক্ষতি না হয়, সেজন্য তিনি যথোচিত উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন। তিনি মুর্শিদাবাদে উপস্থিত হইলে আলিবর্দি তাঁহাকে সৈন্তের ব্যয় দিতে বীভূত হইলেন। বালাজীর আগমনবার্তা প্রবণ করিয়া রঘুজী বঙ্গদেশ ত্যাগ করিলেন। তথাপি বালাজী ক্রতবেগে তাঁহার পশ্চাদ্ভাবন করিয়া তাঁহার বহুসৈন্ত নাশ করিলেন।

এই জঘন্যতার পর বালাজী মালবে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া বাদশাহের নিকট প্রতিজ্ঞিত সনন্দ প্রার্থনা করিলেন। বাদশাহের পক্ষে তাঁহার প্রার্থনা অগ্রাহ্য করিবার কোনও কারণ আর রহিল না, তথাপি মালবের ন্যায় একটা প্রদেশের সনন্দ দান করিতে তাহার অনিচ্ছা থাকায় তিনি নিজাম ও জয়সিংহের পরামর্শক্রমে স্বীয় পুত্র আহম্মদ শাহকে মালবের নামে মাত্র অধিপতি করিয়া বালাজীকে তাঁহার প্রতিনিধিরূপে মালব-শাসনের ক্ষমতা প্রদান করিলেন (১৭৪৩ খৃষ্টাব্দে)।

এই সনন্দ লাভ করিয়া বালাজী যে সন্ধিপত্র লিখিয়া দেন তাহার সর্ভংশি এই,—

- (১) মালবের বহির্ভূত অপর কোনও মোগল-প্রদেশে কোন মহারাজার সর্দার গমনপূর্বক হাকিমা করিবেন না।
- (২) বাদশাহের নিকট একজন উপযুক্ত মরাঠা-সর্দার ৫ লাখ অখারোহীসহ সর্কদা উপস্থিত থাকিবেন।
- (৩) বাদশাহের কোন স্থানে অভিযানকালে বালাজী ১২ সহস্র অশ্বসারী তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিবেন। ইহার মধ্যে ৮ সহস্র সৈন্যের ব্যয় বাদশাহকে দিতে হইবে।
- (৪) চবল নদীর উত্তরাঞ্চলস্থিত জমিদারগণের নিকট হইতে নির্দ্ধারিত 'পেশকাশ' অপেক্ষা অধিক অর্থ কখনও

প্রার্থনা করা হইবে না এবং ঐ প্রদেশের কোনও জমিদার বিদ্রোহী হইলে তাহার দমনের জন্য ৪ সহস্র সৈন্য দিয়া বাদশাহকে সাহায্য করা হইবে।

(৫) মালবের লোকে বাদশাহের নিকট হইতে যে জায়গীর ও দেবোত্তর-সম্পত্তি পাইয়াছে, তাহা মহারাজার অধ্যাহত রাখিবেন।

এই সন্ধি অনুসারে কার্য্য করিবার জন্য বাদশাহের পক্ষে জয়সিংহ ও বালাজীবাজীর পক্ষে রাণোজী শিন্দে, মহম্মদ-রাও হোসকর, যশোবন্তরাও পবার ও পিলাজীআধব জামীন হইলেন। বলা বাহুল্য, এ জামিনের কোনও মূল্য ছিল না।

এই মহৎ কার্য্য শেষ করিয়া বালাজী সাতারার প্রত্যাবৃত্ত হন এবং সমস্ত আয়ব্যয়ের হিসাব মহারাজ শাহকে বুঝাইয়া দেন। এ সময়ে বিলাসব্যসনাসক্ত শাহ নামে মাত্র মহারাজ হইলেও সমস্ত ক্ষমতা বালাজীরই হস্তগত হইয়াছিল। তথাপি তিনি কখনও প্রভুর প্রতি অসম্মান প্রদর্শন না করিয়া প্রতিবৎসর রাজ্যের সমস্ত আয়ব্যয়ের হিসাব যথারীতি শাহকে বুঝাইয়া দিতেন।

এই সময়ে রঘুজী বালাজীর সহিত মিত্রতাপ্রাপ্ত হইয়া পত্রাদি প্রেরণ করিতে লাগিলেন এবং তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য বেরার ত্যাগ করিলেন। রঘুজী এইরূপে বালাজীকে প্রতারিত করিয়া সাতারা আক্রমণ করিবার যথাসম্ভব আয়োজন করিতে লাগিলেন। এদিকে গুজরাত হইতে গায়কবাদ সাতারার বিরুদ্ধে অভিযান করিবার জন্য আসিতে-ছিলেন। সাতারার শ্রীপতিরাও প্রতিনিধি মৃত্যুশয্যাখ্য থাকিয়াও বালাজীর ক্ষমতা হাস করিবার জন্য যথাসাধ্য যত্নের ক্রটি করেন নাই। তিনি রঘুজীর সহিত মিলিত না হইলেও গায়কবাদের সহিত সম্পূর্ণ সহায়ত্ব ছিল। যাহা হউক, এই গুপ্ত ষড়যন্ত্রের বিষয় বালাজীর বৃত্তিতে বিলম্ব হইল না। তিনি স্বীয় সৈন্যবলের সাহায্যে এই বিপদ হইতে রক্ষা পাইবার চেষ্টা করা অপেক্ষা সামনীতি অবলম্বন করা অধিকতর বিজ্ঞতার কার্য্য বলিয়া মনে করিলেন। এ সময়ে আশ্চর্য্যবশত লিপ্ত হইয়া মুসলমানদিগকে মৃত্যু উত্তোলনের অবসর প্রদান কিছুতেই যুক্তিসঙ্গত মনে বুঝিয়া তিনি শাহের নিকট হইতে প্রাপ্ত বজাদি দেশের চৌধ আদায়ের অধিকার রঘুজীকে প্রদান করিতে সম্মত হইলেন। মহারাজ শাহর মধ্যস্থতায় রঘুজীর সহিত তাঁহার যে সন্ধি স্থাপিত হয়, তদনুসারে রঘুজী লক্ষৌ, পাটনা, বঙ্গ ও উড়িষ্যা প্রদেশের কর আদায় করিবার অধিকার পাইলেন। বালাজীর ও তাঁহার পূর্বপুরুষগণের উপাধিহীন জায়গীর ও মোকাসাফত, কোঙ্কণ ও মালবপ্রদেশের আধিপত্য, আলাহাবাদ, আগ্রা, অজমীর, মোগলশাসিত মজলবেতে প্রভৃতি

প্রদেশের চৌধ এবং পাটনা অঞ্চলের ভিন্নটা পরগণা, আকট অঞ্চল হইতে বার্ষিক ২০ হাজার টাকা ও বেরারের অন্তর্গত রঘুজীর অধীন কতিপয় গ্রামের স্বত্বালাদী অব্যাহতভাবে ভোগ করিতে পাইবেন স্থির হইল। এই সন্ধির ফলে বালাজীর সহিত রঘুজীর বিরোধ বিলুপ্ত হইল এবং গায়কবাড় নিভান্ত সহায়শূন্য ও একক হইয়া পড়িলেন।

শাহর যুদ্ধের পর সাতারার সিংহাসন স্বয়ং অধিকার করিবার যে উচ্চাকাঙ্ক্ষা রঘুজীর মনে বহুদিন হইতে জাগরিত ছিল, তাহা এই সন্ধির ফলে প্রশস্ত হইয়া বঙ্গাদিদেশে যথেষ্টা স্বীয় আধিপত্য-বিস্তারের দিকে তাঁহার অধিকতর মনোযোগ পড়িল।

এই সময় পর্য্যন্ত উত্তরভারতে নন্দা, সুবর্ণরেখা ও গঙ্গা এই নদীত্রয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে বালাজীর কমতা প্রতিষ্ঠিত হইয়া ছিল। এই সময়ে মহারাজ শাহ বালাজীকে গঙ্গার উত্তরে হিমালয় পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার-বিস্তারের অধিকার প্রদান করিয়া একটা সনন্দ লিখিয়া দিলেন (১৭৪৫ খৃষ্টাব্দে)।

ইহার পর রঘুজী বঙ্গদেশে পুনর্বার স্বীয় অধিকার বিস্তারের জন্য বিংশতি সহস্র সৈন্যসহ ভারতগুরুকে প্রেরণ করিলেন। এ সময়ে পূর্নকৃত বাদশাহী সন্ধিঅনুসারে বালাজী আজিমশাহকে সহায়তা করিতে বাধ্য ছিলেন। কিন্তু রঘুজীর সহিত সংপ্রতি যে নতুন সন্ধি হইয়াছিল, উক্তন্য তিনি রঘুজীর বঙ্গবিজয়ে বাধ্য হিতে পারিলেন না। এজন্য বাদশাহ তাঁহাকে অনুযোগ করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি তাহার কোনও সম্ভাবকর উত্তর দিতে না পারিয়া স্বরাজ্যের কার্য পরিদর্শন লইয়া বিশেষ ব্যস্ত আছেন, এই বলিয়া মোমাষলবস করিলেন এবং কিছুদিন পর্য্যন্ত উত্তরভারতে বা মালব অঞ্চলে না গিয়া সাতারায় গমনপূর্বক রাজ্যের আভ্যন্তরীণ ব্যবস্থা করিতে লাগিলেন।

পরবর্তী বর্ষে অর্থাৎ ১৭৪৬ খৃষ্টাব্দে বালাজী স্বীয় খুদাতা-পুত্র (চিম্নাজী আগার পুত্র) সদাশিবরাওকে মহাদাজী পন্ত পুরন্দরের কারকুন সখারাম বাপুর সহিত সসৈন্তে কর্ণাটক-বিজয়ার্থ প্রেরণ করিলেন। ১৭২৬ খৃষ্টাব্দের পর পেশওয়ারগণের পক্ষীয় কেহ এ পর্য্যন্ত কর্ণাটক-অয়ের চেষ্টা করেন নাই। কর্ণাট-প্রদেশের উপর প্রতিনিধি ও তাঁহার পক্ষীয়গণের দৃষ্টি ছিল। এই কারণে আশ্রয়গ্রহণের ভয়ে বাজীরাও কর্ণাটকের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করেন নাই। কিন্তু তাহার ফলে ঐ অঞ্চলে নিজামের কমতা অতিশয় বৃদ্ধি পাইতেছে দেখিয়া তিনি ১৭৪০ খৃষ্টাব্দের আরম্ভে রঘুজীকে কর্ণাটকে প্রেরণ করিলেন। তাঁহার যুদ্ধের পরেও তৎপুত্র বালাজী এতদিন কর্ণাটকের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করেন নাই। কিন্তু তিনি যখন দেখিলেন যে, প্রতিনিধি শ্রীপতি-রাওয়ের পরলোকপ্রাপ্তির পর কর্ণাটকরক্ষার বিশেষ কোনও

চেষ্টা হইতেছে না, এবং ঐ প্রদেশের দেশদুখেরা মহারাজীর স্বত্বাপহারপূর্বক মহারাজীয় আদায়কারীদিগকে বিভাঙিত করিয়া দিয়াছে, তখন তিনি সদাশিবরাওকে পূর্বোক্ত অঞ্চল কর্ণাটকের বিরোধহননার্থ প্রেরণ করিলেন। সদাশিবরাওয়ের সহিত যুদ্ধে সাবনুরের নবাব পরাস্ত হইয়া সন্ধিপ্রার্থী হইলেন। মহারাজীয়েসে বার্ষিক ৫০ সহস্র টাকা আয়ের রাজ্যাংশ তাঁহাকে প্রদানপূর্বক অবশিষ্ট সমস্ত সাবনুর প্রদেশ অর্থাৎ তুঙ্গভদ্রা নদীর উত্তরাঞ্চলসহিত সমস্ত প্রদেশ মহারাজী-রাজ্যভুক্ত করিয়া লইলেন। কর্ণাটকে প্রনট মহারাজীশক্তির পুনঃ প্রতিষ্ঠা করিয়া সদাশিবরাও সাতারায় প্রত্যাবৃত্ত হইলে মহারাজ শাহ সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে পিতৃপদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন। চিম্নাজী আগার বাজীরাওয়ের অধীন সহকারী সেনানায়ক ছিলেন। সদাশিবরাওকে বালাজীর অধীনে সেই পদ প্রদত্ত হইল। এই সদাশিবরাও ভাউ ইতিহাসে 'ভাউসাহেব' নামে পরিচিত।

১৭৪৭ খৃষ্টাব্দে বুদ্ধেন্দ্রচন্দ্রের রাজার সহিত বালাজীর এক নতুন সন্ধি হয়। তাহার ফলে তিনি বাজীরাওয়ের প্রাপ্ত রাজ্যাংশ ব্যতীত ছত্রসালের পুত্রের নিকট বার্ষিক ১৬০০ লক্ষ টাকা আয়ের প্রদেশ পাইলেন। পারস্য হীরকখনি হইতে যে আর হইবে, তাহার অর্ধাংশ এই সময়েই তাঁহার প্রাপ্য বলিয়া স্থিরীকৃত হইল। এদিকে রাজ্যের আভ্যন্তরীণ সংস্কারে মনোযোগী হইয়া কৃষকদিগের অবস্থার উন্নতিবিধানের জন্য বিবিধ উপায় অবলম্বন করিলেন। দল্লী তরুরের হস্ত হইতে গ্রাম-বাসীদিগের রক্ষার জন্য যথোচিত ব্যবস্থার প্রণয়ন ও প্রবর্তন করিলেন। অপরাপর বিভাগেও তাঁহার চেষ্টার বহু সংস্কার সাধিত হইল। রাজ্যের সর্বত্র উন্নতির লক্ষণ পরিদৃষ্ট হইতে লাগিল। এই সময়ে উত্তর ভারতে, দাক্ষিণাত্যে ও কর্ণাটকে কতিপয় ঘটনার সূত্রপাত হওয়ার বালাজীকে বিষয়াস্তরে মনোনিবেশ করিতে হইল।

১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে আকবর শাহ আকালী প্রথমবার ভারত আক্রমণ করেন এবং মোগলদিগের হস্তে পরাস্ত হইয়া বঙ্গদেশে প্রত্যাগমন করেন। এই ঘটনার একমাস পরে মহম্মদশাহের মৃত্যু ঘটে। তাহার পুত্র আকবরশাহ দিল্লী সিংহাসন অধিকার করিলেন। ইহার দুই তিন মাস পরে ১০৪ বৎসর বয়সে নিজাম্ উলমুকের মৃত্যু ঘটে। সুতরাং রাজ্যের উত্তরাধিকার লইয়া তাঁহার ছয় পুত্রের মধ্যে বিবম বিগ্রহ উপস্থিত হয়। এই সুযোগে বালাজী দাক্ষিণাত্য হইতে নিজামের মূলোচ্ছেদ করিবার চেষ্টা করিতে সংকল্প করিলেন। কিন্তু এই সময়ে সাতারায় যে শোচনীয় ব্যাপারের অভিনয় আরম্ভ হইল, তাহার জন্য বালাজীর তথায় উপস্থিতি একান্ত আবশ্যিক হইয়াছিল।

১৭৪০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৭৪৮ খৃঃ পর্যন্ত একে একে শাহর দুইটা পত্নী ও একটা ভিন্ন বৎসর বরক পুত্র পরলোক গমন করার তিনি রাজকাৰ্য্যে নিত্যন্ত উদাসীন হইয়া পড়িলেন। ১৮৪৮ খৃঃ, তাঁহার প্রিয়তমা ভাৰ্যা সপ্তম বাইরের মৃত্যুতে তিনি শোকাবল হইয়া কিং পরিমাণে উন্মাদগ্রস্ত হইলেন। তাঁহার স্বাস্থ্য দিন দিন ভল হইতে লাগিল। তাঁহার চিন্তের স্থিরতা বিলুপ্ত হইল। একদিন সামান্য কারণে বিরক্ত হইয়া তিনি বাংলাজীকে পদচ্যুত করিবার বাসনা প্রকাশ এবং পেশওয়ার সহিত সাক্ষাৎ বন্ধ করিলেন। বাংলাজী উপচৌকনস্বরূপ সর্জন দানে প্রতিশ্রুত হওয়ার শাহ তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে সম্মত হইলেন। পেশওয়ে এককীয় তাঁহার সমুখীন হইলেন।

শাহ তাঁহাকে রেখিবাত্রা নৃত্যপদে অন্তঃপুরে প্রবেশ করিলেন। সূচতুর বাংলাজী তাঁহার পাছকাগ্রহণপূর্বক তাঁহার অঙ্গবর্তী হইলেন। তখন শাহ পচ্চাতে ফিরিলেন। তৎক্ষণাৎ বাংলাজী হস্তস্থিত পাছকাছয় তাঁহার চরণের সমীপবর্তী করিলেন। ইহাতে শাহ নিত্যন্ত প্রসন্ন হইয়া তাঁহাকে স্বপদে প্রতিষ্ঠিত করিলেন।

ক্রমশঃ তাঁহার মানসিক বিকৃতির উপশম হইল। কিন্তু স্বাস্থ্য বিষয়ে তিনি কোনও প্রকার উন্নতি লাভ করিতে পারিলেন না। তাঁহার বয়স ৬৯ বৎসর হইয়াছিল। বাচিবার আশা অল্প জানিয়া তিনি রাজ্যের বন্দোবস্ত করিবার জন্য তাঁহার অষ্ট প্রধান ও সর্দারদিগকে আহ্বান করিয়া বলিলেন যে, “আমার মৃত্যুর পর কোল্লাপুরের তারাবাইর পৌত্র রাজা রামকে দত্তকগ্রহণ করিতেছি। তাঁহাকে রাজ্য করিয়া সকলে বিশ্বস্ততার সহিত রাজ্যপালন করিবে।”

এই সংবাদ প্রবণ করিয়া মহারাজের পাটবাণী সন্ধারবাই নিত্যন্ত অনন্ত হইলেন। তিনি ভাবিলেন, তারাবাইয়ের পৌত্র রাজা হইলে তাঁহার প্রভুত্ব লোপ হইবে। এই কারণে তিনি স্বীয় মনোনীত একটা বালককে দত্তক লইয়া স্বয়ং রাজকাৰ্য্য চালাইবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। প্রতিনিধি জগ-জীবনরাও ও তাঁহার মৃত্যুকাল যমাজী শিবদেও তাঁহার পক্ষপাতী হইলেন। কোল্লাপুরের সাজাজীকেও তিনি স্বপক্ষভুক্ত করিয়া লইলেন এবং তারাবাই তাঁহার পুত্রকে বন্দী করিবার জন্ত থেওরাও স্তারাদীশ মহাশয়কে আদেশ করিলেন।

বালাজী বিশ্বনাথ শাহর মতামতসারে কাৰ্য্য করিতেছিলেন বলিয়া তাঁহার প্রতি সন্ধারবাই নিত্যন্ত বিদ্বেষপরারণ হইলেন। তন্নিমিত্ত দরবারেও তাঁহার অনেকে শত্রু ছিলেন।

মহারাজের স্বাস্থ্য দিন দিন অধিকতর শোচনীয় হইতে লাগিল। সন্ধারবাই বাংলাজীর পক্ষের কোনও ব্যক্তিকে

মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করিতে অস্বমতি দিবে না, এই আদেশ প্রচার করিলেন। ইহাতে মহারাজ অতীব চ্যুত হইলেন। তিনি সন্ধারবাইকে বুঝাইলেন যে, বাংলাজী অপেক্ষা অধিকতর ক্ষমতাশালী ও উপযুক্ত ব্যক্তি এখন রাজ্যের মধ্যে কেহ নাই। সুতরাং তাঁহার বিরুদ্ধতাচরণ করিতে কে পারিবে? এই বিতর্প মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে বাংলাজী ভিন্ন কে পারিবে? রাজী শে কথা বুঝিলেন না। তিনি প্রতি-নিধি প্রকৃতিকে রাজ্যরক্ষার সম্পূর্ণ যোগ্য বলিয়া বিবেচনা করিলেন। শাহ বলিলেন, “তোমার চেষ্টা সকল হইবে না। পেশওয়ার ক্ষমতা অতুল, বুদ্ধিকৌশল অপ্রতিহত। অতএব তাঁহার পরামর্শ মতে কাৰ্য্য কর।” রাজীর সঙ্কর তথ্যাদি টলিল না। তিনি প্রতিজ্ঞা করিলেন—“হয় মৃত্যু নয় উদ্বেগলাঘন। চেষ্টা বিফল হইলে পতির সহৃদয় হইয়া তাবী অবমাননার শাস্তি করিব।” ইহার পর তারাবাইর পৌত্রকে জাল রাজারাম বলিয়া তিনি ঘোষণা করিলেন। এদিকে বাংলাজী বা তাঁহার পক্ষীর কেহ প্রোনাদে প্রবেশ করিলে গুপ্তযাতকের দ্বারা তাঁহা-দিগকে হত্যা করিবার আয়োজন করিতেও তিনি বিরত হইলেন না। বাংলাজীর অবস্থা বড় সঙ্কটাপন্ন হইল।

বালাজীর সাহসও অতুল ছিল। এই অবস্থাতেও তিনি মহারাজের সঙ্গে মধ্যে মধ্যে সাক্ষাৎ করিতেন। একদিন পরম বিশ্বাসী গোবিন্দরাও চিটনবীসের সহিত পরামর্শ করিয়া মহারাজ শাহ রাজ্যের তাবী ব্যবস্থা সম্বন্ধে বাংলাজীর নামে একটা আদেশ-পত্র লিপিলেন। তাঁহার এই শেষ আদেশপত্রদ্বারা বাংলাজী বাজীরাও সমস্ত মহারাষ্ট্রসেনার আধিপত্য ও সৈন্যপতা লাভ করিলেন। সাতারাও কোল্লাপুরের রাজ্য বাহাতে একত্র না হয় এবং রাজারামকে রাজ্যভিষিক্ত করিয়া বধ্যমিরমে রাজকাৰ্য্য যেন পরিচালিত হয়, তাহারও আদেশ এই পত্রে লিখিত ছিল। তন্নিমিত্ত হিন্দুধর্মরক্ষার জন্ত ও হিন্দুসাম্রাজ্য বিস্তারের জন্ত বাহা কিছু করা আবশ্যক, তৎসমস্ত করিবার সম্পূর্ণ অধিকার তাঁহাকে প্রদত্ত হইল। অতঃপর এই আদেশপত্রদ্বারা কাৰ্য্য করিবার জন্ত তিনি পেশওয়েকে শপথ করিতে বলেন, পেশওয়ে তদনুসারে শপথ করিলে পূর্বোক্ত আদেশপত্র তাঁহার হস্তে অর্পিত হয়। এই আদেশপত্রের বলে বাংলাজী বাজীরাও শাহর পরলোকপ্রাপ্তির পর মহারাষ্ট্রসমাজের নেতা হইলেন।

শাহ রাজ্যের তবিব্যং ব্যবস্থা সম্বন্ধে এইরূপে বন্দোবস্ত করিলেও সন্ধারবাই নিশ্চিন্ত হইলেন না। তিনি পাশ্চ-শক্তির সাহায্যে তারাবাইর পৌত্রকে রাজ্যচ্যুত করিবার সঙ্কল্প করিলেন। কিন্তু তাঁহার সঙ্কল্প গোপনের জন্য তিনি রাষ্ট্র করিয়া দিলেন যে, মহারাজের শারীরিক অসুস্থতা ঘটিলে তিনি

তাহার অমৃত্যু হইয়া পতিপ্রেমের চরমদৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিলেন। মহারাজ শাহ রাণীর এই অভিসন্ধির বিষয় অবগত হইয়া বালাজীকে ইঙ্গিতে জানাইলেন যে, রাজ্যের শান্তিরক্ষার জন্য এ সময়ে সৈন্যসংগ্রহ করা আবশ্যিক। বালাজী তৎক্ষণাৎ ৩৪ সহস্র সৈন্যসজ্জিত করিলেন। স্কাবারবাইও ৭৮ হাজার সৈন্যসংগ্রহ করিয়াছিলেন। তিনি কোম্পাগুনের সান্ডালীকেও সাহায্যার্থ আহ্বান করিলেন। এদিকে মহারাজের যুদ্ধকাল নিকটবর্তী হইল। তিনি ১৭৪৮ খৃষ্টাব্দে ১ই ডিসেম্বর শুক্রবারে ইহধাম ত্যাগ করিলেন।

পেশবের এই সংবাদ পাইবামাত্র নিমেষ মধ্যে প্রতিনিধি ও তাহার মৃত্যুসংবাদ জানাইয়া শিবদেওকে বশী করিয়া পুরন্দর নামক গিরিজুর্গে প্রেরণ করিলেন। কোম্পাগুনের সান্ডালী এ গোল-বোমের সহিত সংগ্রহ রাধিতে অনিচ্ছুক হইয়া স্কাবারবাইর পক্ষত্যাগ করিয়াছিলেন। রঘুজীকে ও গায়কবাড়কে রাণী সাহায্য করিবার জন্য আহ্বান করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহারা কেহই সময়ে আসিতে পারিলেন না। বালাজী সর্বত্র সীম প্রভু প্রভিষ্ঠিত করিলেন। এখন স্কাবারবাই প্রমাদ গণিলেন। মহারাজের ভবিষ্যদ্বাণী সফল হইল। অতঃপর বালাজীর ও তারাবাইর অধীনতা স্বীকার করিয়া জীবিত থাকা অপেক্ষা মৃত্যুশ্রেয়স্তর বিবেচনা করিয়া তিনি নারীধর্ম্মানুসারে অমৃত্যু হইবার সঙ্কল্প প্রকাশ করিলেন। সহগমনকালে তিনি পেশবের সহিত মিত্রতাপন করিয়া আলীকাদবরূপ বালাজীকে একটা অমৃত্যুর ও চৌকড়া নামক কর্ণভূষণ প্রদান করিলেন। বালাজী রাণীর ধর্ম পরিশোধ করিতে প্রতিজ্ঞিত হইলেন। বলা বাহুল্য, তিনি এই প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিয়া-ছিলেন। বাহা হউক, অনন্তর বখারীতি শাহর সংকার ও রাণীর সহগমনব্যাপার সুসম্পন্ন হইল।

এ বিষয়ের বর্ণনা প্রসঙ্গে আর্কডক প্রকৃতি ইংরাজ ইতিহাস-লেখকগণ বালাজীর চরিত্রে যে সকল বোঝারোপ করিয়াছেন, এ স্থলে সংক্ষেপে তাহার উল্লেখ ও প্রতিবাদ আবশ্যিক। প্রথমতঃ ডক বলিয়াছেন, বালাজী রাণীকে স্বামী অমৃত্যু হইতে প্রকারান্তরে বাধ্য করিয়াছিলেন। তিনি তাহার ভ্রাতাকে বলিলেন, আপনার ভগিনী মহারাজের সহমৃত্যু না হইলে আপনারিগের বংশের কলঙ্ক সর্বত্র ঘোষিত হইবে এবং সমগ্র মহারাষ্ট্র-রাজ্যের সম্মান লোপ হইবে। তত্বে তিনি তাহাকে আরগীরদানেরও লোভ দেখাইয়াছিলেন। ডক সাহেব এ তথ্য কোথায় পাইলেন তাহা আমরা জানি না। মহারাষ্ট্র-বধর (ইতিহাস) লেখকদিগের মত আমরা উপরে উদ্ধৃত করিয়াছি। তাহা পাঠ করিলে বালাজীকে দোষী করা যায়

না। বরং রাণীর স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া স্বামীর সহগমন করা তাহার সেই হতাশ অবস্থার নিত্য স্বাভাবিক ছিল বলিয়াই বোধ হয়। স্বামীর সহগমন সে সময়ে মহারাষ্ট্রসমাজে ও রাজ-পরিবারে অবশ্যপালনীয় ধর্ম বলিয়া বিবেচিত হইত, তাহাও নহে। স্কাবারবাইর বড়বয়স সফল হইলে তিনি তাহার পূর্ববোধিত সহগমনের সংকল্প পরিত্যাগ করিলেও সমাজে নিন্দাভাগিনী হইতেন না। তাহার চেষ্টা বিফল হইবার পরও যদি তিনি পূর্ববোধানুসারে সহমৃত্যু না হইতেন তাহা হইলে যে তাহার সম্মানের কিছুমাত্র লোপ হইত না, এ কথা আমরা বলিতে পারি না। কিন্তু এ কথা বালাজী বুঝাইয়া না দিলে যে তিনি বুঝিতে পারিতেন না তাহা আমাদের বোধ হয় না। বরং স্কাবারবাইর ন্যায় অভিমানিনী ও উচ্চাকাঙ্ক্ষাসম্পন্ন রমণী যে ইষ্টসাধনে অসমর্থ হইলে সহমৃত্যু হইয়া বিফলজনিত অবমাননা সংগোপিত করিবেন, পূর্বেই এরূপ সংকল্প করিয়া-ছিলেন, এরূপ অহুমান অসঙ্গত নহে।

তাহার পর আর্কড ডক মহোদয় বলিয়াছেন যে, দেশের প্রকৃত ইতিহাসে অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণ এই ঘটনাকে অতীব ঘৃণার চক্ষে দেখিয়া থাকেন। তাহাদের মতে এরূপ ভাবে সহগমনে বাধ্য করা অপেক্ষা স্কাবারবাইর প্রতি কোনও বোঝারোপ করিয়া তাহার প্রাণদণ্ড করাও ভাল ছিল। একদল লোক বালাজীর শত্রু ছিল। তাহাদিগকেই কি ডক মহোদয় ইতিহাস-তত্ত্ব বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন? জনসাধারণের মতামত তিনি কিরূপে জানিতে পারিলেন। কোনও মহারাষ্ট্রীয় রচনায় এরূপ ভাব প্রকাশিত হয় নাই। অস্তিত্ব স্থলেও এইরূপে জনসাধারণের মতের দোহাই দিয়া ডক মহোদয় অতীব অদ্ভুত সিদ্ধান্তসমূহের স্থাপনে প্রয়াসী হইয়াছেন। উদাহরণ স্বরূপ একটা ঘটনার উল্লেখ করিতেছি। তিনি তাহার গ্রন্থে শিবাজী-চরিত্রের সমালোচনা-প্রসঙ্গে লিখিয়াছেন যে, চঞ্জয়াও মোরের হত্যায় যে শিবাজীর দোষ ছিল, একথা মহারাষ্ট্র-বাসীরা সকলেই স্বীকার করিয়া থাকেন। কিন্তু আকবল খাঁ-হত্যায় শিবাজীর দোষ ছিল, একথা কতিপয় বিজ্ঞব্যক্তি ভিন্ন সাধারণে স্বীকার করে না। কিন্তু মহারাষ্ট্রীয় কোনও গ্রন্থে এরূপ ভাবের আভাস নাই। পঞ্চদশের স্বাভাবিক হিন্দু রাজাকে শিবাজী হত্যা করাইয়া-ছিলেন, একথা বাহারা স্বীকার করিতে সঙ্কোচ বোধ করে না, তাহারা বিধর্মী আকবল খাঁর হত্যায় শিবাজীর কপটতা স্বীকার করে না, একথাই বা কিরূপে সত্য বলিয়া বিশ্বাস করা যায়? বরং মহারাষ্ট্রীয় বধর গ্রন্থে ডক মহোদয়ের উক্তির বিরোধী বিবরণই পাওয়া যায়। এই কারণে এক্ষেত্রেও বালাজী সম্বন্ধে তিনি বিজ্ঞ মহারাষ্ট্রবাসীর দোহাই দিয়া যে সিদ্ধান্ত স্থাপনে

প্রাসাদী হইয়াছেন, তাহার বাথার্থ্য-বিষয়ে আমাদের বোর সন্দেহ রহিয়াছে। সেই সন্ধ্যার-বাইর ভাতাকে জারগীর দানের প্রলোভন-প্রদর্শন সম্বন্ধে মহারাজার লেখকেরা যখন নীরব, তখন কোনও লিখিত প্রমাণ না পাওয়া পর্যন্ত সে কথাতেও আমরা আস্থা স্থাপন করিতে পারি না।

শাহর শেব আদেশপত্র বিষয়েও ঈশ্বরাজ ইতিহাস-লেখকেরা মানা প্রকার সন্দেহ প্রকাশ করিয়াছেন। ঐ পত্র প্রকৃত পক্ষে শাহ মহারাজের লিখিত ছিল কি না, সে বিষয়ে তাঁহার সন্দেহ প্রকাশ করিয়া বলিয়াছেন যে, ধৃত ব্রাহ্মণ বালাজী বাজীরাও কোশলে সমস্ত রাজ্যভার স্বয়ং গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহামিগের এরূপ মনে করিবার কারণ কি, তাহাও বুঝিতে পারা যায় না। পেশওয়ারগণের প্রতি স্বাভাবিক বিদ্বেষ ভিন্ন এরূপ মনে করিবার কারণ আছে বলিয়া আমাদের বোধ হয় না। কারণ, শাহর সম্মানাদি না থাকায় ও রাজবংশে রাজ্যশাসনযোগ্য পুরুষ কেহ না থাকায় শাহর পক্ষে তাঁহার অষ্ট প্রধানের উপর রাজ্যের ভার নিয়া দত্তকগ্রহণ ভিন্ন আর কোনও উপায় ছিল না। অষ্ট প্রধানের মধ্যে পেশওরে পদমর্যাদার, কার্যদক্ষতার ও কমতার প্রকৃতপক্ষেই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ছিলেন। সুতরাং তাঁহার উপর রাজকাৰ্য্য-পরিদর্শনের সমস্ত ভার দেওয়াই শাহর পক্ষে স্বাভাবিক ছিল। সে সময়ে ভারতবর্ষের রাজ-নৈতিক অবস্থা যেৰূপ ছিল, তাহাতে বালাজীর ন্যায় ব্যক্তি ভিন্ন অপর কাহাকেও রাজ্যের প্রধান রক্ষক নিযুক্ত করিলে যে অন্নদিনের মধ্যেই রাজ্যনাশ হইবে, সে বিষয়ে কোনও সংশয় নাই। শাহ ইহা বুঝিতে পারিয়াই খেজার বালাজীকে রাজকাৰ্য্যের সমস্ত ভারার্ণণ করিয়াছিলেন। সন্ধ্যার-বাইর আকাজ্ঞা উঠ হইলেও তাঁহা দ্বারা যে বিত্তীর্ণ মহারাষ্ট্র-রাজকাৰ্য্য সুচারুরূপে সম্পন্ন না হইয়া রাজ্যে গোলযোগ উপস্থিত হইবে, ইহা বুঝিতে পারিয়াই শাহ বালাজীকে রাণীর সংকর বিজ্ঞাপন করিয়া রাজ্যের শান্তিরক্ষার জন্য সৈন্য সংগ্রহ করিতে বলিয়াছেন। তাহার পর শাহর দত্তকপুত্র বেৰূপ অকর্মণ্য হইয়াছিলেন, তাহাতে যে কেহ রাজ্যের কার্য্য-পরিদর্শক থাকিলেও তাঁহাকে তাঁহার হস্তে জীড়াপুস্তলবৎ অবস্থান করিতে হইত। সুতরাং সে বিষয়ে বালাজীকে দোষ দেওয়া বা তাঁহাকে রাজ্যাপহারক বলা কখনই যুক্তিসঙ্গত হইবে না।

শাহর মৃত্যুর পর বালাজী তারাবাইর পৌত্র রাজারামকে সাতারার সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়া তাঁহার অভিপ্রায়রূপ কার্য্য করিলেন। রাজ্যের ভারী ব্যবস্থা সম্বন্ধে বিচার করিবার জন্য শাহর জীবদ্দশাতেই রঘুজী ভৌসলে গারকবাড় ও

সেনাপতি দাতাড়ে প্রকৃতি সর্দারগণ আহৃত হইয়াছিলেন। কিন্তু এক রঘুজী ভিন্ন তাঁহারা কেহই এ সময়ে আসিলেন না। রামরাজীর অভিষেককালে এক রঘুজী ও জারগীরদারগণ ভিন্ন সাতারার আর কেহ উপস্থিত হন নাই। মহারাজ শাহ চিটনবীস ও পেশওরকেই সমস্ত রাজকাৰ্য্যপরিচালনের ভার দিয়া গিয়াছিলেন। রামরাজা কোল্হাপুরপতি সাত্তাজীর ভয়ে শীর মাতৃবসার আলয়ে গোপনে সংবদ্ধিত হইয়াছিলেন। রাজ্যভিষেককালে তাঁহার বয়স ৩০ বৎসর হইয়াছিল। দীর্ঘকাল পরীগ্রামে অজাতবাসনিবন্ধন রাজকাৰ্য্য সম্বন্ধে তাঁহার কোনও জ্ঞানই ছিল না। এরিকে মহারাষ্ট্রসাম্রাজ্য তখন প্রায় অর্ধ-ভারতবাসী হইয়াছিল। ভৌম্লে তখন বৃদ্ধ হইয়া পড়িয়াছেন ও কিয়ৎ পরিমাণে বঙ্গ বিহার উড়িয়া লইয়া ব্যস্ত ছিলেন। গারকবাড় ও দাতাড়ে সাতারার রাজকাৰ্য্য অপেক্ষা যে জারগীরের উন্নতিবিধানে অধিকতর মনোযোগী হইয়াছিলেন। কাজেই পেশওরে বালাজী বাজীরাওয়ের হস্তে বিত্তীর্ণ মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্যের ভার পড়িল। নূতন রাজার আমলে রঘুজী ও অপর জারগীরদারগণকে বালাজী নূতন সনন্দ প্রদান করিলেন। মহারাজ শাহ রাজ্যের বেরূপ ব্যবস্থা করিতে বলিয়াছিলেন, তিনি সেইরূপ ভাবেই উহা সম্পন্ন করিতে লাগিলেন। এ সময়ে পেশওরে প্রধানতঃ পুণ্যর থাকিতেন। সুতরাং সেই স্থানে থাকিয়া তিনি বাহাতে অধিকাংশ রাজকাৰ্য্য নির্বাহিত করিতে পারেন, চিটনবীস ও রঘুজীর সম্মতিক্রমে তাহার ব্যবস্থা করিলেন। ইহার পর যে সকল ঘটনা ঘটিল, তাহাতে সাতারার সহিত মহারাষ্ট্র-রাজ্যের সম্বন্ধ কমিয়া গিয়া পুণাই মহারাষ্ট্ররাজ্যের কেন্দ্রস্থল হইল।

রামরাজের অকর্মণ্যতার বালাজী মহারাষ্ট্র-সম্রাজ্যের নেতৃত্ব পাইয়া সমগ্র ভারতবর্ষবিজয়পূর্বক মুসলমান শাসনকর্তাদিগের উচ্ছেদ-সাধন ও দেশীয় হিন্দুস্বাক্ষরগণকে মহারাষ্ট্রমিগের অধীনতা-পীকারে বাধ্য করিবার বাসনার অল্পপ্রাণিত হইয়া কার্য্যক্ষেত্রে অবতরণ করিলেন—অন্ততঃ তাঁহার লিখিত পত্রাদি পাঠ ও তাঁহার কার্য্যকলাপের পর্যালোচনা করিলে এইরূপই মনে হয়।

শাহর মৃত্যুর সময় শিল্প ও হোলকর বালাজীর নিকট সাতারার উপস্থিত ছিলেন। রাজারাম মির্জিয়ে সিংহাসনারূঢ় হইলে বালাজী যখন জারগীরদারদিগকে নূতন সনন্দ করিয়া দিলেন, সেই সময়ে মালবের আর শিল্প ও হোলকরকে বিভাগ করিয়া দেন। মালবের সর্বত্রই যেড় কোটা টাকা আয়ের মধ্যে হোলকর ৭৪০ লক্ষ ও শিল্পকে ৬৫০ লক্ষ টাকা আয়ের জারগীর দৈনিকপোষণের ব্যয় স্বরূপ প্রদান করিয়া তাঁহামিগকে উত্তর-ভারতে গমন করিবার আদেশ

প্রদান করিলেন, তাঁহার মাগবে গমনকালে নিজাববের পুত্রকে দক্ষিণ আর্কটের সমরব্যাপারে লিপ্ত দেখিয়া ঝালেশের অন্তর্গত ধোড়প প্রকৃতি কতিপয় দুর্গ আক্রমণপূর্বক হস্তগত করিলেন। এদিকে গুজরাতের রাজ্য বহদিন হইতে দ্বাতাড়ের নিকট পাওয়া যায় নাই বলিয়া তাহা আদার করিবার জন্য পেশওরে যবনাধ-রাওকে ঐ প্রদেশে প্রেরণ করিলেন। গুজরাতের রাজা প্রায় ২৫ লক্ষ টাকা বাকী পড়িয়াছিল (১৭৫০ খৃঃ)। এদিকে নিজাম উলমুলকের মৃত্যুর সময় তাঁহার রাজ্যে যে গোলবোগ উপস্থিত হইয়াছিল, সেই সুযোগ অবলম্বন করিয়া বালাজী মহারাজ-রাজ্যবিস্তারের যে সংকল্প করিয়াছিলেন, তাহা মহারাজ শাহর মৃত্যুকালীন গোলবোগের জন্য কার্যে পরিণত করিতে পারেন নাই। এক্ষণে রাজারামকে সাতারার প্রতিষ্ঠিত করিয়া তিনি নিজামের ব্যাপারে মনোযোগী হইলেন। ইহার মধ্যে নিজামের দ্বিতীয় পুত্র নাসিরজঙ্গ পিতার গদি অধিকার করিলেন। নিজামের জ্যেষ্ঠ পুত্র তখন দিল্লীর রাজকাৰ্য্যে লিপ্ত ছিলেন বলিয়া যথাসময়ে দাক্ষিণাত্যে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। এদিকে নিজামের অপর পক্ষপুত্রের ও তাঁহার দ্বাতাড়পুত্র মজব-জঙ্গের মধ্যে আত্মবিগ্রহ উপস্থিত হইল। কন্নসীরা মজবের ও ইংরাজেরা নাসিরের পক্ষাবলম্বী হইয়া এই প্রসঙ্গে কিছু লাভ করিয়া লইলেন। ইহার পর গুপ্তবাতকের দ্বারা সেই উভয় প্রতিদ্বন্দ্বী নিহত হইলে, কন্নসীরা নিজামের তৃতীয় পুত্র সলাবজঙ্গকে সিংহাসন অধিকারে সহায়তা করিলেন। এই সকল জ্ঞান সুযোগে ইংরাজ ও কন্নসীরা কর্মমণ্ডল-তীরে অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। বালাজীও এ সুযোগে মহারাজ-রাজ্য পরিবর্তনের চেষ্টা করিবার সংকল্প করিলেন।

সাতারার তাঁহার শত্রুপক্ষ এই সময়ে সলাবজঙ্গকে বালা-জীর বিরুদ্ধাচরণ করিতে গোপনে উত্তেজিত করিলেন। বালাজী সলাবজঙ্গের দমনের জন্য নিজামের জ্যেষ্ঠ পুত্র গাজী-উদ্দীনকে দিল্লী হইতে দাক্ষিণাত্যে আহ্বান করিয়া নিজামের সিংহাসন প্রদান করিবার সংকল্প প্রকাশ করিলেন, এবং তাহা গাজীউদ্দীনকে জ্ঞাপন করিবার জন্য উত্তর-ভারতে শিল্প ও হোলকরকে পত্র লিখিলেন। সলাবজঙ্গ তৎপ্রদর্শন করিয়া তাঁহার নিকট হইতে অর্থ ও রাজ্যাংশগ্রহণ করাই বালাজীর প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। এই কারণে তিনি শিল্প ও হোলকরকে লিখিলেন যে, তাঁহার যেন গাজী উদ্দীনকে দাক্ষিণাত্যের সুবেদারী দানের প্রতিক্রিয়া না করেন, তাঁহাকে কেবল আশার সুড় করিয়া যেন দাক্ষিণাত্যে অভিমুখে পাঠান হয়।

প্রথমতঃ সলাবজঙ্গ কথঞ্চিৎ ভীত করিবার জন্য বালাজী ১৭৫১ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি মাসে অরঙ্গাবাদের নিকট তাঁহাকে

বহলা আক্রমণ করিলেন এবং তাঁহার নিকট হইতে ১৫ লক্ষ টাকা করস্বরূপ আদার করিয়া পুনর্বার কৃষ্ণাভীরে রায়চুরের নিকট তাঁহাকে আক্রমণ করিয়া গাজীউদ্দীনকে সিংহাসন ছাড়িয়া দিবার জন্য তাঁহাকে অধ্যরোধ করিলেন। সলাবজঙ্গ তখন সাতারার রাজপুত্রদিগের আহ্বানে তাঁহাদিগের সহায়তা পাইবার জন্য গমন করিতেছিলেন। সহসা পেশওরেকে গাজীউদ্দীনের পক্ষাবলম্বনপূর্বক রক্তমুষ্টি প্রকাশ করিতে দেখিয়া সলাবজঙ্গ ভীত হইয়া সন্ধির প্রস্তাব করিলেন।

এদিকে উত্তর-ভারতে শিল্প ও হোলকর রোহিলাদিগের সহিত বিগ্রহ উপস্থিত করিয়াছিলেন। দিল্লীধরের তদানীন্তন উজীর অযোধ্যার নবাব সফদরজঙ্গের সহিত রোহিলাদিগের ঘোরতর শত্রুতা চলিতেছিল। রোহিলারা পুনঃ পুনঃ অভিযান করিয়া উজীরকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল। কাজেই উজীর শিল্পে হোলকরের সহায়তার তাহাদিগের দমনের ব্যবস্থা করিলেন। উজীর সফদরজঙ্গের আহ্বানে ১৭৫১ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে শিল্প ও হোলকর গঙ্গা ও যমুনার অন্তর্বেদীতে উপস্থিত হইয়া সমগ্র দোয়াব প্রদেশ ছারখার করিলেন। ৫০৬০ হাজার রোহিলা-সৈন্য বিধ্বস্ত হইল। উজীর ইহার জন্য দোয়াবের একাংশ শিল্পে ও হোলকরকে দান করিলেন। তদ্বির লুণ্ঠনাদিতে বহু সহস্র গজবাজী ও ধনসম্পত্তিও তাঁহা-দিগের হস্তগত হইল। এই সংবাদ অবগত হইয়া পেশওরে শিল্পে ও হোলকরের বখেই প্রশংসা করিলেন। মরাঠা সৈন্য গঙ্গাযমুনা উত্তীর্ণ হইয়া পাঠানদিগকে পরাজয়পূর্বক উজীরকে যক্ষা করিতে পারিয়াছে বলিয়া তিনি হর্ষপ্রকাশ করিলেন, কিন্তু তাঁহার মতে উজীরের জন্য রোহিলাদিগের সর্বনাশ করা ভাল হয় নাই। তাঁহার মতে রোহিলাদিগকে কিয়ৎপরিমাণে দমন করিয়া উজীরের নিকট হইতে পুরস্কার ও রোহিলাদিগের সহিত সন্ধিস্থাপনপূর্বক তাহাদিগের নিকট হইতে দোয়াবের একাংশ গ্রহণ করাই এক্ষেত্রে উচিত ছিল, এ কথাও তিনি শিল্পে-হোলকরকে জানাইলেন। ফলতঃ এক্ষেত্রে রোহিলা-দিগের সহিত সন্ধি না করিয়া উজীরের নিকট হইতে দোয়াবের একাংশ গ্রহণ যে রাজনীতি হিসাবে দোষাবহ হইয়াছিল, তাহা পাণিপথের যুদ্ধের সময় শিল্পে-হোলকর সুধিতে পারিলেন।

রোহিলা-দমনে নিযুক্ত হওয়ার গাজীউদ্দীনকে লইয়া দাক্ষি-ণাত্যে আগমন করিতে শিল্পে-হোলকরের বিলম্ব ঘটিতে লাগিল। এদিকে বালাজী বাজীরাও রায়চুরের নিকট সলাবজঙ্গকে আক্রমণ করিয়া তাঁহার নিকট হইতে অর্থ ও রাজ্যাংশ গ্রহণের চেষ্টা করিতেছিলেন। এমন সময়ে সাতারা হইতে এক ভর-ভর বিপ্লবের সংবাদ আসিল; সুতরাং সলাবজঙ্গের নিকট হই

সক টাকা লইয়াই বালাজীকে অতিশয় কৃতজ্ঞতার সহিত সাতারায় উপস্থিত হইতে হইল।

রাজার সাতারায় সিংহাসনে আরুঢ় হইলে তারাবাই পেশওয়ারে বালাজীকে পদচূত করিয়া বহুতে সমস্ত ক্রমতা গ্রহণ-পূর্বক নৃত্য পেশওয়ারে-নিয়োগের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তারাবাই কিরূপ বুদ্ধিমতী রমণী ছিলেন, তাহা পাঠকবর্গের অবিস্মৃত নাই। এই রমণী শাহকে “জালশাহ” প্রতিপন্ন করিবার জন্য ও তাঁহার রাজ্যাধিকার লোপ করিবার জন্য কিরূপ চেষ্টা করিয়াছিলেন, তাহা পূর্বেই বর্ণিত হইয়াছে। শাহ রাজ্য-রুঢ় হইলেও তিনি তাঁহার বিরুদ্ধে আর বড়যন্ত্র করেন নাই। এই কারণে ১৭৩০ খৃষ্টাব্দে শাহ তাঁহাকে হৃত করিয়া সাতারায় ভূর্গে বন্দী করিয়া রাখিয়াছিলেন। এক্ষণে ৭০ বৎসর বয়সে মুক্তিকান্ত করিয়া তিনি পুনর্বার স্বীয় অকুর প্রভৃৎ স্থাপনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। প্রতিনিধি জগজীবনরায় ও বমাজী শিবদেওকে বালাজী পূর্বেই মুক্তিদান করিয়াছিলেন। তাঁহারা এক্ষণে তারাবাইর সহায় হইলেন এবং তাঁহারই চক্রিত ক্রমে তাঁহারা বিদ্রোহ ঘোষণা করিলেন। বালাজীর ভ্রাতৃগণের মধ্যে বাহাতে গৃহবিবাদের সূত্রপাত হয় এবং শিলে ও হোলকর বাহাতে তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ করিয়া তারাবাইর পক্ষাবলম্বী হয় এবং রঘুজী তৌসুলে বাহাতে বালাজীকে পরিত্যাগ করিয়া মোগল পক্ষাবলম্বন করেন, তিনি তাহারও যথোচিত উপায় অবলম্বন করিতে ক্রটি করিলেন না। নিজাম সলাবৎজকেও তিনি স্বীয় সাহায্যের জন্য আহ্বান করিয়াছিলেন। কিন্তু বালাজীর প্রেষ্ঠ রাজনীতি কোশলে তারাবাইর সমস্ত চেষ্টাই ব্যর্থ হইল।

বালাজী প্রথমতঃ প্রতিনিধির বিদ্রোহমমনের জন্য তাউ-সাহেবকে সৈন্তে প্রেরণ করিলেন। রামরাজা বেচ্ছার এই অভিযানে তাউসাহেবের সহায়করূপে গমন করিয়াছিলেন। তথাপি প্রতিনিধি সন্ধিপ্রার্থী হইলেন না। সাজোলা নামক স্থানে উভয়পক্ষের যুদ্ধ হইয়া প্রতিনিধি ও বমাজী শিবদেও পরাস্ত হইলেন। পেশওয়ারে ও তারাবাইর মধ্যে যে সংঘর্ষ চলিতে ছিল, তাহার পরিণাম শুভকর হইবে না বিবেচনা করিয়া এবং সাম্রাজ্যশাসনের গুরুত্ব অনুভব করিয়া রামরাজা এই সময়ে পেশওয়ারকে সমস্ত রাজকাৰ্য্য-পরিচালনের দলকপত্র প্রদান করিয়া বহু বার্ষিক ৩৫ লক্ষ টাকা আয়ের প্রদেয় লইয়া নির্দিষ্ট কালতিপাত করিবার সংকল্প প্রকাশ করিলেন। তদনুসারে সাজোলা দুর্গেই এবিষয়ের শেষ বন্দোবস্ত করিয়া তিনি সাতারায় প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। শুকরাতে দাতাড়ের শাসনাধিকার ছিল। কিন্তু পরলোকগত ত্রিখকরাও দাতাড়ের পুত্র নিতান্ত অকর্মণ্য

ছিলেন বলিয়া শুকরাতে প্রায়ই অশান্তি বাটত। এই কথার ও বাকী খাজনার উল্লেখ করিয়া তাউসাহেব এই সময়ে বালাজীর নামে শুকরাতে অর্দ্ধাংশের সমস্ত প্রার্থনা করিলেন। রামরাজা তাহাও প্রদান করিলেন। কণাট অঞ্চলে বাবুলীনারক সুবে-দার ছিলেন। উপচেবন ও অধিক রাজস্বদানে বীকৃত হইয়া পেশওয়ারে এই সময়ে তাহাও রামরাজার নিকট হইতে গ্রহণ করিলেন। ইহাতে তারাবাই নিতান্ত অসন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে স্বাধীনভাবে রাজকাৰ্য্য পরিচালনের জন্য উপদেশ দিতে লাগিলেন। কিন্তু রামরাজা সে শুকতারবহনে অসম্মতিজ্ঞাপন করিলে তারাবাই তাঁহাকে সাতারাদুর্গে বন্দী করিলেন (২৪শে নবেম্বর ১৭৫০ খৃষ্টাব্দ)। পেশওয়ারে তাঁহাকে যে আরগীর দানে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন, তাহা না দিয়া তাঁহাকে বার্ষিক মগল ৬৫ লক্ষ টাকা প্রদান করিবার ব্যবস্থা করিলেন। এই সকল ঘটনার সাতারায় সিংহাসনের মাহাত্ম্য নিতান্ত কমিয়া গেল।

রামরাজাকে বন্দী করিয়া তারাবাই তথাকার সেলামতির প্রতি আদেশ করিলেন যে,—“সাতারায় বাবুলীর কোড়গুহ ব্রাহ্মণের (বালাজী পেশওয়ারে কোড়গুহব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ ছিলেন) প্রতি বন্দুকের গুলিবর্ষণ করিয়া সাতারা তাগে বাস্তব কর!” কেবল তাহাই নহে, তিনি দামাজী গায়কবাদের লিখিলেন যে, “মরাঠা ক্ষত্রিয়ের রাজ্য ব্রাহ্মণেরা অপহরণ করিতেছে! এ সময়ে তাহা রক্ষা করিতে আপনার সাহায্য করা কর্তব্য”। এই পত্র প্রাপ্তিমাত্র দামাজী সৈন্যে সাতারা অভিমুখে রাত্রা করিলেন।

এদিকে নিজামউলমুলুকের তৃতীয় পুত্র সলাবৎজর তারাবাইর আহ্বানে তাঁহার সহায়তার জন্য সাতারায় গমন করিতে-ছিলেন। বালাজী কৃষ্ণাভীরে গিয়া তাঁহাকে বাধা দিলেন। সলাবৎ সন্ধিপ্রার্থী হইলেন। এমন সময় দামাজী সাতারা অভিমুখে গমনের সংবাদ বালাজীর কর্ণগোচর হইয়া শুকরাৎ তিনি সলাবৎজকে প্রার্থনা মত ১২ লক্ষ মাত্র টাকায় লইয়া তাঁহার সহিত সন্ধিপূর্বক প্রভজনবেগে দারুলমুদার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। প্রথমতঃ তিনি সাতারারক্ষার বন্দোবস্ত করিলেন। তারাবাই বাহাতে দুর্গত্যাগ করিতে না পারেন, সে বন্দোবস্তও তাঁহাকে করিতে হইল। “এদিকে—দারুলমুদারকে বাধা দিবার জন্যও তিনি প্রস্তুত হইলেন।” সালুগিবার্টের নিকট উভয়পক্ষ যুদ্ধ হয়। তাহাতে প্রথমে বালাজীর সৈন্তেরা পশ্চাৎপদ হইলেও পরিশেষে দামাজী গায়কবাদের পরাজয় ঘটে। গায়কবাদের তখন অল্প পথে সাতারায় গিয়া তারাবাইর সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। এখানে মহাদেবী কামাজী পুরস্কারে পেশওয়ারে গমন হইতে তাঁহাকে পরাস্ত করিলেন। পেশওয়ারে তখন প্রতিনিধি আর ২৪ সময়ে তাঁহার

সাহাবোর কত আগমন করিয়া খীর প্রতিশ্রুতি রক্ষা করিতে পারিলেন না। সুতরাং গারকবাড়কে পেশওয়ার সহিত সন্ধি করিতে হইল।

মাতাড়ের নিকট ওজরাতের রাজব বহদিন হইতে বাকী ছিল। নামাজী মাতাড়ের মুতালিক ছিলেন বলিয়া এই সময়ে বালাজী তাহার নিকট বাকী রাজব প্রার্থনা করিলেন। নামাজী সে বিষয়ে অসম্মত হওয়ার বালাজী বুদ্ধ দ্বারা আকারণে রক্তপাত করিয়া তাহার সৈন্যদলকে সহসা আক্রমণপূর্বক তাহাকে বন্দী করিলেন।^(১) (১৭৫১ খৃষ্টাব্দ মার্চ মাসে) ওজরাতের খাজনার কত দাতাড়কেও বন্দী করা হইল। পরে উভয়েই পরশাগত হইয়া পেশওয়ার শত্রুতাচরণ করিবেন না বলিয়া প্রতিশ্রুত হওয়ার ও ওজরাতের অর্ধাংশ প্রদান করার দাতাড়কে ১৭৫১ কৃ. আবেদন নবেম্বর মাসে ও নামাজীকে ১৭৫২ আবেদন ২৫শে ফেব্রুয়ারি ছাড়িয়া দেওয়া হয়। তারাবাইকে রাজবংশীরা জামিনা বালাজী বন্দী করিতে চেষ্টা না করিয়া মিষ্টবচনে তুষ্ট করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাহাতে কোনও ফলোদয় হইল না। তখন বালাজী সাতারার তারাবাইকে ছাড়িয়া দিয়া বরং পুণার প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। এই সময় হইতে তারাবাইর কঠোরতার রামরাজা সাতারার দ্বর্গে একটা আর্জ প্রকোষ্ঠে কদরতকণে রূপমহে দিনবাপস করিতে লাগিলেন। ১৭৫১ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে তারাবাই পরলোক গমন করিলে বালাজীর পুত্র পেশওরে মাধবরাও তাহাকে মুক্ত করেন। ইহার পূর্বে বালাজী কয়েকবার তাহাকে মুক্ত করিবার জন্য তারাবাইকে অহুরোধ করিয়াছিলেন। কিন্তু বুদ্ধাকে কিছুতেই সে বিষয়ে সন্তুষ্ট করিতে পারেন নাই। প্রাক্টডক বলেন, রাম-রাজাকে মুক্ত করা বালাজীর আন্তরিক ইচ্ছা ছিল না এবং রাজা মুক্ত হইবার পরও পেশওরে তাহাকে সাতারানগরের বাহিরে বহুদূরতরনের অধিকার দেন নাই। পেশওয়ার এইরূপ ব্যবহার সামান্য নীতির চক্ষে দৃশ্য হইলেও রাজনীতি-হিসাবে তাহা বিশেষ মোর্চার বলিয়া বিবেচিত হইবে না। কারণ, হুর্কল ও অকর্ণণ্য ব্যক্তিকে রাজপদে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়া

স্বনীতির বর্ধ্যাদা রক্ষা অপেক্ষা কমতাজালী ব্যক্তির হস্তে রাজ্য-তার ভ্রাতৃ থাক। রাজ্যের পক্ষে অধিকতর কল্যাণকর।

তারাবাইর বিপ্লবদমনে যখন বালাজীবালাজীরাও বিশেষ ব্যস্ত ছিলেন, সেই সময়ে তাহার গৃহে যে বিবাদ উপস্থিত হয়, তাহার একটু পরিচয় প্রদান আবশ্যক। রামচন্দ্রবাবা পেগনি নামক ব্যক্তিকে বালাজীরাও রাণোজীসিংহের দেওয়ানপদে নিযুক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। ১৭৫০ খৃষ্টাব্দে রাণোজীর মৃত্যু হইলে তাহার জ্যেষ্ঠপুত্র জয়প্রা শিংহের দেওয়ানের পদলাভের জন্য রামচন্দ্রবাবা ভাউসাংহেবকে লক্ষ্যধিক মুদ্রা নজর দিয়া পেশওয়ার নিকট স্বপক্ষ সমর্থন করিতে বলিলেন। জয়প্রা সহিত রামচন্দ্রবাবার মনোমালিন্য ছিল, হোলকরের সহিতও তাহার সদ্ভাব ছিল না। কাজেই বালাজী রামচন্দ্রবাবাকে পদচ্যুত করিলেন। এই ব্যাপারে ভাউসাংহেবের অহুরোধ রক্ষিত না হওয়ার তিনি ক্ষুব্ধ হইয়া রামচন্দ্রবাওকে খীর দেওয়ানপদে নিযুক্ত করিলেন। মহারাজাও হোলকর রামচন্দ্র বাবার পদচ্যুতি-ব্যাপারে সহায়তা করিয়া ভাউসাংহেবের বিদ্বেষভাজন হইলেন। এই বিষয়ের ফলে পরিশেষে পাণিপথে মহারাজাবৈভবের পূর্ণাহতি হইল।

রামচন্দ্র বাবা এই অবমাননার প্রতিশোধ গ্রহণের জন্য ভাউ সাংহেবকে বালাজীর নিকট পেশওয়ার প্রধান কায-নির্কীহকের পদ প্রার্থনা করিতে পরামর্শ দিলেন। মহাদজী-পত্ত পুরন্দরে তখন পেশওয়ার মুতালিক ছিলেন। পুরন্দরে পরিবারের সহিত পেশওরে-বংশের বহদিন হইতে সদ্ভাব ও সখ্য ছিল। সুতরাং তাহাকে পদচ্যুত করিতে বালাজী সম্মত হইলেন না। তখন রামচন্দ্র বাবা কোম্পাপুরের সাতাজীর নিকট হইতে ভাউ সাংহেবের নামে পেশওরে-পদ-গ্রহণের জন্য আমন্ত্রণপত্র আনয়ন করিলেন। ভাউ সাংহেবকে কোম্পাপুর-পতি পেশওরে পদ প্রদান করিলে তিনি বালাজীর একজন প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া উঠিবেন এবং তাহার ফলে রাজ্যনাশ হইবার সম্ভাবনা ইহা বুঝিতে পারিয়া স্বদেশভক্ত মহাদজী পত্ত পুরন্দরে বরং পদত্যাগ করিয়া ঐ পদে ভাউ সাংহেবকে নিযুক্ত করিতে বালাজীকে অহুরোধ করিলেন। বালাজীকে তাহাট করিতে হইল। মহাদজীর আত্মত্যাগকালে এইরূপে পেশ-ওয়ার গৃহবিবাদ মিটিয়া গেল। বালাজী পুরন্দরকে অতঃপর একবর্ষ সৈন্তের অধিনায়কত্ব প্রদান করিলেন।

রামচন্দ্র বাবার সহিত হোলকরের দেওয়ান গঙ্গাধর বশো-বস্তুর প্রণয় ছিল। এই কারণে তিনি তাহার মধ্যস্থতার সহকারীও হোলকরকে তারাবাইর পক্ষাবলম্বনে প্রবৃত্ত করি-বার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। শিন্ধেকেও এইরূপে তারাবাইর

(১) প্রাক্ট ডক বলেন, বিদ্যাসত্যাকতার সহিত বালাজী নামাজীকে সহসা আক্রমণপূর্বক বন্দী করিয়াছিলেন। কিন্তু বালাজী এ সময়ে ১৭৫২ খৃষ্টাব্দের ২০শে মার্চ শিন্ধে ও হোলকরকে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহাতে তিনি বলিয়াছেন, প্রথমে নামাজী তাহার সহিত সন্ধিবিষয়ে বিদ্যাসত্যাকতা করার তিনি তাহাকে বন্দী করিতে বাধ্য হন। শত্রু-পক্ষীয়েবা যে, নামাজীর বিদ্যাসত্যাকতার কথা গোপন করিয়া বালাজীর ক্ষেত্র দিখাদোষারোপ করিতেছে, একথাও ঐ পত্রে তিনি লিখিয়াছেন, এই পত্র প্রাক্টডকের মৃত্যুগোচর হয় নাই।

পক্ষে টানিবার চেষ্টা হইরাছিল। কিন্তু তাঁহারা উভয়েই পেশ-
ওয়ার বিখ্যাত সেবক ছিলেন; বিশেষতঃ নিম্নের প্রভুত্ব
অসাধারণ ছিল বলিয়া রামচন্দ্র বাবার সে চেষ্টা সফল হয় নাই।
কলভঃ রামরাজা সিংহাসনারূঢ় হইবার পর দুই এক বৎসরের
মধ্যে তারাবাই বালাজীকে নিতান্তই বাতিবাস্ত করিয়া তুলিয়া
ছিলেন। কিন্তু বালাজী বাজীরাও অসাধারণ ধৈর্য্য, সাহস
ও নীতিকৌশলে সমস্ত বিপদ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া তারাবাইর
সমস্ত সাহায্যকারীদিগকে দমিত ও বশীভূত করিলেন। তখন
তারাবাই নিরুপায় হইয়া সাতারার শাস্তভাবে অবস্থান করিতে
লাগিলেন। পেশওয়ে বালাজী তাঁহার ব্যয়নির্বাহের জন্য
৬০৭০ লক্ষ টাকা আয়ের ভূখণ্ড তাঁহাকে অর্পণ করিয়াছিলেন।
কিন্তু তাহারও বণারীতি ব্যবস্থা করা তাঁহার পক্ষে অসম্ভব
হইয়া উঠিল। তখন তিনি ১৭৫৫ খৃঃ অব্দে পেশওয়েকে জায়গীর
কেনত লইয়া নগর টাকা দিবার ব্যবস্থা করিতে অস্বরোধ
করেন। সমগ্র মহারাষ্ট্র-সাম্রাজ্যের ধূরীণত্ব গ্রহণের জন্য
তিনি পেশওয়ার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন, তাঁহার এইরূপ
অক্ষমতা দেখিয়া তাঁহার প্রতি লোকের ভক্তি হ্রাস হইল, ইহা
বলাই বাহুল্য। তারাবাইর বিপ্লব-দমনের জন্য বালাজীকে
২৫ লক্ষ টাকা কর্জ করিয়া ১৫ সহস্র নূতন সৈন্য সংগ্রহ করিতে
হইরাছিল। তদ্বির তাঁহার পূর্বতন ৪০ সহস্র সৈন্য ছিল।

তারাবাইর উদ্ভাবিত অন্তর্বিপ্লবের নিরাকরণকালে বালাজী
বাজীরাওয়ের প্রধানসহায় শিল্প ও হোলকর রোহিলা-দমনে
নিযুক্ত থাকায় আহত হইয়াও যথা সময়ে তাঁহার সাহায্যার্থ
উপস্থিত হইতে পারেন নাই। তাঁহাদিগকে দূরদেশগত দেখিয়া
সলাবৎজঙ্গ করাসীদিগের সাহায্যে বালাজী বাজীরাওকে
আক্রমণ করিলেন। সাতারার বিপক্ষগণ তখন সম্পূর্ণ দমিত
হইয়াছিলেন বলিয়া বালাজীও নির্ভীকচিত্তে তাঁহার সম্মুখীন
হইলেন। সলাবৎ অগ্নিসংযোগে সমস্ত দেশ ছারখার করিতে
করিতে পুণা অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। তলেগাঁও নামক
স্থানের নিকট উভয় পক্ষের সংঘর্ষ ঘটে। প্রথম দিবস মরাঠারা
চন্দ্রগ্রহণ (১৮৫১ খৃঃ অব্দ ২২এ নবেম্বর) উপলক্ষে নানদানাদি
কার্যে নিযুক্ত ছিলেন, এমন সময়ে রাত্রিকালে করাসী সেনানী
বৃহী সহসা তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিয়া ছত্রভঙ্গ করিয়া দিলেন।
পরদিনেই মহারাষ্ট্রীয়েরা এই অবমাননার প্রতিশোধ গ্রহণ
করেন। সেই সংঘর্ষে সলাবতের বহু সৈন্য নিহত হয়।
করাসী-সেনানী বৃহীর ভোপখানার আশ্রয়ে থাকিয়া মোগল-
সৈন্য কিয়ৎপরিমাণে রক্ষা পায়। কাহের ত্রিধক একঘোড়া
নামক জনৈক মরাঠা সেনানী এই যুদ্ধে অসাধারণ বীরত্ব
প্রদর্শন করিয়া “কাকড়ে” অর্থাৎ মহাবীর উপাধি লাভ করি-

লেন। এই সময়ে সলাবৎ জঙ্গ সংবাদ পাইলেন যে, খানেশ-
হিত ত্রিধক নামক প্রসিদ্ধ দুর্গ বালাজীর জনৈক সর্দার কর্তৃক
অধিকৃত হইরাছে। সুতরাং তিনি তাঁহার উদ্ধারের জন্য আশাদ-
নগর অভিমুখে যাত্রা করিলেন। কিন্তু রঘুজী ভৌসলে পূর্ব-
দিক হইতে তাঁহাকে আক্রমণ করার ও বহুদিন হইতে বেতন
না পাইয়া সৈন্যগণ বিদ্রোহী হইয়া উঠার সলাবৎজঙ্গকে
বালাজীর সহিত সন্ধি করিতে সম্মত হইয়া হায়দরাবাদে প্রত্যা-
বৃত্ত হইতে হইল। ইহার দিন কয়েক পরেই তাঁহার মন্ত্রী
রামদাসপন্ত (রাজা রঘুনাথ দাস) বিদ্রোহী সৈনিকগণের
হস্তে নিহত হইলেন (১৭৫২ খৃঃ অব্দ ৭ই এপ্রিল)। এই
রামদাস পন্তের ভ্রাতৃপুত্রকে তারাবাই বালাজী বাজীরাওয়ের
পক্ষে পেশওয়ে নিযুক্ত করিবার সংকল্প করিয়াছিলেন।

সলাবৎজঙ্গকে হুর্জল করিবার জন্য পূর্বেই বালাজী
ভেদনীতির অবলম্বনেও ক্রটি করেন নাই। হায়দরাবাদের
দরবারে বৈদেশিক করাসীদিগের প্রাবল্য দেখিয়া সর-লক্ষর ও
নিখালকর প্রভৃতি নিজামের মরাঠা-সর্দারেরা অসন্তুষ্ট হইয়া-
ছিলেন। বালাজী তাঁহাদিগকে বুঝাইলেন যে, গাজীউদ্দীনকে
দাক্ষিণাত্যে আনয়ন করিয়া হায়দরাবাদে স্থাপন করিতে পারি-
লেই করাসীদিগের ভাগ্যবিপর্যয় ঘটয়া মহারাষ্ট্রীয়দিগের প্রাবল্য
বর্দ্ধিত হইবে। এই কথাই নিজামের মরাঠা সর্দারেরা বালাজীর
পক্ষাবলম্বী হইলেন।

এদিকে এই সকল ব্যাপারে বালাজী অতীব কণ্ডাক্ত হইয়া
পড়িলেন। একে অর্থাভাব, তাহার উপর তারাবাইর গোল-
যোগের আশঙ্কায় বালাজী গাজীউদ্দীনকে বধাসম্ভব সম্বর
দাক্ষিণাত্যে আনিবার জন্য শিল্প ও হোলকরকে পুনঃ পুনঃ
পত্র লিখিতে লাগিলেন। তাঁহারাও সন্দেহজন্মের সাহায্যে
বাদসাহের নিকট হইতে গাজীর নামে দাক্ষিণাত্যের “সুবেনারী
সনন্দ লইয়া ঘোর বর্ষাকালেই অরুণাবাদে আসিয়া উপস্থিত
হইলেন। পেশওয়েও গাজীকে অভিযুক্ত করিবার জন্য
সৈন্যে তথায় উপস্থিত হইলেন। বালাজীর পক্ষে সর্বত্রই
বেড় লক্ষ সৈন্য সমবেত হইরাছিল। গাজী হায়দরাবাদে প্রতি-
ষ্ঠিত হইলে বালাজী তাঁহার নিকট পারিশ্রমিক স্বরূপ তাণ্ডা
হইতে গোদাবরী পর্যন্ত বেরারের পশ্চিমাঞ্চলস্থিত সমস্ত ভূভাগ
প্রাপ্ত হইবেন, এইরূপ স্থির হইল।

পেশওয়ার সৈন্যসংখ্যা ও গাজীউদ্দীনের আগমন-বার্তা
শ্রবণ করিয়া সলাবৎজঙ্গ ভীত হইলেন। পেশওয়ার সহিত
সন্ধি করিবার জন্য দূত প্রেরণ করিলেন। ইত্যবসরে নিজাম
উলমুকের কনিষ্ঠ পুত্র নিজাম আলীর জননী সহসা গাজীকে
বিব্রপ্রয়োগে হত্যা করেন (১৭৫২ খৃঃ ১২ই সেপ্টেম্বর)।

ইহাতে পেশওরে ও শিকে হোলকর অতীব বিবর হইলেন। তথাপি তাহাদিগের উদ্দেশ্য সিদ্ধির কোনও বাধা হইল না। কারণ এ সময়ে পেশওরের অধীনতার প্রায় সমস্ত মরাঠা-সদা-য়েরা যেদ্রুপ তাহে সমবেত হইরাছিলেন, তাহাতে গাজীর অঙ্গীকৃত প্রবেশ মহারাষ্ট্রদিগকে দার না করিলে যুদ্ধ অনিবার্য হইয়া উঠিবে। করাসী সেনানী বৃন্দও মরাঠাদিগের সৈন্য-সকল-দর্শনে তীব্র হইয়া সলাবৎজকে সন্ধি করিতে পরামর্শ দিলেন। বালাজী বেরার, ভাণ্ডী ও গোদাবরীর মধ্যবর্তী সমস্ত প্রদেশ বিনা যুদ্ধে লাভ করিলেন।

অতঃপর গুজরাত অধিকার করিবার জন্য বালাজী রঘুনাথ-রাওকে প্রেরণ করিলেন। প্রথমবার গুজরাতে গিয়া রঘুনাথ কিছু করিতে পারেন নাই। তখন দ্বিতীয় অধিকার তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু তারাবাইর গোলযোগের জন্য তাঁহাকে নীত্বই প্রদেশে প্রত্যাগমন করিতে বালাজী আদেশ করেন। এই কারণে দ্বিতীয়বার তাঁহাকে রামরাজার প্রেরিত সনন্দ অঙ্গসারে গুজরাতের অর্দ্ধাংশ অধিকার করিবার জন্য ১৭৫১ খৃঃ অব্দে অক্টোবর মাসে পাঠান হয়। কিন্তু ইহার পরই মির্জাম পুণা আক্রমণ করার তাঁহাকে বালাজীর সাহায্যের জন্য প্রত্যাবৃত্ত হইতে হয়। এক্ষণে নিজামের সহিত সন্ধি হওয়ার রঘুনাথরাও পুনরায় গুজরাত বাত্মা করেন (১৭৫৩ খৃঃ ১৩ই ফেব্রুয়ারি)। ইহার পূর্বে ১৭৫২ খৃঃ ফেব্রুয়ারি মাসে দামাজী গায়কবাড় পুণার কারাগার হইতে মুক্তিলাভ করিয়াছিলেন। সেই সময়ে পেশওরের সহিত যে সন্ধি হয়, তাহাতে স্থির হয় যে, গুজরাতের বাকী খাজনা বাবতে গায়কবাড় পেশওরকে ১৫ লক্ষ টাকা দিবেন, গুজরাতের অর্দ্ধাংশও তাঁহাকে প্রেরিত হইবে, তন্নিমিত্ত গায়কবাড় যে নূতন প্রদেশ জয় করিবেন, তাহার খরচ বাদে আরের অর্দ্ধাংশ পেশওরে প্রাপ্ত হইবেন এবং পেশওরের অভিযানকালে দামাজী ১০ সহস্র সৈন্য সহ তাঁহার সহায়তা করিবেন। দাভাড়ের মৃত্যুলিপিগুণে পেশওরকে তিনি ৫০ লক্ষ টাকা বার্ষিক করদান ও সাতারার রামরাজার ব্যয়-নির্বাহের জন্যও কয়েক লক্ষ টাকা প্রতি বৎসর দান করিবেন। এদিকে রঘুনাথ তাঁহাদের মৃত্যু হওয়ার তাঁহার পুত্র জানোজী তাঁহাদের “সেনাসাহেব স্তবের” পর গ্রহণের জন্য উপস্থিত হইলেন। বালাজী তাঁহাকে সাতারার মহারাজের ব্যয় নির্বাহের জন্য বার্ষিক ১ লক্ষ টাকা প্রদান ও আবশ্যিক সময়ে বালাজীকে দশ সহস্র সৈন্য দিয়া সাহায্য করিবার সর্বোচ্চ আবদ্ধ করিয়া এই পক্ষে প্রতিশ্রুতি করেন। বাহা হউক, রঘুনাথ রাও পূর্বোক্ত সন্ধি অনুসারে দামাজীর নিকট হইতে গুজরাতের অর্দ্ধাংশের অধিকার গ্রহণের জন্য প্রেরিত হইয়া ১৭৫৩ খৃঃ অব্দে এপ্রিল

মাসে আন্ধরনগর অধিকার করিলেন এবং গায়কবাড়ের নিকট প্রাপ্ত সমস্ত প্রদেশে বীর অধিপত্য স্থাপন করিলেন। দামাজীর পুণা-অবরোধকালে যোগলপক্ষীর জোয়ানমর্দ খাঁ আন্ধরনগরস্থ অধিকার করিয়া গিয়াছিলেন। আন্ধর-নগর-অধিকারকালে খানেশের অন্তর্গত মালগাঁওএর দুর্গ-নির্মাণা নারোশকর ও বিজয় অকলের কারগীরদার বিটঠল শিবদেও অসাধারণ বীরত্ব প্রকাশ করিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন। মুক্তিপূরী ঘরকাও এই সময়ে পেশওরেদিগের হস্ত-গত হয়। তথায় প্রত্যাহ বাহাতে একশত ব্রাহ্মণ ভোজন হয়, তাহার জন্য পেশওরেসরকার হইতে ৫ সহস্র টাকা বার্ষিক আরের ব্রহ্মোত্তর ভূসম্পত্তি উৎসর্গ হইয়াছিল।

গুজরাত হইতে রঘুনাথরাও সর্বোচ্চ মালব অতিক্রমপূর্বক শিকে ও হোলকরের সাহায্যে কাঠিবাড়, বুলী, কোটা, রাজগড়, উদয়পুর, ভূনাগড়, নরবার, গোয়ালিয়ার, কাঁসী, কালী প্রভৃতি স্থান হইতে চৌখ ও কর আদায় করিতে করিতে ভরতপুরে উপস্থিত হন। জাঠেরা কুন্তেরীর যুদ্ধে পরাভ হইয়া পেশওরকে করদান করিতে সম্মত হন এবং নগদ ৬০ লক্ষ টাকা দিয়া সন্ধি করেন (১৭৫৪ খৃঃ অব্দ)। তাহার পর রঘুনাথ দিল্লী, হোহিলখণ্ড, কুমায়ূ, কালী, প্রয়াগ, জয়নগর, রাজপুতানা প্রভৃতি প্রদেশে মহারাষ্ট্রশক্তির প্রভাব প্রদর্শন করিয়া ১৭৫৫ খৃঃ অব্দে আগষ্ট মাসে পুণার প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। দিল্লীতে অবস্থানকালে তিনি বাদশাহ আহমদশাহকে ও তাঁহার উজীর সফরনজকে পদচ্যুত করিয়া ইজুদ্দীন শাহ নামক রাজবংশীর এক ব্যক্তিকে দ্বিতীয় আলমগীর উপাধি প্রদানপূর্বক দিল্লীর সিংহাসনে অভিষিক্ত করিলেন। রঘুনাথ রাওয়ের সহায়তার শাহজাদী পাকী তাঁহার মন্ত্রিত্বলাভ করেন (১৭৫৪ খৃঃ ২রা জুন)। কিন্তু এই সকল ঘটনার ও অভিযানের সহিত বালাজী বাজীরওয়ের সাক্ষাৎ সম্বন্ধ না থাকায় সে প্রসঙ্গ এখানে পরিত্যক্ত হইল।

(১) একটি ডক আন্ধরনগরবিজয়ের সময়-নির্দেশ-হায়ে ১৭৫৫ খৃষ্টাব্দের উল্লেখ করিয়া ভ্রমে পতিত হইরাছেন। কলভঃ ঐ সময়ে ঐগতিয়াও শেখাবি নামক জনৈক সদায়ের অধীনতার মহারাষ্ট্ররপণ কর্তৃক দ্বিতীয়বার ঐ স্থান অধিকৃত হয়। মিরাট-আহমদী নামক পারসী ইতিহাসে ও রঘুনাথ রাওয়ের লিখিত বিবিধ গজে ১৭৫৩ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসেরই উল্লেখ দেখা যায়। মহারাষ্ট্রের অধিকাংশ বখর-লেখকেরাই এই আকের সমর্থন করিয়াছেন। এই প্রসঙ্গে ইহাও যত্ন্য যে, ইহার পূর্বে রঘুনাথ বে হুইবার গুজরাতে অভিযান করিয়াছিলেন এবং ১৭৫২ খৃঃ বে অভিযান করেন, তাহারও কোন সংবাদ ট্রান্সডক অবগত নহেন। তিনি একস্থলে স্পষ্টই বীকার করিয়াছেন যে, রঘুনাথ রাওয়ের অভিযানাদির বিবরণ তিনি সম্যক সংগ্রহ করিতে পারেন নাই।

এইরূপে রঘুনাথরাও এবং শিল্পে হোলকর প্রভৃতি সর্দারেরা বহন উত্তর-ভারতে মহারাষ্ট্রদিগের আধিপত্য স্থাপন করিতেছিলেন, তখন বালাজীরাও নিতান্ত নিশ্চিন্ত ছিলেন না। তিনি সলাবৎজের সহিত সন্ধির পরেই কর্ণাটক অভিযুখে যাত্রা করিলেন। ১৭৫৭ খৃষ্টাব্দে ভাউসাহেব কর্ণাট প্রদেশের ৩৬টা পরগণা বা সাবজ্বরের নবাবের রাজ্যের প্রায় অর্দ্ধাংশ অধিকার করিয়াছিলেন।

কর্ণাট অঞ্চলের জমিদারেরা নিতান্ত অবাধ্য বলিয়া প্রায় মধ্যে মধ্যে তাহাদিগের দমনের ও রাজস্ব আদায়ের জন্য পেশওয়ারকে সৈন্যপ্রেরণ করিতে হইত। এদিকে কয়েক বৎসর নানা কারণে পেশওরে কর্ণাটের রাজস্ব আদায় করিতে পারেন নাই। তাই এক্ষণে ভাউসাহেবকে সঙ্গে লইয়া তিনি স্বয়ং উক্ত আদায়ের জন্য অভিযান করেন। তাহার প্রথমতঃ ১৭৫৩ খৃঃ অব্দে জাহুরারি হইতে জুলাই পর্য্যন্ত স্রীরঙ্গপত্তন, সোন্দা, বিদল্লরী প্রভৃতি প্রদেশের বিজোহী জমিদারদিগকে করদানে বাধ্য করিয়া পুণার প্রত্যাগত হন। পর বৎসর আবার অবশিষ্ট কর্ণাটে আধিপত্য স্থাপন জন্য ভাউসাহেব ও রামচন্দ্র বাবা প্রেরিত হন। তাহার হোলী-হরর নামক দুর্গ বাহুবলে দখল করিয়া স্রীরঙ্গপত্তন আক্রমণ করেন। তদুপর্য্যন্ত কর্ণাটের সমস্ত জমিদারেরা বশতা স্বীকার করিয়া বাকী রাজস্ব প্রদান ও ভবিষ্যতে নিষ্প্ররোধে বর্ষাসময়ে রাজস্ব দিবার প্রতিজ্ঞা করেন। বর্মারাসে এই অভিযানের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হওয়ার ভাউসাহেব জুনমাসে স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্ত হন।^{১)}

কুসানদীর দক্ষিণে রামেশ্বর পর্য্যন্ত মহারাষ্ট্রদিগের আধিপত্য স্থাপন বালাজীর উদ্দেশ্য ছিল। এই কারণে ১৭৫৫ খৃঃ অব্দে জাহুরারি মাসে তিনি বিদল্লর অধিকার করিবার জন্য যাত্রা করেন। ঐ স্থান সাবজ্বরের নবাবের শাসনাধীন ছিল। কিন্তু নিজাম সলাবৎজ পূর্বাঞ্চলে ভৌসলের অধিকৃত স্থানসমূহ অধিকার করিবার চেষ্টা করার তাহাকে তাহার প্রতিশোধার্থ গমন করিতে হয়। সে বৎসর বৃহস্পতি সিংহরানিহ হওয়ার তীর্থযাত্রা করিবার জন্য তিনি নাসিকে গমন করাতেও বিদল্লরের বাণার সে সময়ে অসম্পন্ন রহিল।

পরবর্তী বর্ষের প্রারম্ভেই বালাজী বাজীরাও রঘুনাথরাও,

(১) ১৭৫০ খৃঃ হইতে ১৭৬০ খৃঃ পর্য্যন্ত কালের ইতিহাস এন্টিক বধ্যবধরণে প্রকাশ করিতে পারেন নাই। কুতেরী হইতে রঘুনাথরাও কোন্ কোন্ প্রদেশে অভিযান করেন, ১৭৫০ খৃঃ বালাজী যে কর্ণাটকে গমন করেন, তাহা এন্টিক জানিতে পারেন নাই। সংগ্রহিত পেশওয়ারিগের যে সকল বুল বিধি পত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা অবলম্বনে এই বৎসরের অনেক ঘটনা বাহা এন্টিক ডকের বিকট আবিষ্কৃত ছিল, তাহা আবার সংক্ষেপে বিবিস্ত করিয়া।

ভাউসাহেব, মহাদজী পুরন্দরে, মহানরায়ণ, জানোজী ও মুখোজী ভৌসলে, বিটঠল শিবদেও বিজুরকর প্রভৃতি সর্দার সহ সাবজ্বর আক্রমণ করেন। এই সময়ে মুজুর-খান নামক জনৈক সর্দার মহাদজী পুরন্দরের সহিত কলহ করিয়া সাবজ্বরের নবাবের আশ্রয় গ্রহণ করেন। ইনি পাশ্চাত্যপ্রাণীকৃমে সৈন্যদিগকে বুদ্ধবিদ্যা শিক্ষা দিতেন। তাহাকে সমর্পণ করিবার জন্য পেশওরে নবাবকে পত্র লিখার নবাব সে অল্পরোধ রক্ষা করিলেন না। ইহাতে বালাজী বাজীরাও আপনাকে অবজ্ঞাত বিবেচনা করিয়া এই বুদ্ধ ঘোষণা করেন। ১৭৪৭ খৃঃ অব্দে সন্ধিকালে নবাব বাগলকোট নামক দুর্গ পেশওরকে প্রদান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন; কিন্তু তাহা অত্যাগি পাওরা বার নাই বলিয়া এই সময়ে তাহাও অধিকৃত হয়। সলাবৎজকেও পেশওরে এই সময়ে স্ব-পক্ষভুক্ত করিয়াছিলেন বলিয়া তিনিও এই বিগ্রহে যোগদান করিয়াছিলেন। কড়গা ও কণ্ঠলের নবাব এবং বুরায়রাও ঘোরগড়ে নামক জনৈক মরাঠা জমিদার সাবজ্বর-নবাবের পক্ষাবলম্বন করেন। কিন্তু সময়ে তাহারা কেহই উপস্থিত না হওয়ার নবাব কয়েকমাস পর্য্যন্ত একাকী সাবজ্বর দুর্গ রক্ষা করেন। পরিশেষে মহানরায়ণের চেষ্টার উত্তর পক্ষে সন্ধি হয়। তাহাতে মহারাষ্ট্রেরা বুদ্ধের ব্যয় স্বরূপ ১১ লক্ষ টাকা ও মিলিকোট, হবলী, কুন্দগোল প্রভৃতি পরগণা প্রাপ্ত হন। তত্তির সোন্দে ও বিদল্লর প্রদেশের কন্নাদানের অধিকার বালাজী প্রাপ্ত হন। নবাব নগর ১১ লক্ষ টাকার সমগ্র একেবারে দিতে না পারার বচা-পুরের দুর্গের অধিকার কিছুদিনের জন্য মহারাষ্ট্রদিগের হস্তগত হয়। মুজুরজক পুরনার পেশওয়ারগণের অধীনতা স্বীকার করেন। ইহার পর সোন্দে অঞ্চলে আপনাদিগের আধিপত্য স্থাপনের জন্য বালাজী গোপালরাও পটবর্ডন নামক এক ব্রাহ্মণ-সর্দারকে প্রেরণ করেন। তিনি ঐ প্রদেশের দেশাই-দিগকে (জমিদারদিগকে) দমিত করিয়া আট লক্ষ টাকা কর প্রদানে তাহাদিগকে বাধ্য করেন। তদ্ব্যতীত তাহারা ২৫০ লক্ষ টাকা নগর ও অবশিষ্ট টাকার পরিবর্তে মর্দনগড় বা কোণ্ডা (Ponda) দুর্গ সমর্পণ করেন। এইরূপে ১৬৭৪ খৃঃ চতুর্থাতি মহাদজী শিবাজী যে কোণ্ডা দুর্গ জয় করিয়া স্ব-রাজ্যভুক্ত করিয়া ছিলেন, এবং তাহা সাজাজীর রাজত্বকালে মোগলদিগের হস্তগত হইয়াছিল, তাহা এতদিন পরে আবার মহারাষ্ট্রেরা পুনরধিকার করেন। অতঃপর পেশওরে বালাজী বাজীরাও তুন্দজার দক্ষিণ তীরে গমনপূর্ব্বক নুতন-প্রাপ্ত বিদল্লর প্রভৃতি প্রদেশ হইতে করগ্রহণপূর্ব্বক পুণার প্রত্যাবর্ত্ত হইলেন। দশবৎসর পূর্ব্ব মহারাষ্ট্রদিগের স্বরাজ্যের দক্ষিণ সীমার কুসানদী ছিল,

একশ্রে তাহার পরিবর্তে ভূজভাড়া তাহাদিগের স্বরাজ্যের দক্ষিণ সীমা-স্বরূপ হইল (১৭৫৬ খৃঃ জুলাই)।

এই সময়ে তুলাজী আঙ্গেরা স্বাধীনতা গ্রহণ করিয়া নিশেধ-ভাবে সমুদ্রতীরবর্তী স্থানসমূহ লুণ্ঠন করিতে লাগিলেন। তাহার অভ্যুত্থান নিবারণ করা বালাজীর পক্ষে আবশ্যক হইয়াছিল। কিন্তু নৌ-সেনানী আঙ্গেরার সহিত জলযুদ্ধ বড় সহজ ব্যাপার নহে বৃত্তিতে পারিয়া বালাজী ইংরাজ বণিকদিগের সাহায্যে আঙ্গেরাকে দমন করিতে কৃতসংকল্প হইলেন। ১৭৫৬ খৃঃ ২২শে মার্চ খ্রিঃ হয় যে, ইংরাজের ও পেশওয়ার নৌসেনা সম্মিলিত হইয়া ৩৪টা তোপসহ সুবর্ণচূর্ণ ও বিজয়চূর্ণ আক্রমণ করিলেন। অতঃপর এই নির্ধারণ অনুসারে কার্য্য চলিল। মহারাজারেরা স্থলপথে ও ইংরাজেরা জলপথে আঙ্গেরাকে আক্রমণ করিলেন। তাহাতে আঞ্জিরা, সুবর্ণচূর্ণ ও বিজয়চূর্ণ অধিকৃত হইল। পেশওয়ে সুবর্ণচূর্ণ ও বিজয়চূর্ণ পাইলেন। বাণকোট চূর্ণ ও তৎসম্বন্ধিত ১০টা গ্রাম ইংরাজেরা লইলেন (১২ই অক্টোবর ১৭৫৬ খৃঃ)। এই সময়ে মুন্সে বুদী নামক ফরাসী-সেনানীকে বীর আশ্রয়ে রাখিয়া মরাঠা সৈন্যদিগকে পাশ্চাত্যসমরপ্রথা শিক্ষা দিবার বাসনা বালাজী বাজীরাওয়ের মনে উদ্ভিত হইয়াছিল। কিন্তু বুদী যে সকল সপ্তে এই কার্য্য করিতে স্বীকৃত হইলেন, তাহা বালাজীর নিকট সন্তুষ্ট বিবেচিত না হওয়ার তাহাকে সে সংকল্প ত্যাগ করিতে হয়।

১৭৫৭ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারি, বালাজীরাও ডাউসাহেবকে সঙ্গে লইয়া ৬০ সহস্র সৈন্যসহ দক্ষিণ দিগ্বিজয়ে যাত্রা করেন। মুরারীও বোরপড়ে ৬ সহস্র সৈন্য লইয়া তাহাদিগের সহিত মিলিত হইলেন। পথিমধ্যে বাকী কর দান করিয়া মার্চমাসে তিনি শ্রীরঙ্গপত্তনে উপস্থিত হন এবং তথাকার অধিপতির প্রধান মন্ত্রীর নিকট বাকী খাজনার টাকা পরিশোধ করিতে বলেন। টাকার পরিমাণ লইয়াও গোলাযোগ বাধিয়াছিল। সুতরাং যুদ্ধ অনিবার্য্য হইয়া উঠিল। পেশওরে শ্রীরঙ্গপত্তন অবরোধ করিয়া ১৭ দিবস পর্য্যন্ত তাহার উপর গোলা বর্ষণ করিলেন। একদিন একটা গোলা নগরমধ্যস্থিত শ্রীরঙ্গদেবের মন্দিরশিখরে পতিত হইল। ঠিক সেই সময়ে বালাজীর তোপখানার একটা তোপ ফাটরা গিয়া কয়েকজন গোলন্দাজ নিহত হইল। এই ঘটনার উত্তর পক্ষ দৈবপ্রতিকূল মনে করিয়া সন্ধির কথাবার্তা আরম্ভ করিলেন। পেশওরে ৩২ লক্ষ টাকা লইয়া অবরোধ পরিত্যাগ করিতে সম্মত হইলেন। নন্দরাজ তদ্ব্যতীত ৫ লক্ষ টাকা নগদ দিয়া অবশিষ্ট টাকার পরিবর্তে অবশিষ্ট টাকা আদায় না হওয়া পর্য্যন্ত মহারাজারদিগকে দমন করিলেন। এই চতুর্দশ পরগণার কর সংগ্রহের জন্য ১৮টা মহালের অধিকার

পেশওরে তথায় আপনায় পক্ষীয় কর্মচারী নিযুক্ত ও শান্তি-রক্ষার জন্ত ৬ সহস্র সৈন্ত রাখিয়া শিরে নামক প্রদেশ আক্রমণ করেন। শিরে, হোসকোট, কোলার, বালাপুর ও বঙ্গলুর (Bangalore) প্রভৃতি পাঁচটা পরগণা চতুর্গতি শিবাজীর চেষ্টায় মহারাজারদিগের হস্তগত হইয়াছিল। সুতরাং এই সকল প্রদেশকে পুনর্বার স্বরাজ্যভুক্ত করিবার বাসনা বালাজীর হৃদয়ে বর্তাই উদ্ভিত হইল। তদনুসারে তিনি এই পক্ষ পরগণার অধিকাংশ স্থানে বীর অধিকার স্থাপন করিলেন। বালাজী শিরে পরগণার নবাব (কর্ণাটবে বালাদের সামন্ত ভূসম্পত্তি ছিল, তাহারও আপনাদিগকে নবাব নামে খ্যাত করিতেন) মীর কৈফুরাকে সামন্ত জারগীর শিরে নগর দান করিয়া জর্গাদি সহ সমস্ত পরগণা মহারাজার-রাজ্যভুক্ত করিলেন।

অতঃপর বর্ষাকাল সমীপবর্তী হইলে বলবন্ত রাও গণপৎ মেহেন্দলে নামক জনৈক ব্রাহ্মণ সর্দারকে তথায় শিবিরসন্নিবেশ-পূর্বক অবস্থান করিবার আদেশ করিয়া বালাজী বাজীরাও পুণায় প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। তদদর্শনে এই অঞ্চলের কড়পা নামক স্থানের নবাব কর্ণুল, সাবলুর প্রভৃতি স্থানের পাঠান নবাবদিগকে এবং মুরারীও বোরপড়ে, মাদ্রাজের ইংরাজ সৈন্ত ও চিত্তলচূর্ণের জমীদারদিগকে সঙ্গে লইয়া সহসা বলবন্ত রাওকে আক্রমণপূর্বক পরাজিত করিবার বড়মন্ত্র করিলেন। কিন্তু ষড়যন্ত্রে ধাঁহারা যোগ দিয়াছিলেন, তাহাদিগের কেহই কার্য্যক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন না। সুতরাং বলবন্তরাওয়ের সহিত যুদ্ধে কড়পার নবাব নিহত ও হোসকোট, কড়পা প্রভৃতি স্থান মহারাজারদিগের হস্তগত হইল। বর্ষাকালেই এই যুদ্ধ হয়। আর্কটের নবাবের নিকট হইতেও বলবন্তরাও ৪০০ লক্ষ টাকা কর-স্বরূপ আদায় করিলেন। ইহার ছই লক্ষ টাকা নগদ ও আড়াই লক্ষ টাকা আয়ের রাজ্যাংশ পেশওরের হস্তগত হইল।

বর্ষাকালে পেশওরের সৈন্তকে অল্পদিকে যুদ্ধে লিপ্ত দেখিয়া হায়দর আলীর পরামর্শক্রমে শ্রীরঙ্গপট্টনের নন্দরাজ মহারাজারদিগের সন্ধি ভঙ্গ করিয়া তাহাদিগকে স্বল্পকাল পূর্বে প্রাপ্ত ১৪ পরগণা হইতে বিতাড়িত ও তথায় পুনর্বার বীর আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত করিলেন। কিন্তু এই সময়ে সলাবৎজকের রাজ্য-বিস্তার উপস্থিত হওয়ার বলবন্ত রাও নন্দরাজকে তাহার ঔকতোর প্রতিকূল দিতে না পারিয়া সসৈন্তে পেশওরের সাহায্যের জন্ত প্রস্থিত হইলেন। এই সময়ে বিদল্লুর প্রদেশে অধিকার-স্থাপনও বালাজীর ও মেহেন্দলের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু নিজামের সহিত বিগ্রহ ঘটায় তাহা সিদ্ধ হইল না। এ সময়ে নন্দরাজকে দণ্ডিত ও বিদল্লুর প্রদেশ হস্তগত করিতে পারিলে দক্ষিণাভ্যে, হায়দরআলীর অত্যাচার হইত কি না সন্দেহ।

১৭৫৭ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট, সলাবৎজের ভ্রাতা বুলাবৎজ ও নিজামআলী প্রধান মন্ত্রী শাহ নবাজখানের সাহায্যে সলাবৎজকে পদচ্যুত ও করাসীদিগকে নিজামরাজ্য হইতে বিতাড়িত করিবার জন্য একটা ভয়ঙ্কর বড়বস্ত্র হয়। এই রাষ্ট্রবিপ্লবের হুচনা দেখিয়া বাংলাঙ্গী বীর সৈন্তসামন্তদিগকে বিদেশ হইতে স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত হইরা মহারাজার স্বার্থরক্ষার জন্য তৎপর থাকিতে আদেশ করিলেন। কাজেই বলবন্তরাও মেহেন্দলেকে কর্ণাটপ্রদেশ পরিত্যাগ করিয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিতে হয়। এই বড়বস্ত্রে বিপ্লবকারীদের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল না। শাহ নবাজ নিহত ও বুলাবৎজ প্রধান মন্ত্রীর পদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। করাসীদিগের প্রভাব বর্ধিত হইল। ইংরাজেরা এই গোলযোগের সুযোগে বলপূর্বক সুরত দখল করিবার চেষ্টা করিলেন এবং বাংলাঙ্গী বাজীরাও নিজামআলীর উপদেশ মত যুদ্ধ করিয়া বার্ষিক ২৫ লক্ষ টাকা আয়ের রাজ্যাংশ লাভ করিলেন (১৭৫৮ খৃঃ অঃ এপ্রিল)।

১৭৫৯ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে বাংলাঙ্গী গোপালরাও গোবিন্দ-পটবর্ধন ও আনন্দরাও রাতের অধীনতায় একদল সৈন্ত কর্ণাটে প্রেরণ করিলেন। পেশওয়ার সর্দারেরা কর্ণাটে প্রবেশ করিয়াই নন্দরাজের পূর্বদত্ত ১৪টা পরগণার আপনাদিগের আধিপত্য স্থাপন করিলেন। গোপালরাও চেনাপট্টন অধিকারপূর্বক বঙ্গবীর অবরোধ করিলে হায়দারআলী তাঁহাদিগের সহিত যুদ্ধার্থ প্রেরিত হন। তিনি একদল হানে অবস্থানপূর্বক যুদ্ধ করিতে লাগিলেন, যেখানে মহারাষ্ট্র অধিরোহী সৈন্ত আপনাদের বিক্রম প্রকাশ করিবার সুবিধা পাইবে না। এই অভিযানকালে গোপালরাওয়ের সঙ্গে অধিক সংখ্যক কামানও ছিল না। এদিকে গুপ্ত ও আকস্মিক নৈশ আক্রমণ সবে হায়দার সিদ্ধ-হস্ত ছিলেন। তথাপি গোপালরাও ও আনন্দরাও তিনমাস পর্যন্ত নানা ঞ্চ যুদ্ধে হায়দারআলীকে ব্যতিব্যস্ত ও তাঁহার অধিকৃত কতিপয় স্থান অধিকার করিলেন। হায়দার অধ্যবসায়সহকারে তাঁহাকে পুনঃ পুনঃ আক্রমণে কতিপয় করিতে ছাড়েন নাই। পরিশেষে উভয়েই এই যুদ্ধব্যাপারে বিরক্ত হইরা সন্ধি করিলেন। তদনুসারে ত্রয়ঙ্গপত্তনের অবরোধকালে বীকৃত ৩২ লক্ষ টাকার অবশিষ্ট ২৭ লক্ষ ও আরও ৫ লক্ষ টাকা লইয়া গোপালরাও ১৪টা পরগণার অধিকার ত্যাগ করিলেন। এইরূপ সন্ধিস্থাপন করার বাংলাঙ্গী কথঞ্চিৎ অসন্তুষ্ট হইয়া গোপালরাওয়ের প্রতি অকর্মণ্যতার আরোপ করিয়াছিলেন।†

* ঐকট ভক্ জবকবে 'গোপালহরি' নামে ই'হার উল্লেখ করিয়াছেন।

† কর্ণেল উইলকিন্স এই যুদ্ধে হায়দার বশবী হইরাছিলেন বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন।

এ সময়ে গোপালরাও বাংলাঙ্গীকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহার এক স্থলে তিনি বলিয়াছেন, যে, "আমরা হায়দারকে যুদ্ধে জর্জরিত না করিলে, তাঁহার দ্বার ব্যক্তি যে, মন্দ ৩২ লক্ষ টাকা (ইহার মধ্যে ১৬ লক্ষ টাকা কর্ণাট করিতে হইরাছিল) দিয়া সন্ধি ক্রয় করিবেন, ইহা কি সম্ভবপর?" গোপালরাও যে বখাৰ্থ কথাই লিখিয়াছিলেন, তাহা পরে বাংলাঙ্গী বুঝিতে পারেন।

ইহার পর স্থানীয় রাজস্ববর্ণের যুদ্ধবিগ্রহাদিতে মহারাজার সৈন্তেরা সুবিধামত একপক্ষ অবলম্বন করিয়া ঐ প্রদেশের কতিপয় স্থান ও অর্থ লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু এই সময়ে উত্তরভারতে পাণিপথের যুদ্ধে তাঁহাদিগের যে ভাগ্যবিপর্যয় ঘটিল, তাহাতে ভিন্নচাতি বৎসর পর্যন্ত কর্ণাটকের দিকে দৃষ্টিপাত করিবার অবসর তাহাদিগের হইল না। ইহার মধ্যে বাংলাঙ্গী বাজীরাওয়েরও জীবনকাল শেষ হইয়া গেল।

পাণিপথের যুদ্ধযাত্রার অব্যবহিতপূর্বে নিজামের সহিত একবার বিগ্রহ উপস্থিত হইরাছিল। আন্দননগর-হুর্গ খান্দেনের অন্তর্গত হইলেও নিজামের অধিকারে ছিল। বিসাজী কুকনামক বাংলাঙ্গীর জনৈক সেনানী সেখানকার হুর্গরক্ষককে অর্থদানে বশীভূত করিয়া এই হুর্গ অধিকার করেন (১০ই অক্টোবর ১৭৫৯ খৃষ্টাব্দে)। এই কারণে সলাবৎজ যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া পেশওয়ার বিরুদ্ধে অভিযান করিলেন। এই সময়ে ভাউসাহেব পাণিপথের জন্য সেনাদল সম্বিষ্ট করিয়া উত্তরভারতে যাত্রা করিয়াছিলেন। মজিরানদীর তীরে উদয়গিরি নামক স্থানে উভয়পক্ষে সংঘর্ষ ঘটে। এই যুদ্ধে মহারাজারগণ জয়লাভ করেন এবং নিজামপক্ষের ৩ সহস্র লোক মহারাজারদিগের অসিবাতে নিহত হয়। দশটা হস্তী ও ৪টা তোপ হস্তগত হয়, মহারাজারদিগেরও বহু সৈন্যনাশ হয়। নিজামআলী তখন সন্ধির প্রস্তাব করিয়া পাঠান। বাংলাঙ্গীরাও, রঘুনাথরাও প্রভৃতি এই যুদ্ধে উপস্থিত থাকিলেও সৈন্তাপত্য ভাউসাহেবের হস্তেই ক্ষত ছিল। তিনি সন্ধির প্রস্তাব অগ্রাহ করিয়া নিজামকে সমুদ্রে ধ্বংস করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তখন সলাবৎজ ও নিজামআলী সম্পূর্ণ আত্মসমর্পণের চিকুস্বরূপ বরাক্যের রাজমুদ্রা (Seal of State) খানি তাঁহার নিকট পাঠাইয়া দিলেন। তখন নিজামকে নিতান্ত শরণাগত জানিয়া ভাউসাহেব সন্ধির প্রস্তাব গ্রাহ্য করিলেন। বোলতাবাদ, আশীরগড়, শিবনেরী, বিজাপুর, বৃহাদপুর, সাকের ও মাকের এই ছয়টা চূর্ণ এবং বিজাপুর, বিদর ও অরকাবাদ প্রদেশ হইতে সর্বমুদে বার্ষিক ৩২ লক্ষাধিক টাকা আয়ের রাজ্যাংশ সন্ধির মূল্যস্বরূপ দান করিয়া নিজাম স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন।

শত্রুরাজ্য জয় করিয়া যে সকল প্রদেশ পাওয়া যায়, তাহার

অধিকাংশই পেশওয়ারের সর্দারদিগকে অধিক সৈন্যসংগ্রহ করিয়া সৈন্যসংগ্রহ করিতে দান করিতেন। একেজের ৩২ লক্ষ ৩৬ হাজার টাকা আরের রাজ্যান্তের মধ্যে প্রায় ৪১ লক্ষ টাকার প্রদান সর্দার ও কর্মচারিগণকে সৈন্যপোষকের জন্য অর্পিত হইয়াছিল। বাংলাজীর যুদ্ধ মাঘবরাও এবং তাঁহার পুত্রভাত পুত্র ভাউলাহেব প্রভৃতি আত্মীয়গণই এবার অধিকাংশ জারগীর পাইয়াছিলেন। এ সময়ে নিজাম-রাজ্যের পরিমাণ বেরূপ হয় হইয়া গিয়াছিল, তাহাতে আর কিছুদিনের মধ্যেই সমগ্র দাক্ষিণাত্য মহারাষ্ট্রদিগেরই করতলগত হইত। কিন্তু পাণিপথের যুদ্ধে তাহারা যে আঘাত প্রাপ্ত হন, তাহাতে ভবিষ্যৎ ঘটনার প্রোত অন্য মুখে ধাবিত হইল।

বাংলাজীর শাসনকালে দক্ষিণ তুর্কভ্রাতার পর্য্যন্ত বেরূপ মহারাষ্ট্ররাজ্য বিস্তৃত হইয়াছিল, উত্তরে সেইরূপে উহা আটকনদীর পরগণা পর্য্যন্ত আপনায় সীমা বিস্তার করিয়াছিল। দক্ষিণভারতে বেরূপ স্বয়ং বাংলাজী ও ভাউলাহেব মুসলমান-শাসনের উচ্ছেদসাধনে প্রয়াসী হইয়াছিলেন, উত্তরভারতে সেইরূপ রঘুনাথরাও ও শিবে হোলকর প্রভৃতি সর্দারেরা মুসলমানগণের ভীতিপ্রদ হইয়া উঠিয়াছিলেন। দিল্লীর বাঘশাহ তাঁহাদিগের সম্পূর্ণ করায়ত্ত হইয়াছিলেন। মুসলমানেরা আপনাদিগকে কমতাচ্যুত দেখিয়া আকবরশাহ আকালীর সাহায্যে পুনরায় ভারতে মোগল বাদশাহী স্থাপনের জন্য সচেষ্ট হইলেন। তাহারই ফলে পাণিপথের যুদ্ধ সংঘটিত হয়।

১৭৩৯ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে নাদিরশাহ ভারত আক্রমণ করিয়া দিল্লী হারখার করিয়াছিলেন, পাঠকের স্বরণ আছে। তিনি স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া অল্পদিন পরেই ঋণ দাতকের হস্তে তাঁহার মৃত্যু হয় এবং তাঁহার অন্তিম সর্দার আকালী ইরানের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন। ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে আকালী মুলতান ও লাহোর অধিকারপূর্বক সরহিল পর্য্যন্ত অগ্রসর হন এবং মোগলসৈন্তের হস্তে পরাজিত হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন। তথাপি তাঁহার সর্জনশকর শক্তির পরিচয় পাইয়া দিল্লীর উমরাহেরা ভীত হইয়াছিলেন। দিল্লীর দরবারের অকহা সে সময়ে বেরূপ দুর্বল হইয়াছিল, তাহাতে আকালী পুনর্বার ভারতে প্রবেশ করিলে তাঁহার আক্রমণ-নিবারণ বাদশাহী সৈন্তের সাধ্যাত্ত ছিল না। এই সময়ে রোহিলাদিগের দমনও বিশেষ আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছিল। এই কারণে আকালীর ও রোহিলাদিগের দমনে মহারাষ্ট্রদিগের সহায়তা-গ্রহণ দিল্লীর দরবারে আবশ্যক বলিয়া বিবেচিত হইল। তদনুসারে ১৭৪০ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর বাদশাহ আকবর শাহ উজীর সদয়সংগে পরামর্শক্রমে বাংলাজী বাজীরাওয়ের নামে

শিবে ও হোলকরের মধ্যস্থতার বে “অহমনামা” বা করমাণ প্রদত্ত হইল, তাহাতে আকালী রোহিলা ও সিদ্ধপ্রদেশের আত্মীয়গণকে দমন করিবার ও রাজপুতানা ও দিল্লীপ্রদেশের শান্তিরক্ষার জন্ত বাংলাজী বাজীরাও বাধ্য হইলেন এবং তাহার প্রতিদানস্বরূপ লাহোর, মুলতান, রোহিলখণ্ড ও সিদ্ধ-রাজ-পুতনা এই চারিটা প্রদেশের চৌথ আদায় করিবার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন। এই সন্ধিপত্রের প্রতিশ্রুতিরক্ষার জন্ত রোহিলাদিগের সহিত এবং আকালীর সহিত পেশওয়ারকে যুদ্ধ করিতে হয়। এই সনন্দপত্রে তাঁহারা যে চৌথ আদায় করিবার অধিকার পাইয়াছিলেন, তাহা রক্ষা করিবার জন্ত অবাধ্য রাজপুতদিগের সহিত পুনঃ পুনঃ যুদ্ধ করিতে হইয়াছিল।

১৭৫১ খৃঃ, শিবে হোলকর যে রোহিলখণ্ড আক্রমণ করিয়াছিলেন, তাহা কেবল লুণ্ঠনাকাঙ্ক্ষার বশবস্তী হইয়া করেন নাই। পূর্বোক্ত সন্ধির সঠক পাণ্ডন উহার প্রধান প্রবর্তক হইয়াছিল। তাঁহারা যখন রোহিলা-সময়ে নিযুক্ত ছিলেন, সেই সময় আকালী দ্বিতীয়বার ভারতে আগমন করেন। কিন্তু শিবে-হোলকর লইয়া উজীর তাঁহার প্রতিরোধার্থ যাত্রা করিবার পূর্বেই বাদশাহ তাঁহাকে পঞ্জাব দানপূর্বক বিদায় করেন। ১৭৫২ খৃঃ আদে সেই প্রদেশস্বয় আকালীর হস্ত হইতে উদ্ধার করা মহা-রাষ্ট্রীয়দিগের প্রধান কর্তব্য ছিল। কিন্তু গাজীউদ্দীনকে লইয়া দাক্ষিণাত্যে গমনের জন্ত সে বৎসর পঞ্জাবের উদ্ধার সাধিত হইল না। ইহার পর রঘুনাথ রাও উত্তর-ভারতে গিয়া পূর্বোক্ত সনন্দপত্রের বলে রাজপুতনা, কুস্তুরী, নাগোর, দিল্লী প্রভৃতি প্রদেশে আপনাদিগের আধিপত্য স্থাপন করিতে করিতে ১৭৫৫ খৃষ্টাব্দের বর্ষাকাল নিকটবর্তী হয়, স্তত্ররাজ রঘুনাথ রাও স্বদেশান্তিমুখে প্রস্থিত হইয়া আগষ্ট মাসে পুণায় উপস্থিত হন। পরবর্তী বর্ষে জানুয়ারি হইতে জুন পর্য্যন্ত সাবহরের অবরোধ-কার্যে সহায়তা করিয়া বর্ষাকালের অবসান হইবামাত্র গুজ-রাতের কতিপয় মুসলমান-সর্দার বিপ্লব উপস্থিত করিয়াছিলেন। তাঁহাদিগকে দমনিত করিয়া রঘুনাথ রাও মলিবে গমন করেন। এই সময়ে আকালীর আগমনবাস্তী তাঁহার কর্ণগোচর হওয়ার তিনি তাহার সম্মুখীন হইবার জন্ত বাংলাজীর অনুমতি লইয়া

(১) এই অহমনামার খিয়ার ইংরাজ ইতিহাস-লেখকেরা পরিজাত না থাকায় উত্তর-ভারতে বাংলাজীর সর্দারেরা যে সকল অভিযান করিয়াছিলেন, তাহার প্রকৃত কারণ নির্দেশ করিতে পারেন নাই। এই অহমনামা ও পেশওয়ারের সর্দারগণের বহুসংখ্যক পত্র সম্রাতি রুনৈক মহারাষ্ট্র-ইতিহাস-সংগ্রাহকের চেষ্টায় সংগৃহীত হইয়া মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইয়াছে, সেই সকল পত্রাদলদ্বয়ে আমরা পাণিপথের বিবরণ লিখিব বলিয়া।

যথাসাধা সত্তর দিল্লী অভিমুখে প্রস্থিত হন। এদিকে বাংলাজী স্বয়ং শ্রীরঙ্গপত্তনে গমন করেন।

১৭৫৭ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে রঘুনাথ রাও মহলার রাও হোলকরের সহিত আকালীর বিরুদ্ধে যাত্রা করেন, এবং তাঁহার সাহায্যের জন্য শিন্ধেকে শীঘ্র প্রেরণ করিতে বাংলাজীকে পত্র লিখেন। তখন সলাবৎজের বিরুদ্ধে দাক্ষিণাত্যে যে বড়যন্ত্র হইতেছিল, তাহার জন্য দত্তাজী শিন্ধে সসৈন্তে পেশওয়ার নিকট উপস্থিত ছিলেন। এই পত্র পাইয়া বাংলাজী তাঁহাকে রঘুনাথ রাওয়ের সাহায্যের জন্য প্রেরণ করিলেন। রঘুনাথ রাওয়ের সহিত এ সময়ে ছয় সহস্রের অধিক সৈন্ত ছিল না। তথাপি তিনি আকালীর আগমনবার্তা প্রবণমাত্র দিল্লী অভিমুখে ধাবিত হইলেন।

দ্বিতীয় অভিযানে পঞ্জাবের যে সকল প্রদেশ আকালী প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, নূতন উজীর মীর শাহবুদ্দীন গাজী তৎসমস্ত পুনরধিকার করেন। তাহার পর তিনি আপনাকে নিম্নলিখিত ভাবিয়া অস্তাজী মানিকেশ্বর নামক পেশওয়ার জনৈক ব্রাহ্মণ সর্দারের প্রতি দিল্লীর শাস্তিরক্ষার ভারপূর্ণপূর্বক স্বয়ং বিলাসস্বপ্নে নিমগ্ন হইয়াছিলেন। তাঁহাকে অনবহিত দেখিয়া বাদশাহ তাঁহাকে পদচ্যুত করিয়া স্বাধীনতালাভের বড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন। নজীব খাঁ নামক গাজীর অধীন ও তাহারই অগ্রে পরিপুষ্ট জনৈক মোহিলা-সর্দার প্রভুর সর্বনাশ করিবার জন্য এই বড়যন্ত্রে যোগদান করিলেন। যোগদানিগের প্রাচীন রাজধানী দিল্লী মহারাত্রীর সর্দারের রক্ষণাধীন হওয়ার অনেক আশীর পক্ষে তাহা অবজ্ঞাজনক বলিয়া বোধ হইল; কিন্তু গাজীকে পদচ্যুত না করিলে দিল্লী হইতে মহারাত্রীরদিগের প্রাবল্য তিরোহিত হইবে না ভাবিয়া তাঁহারা আকালীকে হিন্দু-রক্ষকের হস্ত হইতে যোগদানকারী দিল্লীর উদ্ধারসাধন জন্য আমন্ত্রণ করিলেন। নজীব খান ও শাহজাদী মল্কা-জমাদী এই বড়যন্ত্রের মূল নায়ক ছিলেন।

পঞ্জাব হস্তচ্যুত হইয়াছিল বলিয়া এই নিমন্ত্রণপত্র পাইবার পূর্বেই আকালী ভারতাক্রমণের সংকল্প করিয়াছিলেন। অতঃপর সৈন্তসংগ্রহপূর্বক তিনি ১৭৫৬ খৃষ্টাব্দের শেষভাগে, খাইবার গিরিসঙ্কটে তুষারপাত আরম্ভ হইবার পূর্বে কান্দাহার ত্যাগ করিলেন। তিনি সরহিন্দে উপস্থিত হইলে শাহবুদ্দীন গাজীর চৈতন্যোদয় হইল। তিনি খবাসবর কতিপয় সৈন্য সংগ্রহপূর্বক নজীবখানকে আকালীর বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। আকালীর সৈন্য দিল্লীর নিকটবর্তী হইবামাত্র নজীব প্রকাশ্যভাবে শত্রুর সহিত মিলিত হইলেন। নজীবের এই বিশ্বাসঘাতকতার গাজী ও দিল্লীর বাদশাহ ইরানী বাদশাহের হস্তে

বন্দী হইলেন এবং দিল্লীতে আকালী-সৈন্যের পৈশাচিক তাণ্ডবে রক্তপ্রোত প্রবাহিত হইল। অস্তাজী মানিকেশ্বর তাঁহার ক্ষুদ্র সৈন্যদল লইয়া পলায়ন করিলেন। দিল্লীর লুণ্ঠন ও বহুসংখ্যক অধিবাসীর হত্যাকাণ্ড সমাপন করিয়া আকালী মার্চমাসে মথুরায় গমন করেন। সে সময়ে তথায় পর্যাপলকে (সম্ভবতঃ দোল উপলক্ষে) মানাদেশীর হিন্দুদিগের সমাগম হইয়াছিল। নির্মম আকালী সৈন্যের বজ্রাঘাতে বহুসংখ্যক ব্রাহ্মণ, শাধু, সন্ন্যাসী, বালক ও রমণী ছিন্নশীর্ণ হইলেন। রমণীদিগের প্রতি পানব অত্যাচার ও গোয়ল্ডে হিন্দু দেবদেবীকে স্নাত করিতেও পাপিষ্ঠেরা বিরত হয় নাই। এদিকে উত্তর-ভারতে নিম্নাথের প্রকোপ বৃদ্ধি হওয়ার আকালীর সৈন্যদলে মহামারীর প্রকোপ বৃদ্ধি পাইল। এই কারণে তিনি তৈমুর শাহকে পঞ্জাবে রাখিয়া যথাসম্ভব ক্ষিপ্তভ্রমণকারে স্বদেশে প্রতিগমন করিলেন। এই ঘটনা ১৭৫৭ খৃঃ এপ্রিল মাসে ঘটে।

এদিকে জুলাই মাসের প্রারম্ভে রঘুনাথ রাও দিল্লীর উপকণ্ঠ ভাগে সসৈন্যে উপস্থিত হইলেন। ইহার মধ্যে অপরাপর সর্দারেরাও আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হওয়ার তাঁহার সৈন্যসংখ্যা পূর্বাশংকা অনেক বর্দ্ধিত হইয়াছিল। তাঁহার একখানি পত্রপাঠে বোধ হয়, তিনি দিল্লীর সমীপবর্তী হইয়া আকালীর স্বদেশগমনবার্তা প্রবণে কথঞ্চিৎ বিব্রত হইয়াছিলেন। তাই মহারাত্রীর বখরকারেরা বলেন যে, রঘুনাথ রাওয়ের আগমনোজোগ-বার্তা প্রবণ করিয়াই আকালী তরে স্বদেশে পলায়ন করিয়াছিলেন।

গাজী ও বাদশাহ আলমগীর শরণাপন্ন ও কুশলপ্রার্থী হওয়ার আকালী তাঁহাদিগকে পদচ্যুত করেন নাই। কিন্তু তিনি নজীবখানকে দিল্লীধরের সৈন্যপতা প্রদান করিয়া গিয়াছিলেন। সুতরাং দিল্লীতে নজীবের প্রভুত্বের সীমা রহিল না। পেশওয়ার প্রতিনিধি অস্তাজী মানিকেশ্বরও দিল্লীতে পুনরাগমন করিতে পারিলেন না। এই কারণেও গাজীর সহিত নজীবের বিরোধ ও পেশওয়ার সহিত সখ্য-প্রযুক্ত গাজীকে সঙ্গে লইয়া রঘুনাথ

(১) গ্রাউডক মহোদয়ের মতে ১৭৫৫ খৃঃ আকালী আর একবার ভারতে আসিয়াছিলেন। কীন সাহেবের মতে ১৭৫৭ খৃঃ ১১ই সেপ্টেম্বর আকালী কর্তৃক দিল্লী লুণ্ঠিত হয়। কিন্তু রঘুনাথ রাও ও অস্তাজী সর্দারেরা দিল্লীপ্রবেশ হইতে যে সকল পত্র বাংলাজী বাজীরাওকে ও অপর কর্তৃত্বাধীদিগকে লিখিয়াছেন, সে সকলে একথা যে, আকালী চার চৈত্র মাস পর্যন্ত মথুরায় থাকিয়া বৈশাখ মাসের আরম্ভ হইবার পূর্বেই কান্দাহার অভিমুখে প্রস্থান করেন। একাধিক পত্রে যখন এইরূপ উল্লেখ পাওয়া বাইতেছে, তখন কীন বা ডব্লেউ উইলমিট তাঁহা বিশ্বাস্য জ্ঞাত বলিয়া প্রকাশ করিতে পারিগার না।

দিল্লী আক্রমণ করিলেন। ১৫ দিন পর্যন্ত কোনও প্রকারে সহর রক্ষা করিয়া পরিশেষে নজীবখান পরণাম হইলেন। রঘুনাথ নজীবকে কপটাচারী বলিয়া তাঁহার শক্তি ধ্বংস করিবার জন্য তাঁহার মোরাবজিত জায়গীর (এই জায়গীর নজীব গাজীর অঙ্গুগ্রহেই লাভ করিয়াছিলেন) বাজেয়াপ্ত করিবার সংকল্প করিয়াছিলেন; কিন্তু মহলার রাও হোলকরের সান্নিধ্য অঙ্গুরোধে তাঁহাকে বিনামূলিতে ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইলেন। মহলার রাওয়ের সৈন্যদল কর্তৃক রক্ষিত হইয়া নজীব অকতশরীরে রোহিলখণ্ডের অন্তর্গত শুক্রভালনগরে উপস্থিত হইতে সমর্থ হইলেন। বলা বাহুল্য, মহলাররাও এতদূর নজীবের নিকট বহু অর্থ উৎকোচ পাইয়াছিলেন। এই কপটাচারী নজীবের জন্যই পালিপথে মহারাজারদিগের সর্বনাশ হইয়াছিল।

অতঃপর রঘুনাথরাও দিল্লীর সহর ও দুর্গ অধিকার ও বাদশাহকে সহস্রে পুনরভিষিক্ত করিয়া অস্ত্রাঙ্গী মাণিকেশ্বরকে পুনরুৎসাহিত করার শাস্তিরক্ষক নিযুক্ত করিয়া স্বয়ং দিল্লীপ্রদেশের ও রোহিলখণ্ডের বন্দোবস্ত করিবার জন্য মনোনিবেশ করিলেন। আকালীর অঙ্গুগ্রহে এই সকল প্রদেশ আকগানসেনা কর্তৃক বিমুক্ত হইয়া “বে-চিরাথ” (দীপশূন্য) হইয়াছিল। তদন্বয়ে ও মথুরার হুমকি প্রত্যক্ষ করিয়া আকালীর প্রতি তাঁহার বিশেষ ক্রোধের সঞ্চার হইল এবং তিনি ১৭৫৮ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে লাহোর অভিমুখে অভিযান করিলেন। লাহোর প্রভৃতি প্রদেশ তখন আকালীর পুত্র তৈমুরশাহের শাসনাধীন ছিল। রঘুনাথের আগমনবার্তা প্রবণ করিবারাত্র তিনি সসৈন্যে কান্দাহারে পলায়ন করিলেন। রঘুনাথ লাহোর অধিকারপূর্বক লক্ষ্মীনারায়ণ নামক এই দেশের এক জন কার্যদক্ষ কারু কৰ্মচারীর হস্তে তাঁহার শালন-ব্যবহার তারার্শণ করিয়া উত্তর-মুখে অগ্রসর হইলেন (১৭৫৮ খৃষ্টাব্দে বে)। অতঃপর তিনি প্রতজনবেগে মুলতান ও পঞ্জাবের অপরাধের অংশ আক্রমণ, লুণ্ঠন ও অধিকার করিতে করিতে ভারতের উত্তর সীমার আটক নগরে উপস্থিত হইলেন। তথায় মহারাজার বিজয়চিহ্নরূপ তাঁহাদিগের জাতীয় গৈরিক পতাকা উড্ডীন করা হইল এবং কৃষ্ণাভীরজাত দাশিলাত অঙ্গসমূহ আটকে সিংহনদীর তলে অবগাহন ও তাঁহার বাসি পান করিয়া পরিতৃপ্ত হইল। এই ঘটনা মহারাজার বখরসমূহে অতীব গৌরবের সহিত বর্ণিত হইয়াছে।

এই স্থানেই মহারাজারদিগের বিভবোরতি চরমসীমায় উপনীত হইল। মহারাজাশাহ বালাজী বাবীরাওকে পেশওরে পদে প্রতিষ্ঠিত করিবার সময় বে কার্য সিদ্ধ করিতে অঙ্গুরোধ করিয়াছিলেন, তাহা এতদিনে সিদ্ধ হইল। কিন্তু পেশওরেদিগের উচ্চাকাঙ্ক্ষার এই ধানেই শেষ হয় নাই। সমগ্র ভারতবর্ষ হইতে মুসলমান

শাসনের উচ্ছেদ সাধনপূর্বক আসমুজ্জ হিমাচল হিন্দুসাম্রাজ্য-স্থাপন বালাজী-জীবনের প্রধান লক্ষ্য ছিল। তাঁহার বহুবিধ পক্ষে এই ভাব ব্যক্ত হইয়াছে। রঘুনাথরাওয়ের আকাঙ্ক্ষা প্রতরপেক্ষাও মহৎ ছিল। কান্দাহারে প্রবেশ করিয়া আকালীর বর্ষণ করিবার অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিবার ক্রমে তিনি এই সময়ে বালাজীকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহাতে তিনি লিখিয়াছেন—

“অকবর বাবশাহের অধীনতায় যে সকল প্রদেশ ছিল, পেশওরেদিগের অধীনতায় তৎসমূহ থাকিবে না কেন?” এ পর্যন্ত কাবুল কান্দাহারে মহারাষ্ট্র আধিপত্য স্থাপন করা তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল বলিয়া প্রতীয়মান হয়। ভাউনাহেবের উচ্চাকাঙ্ক্ষার সকলকেই বিগ্নিত হইতে হয়। তিনি সমুদ্রবলরা-হিতা ভারতভূমির অতিক্রমপূর্বক “কনষ্টান্টিনোপলে” মহারাষ্ট্র-বিজয়কেই উড্ডীন করিবার ইচ্ছা সাম্প্রদায়িক প্রকাশ করিতেও কুচিত হন নাই।

যাহা হউক, একমাসকাল আটকে অবস্থান করিয়া রঘুনাথ-রাও ও মহলাররাও হোলকর লাহোরে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। এদিকে কৰ্মাকাল সমীপবর্তী হওয়ার স্বদেশে প্রতিগমন করা তাঁহার পক্ষে বিশেষ আবশ্যক হইল। তিনি লাহোর ত্যাগ করিলেই আকালী পুনরুৎসাহিত হইলেন, ইহা তিনি বিশেষরূপে অবগত ছিলেন। কিন্তু বর্ষাকালে বিদেশে থাকাও সম্ভবপর নহে বিবেচনায় তিনি সীমান্তরক্ষার ভার কতিপয় সর্দারের উপর অর্পণ করিয়া দাশিলাত অভিমুখে যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে দস্তাজীশিখের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইলে রঘুনাথ তাঁহাকে নজীবখানকে হস্তবল করিবার আদেশ প্রদান করিয়া কূচ করিতে করিতে পুণার উপস্থিত হইলেন (১৭৫৮ খৃষ্টাব্দে অক্টোবর)।

এই সময়ে ভারতের সর্বত্র পেশওরেগণের চক্রবর্ত্তি স্বীকৃত হইয়াছিল। মহিন্দর, হারদরাবাদ, মারবাদ ও দিল্লী প্রভৃতি অঞ্চলে তাঁহাদিগের প্রভুত্ব ছিল। পঞ্জাব, অজমীর, মালব, মহারাষ্ট্র, গুজরাত ও কর্ণাট অঞ্চলে তাঁহাদিগের আধিপত্য বহুস্থল হইয়াছিল। রাজপুতনা ও অযোধ্যা প্রভৃতি প্রদেশ হইতে তাঁহাদিগের চোখ নিষিয়ে আদায় হইত। নিজাম, মহিন্দরের নবাব প্রভৃতি প্রবলশক্তিসমূহ পেশওরের প্রত্যাপে বিনত হইয়া তাঁহাদিগকে করদান করিতেন। পেশওরেগণ দিল্লীর সিংহাসনে স্বীয় মনোনীত ব্যক্তিকে বাদশাহ করিয়া তাঁহাকে আপনাদিগের ক্রীড়াগুত্তল করিয়াছিলেন। ভারতের তাঁহাদিগের আর কেহ জীভিপ্রদ শত্রু ছিল না। মহারাষ্ট্ররাজ্যের সর্বত্র এক প্রকার শান্তি স্থাপিত হইয়াছিল। এই সকল বুদ্ধিবিগ্রহে লিপ্ত থাকিয়াও পেশওরেগণ স্বদেশের আত্মস্বরীণ উন্নতিসাধনে

উদাসীন প্রকাশ করেন নাই। বালাজীর সময়েও তাঁহারই বিশেষ চেষ্টায় দেশমধ্যে প্রাচীন আর্ধ্যবিভার বহুল চর্চা আরম্ভ হয়। তিনি বেদ, স্মৃতি, দর্শনশাস্ত্র, পুরাণ, জ্যোতিষ, বৈদ্যক প্রভৃতি বিবিধশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণগণের প্রতি বর্ষে পরীক্ষা গ্রহণপূর্বক তাঁহাদিগকে অর্থদানে তুষ্ট করিবার বিশেষ ব্যবস্থা করেন। এই কার্যে তিনি সময়ে সময়ে বার্ষিক ১৮লক্ষ টাকা পর্যন্ত ব্যয় করিতেন। কানী, রামেশ্বর, মিণিলা প্রভৃতি দূরদেশ হইতেও বহুসংখ্যক ব্রাহ্মণ প্রতিবর্ষে পরীক্ষাদানপূর্বক দক্ষিণাগ্রহণের জন্য পুণার সমবেত হইতেন। দক্ষিণার্ঘ্য সমাগত ব্রাহ্মণদিগের পরীক্ষাগ্রহণ ও দক্ষিণাদানের জন্য পুণার একটি স্বতন্ত্র আবাসমণ্ডপ নির্মিত হইয়াছিল। পুর-স্বারের লোভে দেশের ব্রাহ্মণ-সন্তানেরা শাস্ত্রজ্ঞানলাভে মনো-যোগী হইলেন। দেশবিশেষ হইতে প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থাদি সংগ্রহ করিয়া তৎসমূহের প্রতিলিপি করাইয়া পুণার রাজকীয় পুস্তকালয়ে রক্ষার বন্দোবস্ত হইয়াছিল। কবি, শিল্পী, চিত্রকর ও গীতবিত্তাধিশারদ ব্যক্তিগণও তাঁহাদিগের আশ্রয়লাভে বঞ্চিত হন নাই। দেশীয় কৃষক ও বণিকশ্রেণীর উন্নতির দিকেও বালাজীর বিশেষ লক্ষ্য ছিল। [এ সকল বিষয়ের বিস্তারিত বিবরণ মহারাষ্ট্র শব্দে দ্রষ্টব্য।] এই সময়ে যেরূপ শান্তি স্থাপিত হইয়াছিল, তাহা আরও কিছুদিন অক্ষুর থাকিলে দেশের অন্তর্জাণিত্য ও বহির্জাণিত্যের বিস্তারে এবং কলাবিদ্যার বিশিষ্ট সংস্কারে পেশওরেগণ মনোযোগী হইতে পারিতেন।

কিন্তু নানা কারণে তাহা ঘটিল না। একেবারে বহুরাজ্য বিজয় করার তাঁহাদিগের শত্রুরা ক্ষমতার হীন হইলেও সংখ্যায় অধিক হইয়াছিল। তাহা ছাড়া, সর্দারদিগের কার্যকলাপের প্রতি তীক্ষ্ণ দৃষ্টি না থাকার ও তাঁহাদিগের মনে পাপবুদ্ধির উদয় হওয়ার পেশওরেজা করিতমূল হইতেছিল। গৃহবিবাদ ও আত্মীয়গণের মনোমালিন্যও তাঁহাদিগের শক্তিবৃদ্ধির এক প্রধান কারণ হইল। পাণিপথে যুদ্ধ সংঘটিত হইবার পূর্ব হইতে যে প্রকারে এই সকল অনিষ্টকর উপাদানের সঞ্চার হইতেছিল এবং যে প্রকারে তৎসমূহের পাণিপথে পেশওরেগণের বৈভবনাশের কারণ হইল, তাহা পরবর্তী ঘটনানিচয়ের বর্ণনা-প্রসঙ্গে বিবৃত হইতেছে।

রঘুনাথ রাও দক্ষিণাত্যে প্রত্যাবৃত্ত হইলে দত্তাজী শিন্ধে নজীব খানের বিনাশের জন্য ব্যস্ত হইলেন। পেশওরে দত্তাজীর প্রতি আর কয়েকটা কার্য্যেরও ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে (১) লাহোরের বন্দোবস্ত করিয়া তথা হইতে কানী সংগ্রহপূর্বক প্রেরণ, (২) সুলতা উদৌলার বন্দীভূত করিয়া বারানসী, প্রয়াগ, অযোধ্যা ও গয়া এই চারি প্রধান তীর্থক্ষেত্রের

অধিকার গ্রহণ, এই দুইটাই এখানে উল্লেখ-যোগ্য। লাহোরের বন্দোবস্ত করিয়া দত্তাজী নজীবের বিরুদ্ধে ব্যস্ত হইলেন, এমন সময়, মুল্লারাও হোলকর তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাকে অস্ত্রবিধ পরামর্শ দান করিলেন। তিনি তাঁহাকে বুঝাইলেন যে, “সমগ্র ভারতে ধৃত নজীব ভিন্ন এক্ষণে পেশওরের আর কেহ শত্রু নাই। সেই নজীবকে বিনষ্ট করিলে আমাদিগকে পেশওরে আর পূর্ববৎ সম্মান করিবেন না। পেশওরে নিষ্কণ্টক হইলে সামান্য দূত প্রেরণ করিয়া আটক হইতে অনায়াসে রাজবাড়ি আদায় করিবেন এবং আমাদিগকে “নির্দোষাবৎ” অনাবস্তক জানে মনায় করিবেন। অতএব নজীবকে রক্ষা করিয়া পেশওরকে দমিত রাখা কর্তব্য। সুলতা উদৌলার পরিবর্তে নজীবকে সখ্যদ্বারা বন্দীভূত করিলেও অযোধ্যা, কানী প্রভৃতি প্রদেশ হস্তগত হইতে পারিবে।” মুল্লার রাওয়ের এই দৃষ্ট উপদেশে মুগ্ধ হইয়া শিন্ধে সে সময়ে বালাজীর আদেশ অবজ্ঞা করিলেন। কিন্তু তাঁহার নজীবকে রক্ষা করিয়া যে হৃদয়দানে সর্প পোষণ করিতে-ছেন, তাহা অল্পদিন পরেই বুঝিতে পারিলেন।

বালাজী বাজীরাও পেশওরে-কুলের মধ্যে অসাধারণ রাজনীতি-বিশারদ ছিলেন। পেশওরে-পদ-প্রাপ্তির পর হইতে নানা প্রকার আত্ম-বিগ্রহের দমনে লিপ্ত থাকিয়াও তিনি সমগ্র ভারতে পেশওরেগণের অপ্রতিদ্বন্দ্ব প্রভাব স্থাপন করিয়াছিলেন। ছত্রপতি মহারাজা শিবাজী ও তাঁহার গুরু রামদাস স্বামীর সময় হইতে মহারাষ্ট্রগণের ক্ষমতা যে হিন্দুশাসন বা হিন্দুসাম্রাজ্য-স্থাপনের বাসনা বদ্ধমূল হইয়াছিল, তাহা বালাজী বাজীরাওয়ের সময়ই সকল হইবার অবসর উপস্থিত হইল। কিন্তু পাণিপথের যুদ্ধের পূর্বে তাঁহার সর্দারেরা উত্তরভারতে যে সকল অভিযান ও যুদ্ধবিগ্রহ করেন, তাহাতে অনেক স্থলেই তাঁহার উপদেশের বিরুদ্ধে কার্য্য হইয়াছিল বলিয়া তাহা ইষ্ট-কলদায়ক হইল না। সর্দারগণের মধ্যে অনেকেই বার্থলুদ ও কিরণপরিমাণে পেশওরের অবাধ্য হইয়া উঠিয়াছিলেন। তাঁহাদিগকে শাসন করিবার শক্তি বালাজীর ছিল না এবং সে সময়ে সর্দারদিগের শাসন সম্পূর্ণ সম্ভবপরও ছিল না। সমগ্র ভারত জয় করিয়া সুলতান রাখা শ্রীীর ১৮শ শতাব্দীতে অতীব দুর্ভাগ্য কার্য্য ছিল, সেজন্য বহু সৈন্তপোষণ আবশ্যক হইয়াছিল। বালাজী ইহা বুঝিতে পারিয়া বহু সৈন্ত পোষণ করিয়াছিলেন; কিন্তু সর্দারগণের অনেকেই যথাসময়ে রাজস্ব আদায় করিয়া পেশওরের নিকট প্রেরণ না করার পেশওরে-সরকারকে ঋণগ্রস্ত হইতে হইয়াছিল।

বালাজীর উপদেশ অগ্রাহ্য করিয়া তাঁহার সর্দারগণ যে ভ্রম করিয়াছিলেন, তাহারই ফলে পাণিপথে তাঁহাদিগের সর্বনাশ হয়। বালাজীর লিখিত বহু পত্রে এক জনের সহিত শত্রুতা

ও অপরের সহিত মিত্রতা করিবার উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছে দেখিতে পাওয়া যায়। তিনি উত্তরভারতে সকলের সহিত এককালে শত্রুতাচরণ করিতে সর্দারগণকে পুনঃ পুনঃ নিবেদন করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার আদেশ প্রতিপালিত হয় নাই। অযোধ্যার নবাব সুজা উদৌল্লাহ দত্তাজীর নিকট এইরূপ প্রস্তাব করিয়াছিলেন যে, গাজী উদ্দীনকে পদচ্যুত করিয়া তাঁহাকে উজীর-পদ দান করিলে তিনি মহারাজারদিগকে নগদ ৫০ লক্ষ টাকা প্রদান করিবেন। সেইরূপ নজীব খানও দিল্লীখবের সৈন্যপতা দাও করিলে ত্রিশলক্ষ টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন। কিন্তু বাংলাজী রাও এতদ্বয়ের কোনও প্রস্তাবেই সম্মতি দান করা সম্ভব মনে করেন নাই। কারণ, গাজী উদ্দীন মহারাজারদিগেরই আশ্রিত ছিলেন; সুতরাং বিনা দোষে তাঁহাকে পদচ্যুত করা তাঁহার সম্ভব বোধ হইল না। বিশেষতঃ সুজাকে মন্ত্রিত্ব প্রদান করিলে তিনি তাঁহার বন্ধু জাতিদিগের সহিত মিলিত হইয়া মহারাজারদিগের শত্রুতাচরণ করিতে পারেন, এইরূপ সন্দেহ বাংলাজীর মনে উদ্ভূত হইয়াছিল। এই কারণে তিনি অন্তরূপ প্রস্তাব করিলেন। তিনি বলিলেন যে, অযোধ্যা, কান্ধী ও প্রয়াগ হিন্দুদিগের এই তিনটা প্রসিদ্ধ তীর্থক্ষেত্র মুসলমান-শাসন হইতে বিমুক্ত করিয়া দিলে তিনি সুজাকে বঙ্গদেশের একাংশ জয় করিয়া দিবেন। সুজার এ প্রস্তাবে বিশেষ আপত্তি ছিল না। বাংলাজীর প্রস্তাব কার্যে পরিণত হইলে উহা যে মহারাজারদিগের পক্ষে মঙ্গলকর হইত, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কিন্তু শিল্পে হোলকরের বুদ্ধির দোষে তাহা ঘটিল না। তাঁহার নজীব খানের সহিত মিত্রতা-স্থাপন করিলেন। সুতরাং সুজা উদৌল্লাহর সহিত সখ্য স্থাপিত হইল না।

নজীব খানের বিনাশ করিবার জন্য বাংলাজী সর্দারদিগকে পুনঃ পুনঃ আদেশ করিয়া পত্র লিখিয়াছিলেন। ১৭৫৯ খৃষ্টাব্দের ২১এ মার্চ ও ২রা মে তারিখে তিনি এ বিষয়ে দত্তাজী ও জন-ফোজী শিল্পকে বাহা লিখিয়াছিলেন, তাহার একাংশ মূলপত্র হইতে এ স্থলে অনূদিত হইল,—“নজীব খানকে বক্সীগিরি (সৈন্যপতা) প্রদান করিলে সে ত্রিশ লক্ষ টাকা দিতে পারে; কিন্তু নজীব খানকে সম্পূর্ণ বিশ্বাসঘাতক ও পাকা জুরাচোর বলিয়া জানিবে। তাহাকে দিল্লীর বক্সীগিরি দেওয়া ও আকালীকে দিল্লী দান করা একই কথা। নজীব খানকে সহায়তা করা সর্বক্ষেত্রে হৃদয়ানুগোচর পোষণ করার ভ্রাতৃ অনিষ্টকর হইবে। নজীব খানকে অর্দ্ধ আকালী জানিয়া তাহার সহিত মৈত্রীস্থাপনে বিরত থাকিবে।” পেশওয়ার এইরূপ স্পষ্ট উপদেশ ও আদেশ সত্ত্বেও মহারাজার হোলকরের সঙ্গীতর মুখ

হইয়া শিল্পে নজীবের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন না। অকালী হাণিকেশ্বর, নারোশ্বর প্রভৃতি বাংলাজীর অপর সর্দারেরা এমন কি স্বয়ং জনফোজী শিল্পেও নজীবের দমনে কৃতসংকল্প হইয়াছিলেন। কিন্তু মহারাজী হোলকর ও দত্তাজী শিল্পে এবং গোবিন্দ পত্ত বুদ্ধে প্রভৃতি সর্দারগণের অবাধ্যতার তাহা কার্যে পরিণত হইল না। গোবিন্দ পত্ত বুদ্ধের মধ্যস্থতায় শিল্পে হোলকর নজীবের সহিত সখ্য স্থাপন করিলেন। বিশ্বাসঘাতক নজীবও তাঁহাদিগকে মিষ্ট কথায় তুষ্ট করিয়া মহারাজারদিগের সর্বনাশের আয়োজন করিতে লাগিল, সে সুজার সহিত ও মহারাজ-বিষেবী যোধপুরপতি বিজয়সিংহের সহিত গোপনে বন্ধুত্ব করিয়া কলকাতাদের নবাব ও দিল্লীখবের সাহায্যে আকালীকে আহ্বান করিল। শিল্পে-হোলকর এ সকল বড়-বড়ের কিছুমাত্র বুঝিতে পারিলেন না। দুরদর্শী বাংলাজীর উপদেশও তাঁহার অগ্রাহ করিলেন। ইহার ফল সমগ্র মহারাজ-জাতিতে ভোগ করিতে হইল। স্বয়ং দত্তাজীকে কুটিল নজীবের হস্তে ইহার অল্পদিন পরেই প্রাণত্যাগ করিতে হইয়াছিল। [তাহার বিবরণ শিল্পে (সিদ্ধি) শব্দে দ্রষ্টব্য।]

১৭৫৯ খৃষ্টাব্দে বঙ্গদেশ অধিকারপূর্বক উহার একাংশ সুজাকে দিয়া তাঁহার নিকট হইতে অযোধ্যা, কান্ধী ও প্রয়াগ গ্রহণ করিবার পেশওয়ার সংকল্প ছিল। ১৭৫৭ খৃষ্টাব্দে আকালী যখন দিল্লী ত্যজসাং করিতেছিলেন, ইংরাজেরা তখন পলাশী-যুদ্ধে জয়ী হইয়া ভারতে আপনাদিগের সাম্রাজ্যস্থাপনের সূত্রপাত করিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য, পেশওয়ার সংকল্প সিদ্ধ হইলে ভারতের ইতিহাস অন্য মুখ ধারণ করিত। পেশওয়ার শীর উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্য প্রথমে লাহোর প্রদেশের স্ববলোবস্ত করিয়া সমস্ত সৈন্য দিল্লীতে সমবেত করিতে সর্দারদিগকে আদেশ করিয়াছিলেন। তাহার সুজা উদৌল্লাহ সহযোগে বঙ্গদেশ অধিকারের জন্য যাত্রা করিবার উপদেশ পাইয়াছিলেন। বঙ্গদেশ অধিকারের জন্য রত্ননাথরাও প্রেরিত হইবেন স্থির হইয়াছিল; কিন্তু সামান্য লাভের জন্য নজীবের সহিত সখ্য করিয়া শিল্পে-হোলকর বাংলাজীর সমস্ত উদ্দেশ্য ব্যর্থ করিলেন। তাঁহাদিগের চর্যুচ্চির ফলে লাহোরের কলোবস্ত হারী হইল না, সুজা উদৌল্লাহর সহিত বন্ধুত্ব ঘটিল না। ‘ভূজঙ্গপ্রকৃতি’ নজীবের চাটুবাচ্যে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার নিশ্চিন্ত রহিলেন, এদিকে নজীবের প্ররোচনার সমস্ত উত্তর-ভারতে মুসলমানেরা মহারাজারদিগের বিরুদ্ধে সমবেত হইতে লাগিলেন; আকালী সহিত হইয়া বিপুল সৈন্যসহ ভারতাক্রমণ করিলেন।

এইরূপে বাংলাজীর উপদেশ লঙ্ঘিত হওয়ার তৃতীয় পাপি-পথের বুদ্ধের সূত্রপাত হইল। নজীবের বড়বড় পূর্ণবস্থা প্রাপ্ত

হওয়ার আকাশী পরাবে সমাগত হইলে শিনে-হোলকরের চৈতন্যোদয় হইল। তখন তাঁহারা আকাশীকে আক্রমণ করিবার জন্য যাত্রা করিলেন; কিন্তু তাঁহাদিগকে পরাভব স্বীকার করিতে হইল। কেবল তাহাই নহে, আকাশীর হস্তে তাঁহাদিগের বহু সৈন্য সামন্তের নাশ হইল। এই সংবাদ ১৭৬০ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি মাসে পুণার উপস্থিত হইল।

এই সংবাদ পাইবার দুই সপ্তাহ পূর্বে উদয়গিরির যুদ্ধে পেশওয়ার নিজামকে পরাভূত করিয়াছিলেন। অতঃপর হারবার-আলীর বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করা বালাজীর উদ্দেশ্য ছিল। কেবল তাহাই নহে, সমগ্র দক্ষিণাত্য হইতে মুসলমান-শাসনের শেষ চিহ্ন পর্যন্ত বিলুপ্ত করিবার ইচ্ছাও তাঁহার ছিল। কিন্তু আকাশীর হস্তে শিনে-হোলকরের পরাজয়বাস্তা প্রবণ করার, তাঁহাকে সে সংকল্প হৃদিত রাখিয়া উত্তর-ভারতে সৈন্য প্রেরণ করিতে হয়। এই সৈন্যের অধিনায়কত্ব কাহাকে প্রদত্ত হইবে এ বিষয়ে এই সময়ে বহু বাৎসরিকতা হয়। রঘুনাথ রাওয়ের অভিযানের কালে রাজ্যের আয়বৃদ্ধি হওয়া দূরে থাকুক, আরও ৮০ লক্ষ টাকা রণ হইয়াছিল। এই কারণে এবার সদাশিব ভাউকে সেনাপতিপদে বরণ করিয়া আকাশীর বিরুদ্ধে প্রেরণ করা হইল। সঙ্গে বিবাস রাও নামক বালাজীর জ্যেষ্ঠ পুত্রও গমন করিলেন। অনেকের মতে সদাশিব রাও ভাউকে সেনাপত্য প্রদান করার বালাজীর বিষয় ভ্রম হইয়াছিল। অনেক আবার সে সম্বন্ধে মতানৈক্যও প্রকাশ করিয়া থাকেন।

ভাউ সাহেব বীর-বিপুলবাহিনীসহ দিল্লী অভিমুখে যাত্রা করিলেন। কুরুক্ষেত্রের বিস্তৃত সমরপ্রাঙ্গণে আকবরশাহ আকাশী, নজীবখান রোহিলা, সুলতা উদৌলা, কুতবশাহ, আহমদ খান, দুম্বেধান প্রভৃতি রোহিলা, পাঠান ও ছরাসী সর্দারগণ ন ন চতুরদলের সহিত সমবেত হইলেন। ১৭৬১ খৃঃ ১৪ই জানুয়ারি তারিখে উত্তর পক্ষের ঘোর সংগ্রাম হয়। তাহাতে মহারাষ্ট্রীয়গণ সম্পূর্ণ পরাভূত হন। [এই যুদ্ধের বিস্তারিত বিবরণ ভাউ সাহেব শব্দে দ্রষ্টব্য।]

উত্তর-ভারতে শত্রুপক্ষের প্রাবল্য অল্পভব করিয়া বালাজী বাজীরাও সসৈন্যে ভাউ-সাহেবের সাহায্যার্থ উত্তর-ভারতে যাত্রা করিলেন। তিনি নন্দলা উত্তীর্ণ হইয়াই পাণিপথের পরাভববাস্তা প্রবণ করেন। যে ব্যক্তি এই সংবাদ আনয়ন করিয়াছিল, সে একজন শাহকারের (মহাজমের) পুত্র ছিল। তাহার নিকট যে পত্র ছিল, তাহাতে সংক্ষেপে লিখিত ছিল যে,—“পাণিপথে দুইটি যুদ্ধে পরাজিত হইয়াছে, ২৭টি মোহর হারাইয়াছে এক টাকা পরমা যে কত নষ্ট হইয়াছে, তাহার ইয়ত্তা নাই।” ইহা হইতে পেশওয়ার বুঝিলেন যে, ভাউসাহেব ও

বিবাসরাও তাঁহাদিগের ২৭জন সেনানীর সহিত যুদ্ধে নিহত হইয়াছেন এবং বহু সৈন্য বিনষ্ট হইয়াছে। দিনকয়েক পরেই কুরুক্ষেত্র হইতে পলাতক মহারাষ্ট্রীয়েরা তথায় উপস্থিত হয়। তখন পাণিপথে তাঁহার যে সর্বনাশ হইয়াছিল, তাহার বিস্তারিত বিবরণ তাঁহার কর্ণগোচর হয়। তিনি হতাশ-রূপে পুণার প্রত্যাবৃত্ত হন।

পাণিপথের দুর্ঘটনার মহারাষ্ট্রীয়দিগের অসীম ক্রটি হইল। তাঁহাদিগের প্রধান প্রধান সেনাপতি ও লক্ষাধিক সৈনিক এই সংগ্রামে ভয়ানকভাবে নিহত হইলেন। মহারাষ্ট্রদেশের প্রায় সমস্ত সর্দার ও সমস্ত জায়গীরদার পাণিপথে প্রাণ বিসর্জন করেন। বহুসংখ্যক যরাস্তা-পরিবারের অস্তিত্ব একেবারে বিলুপ্ত হয়। মহারাষ্ট্রের একটি পরিবারও এই ঘটনার আত্মীয়-বিরোধ হইতে অব্যাহতি পায় নাই; সূতরাং গৃহে গৃহে ক্রন্দনের রোল উঠিল। বালাজী বাজীরাওয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র বিবাস রাও ও তাঁহার শিক্ষকশ্রদ্ধ ভাউ সাহেব যুদ্ধে নিহত হইয়াছিলেন। তাঁহার বিশাল দিখিজরী সৈন্যদলের একপাশে পোচনী পরিণামের বিষয় প্রবণ করিয়া বালাজীর দ্বন্দ্ব ভগ্ন হইয়া গেল। ভাউ সাহেবের শোকে ও বিরোগবিধুর অসংখ্য প্রজার হাহাকার রব-প্রবণে তিনি উন্মাদগ্রস্ত হইয়া অন্নদিনের মধ্যেই (১৭৬১ খৃঃ জুন মাসের শেষে) গতান্ব হইলেন। তাঁহার ন্যায় দূরদর্শী নেতার অভাবে মহারাষ্ট্র-সমাজের মেরুদণ্ড ভগ্নপ্রায় হইল। পেশওয়ার অমিত প্রতাপ এখানেই থক্ক হইল।*

[অবশিষ্ট পেশওয়ারগণের বিবরণ মাধব রাও নারায়ণ, বাজী-রাও রঘুনাথ ও কড়নবীস “নানা” প্রভৃতি শব্দে দ্রষ্টব্য।]

পেশসু (স্রী) পিণ-অম্বনু। ১ রূপ। “কেতুং কৃষ্ণকেতবে পেশো মর্য্যা।” (শব্দ ১৩৩) “পেশোরূপমভিব্যাজ্যমানঃ।” (সায়ণ) ২ হিরণ্য। (নিঘণ্টু)

পেশাকার (ত্রি) পেশো রূপান্তরঃ করোতি কৃ-অণ্। বরূপকর কীটভেদ।

পেশাকারী (স্ত্রী) পেশকার-স্ত্রিয়াঃ ভীষ্। রূপকর্তা। “পতিঃ নিষ্ঠুরো পেশকারী।” (শব্দ যচ্ ৩০১২) “পেশকারীঃ রূপ-কর্তাঃ” (মহীধর)

পেশকুৎ (পুং) পেশো রূপান্তরঃ করোতীতি পেশন্-কৃ-কিপ্ (হ্রস্বত পিতি কৃতি তুচ্। পা ৩।১।১১) ইতি তুগাগমঃ। কীটক্লেশব, চলিত—কুমীরকে পোকা। এই কীট যে কোন

* পেশবারগণের উপতির ইতিহাস আলোচনা করিলে জানা যায় যে, ১১৪২ খৃষ্টাব্দে আলা-উদ্দীনই প্রথমে ‘মন্ত্রী’ উপাধি বরণ এই ‘পেশবা’ শব্দ ব্যবহার করিয়াছিলেন।

কীটকে ধরে, সেই সকল কীটই নিজ রূপ পরিত্যাগ করে, এইজন্য এই কীটের নাম পেশবর হইয়াছে।

“কীটঃ পেশবরঃ ধ্যানন্ কুভ্যাং তেন প্রবেশিতঃ।

যাতি তৎসাম্যত্যাং রাজন্ পূৰ্ণরূপমসংত্যজন্ ॥”(তার ১১৯২৩)

পেশা (পারসী) ব্যাঘ্র।

পেশাদার (পারসী) যে পেশা করে, যে অপরের নিকট অর্থ লইয়া কোন কার্য সম্পন্ন করে।

পেশাদারী (পারসী) পেশাদারের কার্য।

পেশাবর, (পেশোয়ার) পঞ্জাবের ছোটলাটের অধীনে কমিসনার-শাসিত একটি বিভাগ। অক্ষা° ৩২° ৪৭' হইতে ৩৫° ২' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭০° ৩৪' হইতে ৭৪° ৯' পূঃ মধ্যে অবস্থিত। পেশাবর, হাজারা ও কোহাত জেলা এবং খাইবার গিরিসঙ্কট হইতে সুন্দরীকোটাল পর্যন্ত অর্জনশাসিত পার্শ্বত্যাগাতির আবাসভূমি এই বিভাগের অন্তর্গত। ভূ-পরিমাণ ৮৩৮১ বর্গমাইল। উত্তর ও পশ্চিমসীমার আকগানরাজ্য ও পূর্বতরাণী স্বাধীন-সামন্তরাজ্যসমূহ, পূর্বে কান্দীর এবং দক্ষিণভাগে রাবলপিণ্ডি ও বাখুজেলা। সমগ্রবিভাগে ১৬টা নগর ও ২২২৪টা গ্রাম দেখা যায়। এখানকার লোকসংখ্যা নিত্যকালে বৃদ্ধি পাইছে। আকগানবুজসজ্জা, রেলপথ-স্থাপন ও স্বাভাবিক কাটা-খাল নির্মাণ, জনতাহুতির এক মাত্র কারণ। অধিবাসিবৃন্দের শতকরা ৯৩ জন মুসলমান, উহার শেখ, সৈয়দ, মোগল ও পার্শ্ব প্রভৃতি বিভিন্নমতাবলম্বী। অবশিষ্ট হিন্দু, শিখ ও খৃষ্টান।

নগর ও গ্রামবাসিগণের মধ্যে অধিকাংশই কৃষিজীবী, কতক লোক গবাদি চরাইয়া থাকে। এতদ্ভিন্ন বাগিচা, মহাজনী, কারিগরী ও সৈনিকবৃত্তিবারা অল্পাংশ লোকে কৃষিকার্য্যে লিপ্ত থাকে। সকল প্রকার রবি-শস্ত্র ও হৈমন্তিক (খারীক) শস্তের চাষ এখানে প্রচুর পরিমাণে হয়। উপত্যকাবিশেষে এখানে উৎকৃষ্ট চাউল জন্মে। ইহাই ‘পেশোয়ারী’ চাউল নামে প্রসিদ্ধ। কোহাতে প্রায় ১৪টা লবণের খনি আছে, তন্মধ্যে জাভা, মলগিন, নরী, খড়ক ও বাহাছর-খেল নামক স্থানের ৫টা খনিতে এখনও লবণ উত্তোলিত হয়। কাঁচা ও পাকা রাস্তা ব্যতীত উত্তরপঞ্জাব-রাজকীর-রেলপথ পেশাবর নগর পর্যন্ত বিস্তৃত।

এখানে ৪০টা দেওয়ানী ও ৪৭টা লৌকমারী আদালত আছে।

২ উক্ত বিভাগের অন্তর্গত একটি জেলা। পঞ্জাবের ছোটলাটের অধীন। অক্ষা° ৩৩° ৪৩' হইতে ৩৪° ৫১' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭১° ২৫' হইতে ৭২° ৪৭' পূঃ। ভারতের উত্তরপশ্চিম সীমান্তে সিন্ধুনদী হইতে খাইবার গিরিসঙ্কট পর্যন্ত বিস্তৃতস্থানে অবস্থিত। ভূপরিমাণ ২৫০৪ বর্গমাইল।

উত্তর পশ্চিম ও দক্ষিণে সফেদ-কো ও হিন্দুকুশ পর্বতমালা, দক্ষিণপূর্বে সিন্ধুনদী এবং পূর্বোক্তরে স্বাত ও বোনের পর্বত। এই পর্বতাদিতে পার্শ্ববাসীরা স্বাধীনজাতির বাস। জেলার মধ্য দিয়া কাবুল ও স্বাত নদী প্রবাহিত, উভয়ের পূর্বে ওয়াশ, ব্লাক, মর্দন ও হাফনগর (অটনগর) এবং পশ্চিমদিকে দোরাব, দাউনজৈ, পেশাবর ও নোসহর।

স্বাভাবিক সৌন্দর্য্যে পেশাবর উপত্যকা পরিপূর্ণ। চারিদিকের বিস্তৃত শৈলমালা যেন রক্তভূমির সোপানশ্রেণীবৎ সজ্জিত হইয়া রহিয়াছে। দক্ষিণদিকে ষটক পর্বতমালা ক্রমশঃই ৩ হাজার ফিট উচ্চ হইতে উচ্চতর হইয়া পশ্চিমাভিমুখে ৭ হাজার ফিট পর্যন্ত উঠিয়াছে এবং ক্রমে কাবুলনদীর উপত্যকাভূমি অতিক্রম করিয়া খাইবার গিরিসঙ্কট পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে। এই পর্বতশ্রেণীর মধ্যে মুলাধর নামক শৃঙ্গদেশ ৭০৬০ ফিট উচ্চ। কাবুলনদীর উত্তরাংশ হইতেই হিন্দুকুশ গিরিমালায় বিস্তার। হিন্দুকুশ ও সিন্ধুনদীর মধ্যবর্তী নাতি-উচ্চ পর্বতমালা স্বাত নামে পরিচিত। এই পর্বতাবচ্ছিন্ন দেশসমুদায় যুদ্ধক্ষেত্র প্রভৃতি পার্শ্ববাসীরা জাতির বাস। হোতিমর্দনের সন্নিহিত কয়মার শৃঙ্গ ও পক্ষীর পর্বত সাধারণের আবাসযোগ্য। কাবুল, স্বাত, কালাপানি ও বাড় প্রভৃতি কএকটি শ্রোতবিন্দী এই সকল পর্বতের অববাহিকাদেশ ধোত করিয়া সিন্ধুনদীতে আসিয়া মিলিয়াছে। পর্বতসমূহের প্রাকৃতিক অবস্থান হইতে ভূতত্ত্ববিদগণ বিশেষ আলোচনা দ্বারা নিরূপণ করিয়াছেন যে, ‘পোষ্ট টাটারী’ যুগপ্রারম্ভে এই উপত্যকাভূমি হ্রদে পূর্ণ ছিল। কালের ক্রমশঃ আক্রমণে উহার রুদ্ধ জলনির্গমপথ উন্মুক্ত হইলে, ক্রমে সেই জলরাশি চালুপথে প্রবাহিত হইয়া সিন্ধুনদীতে মিলিত হইয়াছিল। পেশাবরের বর্তমান গর্ভ-গভীরতা, বায়ুসংযুক্ত পলির মধ্যে বিভিন্ন শ্রেণীর প্রস্তরাদির অবস্থান, ও আটকহুর্গের অনতিদূরে নদীর জলা ভূমি দিয়া গমন হইতেই প্রকৃত ঘটনার সন্ধান পাওয়া বাইতেছে। পশ্চিম ও মধ্যভাগে কাবুল ও স্বাত-নদী-প্রবাহিত স্থানে বিস্তৃত চাষবাস হয়। অল্পাংশ জলকষ্ট থাকিলেও সকল ঋতুতেই উৎকৃষ্ট ও প্রচুর শস্ত জন্মিয়া থাকে। পর্বতচ্ছাদিত পশ্চিম দিকের প্রাকৃতিক শোভা মনোহর। সুগভীর বনরাশী, তীতিসকুল গিরিসঙ্কট ও সুপ্রাচীন চূড়াশোভিত মসজিদ সকল পর্বতশিখর-দেশসমূহে মনোহরভাৱে দৃশ্যমান আছে। সমুদ্রতটের নিকটস্থ খাঙ্গকোন্দা ও পশ্চাত্তাগে সুদূরদেশস্থিত তুয়ারাবৃত পর্বত-চূড়াগুলি রক্তচর্চলের দ্বারা অপরূপ শোভাশালী দেখাইতেছে। আটক নগরের উত্তর কাবুল ও সিন্ধুনদীতে সোণা পাওয়া যায়। চৈত্র বৈশাখ ও আশ্বিন কালিকে নৌকাবাহিগণ সাধারণতঃ

স্বর্ণরেণু খোঁত করিয়া বাহির করে। স্বর্ণব্যতীত এখানে কঙ্কর এবং বাজোরে লৌহ, সুরমা, চাখড়ি প্রভৃতি খনিজ পদার্থ পাওয়া যায়। মনেরির নিকট জরদবগের এক প্রকার মর্শর প্রস্তর পাওয়া যায়, তাহাতে স্ফটিকের মালা ও চুড়ী প্রভৃতি অলঙ্কার প্রস্তুত হইয়া থাকে।

যুজ্জক্জৈ ও হস্তনগরের সমীপবর্তী এবং অন্যান্য পার্শ্বতীর বনমধ্যে তুত, শিশু, শিরিষ, কাউ, চকোর, শাল প্রভৃতি নানা জাতীয় মূল্যবান বৃক্ষসমূহ জন্মিয়া থাকে। ঐ সকল অরণ্য-বিভাগে হরিণ, শূকর, উরিয়াল, মারখোর, চিত্তা, নেকড়ে, হায়না, শূগাল ও নানাজাতীয় পক্ষীর বাস আছে। স্থানীয় অধিবাসী ও নানাহানের নীকারীগণের উপজবে এখানকার পশুসংখ্যা দিন দিন কমিয়া আসিতেছে। সম্রাট বাবর এখানে গাওয়ার-নীকারে আসিয়াছিলেন। [গাওয়ার দেখ।]

আর্য্য হিন্দুগণের ভারতাদিষ্টান হইতেই পেশাবর উপত্যকার ইতিহাস আরম্ভ। মহাভারতাদিতে এই স্থান গান্ধার রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। চন্দ্রবংশীয় গান্ধার-রাজগণ পেশাবর নগরেই রাজধানী স্থাপন করিয়াছিলেন, পূর্বে ইহার পুরুষকন্বলী ও পুরুষপুর নাম ছিল, মুসলমান আধিপত্যে এইরূপ বর্তমান নামকরণ হইয়াছে।

খৃষ্ট পূর্ব ৬ষ্ঠ শতাব্দীতে পেশাবর রাজ্য সেন্ধক-বংশীয়গণের অধিকারভুক্ত ছিল। উক্ত বংশীয় রাজভগণ পারস্ত-সৈন্তগণকে পরাস্ত করিয়া ভারতবর্ষকে শত্রুর আক্রমণ ও বৈদেশিককে করদান হইতে রক্ষা করিয়াছিল। খৃষ্ট পূর্ব ৫ম শতাব্দে তাঁহার রাজপুত্রবংশীয় কেদরাজকে (Keda Raja) পেশাবর-বিজয়ে বিমুগ্ধ করিয়াছিলেন। আলেকসান্দর পুরুরাজকে পরাজিত করিবার মানসে এ প্রদেশে আসিয়া উপস্থিত হইলে, এখানকার অধিবাসিগণ তাঁহাকে বিশেষ বাঁধা দিয়াছিল। যুজ্জক্জৈ বিভাগের শেরগড়ের সন্নিকটে প্রাপ্ত সম্রাট অশোকের অমুশাসন হইতে এপ্রদেশে তাঁহার শাসনবিস্তার করনা করা যায়। ১৬৫ খৃষ্ট পূর্বাব্দে বৌদ্ধ-বিভাডনপ্রসঙ্গে পুন্ড্রমিত্রের প্রভাব পেশাবর পর্য্যন্ত বিস্তার লাভ করে। বক্ত্রিয়া-রাজ মিলিনের (Menander) সময়ে সিদ্ধতীরে গ্রীকগণের পুনরুত্থান হইয়াছিল। তৎপরে বোক্রাত (Eucratides, 145 B. C.) পঞ্জাব পর্য্যন্ত নিজ রাজ্যসীমা বিস্তার করিয়াছিলেন। তৎপরে শকনরপতিগণের অভ্যুদয়ে খোরাসান, আফগান, পঞ্জাব ও সিদ্ধ প্রদেশ একটা রাজ্যরূপে পরিগণিত হয়। শকনরপতিগণের প্রভাব দূর হইলে, এখান খৃষ্টীয় ৭ম শতাব্দী পর্য্যন্ত লাহোর ও দিল্লীর হিন্দুরাজগণের

অধীনস্থ থাকে। মহম্মদী, আবুরিহান ও আলবেরুনি প্রভৃতি আরবভৌগোলিকগণ খৃষ্টীয় ১০ম শতাব্দী এ স্থানের পেশাবর (পরশাবর) নামোল্লেখ করিয়াছেন। ষোড়শ শতাব্দী সম্রাট বাবরের লিপিমালার পেশাবর নাম পাওয়া যায়। সম্রাট অকবর পেশাবরের অর্থবোধে অকম হওয়ার 'পেশাবর' বা সীমান্তনগর নাম রাখিয়া দেন।

আরিয়ানের বর্ণনার জানা যায়, আলেকসান্দর-সেনানী হিফাষ্টিয়ান্ হস্তীকে (Antea) পরাজিত করিয়া পুন্ড্রাবতী অধিকার করেন। চিংতি-অনুবাদিত বহুবচনরিতে গান্ধার রাজ্যের রাজধানী পুরুষপুর নামে উল্লিখিত হইয়াছে। চীন-পরিব্রাজক ফা-হিয়ান্ ৪০০ খৃষ্টাব্দে ও হুজ্-যুন ৫২০ খৃষ্টাব্দে পেশাবর নগরে আসিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় ৭ম শতাব্দীর প্রারম্ভে চীনপরিব্রাজক হিউএনসিয়াং এ প্রদেশে আগমন করেন। তিনি এই রাজধানীকে পুরুষপুর (পো-লু-ব-পু-লো) নামে অভিহিত করিয়া এই স্থানের প্রাচীন কীর্তিসমূহের বিস্তারিত ইতিবৃত্ত লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। তাঁহারই বিবরণ হইতে আমরা অবগত হই যে, তাঁহার ভারতাগমনকালে এই গান্ধার-রাজ্যের কতকাংশ কপিশ বা কারুলরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল।

পরিব্রাজক হিউএনসিয়াংএর বর্ণনা (৬৩০ খৃঃ) হইতে আমরা জানিতে পারি যে, পুরুষপুর রাজধানীর বেড় ৪০ লি বা প্রায় ৬০ মাইল; পূর্বতন রাজবংশ লোণ হওয়ার, কপিশ-রাজের অধীনস্থ কর্মচারিগণ এই প্রদেশের শাসনকার্য্য নির্বাহ করিতেছেন; নগর ও গ্রামাদি শ্রীহীন হইয়া পড়িয়াছে, একমাত্র পুরুষপুর-রাজপ্রাসাদের নিকটে প্রায় হাজার ঘর লোকের বসতি। এস্থান ফল, পুষ্প ও কলারে পূর্ণ। ইকুরস হইতে দেশবাসীরা মিছরি প্রস্তুত করে। এখানে নারায়ণদেব, অঙ্গবোধিসত্ত্ব, বহুবদ্ধ বোধিসত্ত্ব, ধর্ম্মজাত, মনোহিত ও আর্য্য পার্বক প্রভৃতি বৌদ্ধ শাস্ত্রকারগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। সেই সময়ে এখানে বিদ্যাচর্চা এতই প্রবল ছিল যে, হিউএন-সিয়াং দেশবাসিগণকে তীক্ষ্ণ ও কোমল স্বভাবাপন্ন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। বৌদ্ধ ধর্ম্মসম্প্রদায় ব্যতীত তথায় অজ্ঞাত সম্প্র-

(১) পুন্ড্রাবতী দেব। খাত-নদী তীরবর্তী হস্তনগরের (Hashtnagar) ধ্বংসাবশেষই পুন্ড্রাবতীর প্রাচীন কীর্তির নিদর্শন। বৌদ্ধাধিপত্যে এই স্থান নানা ভূগুণে ভূষিত হইয়াছিল।

(২) Beal's Travels of F. H. & S. Y, p 34; and Bud. Rec. of West. World, Vol I. ফা-হিয়ান্ পুরুষ (ফো-লু-ব) নামাভিধানে পেশাবর নগরের উল্লেখ এবং হুজ্-যুন কনিচ্ছতুপের বিবরণ প্রকটিত করিয়া গিয়াছেন।

(৩) S. Jullien's Mem. de H. T. t 1, p 104.

দায়েরও প্রতিপত্তি হইয়াছিল। বিলুপ্তপ্রায় বৌদ্ধ কীর্তিসমূহের নিদর্শনস্বরূপ লতা ও স্নানাদিত ও ধ্বংসাবশিষ্ট এক হাজার সজ্জারাম লুপ্তগোচর হয়। অধিকাংশ তুণই কালের ক্রোড়ে শায়িত। রাজধানী মধ্যে যে কর্ণী অমূল্য বৌদ্ধ কীর্তি রহিয়াছে, পরি-ব্রাজক তাহাদেরই যথাসম্ভব উল্লেখ করিয়াছেন,—১ তিকাপাত্র-তুণ, ২ পিপুলবৃক্ষ, ৩ কনিকতুণ, ৪ সজ্জারাম বৌদ্ধকীর্তির প্রকৃষ্ট নিদর্শন। এতদ্ভিন্ন অসংখ্য বৌদ্ধমূর্তি ও পূর্বতন বৌদ্ধযুগীয় প্রত্নরত্নভূমিও আছে। আলেকসান্দরের পলাববিজয়ের পর এখানে গ্রীকজাতি প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল। তৎকালের খোদিত মূর্তি বা অপরাপর কীর্তিগুলি বৌদ্ধ ও গ্রীক ভাবে পরিপূর্ণ (Græco-Buddhistic sculpture)। পেশাবরের কোন বুদ্ধমূর্তির নিরূপণে ২৭৪ সংবতে উৎকীর্ণ একখানি শিলালবক পাওয়া গিয়াছে।

(৪) শাক্যবুদ্ধের নির্ঝালাভের পর, তবীয় তিকাপাত্র নামানুসারে হইয়া অবশেষে কালাহারে আসিয়া আশ্রয় লাভ করিয়াছিল এবং তদুপরে একটী তুণই তুণ নির্মিত হয়। সর হেনরী মলিনস্ বলেন, তথাকার মূলসানোর উহাকে পবিত্র কীর্তিবোধে ভক্তি করিয়া থাকে। সৌতমবুদ্ধের তিকাপাত্রের এই অত্যুৎকৃষ্ট জন্ম হইতে প্রাচীন গুহান সন্ন্যাসিগণের নিকট গৌতম নেট-জোসাকৎ (বোধিসত্ত্বের অপজ্ঞান) নামে পরিচিত ছিলেন, একথা মোক্ষমূলর প্রভৃতি একবাক্যে স্বীকার করিয়াছেন।

(৫) হিউএন-সিয়াং এই বৃক্ষকে ১ শত ফিট উচ্চ এবং তরিরে পূর্ব-বর্তী চারিদিকের প্রত্নরত্ন দেখিয়াছিলেন। হুয়ান্স এই বোধিবৃক্ষ (কো-বি) ও তৎপার্বত মন্দির রাজা কনিকের প্রতিষ্ঠিত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। মোগল-সম্রাট বাবর ১৫০৫ খৃষ্টাব্দে এই বৃক্ষ দেখিয়াছিলেন।

(৬) রাজা কনিকের প্রতিষ্ঠিত একটী প্রত্নরত্ন। কাহিরান্ ইহাকে ৪ শত ফিট উচ্চ এবং হিউএনসিয়াং উহাকে ৫ তল ও তরপেকা অধিক উচ্চের আর হাজার হাত (১১০ ফি) পরিধিবিশিষ্ট বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তাঁহার আগমনকালে এখানে অসংখ্য বুদ্ধমূর্তি ইত্যদ্যৎ বিক্ষিপ্ত ছিল। হিউএন-সিয়াং এই তুণকে অগ্নিদগ্ধ দেখিয়াছিলেন।

Beal's Bud. Rec. West. Workl, Vol. I. p. 101-3.

(৭) ইহাও মহারাজ কনিক কর্তৃক উক্ত বৃক্ষ তুণের পশ্চিমে প্রতি-ষ্ঠিত বলিয়া পরিচিত। হিউএনসিয়াং যখন এখানে আসেন, তখনও সজ্জারামের ভগ্নপ্রায় বিস্তৃত গৃহাদি অবশিষ্ট ছিল। হিউএনসিয়াং হীন-মাম-সত্যাবলকী বৌদ্ধ সন্ন্যাসিগণকে এই সজ্জারামে বিদ্যাভ্যাস করিতে দেখিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় ১০ম শতাব্দী পর্যন্ত এই স্থান বৌদ্ধধর্ম ও জ্ঞান-চর্চার কেন্দ্রস্থল ছিল। Journ. As Soc. Beng, 1849, p. 494.

(৮) উহাকে কনিকসংবতের (শক) অবধিরা লইলে ৩০১-২ খৃষ্টাব্দে উৎকীর্ণ বলিয়া মনে হয়, কিন্তু গণ্ডকেশ্বরের (Gondaphores) ভকৎ-ই-বহির শিলালিপিতে ১০০ সংবৎ পাওয়া যায়। গণ্ডকেশ্বরের প্রচলিত মুদ্রা হইতে আমরা জানিতে পারি যে তিনি খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীর প্রথম-ভাগে বিদ্যমান ছিলেন। সুতরাং তৎপ্রচলিত সংবৎসক যে বিক্রমাব্দ

পুত্রকাদি পাঠে আমরা জানিতে পারি, খৃষ্টীয় ৭ম শতাব্দীর মধ্যভাগে এখানে হিন্দুপ্রধান ছিল। স্থানীয় ইতিবৃত্তে ৮ম শতাব্দীর প্রারম্ভেই আকগান বা পাঠানজাতির তত্কাগমন সূচিত হইয়াছে, অতঃপর পেশাবর-উপত্যকা দিল্লীর হিন্দু-সাম্রাজ্য ও আকগানরাজ্যের মধ্যে পড়িয়া উভয়পক্ষীয় বুদ্ধ-বিগ্রহের কেন্দ্রস্থলে পরিণত হইয়াছিল। এ সময়েও আক-গানগণ মহম্মদপ্রবর্তিত ইসলামধর্মে দীক্ষিত হয় নাই, তাহারাই হাজারী ও রাবলপিণ্ডিবাসী গণজাতির সাহায্যে কাবুলনদীর দক্ষিণতীরস্থ পার্শ্বতীর প্রদেশে আসিয়া বাস করে, কিন্তু হিন্দুগণ পেশাবর, হস্তনগর ও যুজ্জকৈ প্রদেশে রাজত্ব করিতে ছিলেন। ৯৭৮ খৃষ্টাব্দে খোরাসানরাজ সবকগিনের সহিত লাহোররাজ জয়-পালের যুদ্ধ হয়। রাজা জয়পাল পরাজিত ও পলায়িত হইলে, সবকগিন পেশাবর অধিকার করিয়া তথায় ১০ সহস্র অশ্ব-যোহী নিযুক্ত রাখিয়া যান। তৎপুত্র জুলতান মাক্কুদ অনেক-বার পেশাবর উপত্যকায় যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে রাবল-পিণ্ডির চচ-কৈয়ে অনঙ্গপালের সহিত যুদ্ধ ভারত-ইতিহাসে একটী ঘোর দৃষ্টান্ত। মাক্কুদ পেশাবরে থাকিয়াই ভারত-ক্রমণের আয়োজন করিতেন, তৎপরে প্রায় শতাব্দীকাল ইহা গজনীরাজের অধীন থাকে।

মাক্কুদের অব্যবহিত পরবর্তীকালে দিল্লীজাক নামক দূর্ব্ব পাঠানবংশ এখানে অধিকার বিস্তার করে। ১২০৬ খৃষ্টাব্দে লাহাবুদীনের মৃত্যুর পর যোরের পাঠানবংশ সিকুন্দরী পর্যন্ত স্থান দখল করিয়া ছিল। কিন্তু দিল্লীজাকগণ কিছুতেই পেশাবর ছাড়িয়া দেয় নাই। খৃষ্টীয় ১৫ম শতাব্দীর শেষভাগ হইতেই এখানে আকগানজাতি বাস করিতে আরম্ভ করে।

তৈমুরবংশের উলুঘবেগ খৈম পাঠানদিগকে কাবুল হইতে বহিস্কৃত করিয়া দিলে, যুজ্জকৈ, গিজিরানি ও মুহম্মদকৈ নামক তিনটী জাতীর নামে তাহার পেশাবর উপত্যকায়

(B. C. 57) অথবা অন্ত কোন অর্থ বৃক্ষ হইবে এবং তিনিও যে বিক্রম সংবৎ বা তৎসাময়িক কোন ঘটনা-সম্মিলিতকাল গ্রহণ করিয়া থাকিবেন, তাহাও সন্দেহ নাই। (Ind. Ant. XVII. p. 267.)

(৯) ইহারই বৃত্তে পাঠানগণ ইসলামধর্মে দীক্ষিত হন। ইনিই সর্ব প্রথমে ভারতাদিকারে সমর্থ হইয়াছিলেন। [মাক্কুদ দেখ।]

(১০) গজনী হইতে লাহোর পর্যন্ত গজনীরাজ্যের বিস্তার হয়। পেশাবর উক্তরাজ্যের গ্রীক মধ্যস্থলে। মাক্কুদ ভারত হইতে বাহা কিছু লুটীরা লইতেন, সকলই পেশাবর দিরা বাইত। তাহার এই উপদ্রুপের আক্রমণে ও লুণ্ঠনে এই স্থান ক্রমশঃ জনমানবহীন ও ব্যাঘ্রগণ্ডারাকিতে পূর্ণ হইয়া যায়।

(১১) জয়পকারী পাঠান জাতিভেদ।

আসিয়া বাস করে। দিল্লীকর্ণণ তাহাদের বাসের জন্য কতকটা অধিকার জমী নির্দেশ করিয়া দেন। অনতিবিলম্বে উভয়দলে বিবাদ বাধে। আভিখ্যের পুরস্কার স্বরূপ তাহার দিল্লীকর্ণণকে হাজারী অভিযুখে তাড়াইয়া দেন। গিগিরানিগণ স্বাত ও কাবুলনদীর সঙ্গমস্থলে, মুহম্মদজৈগণ হস্তনগরে এবং মুহম্মদজৈগণ মুহম্মদজৈগণের উর্বরক্ষেত্রে আসিয়া বাস করে।

এইরূপে তিনটা স্বতন্ত্রভাবে বিচ্ছিন্ন হইয়া পাঠানগণ স্বাধীনভাবে বিচরণ করিতেছিল। ১৫১৯ খৃষ্টাব্দে মোঘল-সম্রাট বাবর দিল্লীকর্ণ সর্দারগণের সহিত মিলিত হইয়া এই পাঠান-জাতিজগৎকে বশে আনিয়াছিলেন। বাবর ও শেরশাহবংশীয়গণের পরস্পর যুদ্ধবিগ্রহে পেশাবরের ভাগ্যে অনেক বিপর্যয় ঘটয়া ছিল। হুমায়ুন দিল্লীকর্ণগণকে সম্পূর্ণরূপে বিতাড়িত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। এক মাত্র অকবর-শাহের বিশাল সামরিক পেশাবরকে শত্রুবিগ্রহ হইতে রক্ষা করিয়াছিল। জাহাঙ্গীর, শাহজহান ও অরঙ্গজেবের রাজ্যকালে পেশাবরবাসিগণ অনিচ্ছাসম্মত দিল্লীসিংহাসনের অধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল। অবশেষে অরঙ্গজেবের রাজ্যকালেই পাঠানেরা বিদ্রোহী হইয়া মোঘল-অধীনতা-পাশ উন্মোচন করিতে সমর্থ হয়।

১৭৩৮ খৃষ্টাব্দে ইহা নাদিরশাহের করতলগত হয়। পর-বর্তী হুসাইনশাহবংশের অধিকারকালে কাবুলরাজসরকারের কার্যাদি পেশাবর রাজধানীতেই সমাহিত হইত। ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দে তৈমুরশাহের মৃত্যুতে আফগানরাজ্যে ঘোর বিশৃঙ্খলতা উপস্থিত হয়। ভাগ্যবশে পেশাবরকেও সেই বিপ্লবে অনেক সহ্য করিতে হইয়াছিল। অবসর বুঝিয়া শিখগণ মুসলমান শত্রুর প্রতিহিংসা-সাধনে অগ্রসর হইলেন এবং উন্মুক্ত রূপে তাহারা (১৮১৮ খৃষ্টাব্দে) পার্শ্বতের পাদ পর্যন্ত সমগ্র স্থান পদদলিত করিলেন। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে শিখশোভাতি নির্ধাপিত করিতে আজিম খাঁ কাবুল হইতে পেশাবর অভিযুখে অগ্রসর হন; কিন্তু রণজিং কর্তৃক পরাহত হইয়া তাহার পদে রাজদণ্ড রক্ষা করিয়াছিলেন। রণজিং কেবলমাত্র রাজস্বের ভিখারী ছিলেন, শাসনকার্যের পক্ষপাতী ছিলেন না। পরাজিত রাজগণ তাঁহাকে উপযুক্ত নজরাণা অথবা রাজকর দান করিয়া অব্যাহতি পাইতেন^(১২)। যথা সময়ে রাজকরপ্রেরণে অসমর্থ হইলে, তাহাদের রাজ্য হারথার হইত, লুণ্ঠনদ্রব্যে শিখরাজ্যকেই পূর্ণ হইয়া বাইত। আফগান ও শিখসৈন্তের কিছুকাল যুদ্ধের পর পেশাবরে শিখ-

প্রাধান্য স্থাপিত হয়। সর্দার অবিভাবিলে (General Avitabile) এখানকার শাসনকর্তা নিযুক্ত হন।

১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে এই প্রদেশ ইংরাজের অধিকারভুক্ত হয়। ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের সিপাহীবিদ্রোহের সময়ে এখানকার সিপাহীগণ বিদ্রোহী হইয়া উঠে। অনেক কষ্টে জেনারল নিকলসন নৌসহর ও হোতিমর্দানের সিপাহীগণকে পরাজিত করেন। পলাতকের মধ্যে যাহারা বন্দীভাবে আনীত হইয়াছিল, ইংরাজরাজ ফাঁসিকাঠে ঝুলাইয়া অথবা কামানযুখে উড়াইয়া তাহাদিগের প্রতি বিশেষ কঠোর ক্রমের পরিচয় দিয়াছিলেন।

৩ পেশাবর জেলার অন্তর্গত একটি তহশীল। পেশাবর রাজধানী হইতে ষাইবার গিরিসঙ্কট পর্যন্ত বিস্তৃত। ভূপরিমাণ ৩৭৪ বর্গমাইল।

৪ উক্ত জেলার প্রধান নগর ও বিচারবিভাগীয় সদর। বারানদীর বামকূলে অবস্থিত। অক্ষা° ৩৪° ১' ৪৫" উঃ এবং দ্রাঘি° ৭১° ৩৬' ৪০" পূঃ। স্বাত ও কাবুলসঙ্গম হইতে ৬০ ক্রোশ, জমরুদ দুর্গ হইতে ৫১ ক্রোশ ও লাহোর রাজধানী হইতে ১৩৮ ক্রোশ দূরবর্তী। ইহাই প্রাচীন পাঠার রাজ্যের রাজধানী। এখানে বৌদ্ধকীর্তির ধ্বংসাবশেষসমূহ এখনও পূর্বগৌরব রক্ষা করিতেছে। [জেলার ইতিহাস দেখ।] বর্তমান নগরের গৃহবাটিকাদির গঠনকার্য্য তাদৃশ উপযোগী নহে। শিখ সর্দার অবিভাবিলে এই নগরের চতুঃসীমা যুক্তিকা প্রাচীরে পরিবৃত্ত করেন। নগর-প্রবেশের ১৬টা দ্বার আছে। দ্বার রুদ্ধ হইবার পূর্বে প্রতি-রাত্রে তোপধ্বনি হইয়া থাকে। 'কাবুল গেট' ৫০ ফিট প্রশস্ত ১০০ সর হার্ঘাট এন্ডওয়ার্ডিসের স্মরণার্থ ইহা পুনঃনির্মিত হয়। নগরের মধ্যস্থলে একটি গাধা খাল প্রবাহিত, তদ্বারা প্রফালনাদি ধোতকার্য্য সম্পন্ন হয়। পানের জল ইদারা হইতে উঠান হয়। প্রাচীন গৃহাদি উপর্যুপরি যুদ্ধবিপ্লবে নষ্ট হইয়া গিয়াছে। কতকগুলি মসজিদ নগরের শোভাবর্ধন করিতেছে। প্রাচীন বৌদ্ধ স্তম্ভারাম হিন্দুমন্দিরে রূপান্তরিত হয়, বর্তমান ঘোর-খত্রি নামক বৃহৎ বাটিকা সেই স্তম্ভারামের উপর নির্মিত। এখন উহা সরাই ও তহশীলের কাছারীর জন্য ব্যবহৃত হইতেছে। প্রাচীরের বহির্ভাগে উত্তরপশ্চিমদিকে বালা-হিসারের প্রাচীন দুর্গ^(১৩)। নগরের দক্ষিণপশ্চিমে বানামরি বাঘবন ও বাঘশাহী নামক উপকণ্ঠে নানা জাতীয় ফল জন্মে। নগরবাসিগণ সানন্দে তত্তৎ প্রদেশে বিচরণ করিয়া থাকে।

(১০) কাবুল হইতে এই দ্বার পর্যন্ত একটি নোজা রাস্তা আছে।

(১১) ইহা চতুঃকোণ। ইহার দূর্য্যপক ইষ্টকনির্মিত দেউল সমতলক্ষেত্র হইতে ৯২ ফিট উচ্চ এবং দুর্গপ্রাচীরের সমুদ্র সমুদ্রভূমিকাত্ত ৩০ ফিট। চারিকোণে চারিটি বুরুজ, প্রত্যেকটিতে ৩১ কামান সজ্জিত আছে।

(১২) মহারাজ রণজিতের আমলে খজুরসিংহ পেশাবরে পাঠানরাজ দার-বহাদুরকে পরাজিত করেন। দার বহাদুর রণজিতের পদে উপযুক্ত নজরাণা দিয়া নিষ্কর্তি পান।

নগরের এককোণ পশ্চিমে পেশাবয়ের বিখ্যাত গোরাবাজার (Military Cantonment) অর্থাৎ ৩৪° ১৫' উঃ ও দ্রাঘি° ৭১° ৩৪' ৪৫" পূঃ। ১৮৪৮-৯ খৃঃ অব্দে এই নগর ইংরাজের অধীন হয়। ছয়শী সর্দার আলী মর্দানখান উদ্ভানবাটিকাতেই রেসিডেন্টের আবাস। দপ্তরখানা ও রাজকোষ এই গৃহেই বর্তমান। গোরাবাজারের সেনানিবাস তিন সারে সজ্জিত। সমগ্র স্থানের বেড় প্রায় ৪১০ ক্রোশ। নোসহর, জমরুদ ও চেরাটের কোলা ইহার অধীন।

কাবুল, বোখারা ও মধ্য এশিয়ার অজ্ঞাত রাজ্যের সহিত ভারতীয় বাণিজ্যের ইহা কেন্দ্রস্থান। বিলাতী বস্ত্র, শাল, চিনি, চুত, লবণ, গম, তৈল, শস্যাদি, ছুরি, কাঁচি ও শল্যমার কার্যকার্য প্রভৃতি দ্রব্য ভারত হইতে মধ্য এশিয়া, এবং কাবুল, বোখারা ও বজোর নগরে প্রেরিত হয় এবং তৎপরিবর্তে কাবুল প্রভৃতি মানাদেশোৎপন্ন বোখারার চর্ম, অশ্ব, অশ্বতর, রেশম, পেস্তা, কিস্মিস, পশম, ওষধি, পুস্তিন, চোপা, স্বর্ণ মুদ্রাখণ্ড, সোণা ও রূপার মুতা ও ফিতা প্রভৃতি দ্রব্য প্রথমে পেশাবরে প্রবেশ লাভ করে। তথা হইতে পঞ্জাব, কাশ্মীর, বোখাই, কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে রপ্তানী হইয়া থাকে।

পেশী (পুং) পিশ (হৃদপিণ্ড)। উণ্ ৪। ১১৮) ১ শতকোটি। (স্ত্রী) ২ মাংসবিদল। ৩ অণু, ডিম্ব। ৪ অটুকাদি বিদল। (বৈদ্যকনি) ৫ আত্মাদি শলাটি, আমচুর প্রভৃতি। ৬ খণ্ডীকৃত আর্জক শলাটি। (বাতট চিকিৎ ৭ অঃ)

পেশিত্ব (ত্রি) প্রতিমাদির অবয়বকর্তা। “দেবলোকায় পেশিতারম্” (গুরু যজু ৩০। ১২) ‘পেশিতারং পেশ অবয়বে পিংশতীতি পেশিতারম্ প্রতিমাত্তবয়বকর্তারম্’ (বেদদীপ)

পেশী (স্ত্রী) পিশ-ইন্ বা ডীন্। ১ অণু, ডিম্ব। ২ বজ্র। ৩ মাংসবিদল। ৪ স্তূপক কলিকা। (সুশ্রুত উত্তরত ৪০ অঃ) ৫ মাংসী। ৬ খণ্ডগপিধান, খাপ। ৭ নদীভেদ। ৮ পিশাচীভেদ। ৯ রাক্ষসীভেদ। (শকরত্না) ৮ বাদ্যবিশেষ।

“তথা ভের্যাক পেশাক ক্রকচা গোবিষাণিকাঃ।

সহসৈবাত্যহন্যন্ত স শকন্তমূলোহভবৎ ॥” (ভারত ৬। ৪২। ৩)

৭ মাংসপিণ্ডী। ‘৮ গর্ভাবেষ্টনচর্ম্মর কোষ।

“বিশ্ব মাংসাদয়োহবহাঃ শুক্রশোণিতসম্ভবাঃ।

হাসামেব নিপাতেন কললং নাম জায়তে ॥

কললাৎ বৃদ্বদোৎপত্তিঃ পেশী চ বৃদ্বদোৎ সৃতা ॥”

(ভারত শান্তি ৩৩২ অঃ)

মাংসপিণ্ডীকে পেশী কহে। সুশ্রুতে এইরূপ লিখিত আছে—

পেশী প্রত্যঙ্গ মধ্যে পরিগণনীয়। সমুদারে পেশীর সংখ্যা পাঁচশত। ইহার মধ্যে হস্তপাদে চারিশত এবং কোষ্ঠে,

৬৬, গ্রীবা ও তাহার উর্দ্ধভাগে ৩৪ এই একশত। প্রতি অঙ্গলিতে তিন করিয়া পনর, পায়ের উপরিভাগে দশ, কূর্দদেশে দশ, পদতলে ও গুল্ফদেশে দশ, গুল্ফ ও জাহ্ন উভয়ের মধ্যস্থলে বিংশতি, জাহ্নতে পাঁচ, উরুদেশে বিংশতি, এবং বজ্রদেশে দশ। এইরূপে প্রত্যেক পাদে একশত করিয়া দুইশত, এবং হস্তদ্বয়ের পেশীর সংখ্যা ও অবস্থানপদের সম্মত। এইরূপে চারি হস্তপাদে চারিশত পেশী।

পায়ুদেশে তিন, মেটে এক এবং মেটুদেশের সেবনীর স্থানে এক, মুক্ধরে দুই, দুই নিতম্বে পাঁচ করিয়া দশ, বস্তির উপরিভাগে দুই, উদরে পাঁচ, নাভিতে এক, পৃষ্ঠের উর্দ্ধভাগে পাঁচ করিয়া দশ দীর্ঘ ভাবে সরিষিট, উত্তর পার্শ্বে ৬টা, বক্ষঃস্থলে দশ, বক্ষ সন্ধির চতুর্দিকে সাত, হৃদয় ও আমাশয়ে দুই, বক্ষঃ, গ্রীবা ও উত্তরে ছয়, গ্রীবাতে চারি, হস্তে আট, কাকলকে ও গলদেশে এক করিয়া দুই, তালুতে দুই, জিহ্বাতে এক, ওষ্ঠদ্বয়ে দুই, নাসিকাতে দুই, চকুতে দুই, গণ্ডদ্বয়ে চারি, কর্ণদ্বয়ে দুই, ললাটে চারি এবং মস্তকে এক। শরীরের এই সকল স্থানে পাঁচশত পেশী অবস্থিত। শরীরের শিরা, স্নায়ু, অস্থি, পর্ক এবং সন্ধি সমস্ত পেশীদ্বারা আবৃত থাকতেই কার্যক্ষম হয়। স্ত্রীলোকের শরীরে ইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত বিংশতি পেশী আছে। তাহার মধ্যে স্তনদ্বয়ে পাঁচ করিয়া দশ। যৌবনকালে এই সকল পেশী বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকে। অপত্য পথে চারি, তাহার মধ্যে ঐ পথের মুখে দুই ও বাহিরে দুই, গর্ভচ্ছিদ্রে তিন এবং শুক্রশোণিতের প্রবেশের পথে তিন। পুরুষের মূত্রদেশে যে সকল পেশী থাকে, স্ত্রীলোকের শরীরে সেই সকল পেশী অন্তর্ভুক্ত কলকোষ (গর্ভাশয়) আবৃত করিয়া থাকে।

(সুশ্রুত শারীরস্থ ৫ অঃ)

যুরোপীয় চিকিৎসকগণের মতেও মানবদেহ পেশীমণ্ডিত, এক্ষণে দেহ্যটির অপর একটা ইংরাজী নাম Muscular System। যে সকল পেশীদ্বারা শারীরিক অংশসমূহ সঞ্চালিত বা প্রসারিত হয়, তাহাদিগকে Tensor এবং উত্তোলনকারী পেশীগুলি Levator নামে প্রসিদ্ধ। ইহারাই স্থিতিস্থাপক, রক্তাভ ও সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম তন্তুর পদার্থ (Myoline) দ্বারা আচ্ছাদিত। শরীরমধ্যস্থ মাংসপেশীগুলি অস্থির সহিত কণ্ডার (Tendon) সহযোগে গ্রথিত। পেশীচ্ছেদ (Myotomy) দ্বারা জানা যায় যে, পেশীতে জলের ভাগ অধিক এবং জীবিত দেহে ইহা প্রায় অর্ধরুদ্ধ। কতকগুলি পেশী অগ্রপ্রস্থ (Transversalis) ও কতকগুলি ত্রিভীর্ষ (Triceps) অবস্থায় শরীর মধ্যে প্রলম্বিত রহিয়াছে। প্রত্যেক পেশীতন্তু যেরূপ থিলী (Myolemma) দ্বারা আচ্ছন্ন, তদ্রূপ এক একটা পেশী-

খণ্ড ও খিল্লী (Aponeurosis) সম্বন্ধ আছে। সাধারণতঃ ছই শ্রেণীর পেশী শরীর মধ্যে বিস্তারিত। তন্মধ্যে কতকগুলি মানবেচ্ছায় সঞ্চালনক্ষম (Voluntary) এবং অপরগুলি ইচ্ছাক্রমেও সঞ্চালিত হয় না (Involuntary)। অরবহা-
নালী, মূত্রাশয়, জননেন্দ্রিয়, ধমনী, শিরা ও ললিকানালীসমূহের প্রাচীর-স্থানে অচল ও অবশিষ্টাংশে সঞ্চালনক্ষম পেশীই বর্তমান দেখা যায়।

ভাস্করি-মতে পেশীর সংখ্যা প্রায় আয়ুর্বেদ মতের সমান, তবে যে গুলির ক্রিয়া সাধারণতঃ লক্ষিত হইয়া থাকে, নিম্নে তাহাদের ব্ধাসম্ভব তালিকা উদ্ধৃত করা গেল। কেরোটী-প্রদেশের ১ লগাট ও পশ্চাৎ কপালের (Occipito frontalis) পেশী দ্বারা ক্রমগুলের উত্তোলন, লগাটের আকুঞ্চন ও মুখমণ্ডলের বিভিন্নভাব প্রকাশিত হয়। ২, ছইটি মস্তকপেশী (Recti Minoria); ৩ অক্ষিপুটপেশীর সাহায্যে আমরা নমনমুদ্রণে সমর্থ হই। ৪ ক্রসকোটক পেশী, ৫ অক্ষিপুটগ্র আকর্ষক পেশী, ৬ অক্ষিপল্লবের উর্দ্ধোত্তোলক পেশী, ৭ অক্ষিগোলকের উর্দ্ধপেশী, ৮ তন্নয়পেশী, ৯ অক্ষিঘূর্ণপেশী (Trochlearis) এবং ১০ অক্ষিগোলকে পশ্চাৎ ও বহির্দিকে ঘূর্ণন এবং কনীনিকাকে অক্ষিকোটরের বাহু ও উর্দ্ধকোণে নমনকারী পেশীগুলি প্রধান।

সমস্ত মুখমণ্ডলের মধ্যে নাসিকার ৩, ওষ্ঠে ৬, অধরে ৪, হন্তে ৫, কর্ণে ৩, কর্ণাভ্যন্তরে ৪, গীবার ৩৩, তালুতে ৮ এবং পৃষ্ঠদেশে ৭, বক্ষে ৫, উদরে ৬, বিটপে ৮ (স্ত্রীলোকদিগের ৭টি মাত্র), উর্দ্ধশাখার স্বন্ধে ও প্রগণ্ডে ১৫, প্রকোষ্ঠে ২২, হস্তে ১১ ও সন্ধি বা নিরশাখার ৫২টি পেশীই প্রধান, এতদ্ব্যতীত আরও প্রায় বিশভাষিক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা প্রশাখাবৃত্ত পেশী আছে। নাসিকাদেশে যে তিনটি পেশী আছে, তদ্বারা নাসিকার নমনাদি ক্রিয়া সম্পাদিত হয়। ওষ্ঠস্থ পেশীসমূহের মধ্যে কোনটি মুখ বুলিতে, কোনটি নাসা ও ওষ্ঠ তুলিতে সমর্থ। কোনটির দ্বারা মুখের ছইকোণ তিতরে, কোনটির দ্বারা উর্দ্ধে আকর্ষণ করা যায়। একটাতে হস্তক্রিয়া সাধিত ও অপরটির দ্বারা নাগাপুট বন্ধ করিতে পারা যায়। অধরস্থ পেশীসমূহের মধ্যে কোনটি অধরকে উর্দ্ধে ও কোনটি নিম্নে আকর্ষণ করে। অধঃ মাটিপ্রদেশের পেশী (Menti), চর্কণপেশী (Masseter), ভূরীধনি-পেশী (Buccinator), প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন কার্যশীল। গ্রীবাদেশের পেশীগুলিদ্বারা গ্রীবাদেশের বন্ধ আকৃতিত ও মুখ নমিত হয়। মস্তকের সঞ্চালক পেশী (Sterno-Cleido-Mastoidus), জড়পেশী (Olavicle), উন্নয়নহিত পেশী (Sterno thyroid), বক্রাহিপেশী (Trapezius), কর্ণজিক (Sterno mastoid olavicle) এবং বক্রদেশ জিহ্বামূল্যহি (Os hyoides) পর্যন্ত

বিস্তৃত গ্রীবাপেশীই (Omohyoidus) বিশেষ কার্যকারী। জিহ্বাহ পেশীসমূহ (Mesoglossi) জিহ্বামূল্যহির নমন, তিতরে বা বাহিরে আকর্ষণ ও উত্তোলনাদি কার্যক্ষম। কোন একটা পেশী-দ্বারা জিহ্বার পার্শ্বে বা বাহিরে সঞ্চালন ও অবনমনক্রিয়া সাধিত হয়; একত্ৰ উহার একটা সাধারণ নাম Polychrestus, জিহ্বামূল ও নির হনুর মধ্যস্থলের জিহ্বাপেশী Genio-glossus নামে খ্যাত।

ভালব্যাপেশী কোমল তালু উত্তোলিত করে। প্রত্যেক পেশীর কার্য স্বতন্ত্র। কেহ তালুকে টানে, কেহ আলজিহ্বা উত্তোলন করে। কোনটি তালু অবরোধ করে, কোনটি বা গলাধঃকরণে সহায়। আর একটা পেশীর দ্বারা পশ্চাদিকের নাগারদ্ধ অবরুদ্ধ করিতে পারা যায়।

মেরুদণ্ডের সমুখ প্রদেশের ছইটি পেশীদ্বারা মস্তক অবনত হয়। অস্ত্র পেশীদ্বারা মস্তক ছইপার্শ্বে আকৃষ্ট হইয়া যায়। অপর একটা পেশীদ্বারা গ্রীবাবলম্বী কশেরুকাসমূহের আকুঞ্চন ও ঈষৎ ঘূর্ণন সম্পাদিত হয়। ছইটি পেশী গ্রীবাকে পার্শ্বে আনমন বা প্রথমপশ্চাৎ উত্তোলন করিতেছে। অস্ত্র পেশীদ্বারা গ্রীবা পশ্চাদিকে অবনমিত বা দ্বিতীয় পশ্চাৎ উত্তোলিত হইতেছে। মেরুদণ্ডের পশ্চাৎপ্রদেশের একটা পেশীদ্বারা মস্তক বহির্দিকে এবং অপর একটির দ্বারা পশ্চাদিকে আকৃষ্ট ও অগ্র ঘূর্ণিত হইতেছে। অস্ত্র পেশীর সাহায্যেও মস্তক ঈর্ষপে ঘূর্ণিতে কিরিতে সক্ষম।

যে যন্ত্রের সাহায্যে আমরা বাক্য উচ্চারণে বা স্বরলহরীর উত্তান ও বিক্ষেপণে সমর্থ হই, সেই স্বরযন্ত্রের তন্ত্রীগুলিকে লম্বিতভাবে টানিয়া রাখিতে একটা পেশী আছে। অস্ত্র একটা পেশী স্বরতন্ত্রী টানিয়া রাখিয়া তাহার উপাধিকে বাহিরদিকে ঘুরাইয়া থাকে। আর একটা স্বরতন্ত্রীগুলিকে ছোট ও শিথিল করিয়া দেয়। পৃষ্ঠদেশ ও পৃষ্ঠবংশে সংলগ্ন পেশীগুলির একটা দ্বারা মস্তক বহির্দিকে আকৃষ্ট হয়। অপর পেশীর সাহায্যে উর্দ্ধ-বাহকে নির ও পশ্চাদিকে আকর্ষণ, কিংবা পশ্চাৎগুলিকে উত্তোলন এবং দেহকাণ্ডকে সমুখদিকে আকর্ষণক্ষম দেখা যায়। অপর একটা পেশী (Supinator) বাহকে উর্দ্ধোত্তোলনে সমর্থ। অংসপেশীদ্বারা অংসের কোণ উত্তোলন, অপরটি দ্বারা তাহার বাহিরে ও উর্দ্ধে আকর্ষণ এবং অন্য একটা দ্বারা অংস উর্দ্ধ ও পশ্চাদিকে আকর্ষণ করিতে পারা যায়। বাসগ্রহণকালে একটা পেশী পশ্চাৎগুলিকে উত্তোলিত রাখে ও অপরটি বাসত্যাগ-সময়ে পশ্চাৎ সকলকে অবনমিত করে। কোন একটা পেশী মস্তককে পশ্চাদিকে আকর্ষণপূর্বক গ্রীবা উন্নত রাখে। চারিটি পেশীর সাহায্যে পৃষ্ঠবংশ সোজা রাখিয়া দেহকাণ্ডটি পশ্চাদিকে বন্ধ রাখিতে পারা যায়। একটা দ্বারা পৃষ্ঠবংশ বন্ধ, অপর

হুইট দ্বারা গ্রীবা সোজা, আর একটীর সাহায্যে মস্তকস্থিতি এবং অপর একটী দ্বারা মস্তককে ঘুরান কিরণ শক্তিবিশিষ্ট দেখা যায়। একটী গ্রীবাহু মেরুদণ্ড স্থির রাখে ও অপর তিনটী পৃষ্ঠবংশ সোজা রাখিয়া ঘুরাইতে সমর্থ হয়।

বক্ষপ্রদেশের একটী পেশী শ্বাসগ্রহণকালে পঞ্জরগুলিকে তুলিতে ও বহির্দিকে উল্টাইতে পারে। অপর একটী পেশী শ্বাসত্যাগকালে বক্ষের পশু'কাগুলি নমিত ও পশু'কার উপাঙ্গ-সমূহ সম্মুখে উত্তোলিত করে। অল্প একটী দ্বারা শ্বাস গ্রহণে সাহায্য পাওয়া যায়। শ্বাস ত্যাগ করিবার সময় কোন একটী পেশী উপাঙ্গগুলিকে নিয়ে আকর্ষণ ও অপরটী পশু'কাগুলি উত্তোলিত করে। বক্ষ: উদরের মধ্যস্থলে ব্যবধানরূপে একটী পেশী (Diaphragm বা Midriff) আছে। উদরের অভ্যন্তরস্থ যন্ত্র সমূহকে চাপিয়া রাখিতে ও বক্ষ:স্থলকে বস্তির উপর অবনত রাখিতে হুইট পেশী বিদ্যমান আছে। অপর কয়টী পেশীই বক্ষকে বস্তির উপর বা বস্তিকে বক্ষের উপর নমিত ও পার্শ্বভাবে নত ও উদরযন্ত্রকে সম্যক প্রকারে নিপীড়িত করিতে সমর্থ।

মানবদেহের দ্বারপথে পেশী আছে। আবশ্যক মতে যে গুলি স্ফীত হয়, তাহাকে বেষ্টক বা সঙ্কোচক (Sphincter) পেশী বলে। স্ত্রী বা পুরুষের বিটপদেশে যতগুলি পেশী আছে, তন্মধ্যে স্ফঙ্কোচ-পেশীই (Sphincter Ani) মলহার অবরুদ্ধ রাখে। মূত্রনালী পেশীর (Ejaculator) মধ্যে একটী মূত্র-নিগমন বৃদ্ধি ও শিল্পের উত্থানসাধন এবং অপরটী পুংলিঙ্গের উত্থান সংরক্ষা করে। কোন পেশী সরলাত্মের নিয়ন্ত্রণ ও মূত্রাশয়কে ধারণ করে এবং প্রস্রাবের স্রোত রোধ করিয়া থাকে। শল্যাবর্তপেশী শল্যাবর্তকে ধারণ করে ও পশ্চাদিকে বস্তির নিগমপথ রোধ করিয়া রাখে। একটী পেশী যোনিকে সঙ্কুচিত রাখে এবং অপর একটী ভগাধুরকে উন্নত করে।

একটী বৃহৎ পেশী প্রগণ্ডকে সম্মুখে ও নিম্নাভিমুখে আকর্ষণ এবং গর্ভস্থ শ্বাসগ্রহণে পশু'কাগুলিকে উত্তোলন করে। অপর গুলির মধ্যে শ্বাসগ্রহণকালে কেহ পঞ্জরাস্থি বা পশু'কাগুলি ও স্বকায়কে উত্তোলিত, কেহ জরু'র অস্থি অবনমিত, কেহ বা প্রগণ্ডাঙ্গি সম্মুখপশ্চাতে উত্তোলিত ও আবর্তিত করিতেছে। কোন পেশীদ্বারা প্রকোষ্ঠ আকৃষ্ট ও টিং হইতেছে। নিয় বাহু আকৃষ্ট ও প্রকোষ্ঠ প্রসারিত করিবার হুইটী যতন্ত পেশী আছে। বক্ষপাঙ্গি (Ischium) হইতে জাহ্নবয়ের উর্দ্ধাঙ্গি (Femur) পর্যন্ত বিলম্বিত পেশী (Quadratus Femoris) উর্দ্ধদেশকে শক্তিশালী এবং ঐ কুচকী হইতে নিতম্বাংশে বিস্তৃত Gluteus নামক মাংসপেশীত্রয় নিতম্বপ্রদেশকে দৃঢ়সংবদ্ধ ও সঞ্চালন-কম করিয়াছে। কটিদেশের উভয়পার্শ্বেই Psoas

magnus ও Psoas parvus নামে হুইটী শ্রোণিপেশী আছে। উহাদের মধ্যে প্রথমটী জাহ্নবরকে অগ্রবর্তী হইবার শক্তি দেয় এবং শ্রোণীভাগে পৃষ্ঠবংশকে বস্তিগহ্বরের উপর বাকিয়া থাকিতে সমর্থ করে। শ্রোণীঘরে Obturator Externus ও Ob. internus নামক হুইটী পেশী রোধকশক্তিবিশিষ্ট, এই পেশীঘর ও জাহ্নবদেশস্থিত Obturator নামক দ্বায়ুই ওহাদি দেশ অবরুদ্ধ ও জাহ্নবরকে সুসংলগ্ন রাখিতে সমর্থ। Obturator Externus নামক শ্রোণীপেশীর নিয়ে Masculi gemini or Gemellus (Superior ও inferior) নামে আরও হুইটী মাংসপেশী আছে। নিয়পদের পেশীগুলি Cruralis Cracibus বা জহ্নবাপেশী নামে খ্যাত। নিয়পদের ডিম্বঘর বা জহ্নবাডিম্বপেশী (Gastrocnemii) মানবগণকে ভ্রমণকম করে। এতদ্রিয় শরীরের প্রকোষ্ঠ, হস্ত ও নিয়শাখার আরও কতকগুলি পেশী আছে, তাহার তত্ত্ব প্রত্যেকের সঞ্চালনোপযোগী।

পেশীসমূহ শরীর ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিকে সঞ্চালিত করে। সমুদায়গণ পেশীর সাহায্যে উঠিতে বসিতে, পাড়াইতে, চলিতে ফিরিতে, ছুটাছুটি করিতে, কাঁদিতে, হাসিতে ও কথা কহিতে সমর্থ হয়। পেশী যতকণ সক্রিয় থাকে, ততকণ মানব স্বচ্ছ-মত কার্য করিতে পারে। পেশী বলিষ্ঠ হইলে মানব অমিতবল-শালী হয়। পৈশিকশক্তির (Myodynamia) আধিক্যে মানব-বাহু বিশ্ববিজয়ী হইতে পারে। কঠোর স্তমোহন হুইতে জগদুৎকৃষ্ট একমাত্র পেশীসমূহের গুণ। দ্বায়ুগণের সাহায্যে পেশীর ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়। [দ্বায়ু দেখ।] দ্বায়বিক দুর্বলতা উপস্থিত হইলে ক্রমশঃই পৈশিক দুর্বলতা (Myasthenia) ও পৈশিক সঙ্কোচ-নীয়তা (Myotility) আসিয়া পড়ে। পেশীসমূহের বেদনা বা কামড়ানিকে পেশীশূল (Myalgia) বলা যায়। শ্রোণীপেশীর প্রদাহের নাম Psoites। বিভিন্ন স্থানের পেশীর বেদনার স্বতন্ত্র নাম দেওয়া হয়।

পেশীকোষ (পুং) পেজ্ঞাঃ কোষঃ। অণুকোষ।

পেশোরা সিংহ, পদ্মাবকেশরী মহারাজ রণজিৎ সিংহের পালিত পুত্র। রাণী দয়া কুমারী হুইটী বালককে গ্রহণ করিয়া ১৮১২ খৃষ্টাব্দে নিজ পুত্র বলিয়া প্রচার করেন। মহারাজ রণজিৎসিংহ এই পুত্রদ্বয়ের (কাশ্মিরা ও পেশোরা) ভরণপোষণার্থ শিয়াল-কোটের অন্তর্গত পঞ্চাশ হাজার টাকা আয়ের একটী জায়গীর দান করিলেন। মহারাজের পুত্রগণের মধ্যে নিজ পৌর্যবীৰ্য্যবলে পেশোরাই প্রতিভাবান হইয়া উঠে। দলীপের মাতুল জবাহির-সিংহের শাসন সময়ে কাশ্মিরা সিংহ গুপ্ত শত্রুদ্বারা নিহত হন, কিন্তু খালসা সৈন্য পেশোরার প্রতি বিশেষ অঙ্গবান থাকায় তদীয় প্রভাব অক্ষুণ্ণ ছিল। শান্ত ও নিরুদ্বেষ থাকিতে

প্রতিশ্রুত হওয়ায় তিনি নিজ গুজরানবালার জায়গীর-সম্ব পুনঃ প্রাপ্ত হইলেন। একপ ভাবে কাল কাটাইতে তাঁহার মন উঠিল না, লাহোরের সিংহাসনে নিজ অধিকার স্থাপন করিতে তিনি গোলাবসিংহ কর্তৃক প্ররোচিত হইলেন। একদিকে গোলাব যুবরাজকে বিদ্রোহী হইতে উত্তেজিত করিতে লাগিলেন, অন্যদিকে উজীর জবাহিরকে মন্ত্রণা দিয়া তাঁহাকে রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিবার বড়যন্ত্র করিলেন। বালবুদ্ধি পেশোরা সৈন্যগণের সাহায্যপ্রাপ্তির আশায় বিমুগ্ধ হইয়া লাহোরে উপস্থিত হইলেন এবং সেনামণ্ডলী হইতে সাদরসম্মান লাভ করিলেন। এখানে দলীপ-মাতা মহারাণীও তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিয়া যথেষ্ট অভ্যর্থনা করেন। ভগিনীর এতাদৃশ আচরণ জবাহিরের ভাল লাগিল না, তিনি দরবার মধ্যেই যুবরাজকে উপেক্ষা করিলেন। একপ ব্যবহারে বিরক্ত হইয়া যুবরাজ নগর বাহিরে সর্দার অবিতাবিলের উদ্যান-প্রাসাদে প্রত্যাগত হইয়া যুদ্ধের আয়োজন করিতে লাগিলেন। সৈন্য পক্ষায়তও তাঁহাকে সাহায্যার্থ স্বীকৃত হইল; কিন্তু পরক্ষণেই তাহার মহারাণীর পুরস্কার প্রতিশ্রুতিতে আপনাদের অস্বীকার ভঙ্গ করিল ও পেশোরা'কে স্বরাজ্যে ফিরিয়া যাইতে পরামর্শ দিল। রাজপুত্রও সন্ধিবেচনার সহিত স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। যে পক্ষটো তাঁহাকে রাজধানীতে আহ্বান করিয়াছিল, উদারচেতা উজীর সেই সেই দলস্থ সেনাপতিদিগের নাক কাণ কাটিয়া নিজ প্রতিহিংসাত্মক উদ্যাপন করিলেন। লাহোর-দরবার ও পেশোরা সিংহের মধ্যে কোন বিবাদ সংঘটিত হইল না দেখিয়া, জয়রাজ গোলাব যুবরাজের গুপ্তহত্যার জন্য মন্ত্রী জবাহিরকে পরামর্শ দিলেন, কিন্তু খালসাদিগের ভয়ে তিনি এ কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে সাহসী হইলেন না।

এ সময়ে পেশোরা শিরালকোট ছিলেন। তদধীনস্থ শিখ-গণের কন্মত্যগে আপনাকে বলহীন দেখিয়া তিনি আটক নগরে উপস্থিত হইলেন এবং তথাকার পাঠান জাতির সহযোগে দলপুট হইয়া আটকদুর্গ অধিকারপূর্বক আপনাকে মহারাজ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। কাবুলপতি দোস্ত মহম্মদ খাঁর সহিত তিনি পত্রদ্বারা নিত্রতাস্থত্রে আবদ্ধ হইলেন। তাঁহার এই ঔক্সতা দমনের জন্য লাহোর হইতে সৈন্ত প্রেরিত হইল, কিন্তু কেহই যুবরাজের বিরুদ্ধে অন্তর্যায়ণ করিতে সমর্থ হইল না, কাজেই দলে দলে আসিয়া তাঁহার দলপুট করিল।

খালসা সৈন্তদিগের এতাদৃশ আচরণে বিরক্ত ও প্রতারণিত হইয়া লাহোর-মন্ত্রিসভা সর্দার ছত্রসিংহ আঠরিবালা ও কতে খাঁ তিবাল নামক দুই বিশ্বস্ত সেনানীকে আটক অভিমুখে প্রেরণ করিলেন। তাঁহারা আটকে পৌঁছিয়া পেশোরার বল

পর্যবেক্ষণ করিয়া আক্রমণ করিতে সাহসী হইলেন না। তাঁহারা সন্ধির কথা পাড়িলেন। খালসা-বলে প্রদীপ্ত পেশোরা সিংহ তাঁহাদের কথায় কাণ দিলেন না, কিন্তু তাঁহাদের সরলতা, সৌজন্যতা ও ভোষামোদে পরিতুষ্ট হইয়া অবশেষে তিনি আটক দুর্গ পরিত্যাগে স্বীকৃত হইলেন। তিনি সসম্মানে ও সর্বসৈন্তে পরিবৃত্ত হইয়া দুর্গ ছাড়িয়া রাজধানীতে আসিলেন। বাহু আড়ম্বরে ও বদান্যতায় তিনি গৃহীত হইলেন বটে, কিন্তু শঠতার রক্ষিতীন ও বন্দী হইয়া আটকদুর্গস্থ কালাবুদ্ধজ নামক অন্ধ-রূপে নিক্ষিপ্ত হন। ঐ স্থানে রাখিতে শত্রুপক্ষ আসিয়া তাঁহাকে নির্দয়রূপে হত্যা করে (১৮৪৫ খৃঃ অব্দ) ও সিন্ধুজলে ভাসাইয়া দেয়। যখন এই নিদারুণ হত্যাসংবাদ খালসাদলের কাছে পৌঁছিল, তখন তাহার উন্মত্তের স্থার দলে দলে সমবেত হইয়া জবাহিরের প্রাণবিনাশে প্রস্তুত হইয়াছিল।

পেশগু (কী) মাংসপিণ্ডাকার অণু।

“কললং স্বেকরাত্রেণ পঞ্চরাত্রেণ বুধুন্ম।

দশাহেন তু কর্কজুঃ পেশগুং বা ততঃ পরম্ ॥” (ভাগ ৩১২)

‘পেশী মাংসপিণ্ডাকার অণু’ (স্বামী) ২ মাংসগোলক।

পেশ, ১ সেবন। ২ নিশ্চর। ভূদি, আঙ্গনে, নক, সেট। লট পেঘত। লোট পেঘতাং। লঙ আপেঘত। লুঙ অপেঘিট। লিট পিপিঘে। লিচ্-পেঘয়তি-তে। লিট পেঘয়াকার-চক্রে। লুঙ অপিপেঘৎ-ত।

পেশক (ত্রি) পেশণকারী।

পেশণ (কী) পিষ-ভাবে-লুট। ১ অবয়ববিভাগ দ্বারা চূর্ণন।

“ভগ্নকুণ্ডে নিপততি ততো যাত্ততি পেশণম্ ॥” (মার্ক’পু’ ১৪।৮৭)

২ ধল। ৩ শতগুণ্ডা। ৪ ত্রিধারস্থ হী বৃক্ষ, চলিত—উঁকাটা গিঁজ।

পেশণি (কী) পিষ্যতে হনয়েতি পিষ-অণি, বা ভীষ্। পেশণ-পেশণী শিলা। শিলে জ্বালাদি-পেশণ করা হয়, এই জন্ত ইহাকে পেশণী কহে। পর্যায়—পেশণী, পট্ট, গৃহাস্থা, গৃহ-কচ্ছপ। (শঙ্করস্বা’) ইহা পঞ্চস্থানর মধ্যে একটী। পেশণীতে জ্বালাদি পেশণ করিবার সময় নানা কীট প্রভৃতির প্রাণ হানি হয়, এই জন্ত পেশণকারীর স্বর্গ হয় না।

“পঞ্চস্থানা গৃহস্থস্ত চুলী পেশণ্যুপকরঃ।

কণ্ডলী চোদকুন্তল বধ্যতে যান্ত বাহয়ন ॥” (মহু ৩৬৮)।

পেশণীয় (ত্রি) পিষ-অনীয়র। পেশণার্থ। পেশণযোগ্য।

(১) সর্দার জবাহির সিংহ দরবারের পক্ষ হইয়া তাঁহাকে পত্র দিখেন যে, আটক ত্যাগ জন্য লাহোর-দরবার তাঁহাকে শিরালকোট ব্যতীত আর একটা লক্ষমুদ্রা আতের জায়গীর দিতে প্রতিশ্রুত হইতেছেন এবং তিনি স্বর্ণপে ও সৈন্যে লাহোরে উপস্থিত হইবেন।

পেস্তল (ত্রি) পেস্তা হস্তাভিতি পেস্ত-সিদ্ধাদিহাৎ লট্। পেশল।

পেস্তাক (পুং) পিষ-আকন্। পেশনি।

পেস্তি (পুং) পিষ-ইন্। বজ্। (উচ্চল)

পেস্তী (ত্রী) হিংসিকা, পিশাচিকা। “কুমারঃ পেস্তী বিভর্ষি”

(কক্ ৪২২) ‘পেস্তী হিংসিকা পিশাচিকা’ (সারণ)

পেস্ত্ (ত্রি) পিষ-ভূচ্। পেশণকারী।

পেস্ত্য (ত্রি) পেশণযোগ্য।

পেস, গতি, ভূর্ষি, পরমৈ, সক, সেট্। লট্ পেসতি। লোট্

পেসতু। লিট্ পিগেস। লুঙ্ অপেসিষ্ট। পিচ্ পেশয়তি। লিট্

পেশয়াকার। লুঙ্ অপিপেশৎ।

পেসল (ত্রি) পেস-লট্, বা পেশল-পূর্বোদরাদিহাৎ সাধুঃ। পেশল।

পেস্তুক (ত্রি) পিস-বাহ্ উকন্। অভির্জনশীল।

(শতপথব্রা ১৭৭৩১৮)

পেস্তা, বনামপ্রসিদ্ধ কলকৃকবিশেষ (Pistacia vera) ইহার কল-গুলি বাধানের জ্ঞার। উপরের কঠিন আবরণ খুলিয়া ফেলিলে ভিতরে সবুজবর্ণের যে শাঁস দেখা যায়, তাহাই পেস্তাদানা বা পেস্তা, ইহা অতি উপাদের ও বলকারক খাদ্য। ইংরাজিতে ইহা Pistachia nut এবং হিন্দি, বাদালা, আরব, পারস্ত ও আফগান প্রভৃতি ভাষার পেস্তা বা পিস্তা নামে পরিচিত।

ইহার বৃক্ষগুলি কুড়াকার। ভূপৃষ্ঠ হইতে ৩ হাজার ফিট উচ্চে বেলোখায়ের স্তরে এই বৃক্ষ জন্মিতে দেখা যায়। সিরীয়া, লামাকাস, মিসোপোটেমিয়া, তেরেক, ওর্কী, বাদবী, খোরাসান, পালেতিন ও পারস্তের নানা স্থানে এই বৃক্ষের প্রভূত চাষ হয়। পেস্তা বাগানগুলি নিবিড় অরণ্যের ন্যায় বোধ হইয়া থাকে। রোমরাজ টাইবিরিয়ালের রাজ্যশেষে এই বৃক্ষ ভিটেলিয়াস (Vitellius) কর্তৃক ইতালীদেশে রোপিত হয়, পরে তথা হইতে ক্লাবিরাস্ গোম্পিরাস্ কর্তৃক স্পেনরাজ্যে বিস্তারলাভ করে।

গাছের ডাল হইতে একপ্রকার আটা নির্গত হয়। সদ্যোজাত অবস্থায় উহা তরল ও সঙ্গতযুক্ত, ঠাণ্ডা লাগিলে জমিয়া কঠিন হয়, তখন উহা কাচের ন্যায় স্বচ্ছ ও তক্তপ্রবণ। গুলযুক্ত পাতা (গুল-ই-পিস্তা বা বোজা-গজ্), বীজকোষ (পোস্ত-ই-পিস্তা) ও অপুষ্টকলগুলি রেশম রঙ ও দৃঢ় করিতে ব্যবহৃত হয়। এমন

পারস্ত, তুর্কিস্তান ও ভারতবর্ষে ইহার আমদানি হইয়া থাকে। পেস্তার বীজে তৈল আছে। উহা চর্কির ন্যায় গাঢ় হরিষর্ণ-বিশিষ্ট, স্নিগ্ধ ও স্নগন্ধিবৃদ্ধ। ঔষধার্থে উহার প্রায়ই ব্যবহার দেখা যায়। পেস্তার গুণ উষ্ণবীৰ্য, পাচক, রক্তশোধক, বলকারক, কামোদ্দীপক ও বমনাবসাদক। আরবদেশীয় হাকিম-গণ পেস্তা হইতে যে ‘লোখ’ নামক ঔষধ প্রস্তুত করে, ফরাসী ঔষধালয়ে তাহাই Looch vert des pistaches নামে পরিচিত। গুলগুলি ধারক, আটাল, বেদনা-নাশক ও বর্ণোচ্ছলকারী, তৈল স্নিগ্ধ ও রক্তপরিষ্কারক, ছাল বলকারক ও জীর্ণকারক।

প্রত্যেক পেস্তা ফলের উপরে একটা কঠিন খোল আছে, উহা ভাঙ্গিলেই বীজ বা পেস্তাদানা পাওয়া যায়। যে অপুষ্ট কলগুলিতে বীজ ধরে না, তাহা তদ্রূপবাসী সহজেই বুঝিতে পারে। বস্ত্রবিভাগ-জাত পেস্তাগুলি অল্প তাপিলের গন্ধ-বৃদ্ধ। আফগানবাসীরা লবণজলে পাক করিয়া উহা খাইতে ভালবাসে। উহা ‘খারা পেস্তা’ নামে বিক্রীত হইয়া থাকে। চাটুকা পেস্তা-তৈল খাইতে উত্তম ও সুস্বাদু; কিন্তু খানিক রাখিয়া দিলে অন্নরসাক্ত হইয়া যায়।

ইরোপীয় পেস্তার রাসায়নিক বিভাগ এইরূপ—জল ৫.২, শুক্লাংশ ২৪.৪, শ্বেতসার ৩.৫, তৈল ৬২.৫, আঁশ ১.৩ ও হাই ২.৪, কিন্তু আফগানিস্তানজাত পেস্তার আরও ১১ ভাগ তৈলাংশ পাওয়া যায়। ছাগল, ভেড়া, উষ্ট্র প্রভৃতি ইহার পত্র আদরের সহিত খায়। ইহার কাষ্ঠ লাঙ্গলাদি কৃষিকর্যের উপযোগী। আফগান-প্রদেশে পেস্তাকাঠে নির্মিত হাতা বা চামচ ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

পেস্তুর (ত্রি) পিস-শীলার্থে বরচ্। গতিশীল।

পেহিতা (ত্রী) প্রসারণী, চলিত গন্ধতালিকা। (বৈজ্ঞানিক)

পৈ, শোব। ভূর্ষি, পরমৈ, সক্ অনিট্। লট্ পারতি। লোট্

পারতু। লিট্ পপৌ। লুঙ্ অপাসীৎ।

পৈঙ্গ (পুং) পশিভেম। (ভারত মতা ৪ অঃ)

পৈঙ্গরাজ (পুং) পশিভেম।

“বাচস্পত্যে পৈঙ্গরাজোহলজঃ” (ওরুফকু ২৪৩৪)

‘পৈঙ্গরাজঃ পশিভিশেষঃ’ (সারণ)

পৈঙ্গরায়ণ (পুং-ত্রী) পিজলন্ত ঋবে: গোত্রাপত্যং নড়াদিহাৎ কক্। পিজল ঋষির গোত্রাপত্য। ‘পৈঙ্গরায়ণ’ শূলে পিজল ঋষির গোত্রাপত্য বা ‘পিজল’ ইহার র স্থানে ল করিয়া পিজল হইবে।

পৈঙ্গল (পুং) পিজলতাপত্যং গর্গাদিহাৎ বজ্, পিজল্য, তন্ত হাত্ভা: কর্গাদিহাৎ, বলোপঃ। পিজলাপত্যের হাত্ভাসমূহ। ইহা ব্যবহৃত। ২ উপনিষত্তেম। ৩ পিজলকৃত হৃদোশাত্র।

(১) আফগানিস্তানের অন্তর্গত খোরাসান ও বাদবী নামক স্থানের পার্শ্ব-ভাগে প্রদেশে আর্পানিই পেস্তাগাছ জন্মিয়া থাকে। ভারতে কান্দীর, জিন্দর ও রাবলপিন্ডি অঞ্চলে ইহার খোপ বৃষ্টিপোচ হয়। বিশেষ বিবরণ Brigade Surgeon Aitobison কৃত Notes on the Products of Western Afghanistan and North Eastern Persia নামক গ্রন্থে উল্লিখ্য।

পৈত্রলোদায়নি (পুং-স্ত্রী) পৈত্রলোদায়নভাপত্যঃ ইঞ্।
প্রাচ্যভব তন্মামক ঋষির গোত্রাপত্য। ততো যুনি কক্, তত্
পৈত্রাদিহাং যুক্ত। ২ তদীয় যুবা অপত্য।

পৈত্রল্য (পুং-স্ত্রী) পিত্রলন্ত গোত্রাপত্যঃ গর্গাদিহাং যঞ্।
পিত্রল ঋষির গোত্রাপত্য। (স্ত্রী) পিত্রলকৃত ছন্দোগ্রহ। (ত্রি)
৩ পিত্রলবর্ণযুক্ত।

পৈত্রাকীপুত্র (পুং) ঋষিভেদ।

পৈত্রি (পুং-স্ত্রী) পিত্রভাপত্যমিঞ্। পিত্র ঋষির পুত্র। ত্রিয়াং
ভীপ্। পৈত্রী। “পৈত্রীপুত্রাং পৈত্রীপুত্রঃ” (শত্° ভ্রা° ১৪।২।৪।৩০)

পৈত্রিন্ (পুং) পিত্রেন ঋষিণা প্রোক্তঃ কন্মঃ ইনি। পিত্র ঋষি-
প্রোক্ত কন্মস্বজ।

পৈত্রা (পুং) পিত্র-বাহুলকাৎ অপত্যো যঞ্। পিত্র ঋষির পুত্র,
ইনি একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি।

পৈত্রিল্য (স্ত্রী) পিত্রিলন্তেদং অণ্। পিত্রিলসম্বন্ধি, পিত্রিলতা।

পৈত্রবন (পুং) পিত্রবনভাপত্যং অণ্। নৃপভেদ, পৈত্রবন
নামক নৃপ, স্ত্রীদাস রাজা। [স্ত্রীদাস দেখ।]

“বশিষ্ঠচাপি শপথং শেপে পৈত্রবনে নৃপে।” (মহু ৮।১১০)

পৈত্রবনের পাঠান্তর—‘পৈত্রবন’ ও ‘প্রৈয়বন’।

পৈত্রলয়ন (পুং) পিত্রলন্ত ঋষেঃ গোত্রাপত্যঃ অখাদিহাং
ফঞ্। পিত্রল ঋষির গোত্রাপত্য।

পৈত্রয (পুং) পিত্রযে সাধুঃ অণ্। কর্ণ, শ্রোত্র। (হেম)

পৈটক (পুং) ১ পিটকভাপত্যং (শিবাদিত্যোহণ্। পা ৪।১।১২২)
ইতি অণ্। পিটকাপত্য। (ত্রি) বৌদ্ধপিটকসম্বন্ধীয়।

পৈটকিক (ত্রি) পিটকেন হরতি (হরভূত্বংসঙ্গাদিত্যঃ। পা
৪।৪।১৫) ইতি ঠক্। পিটকদ্বারা হরণকারী।

পৈটাক (পুং) পিটাক-শিবাদিহাং অপত্যার্থে অণ্। পিটাকাপত্য।

পৈঠর (ত্রি) পিঠরে সংস্কৃতং পকং, পিঠর-অণ্। স্থালীপক
মাংসাদি। “প্রতঃপৈঠরৈশ্চৈব মার্গমাস্তুরৈতৈঃ”।

(গো° রামায়ণ ২।১০০।৬৩)

পৈঠান, মহারাষ্ট্রের অন্তর্গত একটা প্রাচীন জনপদ। গোদাবরী-
তীরে অবস্থিত। প্রাচীন গ্রন্থাদিতে এই স্থান প্রতিষ্ঠানপুরী
নামে উল্লিখিত হইয়াছে। দক্ষিণাপথে এই নগরে এক সমরে
বাণিজ্যকেন্দ্র ছিল, পেরিপ্লাস্ হইতে আমরা জানিতে পারি, এস্থান
হইতে অকীক (agale) প্রস্তরাদি তরুণকচ্ বন্দরে আসিয়া নানা-
দেশে রপ্তানি হইত। চীনপরিব্রাজক হিউএন্সিয়াং এই নগ-
রের ধ্বংসাবশেষ দেখিয়া গিয়াছিলেন।

পৈঠিক (পুং) অসুরভেদ। (হরিবংশ ১৬১ অঃ)

পৈঠানসি (পুং) যুনিবিশেষ, একজন ঋত্বিকার। ২ গোত্র-
প্রবর্তক ঋষিবিশেষ।

পৈড়, (উড়িয়া) অপক নারিকেল ফল, ডাব।

“চন্দ্রাতি পৈড় কপূর যব না মিলব তবহ মিলব হরি সঙ্গে।”

(পদকল্পতরু)

পৈড়িক (ত্রি) পিড়কা সম্বন্ধীয়।

পৈড়পাতিক (ত্রি) ভিক্ষোপজীবী।

পৈড়ায়ন (পুং-স্ত্রী) পিড়কধ্বংগোত্রাপত্যং নড়াদিহাং কক্।
পিড়কধ্বংগ গোত্রাপত্য।

পৈড়িক্য (স্ত্রী) পিড়ং পরপিড়ং ভক্ষ্যতয়াহত্যন্ত ঠন্ ততো বহ
যঞ্ বা। পরপিড়োপজীবিত, ভিক্ষোপজীবন। (ত্রিকা°)

পৈড়িক্য (স্ত্রী) পিড়ং পরপিড়ং ভক্ষ্যতয়াহত্যন্তেতি পিড়-
ইন্, ততঃ যঞ্। ভৈক্ষজীবিকা। (ত্রিকা°)

পৈড়্য (ত্রি) পিড়্য ভবঃ (কুর্বাদিত্যো গ্যঃ। পা ৪।১।১৫১)
পিড়ীভব।

পৈতদারব (ত্রি) পীতদারোর্বিকারঃ (প্রাণিরজতাদিত্যোহঞ্।
পা ৪।৪।১৫৪) ইতি অঞ্। পীতদারুর বিকার।

পৈতরাবণ (পুং) গোত্রপ্রবর ঋষিভেদ।

পৈতা (দেশজ) উপবীত, যজ্ঞোপবীত।

পৈতাপুত্রীয় (ত্রি) পিতাপুত্রসম্বন্ধীয়।

পৈতামহ (ত্রি) পিতামহন্তেদং পিতামহ-ভক্তেদং। পা ৪।৩।১২০)
ইভাণ্। পিতামহ-সম্বন্ধি ধনাদি।

“পৈতামহক পিত্রাধ যচ্চান্তং ঋমমর্জিতম্।

দ্যাদানানং বিভাগেষ্ণু সর্কমেতত্ত্বিত্যজ্যতে”। (কাঠ্যায়ন)

পৈতামহিক (ত্রি) পিতামহাদাগতং (বিদ্যামোনিষম্বন্ধোভ্যো
বুঞ্। পা ৪।৩।৭৭) ইতি বুঞ্। পিতামহ হইতে আগত,
পিতামহ হইতে প্রাপ্ত।

পৈতৃক (ত্রি) পিতৃরাগতং পিতৃরিদং বেতি, পিতৃ-ঠঞ্। পিতৃ-
সম্বন্ধী। পিতৃপিতামহসম্বন্ধীয়।

“উক্তং পিতৃশ্চ মাতৃশ্চ সমেত্য ভ্রাতরঃ সমম্।

ভ্রজেরন্ পৈতৃকং রিক্থমনীশান্তে হি জীবতোঃ”। (মহু)

পৈতৃকভূমি (স্ত্রী) পৈতৃকী পিতৃসম্বন্ধিনী ভূমিঃ। পিতৃ-
সম্বন্ধি-স্থান। পিতৃপিতামহাদিসম্বন্ধীয় স্থান, পিতৃপুরুষেরা যে
স্থানে অবস্থান করেন, তাহাকে পৈতৃক ভূমি কহে। ব্রহ্মবৈবর্ত-
পুরাণে লিখিত আছে—পৈতৃক ভূমি সকল তীর্থস্বরূপ। তীর্থে
বাস করিলে যেকোন ফল হয়, পৈতৃক ভূমিতে বাসও তদ্রূপ
ফলদায়ক। পৈতৃক ভূমিতে যদি পিতৃগণের শ্রাদ্ধাদি কার্য করা
না হয়, তাহা হইলে সকল নিশ্ফল হয়। পিতৃ ও দেবকার্য পৈতৃক-
ভূমিতে করাই সর্বতোভাবে বিধেয়। কারণ এই স্থানে ঐ সকল
কার্য সম্পূর্ণ ফলদায়ক। পুত্র, পৌত্র, কন্যজ এবং শ্রাণ হইতেও
পৈতৃকভূমি গরীয়সী। পৈতৃক ভূমিহিত পুরুষগণে দান

তীর্থস্থানতুল্য। পৈতৃক ভূমিতে প্রাণ পরিভ্রমণ করিলে তীর্থ
স্বতের ফল হয়।*

পৈতৃকভূমিকে অমৃতভূমিও বলে, এইজন্য কবিত হইয়াছে—
'জননী অমৃতভূমিঃ সর্গানপি পরীক্ষিতা'।

পৈতৃমত্য (ত্রি) পিতৃমত্যাং অনুচারাং কন্তারাং ভবঃ কুরাদিত্যাং
ণ্য। (পা ৪।১।১৩২) অনুচা কন্তাতে জাত, কানীন পুত্র।

পৈতৃমেধিক (ত্রি) পিতৃমেধসম্বন্ধীয়।

পৈতৃযজ্ঞিক (ত্রি) পিতৃযজ্ঞসম্বন্ধীয়। (শাট্যো ৪।১।১৫)

পৈতৃযজ্ঞীয় (ত্রি) পিতৃযজ্ঞ-হ। পিতৃযজ্ঞসম্বন্ধীয়। পিতৃযজ্ঞানুভূত।

"ন পৈতৃযজ্ঞীয়ো হোমো লৌকিকেহমৌ বিধীয়তে।

ন মর্শেন বিনা শ্রাদ্ধমাহিতাধেদিকশ্মনঃ ॥" (মহু ৩।২৮২)

পৈতৃষত্রীয় (পুং-স্ত্রী) পিতৃষত্রপতামিতি (পিতৃষত্র-পুং।
পা ৪।১।১৩২) ইতি হ্রণ, ততঃ বহু। পিতৃতগিনীপুত্র, পিস-
ভূত তাই।

পৈতৃষত্রেয় (পুং-স্ত্রী) পিতৃঃ ষত্ৰপত্যং (চকি লোপঃ। পা
৪।১।১৩৩) ইতি জাপকত্যাং চক্ অস্ত্যলোপন্ত ততঃ বহু।

পিতৃষসার অপত্য, পিসভূত তাই।

"পৈতৃষত্রেয়াঃ ভগিনীঃ স্বতীরাঃ মাতুরেব চ।

মাতুশ্চ ভাতৃস্তনয়াঃ গতা চাত্মারণ্য চরেৎ ॥" (মহু ১।১।১৭২)

পৈতৃ (ত্রি) পিতৃভাগতঃ পিতৃভ শমনঃ কোপনং বেতি পিতৃ-
অণ্। পিতৃভ ব্যাধি। পিতৃভক্ত রোগ।

"কটুস্তীক্লোকবিদাহিরুক্কোথাতিমদ্যাক্ষতশসেবা।

আমাত্ভিযাতো ঋষিরক তুষ্টং পৈতৃভ গুহ্যত নিমিত্তমুক্তম্ ॥"

(মাধবনি° গুহ্যধিকা°)

* "বাহুদেব ন বাভামি ভূমিঃ তাং পৈতৃকীং পুংঃ।

সর্বতীর্থপরাং শুভাং দৈবে কর্মণি পৈতৃকে।

পারকো ভূমিদেশে চ পিতৃণাং সর্কপেতুঃ বহু।

তৎ ভূমিধামিপিতৃভিঃ শ্রাদ্ধকর্ম বিহততে।

পিতৃণাং নিফলং শ্রাদ্ধং দেবানামপি পূজনম্।

কিঞ্চিৎ ফলপ্রদকৈব সম্পূর্ণং পৈতৃকে হলে।

পুত্রপৌত্রকলত্রৈতাঃ প্রাপেতাঃ প্রেরসী সবা।

স্থূলভা পৈতৃকী ভূমিঃ পিতৃর্ভাতৃর্গরীয়সী।

তৎ শতক পবিত্রক দৈবে কর্মণি পৈতৃকে।

কীতক তদুত্তে দানঃ পরদত্তমওচ্চকম্।

স্মরণে পৈতৃকী ভূম্যাঃ তীর্থভূম্যাঃ ফলং লভেৎ।

পিতৃণাং ভরণং তত্র পবিত্রং দেবপূজনম্।

পৈতৃকী অমৃতভূমিঃ ফলং ভদ্রিভণং লভেৎ।

পৈতৃকী ভূমিতুল্যা চ দানভূমিঃ সত্যমপি ॥"

(ব্রহ্মবৈবর্তপুঃ শ্রীকৃষ্ণসংখ্য ১০০ অঃ)

২ পিতৃ সম্বন্ধী। (পুং) ৩ তিলকূপ, তিলগাহ। (পর্যায়বৃত্তা°)।

পৈতৃল (ত্রি) পিতৃল-অণ্। পিতৃলসম্বন্ধী।

পৈতৃক (ত্রি) পিতৃক নিমৃতঃ ইতি পিতৃ-ঠক্। পিতৃক ব্যাধি,
পিতৃভক্ত রোগ।

"প্রততঃ কাসমানন্ত জ্যোতীঃখীব চ পশ্চতি।

শ্রেয়াণং পিতৃসংলুপ্তং নিম্নীযতি চ পৈতৃকে ॥" (চরক চিকি° ২২ অঃ)

পৈত্রে (স্ত্রী) পিতৃরিদমিতি পিতৃ-অণ্। ১ পিতৃতীর্থ, অমৃত ও
তর্জনীর মধ্য স্থলকে পিতৃতীর্থ বলে। (ত্রি) ২ পিতৃসম্বন্ধী,
পিতৃসম্বন্ধি শ্রাদ্ধাদি।

"ঐজ্রং বামাং বাক্ষণং বৈভপালাং

পৈত্রং ষাষ্ট্রং কর্ণ সৌম্যক তৃত্যম্ ॥" (ভারত ৭।১২২।৭১)

পৈত্রাহোরাত্র (পুং) পৈত্রঃ অহোরাত্রঃ। পিতৃলোকের দিবা-
রাত্র। একমানে পিতৃ অহোরাত্র হইরা থাকে।

"মাসেন জাদহোরাত্রঃ পৈত্রো বর্ষণে দৈবতঃ ॥" (অমর ১।৪।২১)

পৈত্র্য (ত্রি) পিতৃসম্বন্ধীয়।

পৈত্ৰ (পুং-স্ত্রী) অষ। (নিঘণ্টু) ত্রিরাং জাতিত্যাং ঙীর্।

পৈনক (ত্রি) পিনক-চতুরর্থ্যাং বরাহাদিত্যাং কক্। পিনক-
সমীপাদি।

পৈনাক (ত্রি) পিনাকসম্বন্ধী।

পৈপ্পলাদ (পুং) পিপ্পলাদেন ঋষিণা প্রোক্তমধীরতে অণ্।
পিপ্পলাদঋষি-প্রোক্ত শাস্ত্র অধ্যয়নকারী লোকসমূহ। ২ তদধ-
বেতা। এই শব্দ বহুবচনান্ত।

পৈপ্পলাদক (ত্রি) পিপ্পলাদের শিকাসম্বন্ধী।

পৈপ্পলাদি (পুং) পিপ্পলাদন্ত ঋষেরপত্যং ইঞ্। পিপ্পলাদ
ঋষির অপত্য। ইনি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।

পৈযবন, [পৈজবন দেখ।]

পৈয়ুক্ষ (ত্রি) পীযুক্ষাঃ বিকারঃ (তালাদিত্যোঃপ্। পা ৪।৪।১৫২)
ইতি বিকারার্থে অণ্। পীযুক্ষারূপের বিকার।

পৈয়ুষ (স্ত্রী) পীযুষ।

পৈল (পুং) পীলায়াং পীলনাম্যং দ্বিগামপত্যং (পীলায়া বা।
পা ৪।১।১১৮) ইতি অপত্যার্থে অণ্। পীলার অপত্য। পক্ষে
ঠক্। পৈলের, পীলার অপত্য। ২ একজন ব্রাহ্মণ। বেদব্যাস
বেদ বিভাগ করিলে পৈল ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন।

(ভাগ° ১।৪।১১৮)

পৈলগর্গ (পুং) ঋষিভেদ। ইনি বে আশ্রমে ছিলেন, তাহা
তীর্থরূপে পরিগণিত হয়। (ভারত উত্তোগপর্ক ১৮৩ অঃ)

২ বুদ্ধিতিরের কুলপুরুষোচিত ধোম্যের পুত্র। ইনি রাজসূর-
যজ্ঞে হোতৃপদে নিয়োজিত ছিলেন। ব্রহ্মবৈবর্ত মতে ইনি নিদা-
নের রচয়িতা।

পৈলব (জি) পীলো দীরতে কার্যং বা বুটাদিবাং অণ্।

১ পীলুতে দীরমান। ২ পীলুতে কার্য। (জি) ৩ পীলুসব্বী।

“ব্রাহ্মণো বৈবপালানৌ কজিরো বাটখাদিরৌ।

পৈলবৌদ্রবরৌ বৈব্রো নগুনহতি ধর্মতঃ ॥” (মহু ২।৪৫)

পৈলুমূল (জি) পীলুমূলে দীরতে কার্যং বা (বুটাদিভ্যোহণ্।

পা ৫।১।২৭) ১ পীলুমূলে দেয়।

পৈলুবহক (জি) পীলুবহে ভবঃ (প্রহপুরবহাক্ত। পা

৪।২।২২) ইতি বুঞ্। পীলুবহ জলাদি তব।

পৈলামি (পুং) পৈল আদি করিয়া পাণিহত্য শব্দগণভেদ।

‘পৈলামিভ্যন্ত’ এই হ্রস্বস্বরে বুৎ প্রত্যয় লুক্ নিমিত্ত শব্দগণ।

যথা—পৈল, শালক্ষি, সাত্যকি, সাত্যকামি, রাহবি, রাবণি, ঔদকী, ঔদব্রজী, ঔদমেষ্টি, ঔদমজ্জি, ঔদভজ্জি, দৈবহানি, পৈললোমারনি, রাহকতি, ভৌলিহিরানি, ঔদন্যা, ঔদগাহমানি, ঔজ্জিহানি, ঔদগুজ্জি। (পাণিনি)

পৈশল্য (স্ত্রী) পৈশল-ব্যঞ্। পৈশলতা। কোমলতা।

পৈশাচ (পুং) পিশাচন্যায়মিতি পিশাচ-অণ্। ১ অষ্টম প্রকার বিবাহের অন্তর্গত বিবাহভেদ। মধুসূত্রে লিখিত আছে—

“স্বপ্তাং মতাং প্রমতাং বা রহো যত্রোপগচ্ছতি।

ম পাপিষ্ঠো বিবাহান্যং পৈশাচঃ কথিতোহষ্টমঃ ॥” (মহু ৩।৩৪)

নিজায় অভিভূতা অথবা মদ্য পানে বিহ্বলা, বা উন্মত্তা স্ত্রীকে গোপনভাবে বিবাহ করিলে তাহাকে পৈশাচ বিবাহ বলে। আট প্রকার বিবাহের মধ্যে এই বিবাহ অতিশয় পাপজনক এবং অধম। যাজ্ঞবল্ক্য লিখিয়াছেন—

“রাকসো বৃদ্ধহরণাং পৈশাচঃ কন্যাকা ছলাৎ।” (যাজ্ঞবল্ক্য ১।৬১)

হুলক্রমে অর্থাৎ কস্তার নিজাদি অবস্থায় হরণপূর্বক তাহাকে বিবাহ করার নাম পৈশাচ বিবাহ। (জি) ২ পিশাচ সম্বন্ধীয়। ৩ পিশাচকৃত। ৪ স্বপ্নভোক্তা রাজস্ব কারের অন্তর্গত কার্যবিশেষ।

“উজ্জিষ্ঠাহারতা তৈল্ল্যং সাহসপ্রিয়তা তথা।

স্রীলোপুপকং নৈলজ্জং পৈশাচকায়লক্ষণম্ ॥” (স্বশ্রুত ২।৪ অ°)

উজ্জিষ্ঠ আহার করা, স্বভাবের তীক্ষ্ণতা, অতিমাত্র সাহসিতা, সর্বদা সারীকামনা এবং নির্লজ্জতা এই সকল পৈশাচকারের লক্ষণ। ৫ হারিতোক্ত দানভেদ। স্বার্থে অণ্। ৬ পিশাচ লক্ষার্থ। (পুং) পিশাচ পর্ষাদিভ্যং অণ্। ৭ আয়ুধবীষি সম্বভেদ। স্ত্রিয়াং স্ত্রীষ্। ৮ প্রাকৃত তাবাভেদ। [প্রাকৃত দেখ।]

পৈশাচিক (জি) ১ পিশাচ সম্পর্কীয়, বীভৎস।

পৈশুন (স্ত্রী) পিণ্ডন্য তাবঃ কৰ্ম বা (হায়নাক্ষরাদিভ্যোহণ্।

পা ৫।১।৩০) ইতি অণ্। পিণ্ডনের তাব বা কৰ্ম, পিণ্ডনতা।

পৈশুনিক (জি) পশ্চাৎ হইতে নিলাকারী, উদ্ভেদনকারী, কর্ণেজ।

পৈশুন্য (স্ত্রী) পিণ্ডন্য তাবঃ পিণ্ডন (শব্দচরিত্রাণ্যাদিত্যঃ

কর্মণি চ। পা ৫।১।২৪) ইতি ব্যঞ্। পিণ্ডনতা, বলতা।

ইহা দশবিধ পাপের অন্তর্গত ব্যাঘ্র পাপবিশেষ।

“পৈশুন্যং সাহসং জ্যোহ ঈর্ষ্যাহর্যাদ্বয়ম্।

বাগ্দণ্ডক পাক্ষ্যং জ্যোহজ্যোহপি গণোহষ্টকঃ ॥” (তিথিতত্ত্ব)

পৈশ্চ (জি) পিষ্টস্যোদমিতি পিষ্ট-অণ্। পিষ্টসব্বী।

“বস্ত্রপদন্তকঃ পূবা পৈষ্টমতি সখা চক্ষম্।

অরীশ্রেণরসামাতাং ততুলোহর্য বিধীয়তে ॥” (তিথিতত্ত্ব)

পৈষ্টিক (স্ত্রী) পিষ্ট-ঈঞ্। ১ পিষ্টসমূহ। (তরত) ২ মদ্য-

বিশেষ। (স্বশ্রুত স্বত্রহা° ৪৬ অঃ) পৈষ্টী মদ্য।

পৈষ্টী (স্ত্রী) পিষ্টেন নিবৃত্তেতি পিষ্ট-অণ্-স্ত্রীপ্। বিবিধ ধান্য

বিকার-জাত অন্ন মদ্য, সুরাবিশেষ। চলিত—ধেনোমদ্য। ইহার গুণ—কটু, উষ্ণ, তীক্ষ্ণ, মধুর, অতি দীপন, বাতশায়ক, কফ-বর্জক, ঈষৎ পিত্তকর এবং মোহজনক। (রাজনি°)

“গৌড়ী মাধ্বী তথা পৈষ্টী নির্ঘাসা কথিতাপরা।

ইতি চতুর্বিধা জেরাঃ সুরাতাসাং প্রভেদকাঃ ॥” (হারীত ১১ অঃ)

এই পৈষ্টী মত্তসেবন শাস্ত্রে নিষিদ্ধ হইয়াছে। বাহার্য এই মদ্য পান করে, তাহার্য মহাপাতকী মধ্যে গণ্য।

“ব্রহ্মহা চ সুরাপান চ তেহী চ গুরুতরগঃ।

এতে সর্বে পৃথক্ জেরা মহাপাতকিনো নরাঃ ॥” (মহু ৯।২৩৫)

‘সুরাপঃ’ বিজাতিঃ পৈষ্ট্যাঃ পাতা ব্রাহ্মণন্ত পৈষ্টীমাধ্বী-গৌড়ীনাং’ (কুল্লুক) [মদ্য ও সুরাপান দেখ।]

পৈশ্চকায়ন (পুং) গোত্রপ্রবর্য ঋভিভেদ। (প্রবরাধ্যায়)

পো (জি) পবতে পুন্যতি বা পু, পু বা বিচ্। ১ শুভ।

২ শোধক। (দেশজ) ৩ সতান।

পোআ (দেশজ) পাদ শব্দের অপভ্রংশ, সেরের চারিতাগের

একভাগ। ২ টেকির দুই পার্শ্বে হাড়িকাঠের আকৃতি কাঠখণ্ড।

পোআতি (দেশজ) প্রস্থতি শব্দের অপভ্রংশ, নবপ্রস্থতা স্ত্রী।

২ গর্ভবতী স্ত্রী। স্ত্রীদিগের গর্ভাবস্থায় তাহাকে পোআতি কহে।

পোআন (দেশজ) কুন্তকারের পণ, কুমারেরা বাহাতে ঘটাদি

প্রস্তুত করে এবং বাহাতে করিয়া পোড়ায়।

পোআল (দেশজ) তৃণ।

পোয়রণ, পশ্চিম বঙ্গবাসী পার্শ্বতীয় জাতিবিশেষ।

পৌচ (দেশজ) একবার বা কের। যেমন এক পৌচ কলি

দেওয়া। ২ এক কোপ।

পৌচড়া (দেশজ) তুলিকা, দেওয়ালে কলি প্রভৃতি দেওয়ার তুলি।

পৌচমাটি (দেশজ) পৌচ দিবার যুক্তিকা।

পৌচা (পারসী) হাতের কলী, মণিবন্ধ।

পৌচান (দেশজ) পুঁচিয়া ফেলা, পৌচাইয়া কাটা।

পোটিল (দেশ) পুটলী।

পোটা (দেশ) ১ নাড়ী, অন্ন, আঁত। ২ স্নেহ।

পোদ (দেশ) পাদু শব্দের অপভ্রংশ। শুভদেশ, শুভ।

পোদছেড় (দেশ) ১ ছুট প্রকৃতি। ২ পোদ বসুড়াইয়া টানিয়া লইয়া বাওয়া।

পোদপটকা (দেশ) ১ পোদ গলা। ২ ছুঁতল।

পোদাপোদী (দেশ) পচাং পচাং।

পোকৰ্ণ (পোকৰ্ণ) রাজপুতনার বোধপুর রাজ্যের অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর। অক্ষা° ২৩° ৫৫' উঃ এবং দ্রাঘি° ৭১° ৫৭' ৪৫" পূঃ। কুলোবি হইতে জয়শালমীর যাইবার পথে অবস্থিত। এক সময়ে এই নগর বিশেষ সমৃদ্ধিশালী ছিল, এখন অনেকাংশে ত্রীহীন হইয়া পড়িয়াছে। এখানকার বিস্তৃত লখনময় জলাপ্রদেশে লবণ প্রস্তুত হয়। প্রাচীন নগরের নামে তৎপার্শ্বে বর্তমান নগর স্থাপিত হইয়াছে। একটি জৈন মন্দির ও তথাকার রাজবংশধরগণের প্রতিষ্ঠিত কীর্ত্তিভাসি এই পূর্বতন পরিত্যক্ত নগরের অক্ষর কীর্ত্তি। নগরের চারিদিক প্রান্তর-প্রাচীরে পরিবেষ্টিত। রাজপুতনার অন্যান্য নগর ও সিদ্ধ-প্রদেশের সহিত এখানকার বিস্তৃত বাণিজ্য চলে। বোধপুর-রাজবংশের জনৈক ব্যক্তি এখানকার প্রধান পদে অধিষ্ঠিত।

পোকৰ্ণ, উত্তরপশ্চিম প্রদেশবাসী ব্রাহ্মণশ্রেণীভেদে। ইহাদের উৎপত্তি সম্বন্ধে নানা কথা প্রচলিত আছে। ইহারা বলে, 'পুশ্কার্ণ' নামের অপভ্রংশ তাহাদের পোকৰ্ণ নাম হইয়াছে। এই নামকরণ সম্বন্ধে ইহাদের মধ্যে একটি গল্পও প্রচলিত আছে—তাহারা বৈষ্ণব ও লক্ষ্মীর পূজা করিতেন। একদা পার্শ্বী কৰ্ত্তৃক অসুস্থ হইলেও তাহারা মাংসভোজনে অস্বীকার করার অতিশয় হন এবং জয়শালমীর পরিত্যাগপূর্বক সিদ্ধ, কচ্ছ, মুলতান ও পঞ্জাবের নানাস্থানে যাইয়া বাস করিতে বাধ্য হন। অন্যান্য জাতিদের বলে যে, ব্রাহ্মণ-ওরসে মোহিনী বীবরকন্ডার পর্বে ইহাদের উৎপত্তি। উপনয়নপ্রথা প্রচলিত আছে। বিবাহকালে অথবা কোন পুণ্যতীর্থে যৎসামান্য বিধি-বিহিত কর্মের পর উপবীত দান করা হয়। কোন ব্রাহ্মণ তাহা-

দের সহিত একত্র ভোজন করে না। শীগগিরে বিবাহ নিষিদ্ধ। জাত বালকের ৬ষ্ঠ দিনে (ষেটেরা পূজার দিন) গৃহস্থরমণীগণ গান করিতে করিতে বালকের মাতুলালয়ে গমন করে এবং তথা হইতে একটি মুক্তিকানিধিত ঘোটক লইয়া আইসে। বিবাহকালে পুরুষেরা নৃত্য করে ও স্ত্রীলোকগণ অঙ্গীল গান গাইয়া থাকে। যে কুঠারে তাহারা পুষ্কর খনন করিয়াছিল, এখনও পঞ্জাববাসী পোকৰ্ণগণ সেই কুঠারের পূজা করে। রাজপুতনাবাসী ভাটীয়ারগণের ইহারাই একমাত্র ব্রাহ্মণ। সকল প্রকার নিত্য কর্মই ইহাদের দ্বারা সাধিত হইয়া থাকে। জাত্যংশ ও সামাজিক আচার ব্যবহারে ইহারা সার্বভ ব্রাহ্মণ-পেকা অনেকাংশে হয়। সিদ্ধপ্রদেশে সার্বভগণের সহিত ইহাদের প্রচলন দেখা যায়। পোকৰ্ণেরা প্রায়ই নিরামিষভোজী, হিন্দুদিগকে ধর্মকর্ম শিখা দেওয়াই ইহাদের প্রধান কার্য। ইহারা মস্তকদেশে উকীষ ধারণ করে। সিদ্ধপ্রদেশের পোকৰ্ণ-গণ বজাতির গৌরববৃদ্ধির জন্য কঠোর আচরণে দিনবাপন করিয়া থাকে।

পোক (দেশ) কীট, কুমি।

পোকাথেগো (দেশ) যাহা কীট কর্তৃক ভক্ষিত হইয়াছে।

পোক্ত (পারসী) ১ পরিপক, পাকা, মজবুত। ২ দৃঢ়, কঠিন।

পোক্তান (পারসী) দৃঢ়তা, পকতা, সম্পূর্ণতা।

পোখরাজ (হিন্দী) পুস্পাগমনি। [পুখরাজ দেখ।]

পোগণ্ড (পুং) পুনাতীতি পু-বিচ্ পৌ: শুদ্ধো গণ্ডো বস। দশ বর্ষীয় বালক।

“রোগী বৃদ্ধ পোগণ্ড: কুর্কৃত্যন্যত্র তং সদা।” (প্রারম্ভিকতত্ত্ব)

পাঁচ বৎসর হইতে আরম্ভ করিয়া ১৫ বৎসর পর্যন্ত বালককে পোগণ্ড কহে। পৌ: গণ্ড ইব একদেশোহস্য। ২ অপোগণ্ড। ৩ স্বভাবত: ন্যূনাধিকার। উনবিংশাব্দ বা একবিংশাব্দ প্রভৃতি কোন অঙ্গের ন্যূনতা বা অধিক্য থাকিলে তাহাকে পোগণ্ড কহে।

‘পোগণ্ডো বিকলাদে স্তাৎ’ (হলানুধ)

পোগিল্লি, (মহারাজ) পশ্চিমচালুক্যরাজ বিনয়াদিত্যের অধীনস্থ জনৈক সেনাপতিসংলগ্ন সামন্তরাজ।

পোঙ্গল, হৃদয়ভারতে হিন্দুগণের অল্পপ্রতি পক্ষোৎসবভেদ। পৌষমাসে যখন সূর্য্যদেব মকরসংক্রান্তি অতিক্রম করিয়া বিবৃৎ-বৃন্তের অভিমুখে অগ্রসর হন, সেই মকরসংক্রান্তি হইতেই এই উৎসব আরম্ভ হইয়া থাকে।

পোঙ্গা (দেশ) পাদু শব্দের অপভ্রংশ, পাদু, শুভদেশ।

পোটা (পুং) পুটভাজ্যেতি পুট-সংলগ্নে আধারে বঞ্। ১ বংশ, ভূমি। পুট-সংলগ্নে বঞ্। ২ সংলগ্নে। ৩ স্পর্শ। ৪ মিলন।

(১) কেহ কেহ বলেন পুষ্কর হ্রদের নাম হইতে ইহাদের পুষ্কর বা পোকৰ্ণ নাম হইয়াছে। আবার কেহ কেহ বলেন, এই জাতি পুষ্কর হ্রদ খনন করিয়াছিল, সেই কার্যের জন্য তাহারা ব্রাহ্মণ মধ্যে সম্মানিত হইয়াছে। সম্ভবত: জয়শালমীরের দিকটবর্তী পোকৰ্ণ নামক স্থানে বাস হেতু ইহাদের পোকৰ্ণনাম হইয়া থাকিবে।

(২) সিদ্ধবাসীরা বলে, এক ব্রাহ্মণ কথিকে ঐ মোহিনী বীবরকন্ডা স্ব ইচ্ছায় নদী পার করিয়া যেন। তাহাদের পুত্রগণ পোকৰ্ণ ব্রাহ্মণ। Burton's Siadh, p. 310.

পোটগল (পুং) পোটেন সংশ্লেষণ গলভীতি গল-অচ্। ১ নল, চলিত—খাগড়া। ২ কাণ, কেশ।

“পোটগলো বৃহৎকাশঃ কাকৈকুঃ স চ শৃঙ্গকঃ।” (বৈষ্ণবকর) ৩ মংস্ত। (মেদিনী) ৪ বৈকরঙ্গ-সর্পভেদ।

“রাজিনেন গোনস্তাং বৈপরীতেন বা জাতঃ পোটগলঃ।”

(স্বপ্নত করহা° ৪ অঃ)

পোটলক (স্ত্রী) পোটেন লীয়তে লী-ড, স্বার্থে-ক। সংলিষ্ট বস্ত্রাদি, চলিত পুটলি। (কাত্য° শ্রৌ° ৭।৯।৪)

পোটল, তিব্বত-রাজধানী লাসানগরীস্থ বিখ্যাত বৌদ্ধ সঙ্ঘারাম।

পোটলা, বৌদ্ধগ্রন্থবর্ণিত একটি প্রাচীন নগর ও বন্দর। এই নগর সিঙ্কনদীর মোহানাহিত ‘ব’ দ্বীপাংশে অবস্থিত ছিল। শাক্যগণ কলিযুগে আসিয়া বাস করিবার পূর্বে এই স্থানে বাস করিত।

পোটলিকা (স্ত্রী) পোটেন সংশ্লেষণ লীয়তে ইতি লী-ড, ততঃ স্বার্থে কন্ টাপ্ অত ইষক। সংলিষ্ট বস্ত্রাদি, চলিত পুটলি।

পোটা (স্ত্রী) পুটতি ক্রীপুরুষস্বরূপং সংলিষ্যতীতি পুট-অচ্ টাপ্ চ। পুংলক্ষণা স্ত্রী, যে সকল স্ত্রীর তনু ও শরীর আছে, তাহাকে পোটা কহে।

পোটিক (পুং) পোটঃ সংশ্লেষণে হস্ত্যভেতি ঠন্। বিস্ফোটক।

পোটলিকা (স্ত্রী) পোটলিকা, পুষোদরাদিত্যং সাধুঃ। পুটুলী।

পোটুলী (স্ত্রী) পোটেন সংশ্লেষণ লীয়তে ইতি লী-ড, পুষো-দরাদিত্যং সাধুঃ, ভীপ্। পোটলিকা, বস্ত্রবন্ধ দ্রব্য, চলিত পুটলি।

“ওক্ষার্থে ক্রিফলা কাথে শুভ্রা চাখ এব বা।

দোলাযন্ত্রে পুরঃ পাচ্যঃ পোটুল্যা বস্ত্রবন্ধয়া।” (বৈষ্ণব)

পোটীল (পুং) অবসর্পিণীর জিনোন্তমভেদ। (হেমচন্দ্র)

পোড়ন (দেশজ) দহন, জলন।

পোড়া (দেশজ) দগ্ধ, কৃতদাহ।

পোড়াকপাল (দেশজ) ছরদৃষ্ট। হতভাগ্য।

পোড়াকপালিয়া (দেশজ) ছরদৃষ্টযুক্ত।

পোড়ান (দেশজ) ১ দগ্ধ করা। ২ কষ্ট দেওয়া।

পোড়ানি (দেশজ) অতিশয় জালা করা।

পোড়ানিয়া (দেশজ) পোড়াইবার যোগ্য।

পোড়ামণিয়া, পক্ষিবিশেষ (Luzia Puncticularia)।

[মণিয়া দেখ।]

পোড়ু (পুং) পুড়তীতি পুড়-উন্। কপালাস্থিতল। (রাজনি°)

পোত (পুং) পুনাতি ইতি পু- (হসীতি। উপ° ৩।৬৬) ইতি তন্। ১ বহিষ্। ২ গৃহস্থান। চলিত—পোতা, ঘরের পোতা।

৩ বস্ত্র। (মেদিনী) ৪ দশবর্ষীয় হস্তী। (হেম) ৫ প্রস্তরবিশেষ।

৬ সমুদ্রস্থান। চলিত—আহাণ ও নৌকাদি।

“সম্প্রাপ্য মানুযতবঃ সকলানুযুক্তং

পোতং তবার্ণবজলোত্তরপার কামম্।” (দেবীভা° ১।৩।৪২)

পোতক (পুং) পোত ইব কারতি কৈ-ক, স্বার্থে ক বা।

১ পোতপদার্থ। ২ নাগভেদ। (ভারত উদ্যোগপর্ব ১০২ অঃ)

৩ শিশু, তিনমাসবয়স্ক শিশু। (রাজনি°) ৪ দশবর্ষবয়স্ক হস্তী।

পোতকী (স্ত্রী) পোতক-স্ত্রিয়াং ভীপ্। উপোদকী, পুতিকা, পুঁইশাক। “পোতক্যুপোদকী সা তু মালবায়ুতবল্লরী।” (ভাবপ্র°)

পোতগাঁও, মধ্যপ্রদেশের চান্দজেলার অন্তর্গত একটি সামন্ত-রাজ্য। ভূপরিমাণ ৩৪ বর্গমাইল। এখানে বিস্তৃত শালবন আছে। পোতগাঁও গ্রাম ইহার সদর। অক্ষা° ২০° উঃ এবং দ্রাঘি° ৮০° ১১’ পূঃ।

পোতগার, উঃ পঃ প্রদেশে প্রতাপগড়-জেলারাজী জাতিবিশেষ। সাধুভাষায় ইহাদের নাম ‘প্রোতকার’, ক্ষত্রিকের মালা-নির্মাণই ইহাদের একমাত্র উপজীবিকা। ইহারা আপনাদিগকে ক্ষত্রিয় বলিয়া পরিচয় দেয়, কিন্তু ইহাদের একজন নীচবৃত্তিগ্রহণ ও সমাজচ্যুতি সম্বন্ধে কোন জনশ্রুতিই পাওয়া যায় না। ইহারা উপবীত ধারণ করে, অপরকে স্বজাতি মধ্যে প্রবেশ করিতে দেয় না। ইহাদের আচার ব্যবহার উচ্চশ্রেণীর হিন্দুর মত, কেহ মদ্য ও মৎস্যমাংস খায়না, সকলেই নিরামিষাশী। স্বজাতি ভিন্ন অপর কাহারও সহিত ইহারা একত্র আহার বা ধূমপান করে না।

পোতজ (পুং) পোতঃ সন্ নতু ভিষাদিক্রুপ ইতি ভাবঃ, জায়তে জন-ড। কুঞ্জরাদি, শিশুরূপে জায়মান গজাশ্বাদি।

“অণুজাঃ পক্ষিসর্পাদ্যাঃ পোতজাঃ কুঞ্জরাদয়ঃ।” (হেম ৪।৪২১)

পোতধারিন্ (পুং) জাহাজের অধ্যক্ষ, কর্ণধার।

পোতন (ত্রি) পু-তন। ১ পবিত্র। ২ পবিত্রতাকারক। স্ত্রিয়াং গৌরাদিত্যং ভীপ্।

পোতন, একটি প্রাচীন জনপদ। (জৈনস্মৃতি° চরিত ১।৯২)

পোতনায়ক (পুং) পোতন্ত নায়কঃ। পোতাধ্যক্ষ, জাহাজ-দির ক্যাপ্টেন, নৌকার মাজি।

পোতপ্লব (পুং) পোতেন প্লবতে প্ল-অচ্। নৌকাযারা তারক, নৌকাযারা যে নদী প্রভৃতি পার হয়।

“স্বাত্তৌ মাগধচরদূতহৃতপোতপ্লবনটাদ্যাঃ।” (বৃহৎস° ১০।১০)

পোতরাজা, ধারবারবাসী জাতিবিশেষ। ইহাদের উৎপত্তি সম্বন্ধে প্রবাদ এইরূপ যে, ঐ বংশের কোন পূর্বপুরুষ ব্রাহ্মণবেশে দয়মব নারী লক্ষ্মীদেবীর অংশভূতা কোন রমণীর পাণিগ্রহণ করে। উভয়ের সহবাসে পুত্রগন্তানাদি জন্মে। একদা ঐ হোলর পত্নীর অনুরোধে স্বীয় মাতাকে স্বগৃহে আনয়ন করে।

(১) হিন্দীতে পোত শব্দের অর্থ কাচের মালা বুঝায়।

“অতুলা পোহাদ্ যজ্ঞঃ পুনীতন ।” (বক্ ১।১৫।২)

পোদ্ধার পোদ্ধারমকত ঋষিঃ পোদ্ধার (সারণ)

পোদ্ধারুধ (পুং) তদুৎপাদমেব আয়ুঃ যত। শূকর। (রাজনি°)
পোদ্ধারুধোজ্জ (ত্রি) পোদ্ধারুধোজ্জাতঃ জ্ঞাতে জন-ড। শূকর-
মজ্জাতপদার্থ রাজ। (ত্রি) ২ শূকরমজ্জাত রজ। (বৈদ্যকনি°)
পোদ্ধার্ন (পুং) পোদ্ধারমজ্জাতীতি পোদ্ধার-ইনি। ১ শূকর। (ত্রি)
২ পোদ্ধারিণিষ্ট।

পোদ্ধারিণা (ত্রি) পোদ্ধারী শূকরঃ রথ ইব গতিসাধকোহতাঃ।
জিনশক্তিবিশেষ। (ত্রিকাণ্ড)

পোদ্ধারীয় (ত্রি) পোদ্ধারুঃ কৰ্ম-হ। পোদ্ধারুর্ভব্যকৰ্ম, ঋষিক-
কৰ্তব্য কার্যভেদ। (ঐত° ব্রা° অঃ ১০। ১৪)

পোদ্ধারী (ত্রি) বালকদিগের নেত্রব্যাঞ্জ রোগবিশেষ। ইহার
লক্ষণ—

“কণ্ডুপ্রাবাতি ওষ্ঠী মস্তকসর্বপসন্নিভাঃ ॥” (স্ক্রুত উত্তর° ৩৯ঃ)

কণ্ডু, আব ও বেদনাবিশিষ্ট, শুষ্ক ও রক্ত সর্বপ সদৃশ
পিড়কা হইলে তাহাকে পোদ্ধারী কহে, ইহা অতিশয় ব্যয়াদায়ক।
পোদ্ধার, নিম্নবঙ্গবাসী একটা প্রসিদ্ধজাতি, পদ্মরাজ, চাবী ইত্যাদি
নামেও পরিচিত। ইহারা আপনাদিগকে মহাত্মারতোক্ত পুণ্ড্র
বলিয়াও পরিচয় দিয়া থাকে। মহাত্মারতো বে স্পৃগুৎক বা
মক্ষিণ পুণ্ড্রের উল্লেখ আছে, ইহারা সম্ভবতঃ সেই জাতি-
ভুক্ত। [পুণ্ড্র দেখ।]

মহাত্মা বক্রিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এই জাতির গঠন তুরাণীয় ও
আদিম জাতির নিকটবর্তী বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। এই
জাতির কেহ কেহ আপনাদিগকে মহাত্মারতোক্ত পোণ্ড্র বা বসু-
দেবের বংশ, আবার কেহ বলরামের পত্নী রেবতীর গর্ভ হইতে
প্রথম পোদের জন্ম করিয়া করেন। এই জাতির অনেক শিক্ষিত
ব্যক্তি কায়স্থের ঔরসে ও নাপিতকন্ডার গর্ভে পোদ্ধারজাতির জন্ম
বলিয়া থাকেন।^{১)} ব্রহ্মবৈবর্তের মতে, বৈবর্তের ঔরসে শুণ্ডীকন্ডার
গর্ভে পোণ্ড্র জাতির উৎপত্তি।

এ দেশীয় পোদের মধ্যে উত্তররাঢ়ীয়, দক্ষিণরাঢ়ীয়, বঙ্গ
ও ওড়্র এই চারিটা শ্রেণী এবং বাগাও, বাঙ্গলা, চাবী পোদ,
খোটা বা মৌনা ও উড়্রিয়া এই ষ্টো থাক দেখা যায়। প্রথম তিন
থাক ২৪ পরগণা ও বশোর, তৃতীয় থাক মুর্শিদাবাদ ও মালদহ
জেলা এবং চতুর্থ থাক মেদিনীপুর ও বালেশ্বরে দেখা যায়।
ইহাদের মধ্যে আঙ্গিরস, আলম্যান, ধানেশী, কাঞ্চপ, ভরষাক,
ফোশিক, মোলপা বা মধুকুলা ও হংসল ইত্যাদি গোত্র আছে।
উপাধি-প্রধানতঃ কাখ্য, করাল, পাইক, পাত্র, পুণ্ড্রী, মণ্ডল,
মিজী, লক্ষর, বিখাল, বৈদ্য, সরকার, সাপুই, হালদার ইত্যাদি।

উচ্চজাতির মত ইহাদের মধ্যেও বিবাহের বাধাবান্ধি

নিরম আছে। সচরাচর ৫ হইতে ৯ বর্ষের মধ্যেই কন্ডার
বিবাহ হয়। বিধবার বিবাহ ঘটে না বা কেহ মনে করিলেই
পতিপত্নীত্যাগ করিতে পারে না। ইহারা কুণ্ডিকা বাতীত
বিবাহের সকল অঙ্গই পালন করে, তবে সম্প্রদানই বিবাহের
প্রধান অঙ্গ বলিয়া বিবেচিত হয়।

ইহাদের মধ্যে বৈকব, শৈব, শাক্ত, সৌর ও গাণপত্য এই
পঞ্চ সম্প্রদায়ভুক্ত লোকই পাওয়া যায়। রাঢ়ী ব্রাহ্মণেরাই
ইহাদের পৌরোহিত্য করেন। তবে যিনি এই কার্য সম্পন্ন
করেন, বিস্তৃত রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণেরা আর তাঁহার হাতে অন্নজন গ্রহণ
করেন না। সাধারণতঃ রাঢ়ীশ্রেণীর গোবামীরাই ইহাদের
দীক্ষা দিয়া থাকেন।

হিন্দুসমাজে ইহারা নিম্নশ্রেণী বলিয়াই গণ্য। ব্রাহ্মণ ও
নবশাখ পর্যন্ত এই জাতির হাতে জল খায় না।^{২)} বৈকব
পোদেরা অনেকটা নিষ্ঠাবান, তাহারা মাংস খায় না।

এই জাতি সাধারণতঃ কৃষি ও মৎস্যদ্বারা জীবিকা নির্বাহ
করে। অবহার গুণে এই জাতির মধ্যে কতকগুলি জমিদার
ও মহাজন হইরা পড়িয়াছে। ইহারা এক্ষেপে উচ্চজাতির সমাজ-
ভুক্ত হইবার চেষ্টা করিতেছে। এতদ্ব্যতীত কেহ কেহ স্বর্ণকার,
লৌহকার, হস্তধার ও স্থপতি প্রভৃতির কার্যও করিতেছে।

পোদলকুরু, নেমুর জেলায় একটা প্রাচীন গ্রাম। এখানে
একটা প্রাচীন গণেশমন্দির ও ভূর্গের ভগ্নাবশেষ আছে।

২৪ পরগণাতেই প্রায় আড়াই লক্ষ পোদের বাস।

পোদিকা (ত্রি) কলম্বীশাক। (পর্যায়মুক্তা°)

পোদিলে, নেমুর জেলায় পোদিলেবিভাগের সদর, নেমুর সহর
হইতে ৮৪ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানকার প্রাচীন
দেবমন্দিরসমূহে খ্রীষ্টীয় ১৫শ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ কয়েকখানি
শিলালিপি দৃষ্ট হয়।

পোদ্ধারপট্ট, মহরাজেলায় পল্‌নিতালুকের অন্তর্গত একটা
প্রাচীন গ্রাম, পল্‌নি হইতে ১০ মাইল উত্তরপূর্বে অবস্থিত।
এখানে কএকটা প্রাচীন বিষ্ণুমন্দির ও তাহাতে শিলালিপি
আছে। এখানকার একটা প্রাচীন মসজিদে উৎকীর্ণ শিলা-
লিপিতে সিনগ্গনায়ক কর্তৃক মুসলমানকে ভূমিদানের কথা
লিখিত দেখা যায়।

পোদ্ধার (পারসী) কোতাদার শব্দের অপভ্রংশ, টাকা এবং
স্বর্ণরৌপ্যাদি কৃত্রিম কি অকৃত্রিম বাহারা ইহার পরীক্ষা করে,
তাহাকে পোদ্ধার কহে, স্বর্ণরৌপ্যাদি পরীক্ষক। ২ টাকা
পরমা বে গণিয়া লয়।

পোদ্ধারী (পারসী) পোদ্ধারের কার্য।

(১) Risley's Tribes and Castes of Bengal.

(২) Risley's Tribes and Castes of Bengal, Vol II. p. 177

পোন (দেশ) কুস্তকারের খটাদি পোড়াইবার স্থান।

পোনা (দেশ) ক্ষুদ্রমন্ত, যথা 'মাহের পোনা' ২ রোহিত
স্থল প্রভৃতি মন্তকেও পোনা মাহ কহে।

পোনানি, ১ মলবার জেলার অন্তর্গত একটি তালুক। ভূপরি-
মাণ ৩৯০ বর্গমাইল।

২ উক্ত তালুকের সদর। অক্ষা° ১০° ৪৭' ১০" উঃ, দ্রাঘি°
৭৫° ৫৭' ৫৫" পূঃ। কালিকট ও কোচিনের মধ্যে মাল্লিঙ্গা-
দিগের একটি প্রধান বন্দর বলিয়া গণ্য। এখান হইতে
জলপথে কোচিন, ত্রিবাঙ্কোড় ও মাস্কা জেলার রেলওয়ের তিরুর
ঠেশনে যাইবার সুবিধা থাকার বখেট লবণ-বাণিজ্য হইয়া থাকে।

মাল্লিঙ্গাদিগের প্রধান রাজক তাল এখানে বাস করেন
এবং মুসলমানদিগের একটি মাস্কাও আছে। এই মাস্কা
হইতে মুসলমান ছাত্রেরা উপাধি পাইয়া থাকে। ১৬৬২
খৃষ্টাব্দে ওলন্দাজেরা কোচিন অধিকার করিলে ইংরাজেরা
এখানে আসিয়া আড্ডা করেন। ১৭৮২ খৃষ্টাব্দে কর্ণেল মাল্লি-
ঙড হারদর আলীকে আক্রমণ করিবার জন্য এখানে সৈন্ত
সহিয়া অবতরণ করেন। এখানে প্রতিবর্ষে প্রায় লক্ষাধিক
টাকার বাণিজ্য সম্পন্ন হয়।

৩ মাস্কা প্রেসিডেন্সীর অনমলয়-গিরি হইতে নির্গত
একটি নদী। পালঘাট হইয়া পোনানি নগরের নিকট সাগরে
মিশিয়াছে।

পোনের (দেশ) পঞ্চদশ, ১৫।

পোরর, কুস্তকারের অন্তর্গত একটি অতি প্রাচীন স্থান।
বাপটিলার ১২ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে ডেপুটি
তহসীলদারের সদর কাছারী আছে। এখানকার দেবমন্দির
অতি প্রাচীন, ইহার পূর্বদ্বারের একটি ত্তে ১০৪১ শকে
উৎকীর্ণ কুলোত্তম চোলের শিলালিপি আছে। এ অঞ্চলের
হিন্দুগণের নিকট ঐ মন্দির অতি পুণ্যপ্রদ বলিয়া বিখ্যাত।
পোরর-স্থলমাহাত্ম্যে ঐ দেবমন্দিরের মাহাত্ম্য বর্ণিত আছে।

পোমেরি, ১ মাস্কা প্রদেশের চেঙ্গলপট্ট জেলার একটি
তালুক, ভূপরিমাণ ৩৪৭ বর্গমাইল। এই তালুকের কতকাংশ
কৃষিক্ষেত্র ও কতকাংশ উদয়ময়। ইহার মধ্য দিয়া কলিকাতা
হইতে মাস্কা যাইবার রাস্তা গিয়াছে।

২ চেঙ্গলপট্ট জেলাস্থ একটি নগর ও উক্ত তালুকের সদর ;
নারায়ণবরম্ (অরানিয়া নদীর) দক্ষিণকূলে, মাস্কা সহর
হইতে ২০ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে একটি
খানা ও ডাকঘর আছে।

পোপ, খৃষ্টান ধর্মের সর্বপ্রধান রাজক। রোম-মহানগরীতে
এই পোপ-নামধারী ধর্মরাজকগণ থাকিতেন। তাঁহাদের পদ

সকল খৃষ্টান সম্রাট হইতে শ্রেষ্ঠ ও তাঁহাদের কর্তৃত্ব সমগ্র খৃষ্টান-
মণ্ডলীর উপর ছিল। রোমান কাথলিক খৃষ্টান-সম্রাটেরা তাঁহারা
সর্বময় কর্তা ছিলেন। তাঁহাদের কথায় ও উদ্যমে 'ক্রুজেন্ড'
বা ধর্মযুক্ত সংঘটিত, কত রাজ্যের সিংহাসনচ্যুত ও কত
কীর্্তি স্থাপিত হইয়াছে, তাহা বলা যায় না। ১৫শ শতাব্দে
লুথার-প্রচারিত নবীন খৃষ্টীয় মতের অনুসরণ করিয়া অনেকেই
পোপদিগের হস্ত হইতে পরিত্রাণের উপায় করিলেন। এই
সময়ে ইংলণ্ডরাজ ৮ম হেনরী নিজ পত্নী কাথরাইনের
বিবাহচ্যুতির ও বলিনকে বিবাহের অচুমতি দিবার প্রার্থনা
করিলেন, তাহাতে পোপের ঔদাত দেখিয়া তিনি অগিয়া
উঠিলেন। তিনি পোপের অধিকার উঠাইয়া দিয়া আপনাকে
ইংলণ্ডের সিন্ধাসমূহের প্রধান নারক (Supreme head
of the English Church) বলিয়া ঘোষণা করিলেন।
এই সময় হইতে ইংলণ্ডের ধর্মমন্দিরগুলি পোপের অধিকার-
ব্লষ্ট হয়। ক্রমে প্রোটেস্ট্যান্ট সম্রাটের প্রবল হইলে, পোপের
প্রভাব আরও ধর্ম হইতে থাকে। পোপের অচুমতি ব্যতীত
রোমান কাথলিকগণ নূতন কোন কার্যই করিতে পারেন না।
[বিস্তৃত বিবরণ খৃষ্টান, রোম, লুথার প্রভৃতি শব্দে দ্রষ্টব্য।]

পোয়া (দেশ) পাঁচশকের অপভ্রংশ, সেতের চারিভাগের
এক ভাগ। ২ চারি গাঁহ।

পোরকাড়, তিরুবাঙ্কোড় রাজ্যের অন্তর্গত আলোপি উপবিভাগস্থ
একটি নগর। অক্ষা° ৯° ২১' ৩০" উঃ ও দ্রাঘি° ৭৬° ২৫' ৪০"
পূঃ। পূর্বকালে পোরকাড় একটি স্বতন্ত্র রাজ্য ও 'চব্বগচেরি'
নামে খ্যাত এবং এ অঞ্চলের একটি প্রধান বন্দর বলিয়া গণ্য
হইত। ১৬৭৮ খৃষ্টাব্দে কোচিন ও তৎপরে ১৭৪৬ খৃষ্টাব্দে
তিরুবাঙ্কোড় রাজ্যের অধিকারভূক্ত হয়। এখানে ওলন্দাজ ও
পর্্তুগীজদিগের কুঠি ছিল। এখনও পর্্তুগীজদিগের ছুর্গের
ভগ্নাবশেষ পড়িয়া আছে। আলোপির সমুদ্রের সহিত পোরকাড়
বন্দরের গৌরব বিলুপ্ত হইয়াছে।

পোরল (মাধবরম্) মাস্কার চেঙ্গলপট্ট জেলাস্থ একটি প্রাচীন
স্থান, মাস্কার ৮ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে
একটি দুর্গ আছে, প্রবাদ চোল রাজাদিগের পূর্বে কুস্তকারেরা
ঐ দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিল।

পোরা (দেশ) পূরে দেওরা।

পোরুমাগিল্ল, মাস্কার কড়াপা জেলার অন্তর্গত একটি
প্রাচীন নগর। বড়বেলের ১৮ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত।
এখানে একজন পোলিগর সর্দার বাস করিতেন। তাহার ছুর্গের
ভগ্নাবশেষ পড়িয়া আছে। এখানকার ভৈরবের মন্দিরে ১২৯১
শকে উৎকীর্ণ বৃক-ভূপতির পুত্র ভাকরভূপতির শিলালিপি আছে।

পোর্টক্যানিং, ২৪ পরগণার অন্তর্গত একটি বিলুপ্ত বন্দর। অক্ষা° ২২° ১৯' ১৫" উঃ, ও দ্রাঘি° ৮৮° ৪৩' ২০" পূঃ। মাতলা নদীর মুখে যেখানে বিভাগরী, করতোয়া ও আঠারবাঁকা নদী আসিয়া মিলিত হইয়াছে, তথায় এই বন্দরটি অবস্থিত।

হুগলী নদীর মুখ ক্রমে ভরাট হইয়া আসিতে দেখিয়া ইংরাজ-বণিকগণ ব্যাকুল হইয়া পড়েন এবং মাতলার মুখে একটি বন্দর ও নগর পত্তন করিবার জন্য বড়লাট ডালহৌসীর নিকট (১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে) আবেদন করেন। তাঁহাদের আবেদনে অবিলম্বে গবর্নেন্ট ২৫০০০ বিঘা জমি সংগ্রহ করিলেন। এখানে নূতন নগরের সকল সরঞ্জাম হইল, মিউনিসিপালিটি গঠিত হইল। গবর্নেন্ট তাঁহার হস্তে নগরের ভার অর্পণ করিলেন। সকল বড় বড় সওদাগর এখানে আশিস করিবার আরোজন করিলেন, কলিকাতা হইতে বাণিজ্যের সংস্রব-স্থাপনের জন্য বরাবর রেলপথ হইল। মাতলার মুখে অনেকগুলি পোতাশ্রয়, জাহাজ রাখিবার জন্য জেটী ও বৃহৎ বৃহৎ চাউলের কল প্রস্তুত হইল। পরে বড় লাট ক্যানিংএর নামানুসারে "পোর্টক্যানিং" নাম রাখা হইল। এখানে নগর ও বন্দর করিবার জন্য কত লক্ষ টাকা খরচ হইয়া গেল। কিন্তু কিছুতেই সুবিধা হইল না। সমুদ্রগামী কোন জাহাজই এ বন্দরে আসিল না। গবর্নেন্ট আশা করিয়াছিলেন, চাউলের ব্যবসা চালাইতে পারিলে অনেক লাভ হইবে ও অনেক জাহাজ আসিবে; কিন্তু তাহাতেও বিশেষ লোকসান হইতে লাগিল। অবশেষে ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে ছোটলাট এখানকার বন্দর বন্ধ করিয়া দিলেন। তখন হইতে এখানে যে সমস্ত কার্যালয় গঠিত হইয়াছিল, তাহা পরিত্যক্ত হইল, পূর্ববৎ এই বন্দরের অধিকাংশ জমিতে পরিণত হইল। এখন এখানে পোর্ট-কমিসনরদিগের কাছারী ও রেলওয়ে ষ্টেশন আছে।

পোর্টব্লুয়ার, আন্দামানদ্বীপপুঞ্জের প্রধান বন্দর।

[আন্দামান দেখ।]

পোর্টোনোবো, (পরদীপেতই, মাদ্রদবন্দর) মাজাজপ্রদেশের দক্ষিণ আর্কটজেলার একটি বন্দর ও রেলওয়ে ষ্টেশন, বেলুননদীর মুখে পুঁদ্রিচেরি হইতে ৩২ মাইল দক্ষিণে অবস্থিত; অক্ষা° ১১° ২৯' ২৫" উঃ ও দ্রাঘি° ৭২° ৪৮' ১৩" পূঃ।

এখানে এক সময়ে দিনেমার ও পর্তুগীজদিগের বিস্তৃত কারবার ছিল। ১৬৮২ খৃষ্টাব্দে ইংরাজেরা এখানে কুঠি স্থাপন করেন। ১৭৪৯ খৃষ্টাব্দে এখান হইতে সন্ম আয়ার কুট ৮০০০ সৈন্য লইয়া হায়দরের ৬০ হাজার সৈন্তের সম্মুখীন হইয়াছিলেন। এখানে প্রতিবর্ষে প্রায় ৬ লক্ষ টাকার দ্রব্য রপ্তানি ও লক্ষটাকার দ্রব্য আমদানী হয়। এখানকার মাহুর বিখ্যাত। লোকসংখ্যা ১৪০৬১।

পোল (জি) গুল-অলামিহাৎ ৭। ১ মহাবুকত। ২ পিষ্টকভেদ। (গুল) ৩ কটিপ্রোধ, পাছার পেলো। (অমরটাকা ভরত)

পোল (পাল) গুল্লাভের মহীকান্তা একেশীর অন্তর্গত একটি ক্ষুদ্র রাজ্য, মহীকান্তার উত্তরপূর্ব সীমায় অবস্থিত। এই ভূভাগের অধিকাংশ বন ও পর্বতময়। কবিভ অংশে জোরার, বজরা, ছোলা ও কাননি উৎপন্ন হয়।

এখানকার রাজবংশ কনোজের শেষ হিন্দুনরপতি জয়চাঁদের বংশধর বলিয়া পরিচয় দেয়। জয়চাঁদের দুই পুত্র ছিল শিবজী ও শোনকজী। মায়বাদের রাজগণ শিবজীর বংশধর। শোনকজী ১২৫৭ খৃষ্টাব্দে ইদরে রাজ্য স্থাপন করেন। ২৬ পুরুষ পর্যন্ত এখানে শোনকজীর বংশ "রাও" উপাধি ধারণ করিতেন। ১৬৫৬ খৃষ্টাব্দে, এই বংশীয় শেষ স্বাধীন রাজা জগন্নাথরাও মুসলমান কর্তৃক রাজ্যচ্যুত হন। তখন পোল নামক স্থানে আসিয়া রাজপরিবারগণ বাস করিতে থাকেন। পরে তাঁহারা এই পার্বত্য ভূভাগের রাও বলিয়া বিখ্যাত হন। এখানকার অধিপতি অপর কোন রাজার অধীন নহেন। বর্তমান রাজার নাম হমীরসিং। তিনি নিজেরই রাজকার্য পরিচালন করিয়া থাকেন। জ্যেষ্ঠপুত্রক্রমে উত্তরাধিকারী নির্ণীত হইয়া থাকে।

পোলগু, যুরোপ মহাদেশের অন্তর্গত একটি প্রাচীন রাজ্য। এক সময়ে ইহা বন্টিক সমুদ্র হইতে বেসারাবিরা ও কার্পেথিয়ান পর্বতমালা এবং পশ্চিমে প্রসিয়া হইতে পূর্বে রুব পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। এই ক্ষুদ্র রাজ্য উত্তরপূর্বে পর্বতমালা-সমাকীর্ণ। ভূপরিমাণ প্রায় ২৮২০০০ বর্গ মাইল।

পূর্বকালে পোলগু রাজ্য ডিউক উপাধিধারী সর্দারদিগের দ্বারা শাসিত হইত। উক্ত সর্দারগণ পোলগু জাতীয় ছিলেন। ৮৪০ খৃষ্টাব্দে পিয়াষ্ট (Piast বা Piastus) রাজ্যাধিকার করিবার পূর্বে আর কোন রাজবংশই এখানে শাসনাত্মক রাজত্ব করেন নাই। পিয়াষ্ট-বংশধরগণ প্রায় পাঁচ শতাব্দী কাল শাসনদণ্ড পরিচালনা করিয়াছিলেন। অতঃপর নির্বাচন-প্রণালীর স্বত্বপাত হয়। উপযুক্ত পাত্র রাজমুকুট প্রদত্ত হইত। উক্ত রাজগণের রাজত্বকালে অনেকটা স্থশাসন প্রবর্তিত হইলেও গৃহবিবাদে কলে অশান্তির কারণ হইয়াছিল। ক্রমে গৃহবিগ্রহে রাজ্য উৎসন্ন হইতে বসিল। পরস্পরের যুদ্ধে রাজ্য মধ্যে অরাজকতা প্রবল দেখিয়া পাশ্চাত্যী রাজন্যগণ গোলবোগ মিটাইতে মধ্যস্থ হইলেন। অবশেষে ছিল কোলো ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে রুবিরা, প্রসিয়া ও অষ্ট্রিয়া পোলগুকে গ্রাস

(১) প্রাচীন ইতিহাসে এই জাতি পোলনি নামে প্রাবোলিক শাখার (Slavonic race) অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে। ওদের (oder) ও ভিটুলা (Vistula) নদীর মধ্যবর্তী দেশ ইহাদের অধিকারে ছিল।

করিয়া ফেলিলেন। কবিরা পূর্বাঙ্গ, অতীরা দক্ষিণপশ্চিম ও এসিরা বাণিক্যপ্রধান উত্তরপশ্চিম লইয়াও কাঙ হইলেন না। পুনরায় ১৭২১ খৃষ্টাব্দে আক্রমণ করিয়া ১৭২৩ ও ১৭২৪ খৃষ্টাব্দে কবরাজ তাগ মিটাইয়া লইলেন। বোনা-পাটীর পোলও-বিজয়ে নানা পরিবর্তন ঘটে। [নেপোলিয়ান দেখ।] অতঃপর কবরাসী রাজ্যের অধঃপতনে এসিরা ও অতীরা পূর্বসম্পত্তির কতকাংশ প্রাপ্ত হন, অবশিষ্ট কবিরার হস্তগত হয়। ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে পোলজাতি বিদ্রোহী হয়, ওয়ারস নগরবাসী কববিপক্ষে দাঁড়াইতে অক্ষম হইয়া আত্মসমর্পণ করে এবং পোলগণ রাজ্য ছাড়িয়া পলাইয়া যায়। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে পোলও কবসাম্রাজ্যভুক্ত হয়। ১৮৪৬ খৃষ্টাব্দে অতীরাধিকৃত ক্রাকোনগরে স্বাধীনতালভের একটি চেষ্টা হইয়াছিল। কিন্তু এ উদ্যমেও ক্রাকোর প্রজাতন্ত্র বস্ততাশীকার করে। ১৮৬৩-৪ খৃষ্টাব্দে আরও একটি রাষ্ট্রবিপ্লব সংঘটিত হয়। কবসম্রাট অতৃত পরিশ্রমে এই বিদ্রোহসমনে সক্ষম হইয়াছিলেন। তদবধি পোলও-রাজ্য কব অধিকারে রহিয়াছে।

পোলম্পল্লী, কক্স জেলায় একটি প্রাচীন গ্রাম, নন্দিগ্রামের ১৭ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। এই গ্রামের নিকট প্রাচীন বৌদ্ধকীর্তির ধ্বংসাবশেষ দৃষ্ট হয়।

পোলা, মরাঠাভাগের মধ্যে বুঝোৎসবভেদ। মহাদেবের নামে বা বুঝোৎসর্গে যে সকল ষাঁড় জিশুলাঙ্কিত আছে, প্রাবলী পুর্ণিমা-র দিন তাহাদিগকে সাজাইয়া পূজা ও নগর প্রদক্ষিণ করা হইয়া থাকে। এদিন তাহাদিগকে পরিশ্রম করিতে হয় না।

পোলাবরম্, মাজাজের গোদাবরী জেলায় একটি জমিদারী। ১২খানি গ্রাম ইহার অন্তর্গত। জমিদার পোলাবরম্ নামক গ্রামে বাস করেন, উহার অক্ষা° ১৭°১৪' উঃ, দ্রাঘি° ৮১° ৪০' পূঃ। এখানে প্রায়-চারি হাজার লোকের বাস।

পোলুর, উত্তর আর্কটের অন্তর্গত পোলুর তালুকের সদর। অক্ষা° ১২° ৩' ৪৫" উঃ, দ্রাঘি° ৭২° ২' ৩০" পূঃ। বেলুর হইতে ২৭ মাইল দক্ষিণে অবস্থিত। লোকসংখ্যা প্রায় ৬ হাজার। নগরের পার্শ্বে একটি প্রাচীন দুর্গের ধ্বংসাবশেষ ও ৫ মাইল দূরে লোহখনি দৃষ্ট হয়।

পোলেপল্লি, কক্স জেলায় একটি প্রাচীন গ্রাম। দাচেপল্লীর ১০ মাইল দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত। এখানে অতি প্রাচীন তিনটা শিবমন্দির আছে। তন্মধ্যে একটি পরন্তুরামের প্রতিষ্ঠিত বলিয়া প্রবাদ। সিদ্ধেশ্বরস্বামীর মন্দিরে প্রাচীন শিলালিপি উৎকীর্ণ দেখা যায়।

পোল্লিচি, কোরবাতোর জেলায় পোল্লিচি তালুকের সদর, অক্ষা° ১০° ৩২' ২০" উঃ ও দ্রাঘি° ৭৭° ৩' ৫" উঃ। লোকসংখ্যা প্রায়

৫ হাজার। এখানে হাট, পথিকের কত বাজালা, হাসপাতাল ও মালিট্রুটের বাড়ী আছে।

পোলাং (পারসী) ১ লৌহবিশেষ। ২ ইস্পাত।

পোলিকা (গ্রী) পোলী-সার্বে-কন্, টাপ, পূর্বহৃৎ। পিষ্টক-বিশেষ, পাতলারোটী। পর্যায়—পুলিকা, পোলি, পুণিকা, পুপলা। (হেম)

“কুর্য্যৎ সমিতবাতীৰ তবী পপটিকা ততঃ।

সেনয়েৎ তপ্তকে তান্ত পোলিকাং তাং অণ্ডকুধাঃ॥

তাং খাদেমল্লিকায়ুক্তাং তন্তাং মণ্ডকবদ্ গুণাঃ।” (ভাবপ্রকাশ)

প্রস্তুত প্রণালী—ময়দার অতি পাতলা পর্পটা প্রস্তুত করিয়া লৌহনির্মিত তপ্তপাত্রে সিদ্ধ করিলে পোলিকা হয়, এই পোলিকা মল্লিকা অর্থাৎ মোহনভোগ সহযোগে ভক্ষণ করিবে। ইহার গুণ মণ্ডকের ভার।

পোলিগর, দাক্ষিণাত্যের সর্দারবিশেষের উপাধি। তামিল ‘পোলিয়ম্’ শব্দের অর্থ দুর্গ ও ‘করম্’ অর্থ রক্ষা, প্রকৃত প্রস্তাবে ইহার গিরিসঙ্কট ও বস্তৃত্বমি রক্ষা করিত বলিয়া ‘পোলিগর’ নাম হইয়াছে। পোলিগর বলিলেই পার্শ্বত্যা সর্দারদিগকে বুঝিতে হইবে। এই সামন্তগণ অনেকটা স্বাধীনভাবে স্ব স্ব প্রদেশে রাজত্ব করিয়া গিয়াছেন। অরিয়ালোরে, বাঙ্গরযাচম্, বোমরাজ, কোইলোরপেট, এলেরেমপেনা, এটাপুরম্, মহরা, তিরেবেলি, নট্টম্নোন্নকোট্ট, নোল্লতকুশবিলে, সাবনুর, উদয়গিরি, বরদাচলম্ ও সাবন্তবাড়ী একসময়ে বিভিন্ন পোলিগরের অধিকারভুক্ত ছিল।

তিরবেলির পোলিগরেরা এক সময়ে অপর সকল পোলিগর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ছিল, তাহার ‘তোওমানরাজা মরবর’ উপাধি গ্রহণ করিতেন। মাজাজের উত্তরে বাঙ্গরযাচম্, দমরহা ও বোম-রাজের পোলিগরেরা নিজাম ও ইংরাজদিগের সহিত যুদ্ধ চালাইয়া ছিল। সাবন্তবাড়ীর পোলিগরেরা দেশাই ছিল। জুরর ও পণালার পোলিগরেরা শিবাজীর হস্তে দমিত হইয়াছিল। অপর স্থানের পোলিগরেরা ইংরাজহস্তে হতমান হইয়াছে।

পোলিন্দ (পুং) পোতন্ত অলিন্দ ইবেতি গৃহোদরাদির্বাং সাধুঃ। নোকাবরবভেদ। পর্যায়—পাদারক। (ত্রিকাণ্ড)

পোলী (গ্রী) পোলতি মহৎ গজভীতি পুল জলাদির্বাং ৭ ভীষ্। পিষ্টকবিশেষ।

পোলো (দেশজ) ১ মৎস্তধারণ-ব্যববিশেষ। ২ ক্রীড়াভেদ।

পোলো মার্কে, অনেক ভিনিসবাসী। ইনি ১২৫০ খৃষ্টাব্দে পিতার সহিত কনস্তুন্তিনোগলে আসেন, তথা হইতে বোখারা, পারস্ত, চীনভাভার, চীন ও ভারত প্রভৃতি নানা দেশে পরিভ্রমণ করিয়া তত্তৎ দেশসমূহের ও জনপদাদির প্রকৃত বিবরণ লিপিবদ্ধ

করেন। তিনি যে কেবল দেশত্যাগে বশী হইরাছিলেন, তাহা নহে, কেনোরা যুদ্ধে তিনি একজন সেনানায়ক ছিলেন। অতঃপর বয়েশে প্রত্যগত হইরা তিনি তিনিস নগরীর মহাসভার (Grand Council) সদস্যপদে বসিত হন। ১৩১৩ খৃষ্টাব্দে তাহার মৃত্যু ঘটে।

পোবার, রাজপুতজাতির শাখাভেদ। [পুরায় দেখ।]

পোবিন্দ, ভারতের উত্তরপশ্চিম-সীমান্তবর্তী এক বণিকজাতি। মধ্য এশিয়ার সহিত ভারতীয় বাণিজ্য একমাত্র ইহাদের দ্বারাই পরিচালিত। ইহারা স্বভাবতঃই ভ্রমণশীল, এক স্থানে স্থায়ীরূপে বাস করে না। ইহাদের মধ্যে লোহানী, নসর, নিয়াজি, দাওতানী, মিক্রাখেল ও কেরোতি প্রভৃতি কএকটা বিভিন্ন শ্রেণী এবং তাহাদের মধ্যে আবার-স্বতন্ত্র থাক আছে। পূর্বোক্ত শ্রেণীর মধ্যে কেহ কেহ দিল্লী, কাণপুর, বারাণসী ও ভারতের অন্যান্য নগরে এবং গজনী, খিলাৎ-ই-বিলজৈ, কাবুল, কান্দাহার ও হিরাত প্রভৃতি স্থানে পণ্য দ্রব্য লইয়া যাতায়াত করে। ইহারা পশম, রেশম, পশমী নানাবস্ত্র, কবল, শুকল, ওষধি, মসলা ও অশ্ব-পর্বাণি পর্যন্ত বিক্রয়ার্থ ভারতে লইয়া আসে এবং তৎপরিবর্তে ভারতীয় দ্রব্যাদি নানা দ্রব্য ও বিলাতী বস্ত্রাদি লইয়া বিক্রয় করে। এইরূপ একচেটে বাণিজ্য করার ইহাদের মধ্যে অনেক ধনী হইরাছে। সকলেরই প্রায় সুলভ সুন্দর অশ্ব আছে। কোন লোকের সহিত ইহাদের বিরোধ উপস্থিত হইলে ইহারা মুহূর্ত মধ্যে ১৪ সহস্র অশ্বরোহী সৈন্তরূপে সজ্জিত হইতে পারে। বণিক হইলেও ইহারা বুদ্ধিমান এবং পার্শ্ববর্তী নীতপ্রধান দেশে বাস হেতু বলিষ্ঠ ও তেজস্বী। কাবুল হইতে কাটিবাজ পর্যন্ত ইহারা নির্ঝরে পণ্য দ্রব্য লইয়া আইসে, কিন্তু যতই ইহারা ভারত-সীমার মধ্যে অগ্রসর হইতে থাকে, ততই ইহাদের ভয়ের বৃদ্ধি হয়। পাছে হস্তাঘাত অথবা ইংরাজসৈনিক ইহাদের দ্রব্যাদি কাড়িয়া লয়, এই ভয় বিশেষ সতর্কতার সহিত ইহারা কাটিবাজ পরিত্যাগ করিয়াই দলবদ্ধ হইতে আরম্ভ করে। এক একটা দলে ৫ হাজার হইতে ১০ হাজার পর্যন্ত বলিষ্ঠ পুরুষ অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত হইয়া অগ্রসর হয়। প্রত্যেক দলে একজন দলপতি নিযুক্ত হয়, তাহার উপাধি বা। সুশিক্ষিত সৈন্তশ্রেণীর দ্বারা আদিবার কালে ইহারা পশ্চিমদিকে খণ্ডবুদ্ধিও করিয়া থাকে। বেজর এডওয়ার্ডিস্ (Major Edwardes) লিখিয়াছেন যে, একজনও পোবিন্দকে অকস্মতঃ দেখা যায় না—কেহ তর্য্যাস, কেহ চক্ষুহীন, কেহ খন্ড, কেহ বা ছিন্নহস্ত এরূপ প্রায় সকলেই বুদ্ধিবিগ্রহের অস্তিত্ব বহন করিতেছে।

ওরাজিরি জাতি ইহাদের মহাশত্রু। ওরাজিরি-অধিবাসিত

দেশের উত্তরপশ্চিমে কেরোতি শাখার পোবিন্দগণের বাস। এই প্রদেশে নীতের আধিক্য হেতু তাহারা তাবুতে বাস করে। হস্ত, বস্ত্র, মাখম, পশির ও বুরুট তাহাদের বসন্তকালের খাদ্য। বস্ত্র হস্ত সেবনে এবং নীতপ্রধান দেশে বাস হেতু তাহাদের গাত্রবর্ণ উজ্জল ও চাকচিক্যবৃত্ত হইরাছে। সমগ্র এশিয়ার মধ্যে তাহারা সর্বাধিক সুলভ ও সুশ্রী। পোবিন্দদিগের মধ্যে নসর শাখাই সমধিক বলশালী। গ্রীষ্মকালে তাহারা খিলজৈ জাতির তোকি ও ওটক শাখার মধ্যে বাইয়া বাস করে এবং নীত পড়িলেই দেওয়াজতে পলায়ন করে। নসরেরা বোম্বী বাণিজ্য-প্রিয় নহে। তাহাদের পালিত গো মেঘ ও উষ্ট্রাদি হইতেই তাহাদের তরলপোষণ ও আচ্ছাদনযোগ্য তাবু সংগৃহীত হয়। তাহারা নিষ্ঠুর, কুৎসিত ও ক্রুর স্বভাবপন্ন, অকারণে জীবজন্তুর হত্যার তাহারা কাতর হয় না, দেখিতে ক্ষুদ্রকায় ও কৃষ্ণবর্ণ, মুখমণ্ডল স্বভাবতঃই তরোৎপাদক। পানি, দৌলতখেল ও মিক্রাখেল নামক লোহানী শাখার পোবিন্দেরা কৃষিকার্যে লীলনযাপন করে, কেবল মিক্রাখেলের কতক লোক মধ্যএশিয়ার বাণিজ্য করিয়া থাকে। তাহারা নিজ নিজ শ্রীপুঞ্জের রক্ষণাবেক্ষণার্থ স্ব স্ব তাবুতে প্রহরী নিযুক্ত করিয়া গ্রীষ্মকালে বোখারা, সমরকন্দ ও কাবুল প্রভৃতি স্থানে গমন করে এবং আবশ্যকমত দ্রব্যাদি ক্রয় করিয়া গোমালগিরিসঙ্কট দিয়া দেওয়াজতে উপস্থিত হয়। তথায় আসিয়া প্রায়ই তাহারা আপনাপন বাণিজ্য দ্রব্য বিক্রয় করে। কেহ কেহ বা লাহোর, বারাণসী প্রভৃতি নগরীর দাল আনিয়া বিক্রয় করে এবং গ্রীষ্ম পড়িলেই স্বদেশে কিরিয়া যায়।

পোবিন্দেরাই মধ্য এশিয়ার একমাত্র ব্যবসায়ী নহে। পরাকা, গণপুয় ও বাবরজাতি এবং অন্যান্য হিন্দুগণ এখনও মধ্যএশিয়ার বাণিজ্যে ব্যাপৃত রহিয়াছে। শিখাধিপত্যে পোবিন্দদিগের পণ্যব্রব্যের উপর অধিক শুদ্ধ আদায় করা হইত। ইংরাজ পর্বর্বেষ্ট কাবুল, খোরাসান, পারস্ত প্রভৃতি মধ্যএশিয়ার রাজ্য হইতে আনীত দ্রব্যসমূহের উপর কম শুদ্ধ আদায় করিবার হুকুম দেন। ইংরাজাধিকারে প্রায় ২৫ হাজার পোবিন্দ আসিয়া ছাউনী করিয়া থাকে। তাহারা ভারতসীমার বাহিরে স্বাধীন ও হুর্জবভাবে বিচরণ করে; কিন্তু গোমাল, মাঝি, হাইদার, জার্কানি প্রভৃতি সিরিপথ অভিক্রমপূর্বক ভারতে পৌছিলেই তাহাদিগকে মস্তদণ্ডে সশূল ও স্তম্ভ বসিয়া জান হয় এবং ভারতের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত বিস্তৃত স্থানে বিচ্ছিন্ন হইয়া বাস করিবার কালে তাহারা কখন উগ্র-প্রকৃতির পরিচয় দেন না, বরং নিরীহভাবে দেখাইতে চেষ্টা করে। এইরূপ পাঁকার তাহাদের সতর্কতাপ্রকৃতি একশ শিথিল হইয়া

পড়ে যে, চোরে অন্যাসেই তাহাদের জব্বা চুরি করিতে পারে। কিন্তু পুনরায় গিরিসঙ্ঘটে উপস্থিত হইলে তাহাদের কুটিল চক্ৰ আবার প্রকৃতিত হয়, তাহারা দস্যুর আগমন বুঝিতে পারে এবং অসতর্ক থাকিলেও কেন আশ্চর্য্যকার বিশেষ অসাবধান হয় নাই, এরূপ চতুরতা তাহাদের মধ্যে সর্বত্র দৃষ্টিগোচর হয়।

পোশাক (পারসী) পরিচ্ছদ।

পোশাকী (পারসী) পোশাকের উপযোগী। যে সকল বস্ত্রাদি পরিধান করিয়া তত্ত্ব সমাজে যাওয়া যায়, এবং বাহা সর্বদা ব্যবহৃত হয় না, তাহাকে পোশাকী কহে।

পোষ (পুং) পুষ-ভাবে বঞ্। পোষণ, পালন।

“অর্থৈরাপাদিতৈশ্চর্য্যা হিংসরৈতত্তত্চ তান্।

পুষ্কতি বোবাং পোষণে শেষভূগ্ বাত্যথঃ স্বয়ং ॥” (ভাগ ৩৩০।১০)

পোষক (পুং) পোষরতীতি পুষ-পিচ্-ল্য। পালক, যিনি পালন করেন।

“পক্ষিণাং পোষকো বশ্চ বৃদ্ধাচার্য্যতথৈব চ।” (ময় ৩।১৬২)

২ বাক্যের সাহায্যকারী।

পোষণ (ক্রী) পুষ-ল্যুট্। ১ পুষ্টি। ২ খুতি। ৩ পালন। ৪ বর্জন।

পোষণপ্রবাহ, (Nutritive Strength) যে শক্তিদ্বারা অঙ্গ-পানীয় রক্তমাংসাদিতে পরিণত হইয়া শরীরের পুষ্টি সাধন করে।

পোষধ, উপবসথ, উপবাস। বোদ্ধদিগের পোষধাবদানে পোষধভ্রতের ব্যবস্থা আছে।

পোষধোষিত (জি) উপাষিত। (দিব্যাবদান)

পোষয়িত্ব (পুং) পোষরতীতি পুষ-পিচ্ (তনিকৃষিপুষ্টিগদি বদিত্যো গেরিত্বুচ্। উণ্ ২।২২) ১ কাকপোষা, পিক, কোকিল।

(জি) ২ পোষণকর্তা। ৩ ভর্তা। (সংক্ষিপ্তসার উপাদি)

পোষয়িত্ব (জি) পুষ-পিচ্ তত ইকুচ্ (অরামভাষাযোয়িত্বুচ্। পা ৬।৪।৫৫) ইতি অর্। পোষক, পালক।

“বো গোষ্ঠ ইহ পোষয়িত্বুঃ” (অথর্ব ৩।৫।৬)

‘পোষয়িত্বুঃ পোষকঃ, পোষয়তঃ পোষয়নসি’ ইতি ইকুচ্ প্রত্যয়ঃ (ভাষ্য)

পোষা (দেশজ) পোষণ করা, পালন করা।

পোষিত (জি) পুষ-পিচ্-তুচ্। পোষক।

পোষুক (জি) পুষ-বাহ্ উক। পোষণকরণীল।

“তম্বপোষং পোষুকো ভবতি” (বড়বিংশত্ৰা ৩।৭)

পোষ্ট আফিস, ডাকঘর। [বিস্তৃত বিবরণ ডাকঘর শব্দে দেখে।]

পোষ্ট (পুং) পুষ্যতীতি পুষ-তুচ্। পৃথীক, চলিত কাটা-করণ। (শব্দচ) (জি) ২ পোষণকর্তা।

“তাতির্ধার্য্যাক্রমো লোকাঃ প্রজাট্টৈব চতুর্বিধাঃ।

পোষ্টা হি তপস্বান্ সোমো অগতো অগতীপাতে ॥” (হরিব ২।৫।১৭)

পোষ্টকর (জি) পোষ্টকৃ বরঃ। পোষকশ্রেষ্ঠ।

পোষ্য (জি) পুষ্যতে ইতি পুষ-ণ্যৎ। ১ পোষণীয়, পোষণযোগ্য, প্রতিপাল্য। ২ ভৃত্য। আবশ্যকে পুং। অবশ্যপোষ্য। বাহাদিগকে অবশ্য প্রতিপালন করিতে হয়, তাহাদিগকে পোষ্য কহে। পোষ্যবর্গকে প্রতিপালন না করিলে প্রত্যাবরণ্য হইতে হয়। এইজন্য সর্বদা যত্নের সহিত পোষ্যবর্গকে প্রতিপালন করিবে।

“ভরণং পোষ্যবর্গস্য দৃষ্টাদৃষ্টকলোদয়ং।

প্রত্যাবরণ্যোহপ্যভরণে কর্তব্যং তৎ প্রযত্নতঃ ॥

মাতা পিতা গুরুঃ পত্নী অপত্যানি সমাপ্রিতাঃ।

অভ্যাগতোহতিবিশ্চায়াঃ পোষ্যবর্গা অমী নব ॥” (কালীখ ৪৫অ)

মাতা, পিতা, গুরু, পত্নী, অপত্য, অভ্যাগত, শরণাগত, অতিথি এবং অগ্নি এই নয়টি পোষ্যবর্গ। ইহারা অবশ্য প্রতিপালনীয়। শত অণকর্ষ করিয়াও ইহাদিগকে প্রতিপালন করিবে। ইহাদিগকে প্রতিপালন না করিয়া অন্য কোন কর্ম করিবে না।

“জাতিবর্জ্জনঃ কীপতথা নাথঃ সমাপ্রিতঃ।

অন্যোহপ্যধনযুক্তাশ্চ পোষ্যবর্গ উদাহৃতঃ ॥” (দক্ষসং)

শরণাগত এবং দরিদ্র এই সকল ব্যক্তিও পোষ্যবর্গের মধ্যে গণনীয়।

আহিকতবে লিখিত আছে, পোষ্যবর্গের পালনে উত্তম স্বর্গ লাভ হয় এবং ইহাদিগকে পীড়া দিলে নরক হইয়া থাকে।

“ভরণং পোষ্যবর্গস্য প্রশস্তং স্বর্গসাধনম্।

নরকং পীড়নে চাস্য তন্মাদবদ্যেন তান্ ভরেৎ ॥” (আহিকতবে)

পোষ্যপুত্র (পুং) পোষ্যঃ পুত্রঃ পোষ্যত্বেনৈব পুত্রত্বং প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ। ১ পালনাদি দ্বারা পুত্রত্বপ্রাপ্ত। ২ দত্তকপুত্র, অপুত্র ব্যক্তি পিতৃপ্রাপ্তির জন্য যে পুত্র গ্রহণ করিয়া পালন করে, তাহাকে পোষ্যপুত্র কহে।

“অপুত্রেন স্নাতঃ কার্ষ্যো যাদৃক্ তাদৃক্ প্রযত্নতঃ।

পিণ্ডোদকজিরাহেতোর্দামসংকীর্ণনায় চ ॥” (ময়)

অপুত্র ব্যক্তি পিণ্ডোদকাদি জিরা এবং নামকীর্ণনের জন্য পোষ্যপুত্র গ্রহণ করিবেন। এই পোষ্যপুত্র তদন্তে তাহার পিণ্ডোদকাদি দ্বারা ধন গ্রহণ করিবে। পোষ্যপুত্রের অশৌচ তিন দিন, কিন্তু তাহার পুত্রোদার সন্পূর্ণাশৌচ হইবে। পোষ্যপুত্রের পত্নীরও অশৌচ তিন দিন, কিন্তু কেহ কেহ পোষ্যপুত্রের পত্নীর মাসাশৌচ স্বীকার করেন। কিন্তু এই মত বিশেষ সমীচীন নহে। [পোষ্যপুত্রের বিশেষ বিবরণ দত্তক শব্দে দ্রষ্টব্য।]

পোষ্যবর্গ (পুং) পোষ্যগাং প্রতিপালনীয়ানাং বর্গঃ। প্রতিপালনীয়গণ। [পোষ্যশব্দ দেখে]

পোল্ড, বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষবিশেষ (Papaver Somniferum)।

ইহার টেড়ীতে অহিকেন প্রস্তুত হয় বলিয়া ইহার অপরা একটা নাম অহিকেন বৃক্ষ। অহিকেন-চাষের বিস্তৃতির ক্ষুদ্র ভারতবর্ষে সাগা ফুল ও দানা পোস্তের (White poppy) চাষ অধিক। উদ্ভিদবিদগণ অনুমান করেন, ভূমধ্যসাগরের উপকূলে, স্পেন, আলজিরিয়া ও গ্রীস প্রভৃতি রাজ্যে এবং কসিকা, সিসিলি ও সাইপ্রস্ দ্বীপে যে বহু পোস্তদানার গাছ (Papaver Setigerum) জন্মে, উপযুক্ত স্থানে ও জলবায়ুর গুণে তাহা হইতেই আকিম উৎপাদক পোস্তগাছ উৎপন্ন হইয়াছে।

হিন্দি—অকিয়ুন, অকীম, কশকশ, পোস্ত, বাঙ্গালা—পোস্ত, নেপাল—আকিম, অবাখ্যা—পোস্তা, কুমাইন—পোবত, পঞ্জাব—খসখস, পোস্ত, ছোদ, আকীম, খিসখস, বোবাই—আকীম, অঙ্গো, খশখশ পোস্ত, মরাঠী—আকু, পোস্ত, খুশখু (আকুকে বর); গুজরাতি—আকিনা, পোস্ত, খুশখু, দাক্ষিণাত্য—অকিম, খশখশকে—বোন্দে, খশখশ; তামিল—অবিনি, গশগশ, পোস্তক-তোল, গশগশ-তোল, কসকস; তেলগু—অভিনী, গসগসাল-তোলু, গসগসালু, কসকস; কণাড়ী—খসখসি, গসগসে, আকীম; মলয়—কশকশ-কঙ্গল, কসকশতোল, কশকশক-কুঙ্গ, অকিয়ুন, ব্রহ্ম—ভৈন, ভৈনজী; সিঙ্গাপুর—অবিনি; সংস্কৃত—অহিকেন (কোথাও কোথাও পোস্তবীজম্); আরব—অকিউন, কিশরুল-খশখাস, বিজরুল-খশখশ, আবুনোর; পারস্য—খশখাশ, আকিউন, পোস্তে কোকনর, কুখমি-কোকনর। এই গুলি কেবল গাছের নাম। পোস্ত গাছ হইতে উৎপন্ন অহিকেন (Opium), পোস্তদানা (Poppy-seed), টেড়ী (Capsule) ও পাতা প্রভৃতি স্বতন্ত্র নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

অহিকেন বাহির করিবার পর টেড়ীমধ্যে যে বীজ বা দানা থাকে, তাহার নিশেষে একপ্রকার তৈল পাওয়া যায়। বাঙ্গালা-জাত পোস্তদানার উৎকৃষ্ট তৈল উৎপন্ন হয়। মালবজাত পোস্ত-তৈলাপেক্ষা ইহা বিশেষ কার্যকারী ও ঔষধার্থ ব্যবহারোগ্যোগী। মালবের তৈল একমাত্র আলোক জ্বালাইতে ব্যবহৃত হয়। এই তৈলে বাতি ও সাবান প্রস্তুত হইতে পারে, যুরোপে ওলিভ তৈলে ইহার তেজাল দেয়। মসিনা তৈলের পরিবর্তে কোথাও কোথাও চিত্রকরণ এই তৈল ব্যবহার করে।

ইংরাজশাসিত ভারতে গবর্মেণ্টের বিনামূল্যে পোস্ত-গাছ-বপন নিষিদ্ধ। একমাত্র অহিকেন-প্রস্তুতই গবর্মেণ্টের ব্যবসা। অহিকেনের উৎপত্তিকল্পে যে সকল গাছ রোপিত হয়, তাহার টেড়ী পাকিলেই অহিকেন নিষ্কাশ বাহির করিয়া লয়। অতঃপর টেড়ী মধ্যে যে পোস্তদানা থাকে, তাহাই বিক্রয়ার্থ নানা স্থানে প্রেরিত হয়। ভারতবাসী মাঝেই ব্যঙ্গনাদিতে পোস্ত দিয়া ধার, কোথাও বা বাটনার সহিত ইহা মিশাল দেয়।

পোস্তর তৈল সুখাদ্য, জ্বালাইলে পরিষ্কার আলোক পাওয়া যায়। তৈল-নিকাসনের পর যে খোল পড়িয়া থাকে, গনিব লোকে তাহা খায় এবং গোমেবাদিকেও দেয়। মিঃ বিনহাম (Mr Bingham) লিখিয়াছেন যে, পোস্তদানার প্রায় ৩০ ভাগ তৈল আছে। তৈল স্বচ্ছ ও স্বাদহীন, যৌথ্রে রাখিলেই পরিষ্কৃত হয়। ইহার মাদকতা গুণ নাই। পোস্তদানা সুমিষ্ট। মিষ্টান-বিক্রয়িগণ ইহা দ্বারা একপ্রকার পিষ্টক প্রস্তুত করে।

প্রাচীন গ্রন্থাদি পাঠে জানা যায় যে, টেড়ী হইতে অহিকেন-মাদক নিকাসিত হইবার পূর্বে আরবগণ কর্তৃক এই বৃক্ষ এসিয়া-মাইনর হইতে সূদূর চীন পর্যন্ত বিস্তৃত হয়। গ্রীক-কবি হোমর রণক্লিষ্ট গ্রীকবীরগণের সহিত পুষ্পভারাবনত পোস্তগাছের তুলনা করিয়াছেন। খলিকাগণের উদ্যমে অহিকেন বৃক্ষ ভারতে ও চীনরাজ্যে প্রেরিত হইয়াছিল। এখনও চীনদেশে, এসিয়া-মাইনর ও ইজিপ্ট রাজ্যে অহিকেনের প্রভূত চাষ হইয়া থাকে। হিমালয়ের পার্বত্যভাগে তটে সাগা, লাল ও কাল দানার পোস্ত গাছ জন্মে। গড়বালবাসিগণ বোলের সহিত কচি পোস্তগাছ রাখিয়া অথবা কাচা চাটনি করিয়া খায়।

ভারতবর্ষে আরও দুই প্রকার লাল দানা পোস্তগাছ (P. Rhoeas ও P. dubium) জন্মে। উহার হিন্দী নাম—লালা বা লালপোস্ত, দাক্ষিণাত্য—লাল খশখশ-কা-কার। আরব—খশখশ-ই-মনসুর এবং ইংরাজী Red poppy বা Corn Rose। ইহার দলে ঔষধাদি রন্ধ করা হয়। টেড়ীর ছত্থের গুণ মাদক ও বেদনাবসাদক। কাশীর, গড়বাল, কুমায়ুন, হাজারী প্রভৃতি হিমালয়ের পার্বত্যদেশে এবং গোদাম-ক্ষেত্রে P. Rhoeas প্রচীর গাছ জন্মে। আফগানস্থান ও পারস্য রাজ্যে P. dubium জাতীয় বৃক্ষ বিস্তৃত ভাবে দেখিতে পাওয়া যায়।

মালবদেশে প্রায় ৩ লক্ষ বিঘা ভূমিতে পোস্তের চাষ হয়। আকিম ব্যতীত প্রত্যেক বিঘাভূমিতে ২ মণ পোস্তদানা জন্মে। দেশীয় লোকেরা ঘাণিগাছে মাড়িয়া উহা হইতে তৈল পিষিয়া লয়, যে কতকাংশ বাকি থাকে, তাহা বোবাই ও কলিকাতা মহানগরীতে বিক্রয়ার্থ প্রেরিত হইয়া থাকে। তৈললাভের আকাঙ্ক্ষায় করাসীদেশে এক প্রকার পোস্তগাছ রোপিত হইতেছে। ভারত হইতে যে সকল পোস্তদানা বেলজিয়ম, ফ্রান্স, ইংলণ্ড প্রভৃতি যুরোপীয় দেশে প্রেরিত হয়, তাহার কতকাংশ পারস্যদেশ হইতে আনীত। কলিকাতা, বোবাই ও মাদ্রাস-নগর হইতে নানাদেশে পোস্ত প্রেরিত হয়।

(১) Livy, Theophrastus, Virgil, Pliny, Dioscorides প্রভৃতি পোস্তের গুণের কথা উল্লেখ করিয়াছেন। খৃষ্টীয় ১ম শতাব্দীর ইজিপ্ট-বাসিগণ টেড়ীর ভেদগুণ অবগত ছিলেন।

পৌঃগাহ হইতে প্রস্তুত অহিকেনের নানা ভেদভঙ্গ আছে। পূর্বে যুরোপখণ্ডে এই সকল ভেদের ব্যবহার ছিল। এক্ষণে ভারতীর অহিকেনের চার বৃদ্ধি হওয়ার তজ্জাত ঔষধাদিরও বহুল ব্যবহার হইতেছে। ইহার ভগ্ন—উভেদক, বেদনা-নাশক, বেদনানিবারক ও মাদক। ইহার বিষণ্ণ আছে। অতিরিক্ত সেবনে অধিক নেশা হয়। তখন গ্রীবাধিদেহে উহার প্রকোপ দেখা যায়। বাড় বেন ক্রমশঃই ভাঙ্গিয়া আসিতেছে বলিয়া বোধ হয়; কিন্তু মাত্রা চড়িলেই প্রাণনাশের সম্ভাবনা। দারুণ প্রদাহে অথবা বিষমাদি করে অহিকেন-সংযুক্ত ঔষধাদি প্রদত্ত হয়। অহিকেন হইতে প্রস্তুত মর্ফিয়া, লডেনাম্ প্রভৃতি এনোপাথিক ঔষধ, গাঁজা ও অহিকেনমিশ্রিত তামাক, চণু বা মোমক (গুলি) প্রভৃতি মাদক দ্রব্য সেবনে অতিরিক্ত মাদকতা করে, সময় সময় উহার আধিক্যে জীবননাশেরও সম্ভাবনা হইয়া থাকে। [বিস্তৃত বিবরণ অহিকেন শব্দে দেখ।]

পোস্তা (পারসী) প্রাচীর ও গৃহাদির রক্ষার্থ মাটি দিয়া বাহা গাঁথিয়া দেওয়া যায়, তাহাকে পোস্তা কহে।

পোস্তাবন্দী (পারসী) বাধা।

পৌঃশচলীয় (তি) পুঃশচলীর পুত্র।

পৌঃশচলয় (পুঃ-স্ত্রী) পুঃশচলী-অপত্যে চক্। পুঃশচলীর অপত্য।

পৌঃশচল্য (স্ত্রী) পুঃশচল-ভাবে ব্যঞ্। ১ অসতীত্ব, পর-পুরুষগামিত্ব। ২ পুরুষ এবং স্ত্রীর গোপনে ব্যভিচার।

“পৌঃশচল্যাক্ষনচিহ্নাক নৈমেষহাক স্বভাবতঃ।

রক্ষিতা যন্ততোহপীহ তর্জ্জ্বতা বিকুর্বতে ॥” (মহু ৯।১৫)

পুরুষ দর্শনে স্ত্রীদিগের মনের বিকার উপস্থিত হইলে তাহাকে পৌঃশচল্য কহে। মেধাতিথি পৌঃশচল্য শব্দের এইরূপ অর্থ করিয়াছেন—“যস্মিন্ কস্মিংশ পুংসি দৃষ্টে ধৈর্যাক্ষলনং কথমনেন সংপ্রযুক্ত্যেতি রেষাসো বিকারঃ, স্ত্রীণাং তৎপৌঃশচল্যম্”।

(মেধাতিথি)

কুম্ভ এই অর্থেই সমর্থন করিয়াছেন।

পৌঃসবন (স্ত্রী) পুঃসবনমের স্বার্থে অণ্। পুঃসবনসংস্কার।

পৌঃসায়ন (পুঃ) সৌত্রায়নীতে যাজক রাজভেদ।

(শত্ৰু ব্রা° ১২।৯।৩২)

পৌঃস্ন (স্ত্রী) পুঃস ইদং পুঃস- (স্ত্রীপুঃসাত্ম্যং নঞপ্রকো-
তবনাং। পা ৪।১।৮৭) ইতি নঞ°। ১ পুঃস্ব। (শকমালা) ২ ধৈর্য।

“কা দেবরং বশগতং কুহ্মারবেগ-

বিব্রতপৌঃস্নমুখতী ন ভজত কৃত্যে ॥” (ভাগ° ৪।২৬।২৬)

(জি) ৩ পুরুষে ভব। ৪ পুরুষ হইতে আগত।

(ভাগ° ৩।৫।৪৫)

জিয়াং ভীপ্। ৫ পুরুষযোগ্য। ৬ পুরুষহিত।

“সংগচ্ছ পৌঃসি। স্ত্রৈণং মাং কুব্জং তরুণী ততে ॥” (ভট্ট ৫।৯১)

পৌঃছন (দেশজ) নির্দিষ্ট স্থানে উপস্থিত হওন।

পৌঃছান (দেশজ) ১ উপস্থিত করিয়া দেওয়া। ২ হাতিরকরণ।

পৌঃগণ্ড (স্ত্রী) পৌঃগণ্ড তাবঃ, পৌঃগণ্ড-অণ্। অবহা-
বিশেষ। পাঁচবৎসরের পর দশবৎসর পর্য্যন্ত পৌঃগণ্ড অবহা।

“কৌমারং পঞ্চমাবস্তুং পৌঃগণ্ডং দশমাবধি।

কৈশোরমাপঞ্চদশং যৌবনক ততঃ পরম্ ॥”

(ভাগ° ১০।১২।৩৭ রোকটীকার স্বামী)

পাঁচবৎসর পর্য্যন্ত কৌমার, তৎপরে দশবৎসর পর্য্যন্ত পৌঃগণ্ড, ১৫ বৎসর পর্য্যন্ত কৈশোর এবং তৎপরে যৌবন।

(জি) ২ পৌঃগণ্ডাবহাবৃত্ত, তদবহাসবদী।

“ইতোবাং শৈশবং কৃত্বা, হুঃখং পৌঃগণ্ডমেব চ ॥” (ভা° ৩।৩১।২৮)

স্বার্থে কন্। পৌঃগণ্ডক, পৌঃগণ্ডকার্ভ। (ভা° ১০।১২।৩৭)

পৌঃগ্লিষ্ঠ (পুঃ স্ত্রী) অস্ত্যজ জাতিভেদ, পোকস।

“নদীত্যাঃ পৌঃগ্লিষ্ঠা” (ভরুঘক্° ৩।৮)

‘পৌঃগ্লিষ্ঠঃ পুষ্টিচৌহত্যাকঃ পুষ্টিগতদগত্যং’ (বেদদীপ°)

পৌঃটায়ন (পুঃ স্ত্রী) পুটত স্বর্ষেগোত্রাপত্যম্, (অবাদিত্যাঃ
কঙ্। পা ৪।১।১১০) ইতি নৃত্রৈণ পুট-কঙ্। পুট ভবির
গোত্রাপত্য। জিয়াং ভীপ্।

পৌঃগিক্য (স্ত্রী) পুঃগোত্রস্ত স্ত্রী অণ্ (গোত্রাবয়বাং। পা ৪।১।৭২)
ইতি ব্যঙ্ টাপ্। পুঃগোত্রস্ত্রী।

পৌঃগুরীক (স্ত্রী) পুঃগুরীকমিব পুঃগুরীক (শকরাতিভ্যোহণ্।
পা ৫।৩।১০৭) ইত্যণ্। ১ প্রপৌঃগুরীক, প্রপৌঃগুরীক বৃক্ষ,
চলিত পুঃগুরিয়া গাছ। ২ কুষ্ঠবিশেষ। ইহার আকার পদ্ম-
পত্রের ভার হইয়া থাকে। (সুশ্রুত নিদানহা° ৫ অঃ)

(পুঃ) ৩ বৃক্ষবিশেষ। ৪ বোম্বাই প্রদেশে বেলগামের
নিকটবর্তী একটি পবিত্র ক্ষেত্র।

পৌঃগুর্য (স্ত্রী) পুঃগুর্যমিব স্বার্থে অণ্। প্রপৌঃগুরীক, পুঃ-
গুরিয়া গাছ। পর্য্যায়—প্রপৌঃগুরীক ও পৌঃগুরীক। ইহার ভগ্ন
মধুর, তিক্ত, কষায়, গুরুবর্জক, শীতল, চক্ষুর হিতকর, পাকে
মধুর, পিত্ত ও কফনাশক। (ভাবপ্রকাশ)

২ স্থলপন্ন। (বৈদ্যকনি°)

পৌঃগু (পুঃ) দেশভেদ। সোহস্ত অতিজনন্তল্য রাজা বা অণ্।
৩ পুঃগুদেশবাসী। ৪ পুঃগুদেশের রাজা। (পুঃ) ৫ পুঃগু-
দেশোত্তর। [পুঃগু দেখ।] ৬ ভীমসেনের শব্দের নাম।

* “বত সংবৎসরং কালো ভুজ্জকঃ চকটম্বে মরঃ।

দেবকার্ষাপরো নিত্যং কালোনা ভাতিবেদম্ ॥

পৌঃগুরীকত বজ্রত কলং প্রাচ্যোক্ত্যমুদম্ ॥

পদ্মবর্ণনিভৈকৈব বিমানমধিনোভতি ॥” (ভারত ১৩।১০।৩৬-৩৭)

“পৌণ্ড্রকং মহাশয়ঃ তীক্ষ্ণকণ্ঠঃ ৷” (পীতা ১১৫)
পুড়ি খণ্ডনে (ক্ষারিতকীতি। উন্ ২১৩০) ইতি রক্। ততঃ
প্রজ্ঞাদিবাদন্। ৮ ইকুভেব। চলিত পুড়ি আক্। (রত্নমালা)
২ বহুদেবের স্তম্ভ-পত্নীভ্যাত পুত্রভেদ। (হরিবংশ ১৩১ অঃ)
১০ ক্রিগালোপ হেতু বৃষলতাপ্রাপ্ত ক্ষত্রিয়ভেদ।

“পৌণ্ড্রকাস্তোভুদ্রবিভাঃ কাষোজা অবনাঃ শকাঃ।

পারদাপলবাসীনাঃ ক্রিগাতা বরদাঃ খশাঃ ৷” (মহু ১০১৪৩-৪৪)

এই সকল ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণের অভাবে উপনয়নাদি সংস্কার-
বিহীন হইয়া ক্রমে ক্রমে বৃষলতাপ্রাপ্ত হইয়াছিল।

পৌণ্ড্রক (পুং) পৌণ্ড্র এব স্বার্থে কন্। ইকুভেদ, চলিত
পুড়ি আক। ইহার পর্যায়—পৌণ্ড্রিক, তীক্ষ্ণক, বংশক, শত-
পোরক, কান্তাব, তপসেনক, কাঠেনক, স্ফটিকক, নৈপাল, দীর্ঘপত্র,
নীলপোর ও কোশকুং। শুৎ—শীতল, মধুর, মিষ্ট, পুষ্টিকর,
প্রেয়স, সারক, অবিদাহী, শুকপাক ও বুবা। (হুশ্রুত ১১৪৫ অঃ)
“বাতপিত্তপ্রণমনো মধুরো রসপাকরোঃ।

সুশীতো বৃহণো বলাঃ পৌণ্ড্রকো তীক্ষ্ণকথ্য ৷” (ভাবপ্র°)

২ পৌণ্ড্রদেশীয় নৃপ। (ভারত ২১৩৪) ইনি পৌণ্ড্রক
বান্দ্রদেব নামে খ্যাত। [পৌণ্ড্রক বান্দ্রদেব দেখ।]

৩ জাতিবিশেষ। ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণে লিখিত আছে, পৌত্তি-
কার গর্ভে এবং বৈশ্বের ঔরসে এই জাতি উৎপন্ন হইয়াছে।

[পৌদ দেখ।]

৪ পৌণ্ড্রদেশোত্তম ক্ষত্রিয়বিশেষ। ইহারা ক্রমে বৃষলত
প্রাপ্ত হইয়াছিল। [পৌণ্ড্র দেখ।]

পৌণ্ড্রক বান্দ্রদেব, পুণ্ড্রদেশের একজন পরাক্রান্ত রাজা। ইনি
মগধাধিপ জরাসন্ধের বন্ধু ছিলেন। হরিবংশ মতে—ইহার পিতার
নাম বান্দ্রদেব। বান্দ্রদেবের দুই পত্নী ছিল, স্তম্ভর ও নারাচী।
স্তম্ভর গর্ভে পৌণ্ড্রক ও নারাচীর গর্ভে কপিল জন্ম পরিগ্রহ
করেন। কপিল বোগধর্ম অবলম্বন করেন। পৌণ্ড্রক পৌণ্ড্র-
রাজ্যভ্যাত করিয়া পৌণ্ড্রক বান্দ্রদেব নামে বিখ্যাত হন। মহাভারতে
লিখিত আছে—রাজসুয়যজ্ঞকালে ভীম ইহাকে পরাজয় করিয়া-
ছিলেন। হরিবংশ ও বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে, একদিন পৌণ্ড্র-
কের সভার নারদ আসিয়া শ্রীকৃষ্ণের মহিমা কীর্তন করেন। তিনি
শুশ্রূচক্রধারী অপর বান্দ্রদেবের নাম শ্রবণ করিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ
হইয়া বলেন, ‘আমি ভিন্ন আর কে বান্দ্রদেব আছে? আমি
জীবিত থাকিতে কা’র আশ্রয় আমার নাম গ্রহণ করে।
আমি তাহাকে সমুচিত শাস্তি প্রদান করিব।’ পৌণ্ড্রক এক-
লব্য প্রভৃতি মহাবীরকে সঙ্গে লইয়া দ্বারকা আক্রমণ করেন।

(১) বৃহৎপুরাণ-মতে রথরাজী।

তাহাদের আক্রমণে দ্বারকাবাসী নগরধার ক্রুদ্ধ করিয়া ভয়-
বিহ্বলচিত্তে অবস্থান করিয়াছিল। এই সংগ্রামে অনেক বান্দ্র-
বীর ও বকীর বীর প্রাণ বিসর্জন করিয়াছিল। অবশেষে কৃষ্ণের
কৌশলে পৌণ্ড্রক বান্দ্রদেব নিহত হন। (হরিবংশ, বিষ্ণুপুরাণ,
ভাগবতে ও ব্রহ্মপুরাণ ২৩ অধ্যায়ে বিস্তৃত বিবরণ দ্রষ্টব্য।)

পৌণ্ড্রনাগর (পুং) পৌণ্ড্রনগরে তবঃ অন্ তত্ত প্রাচ্যদেশে-
হপি নগরাস্থেদে উত্তরপদবুজিঃ। পৌণ্ড্রনগরতব।

পৌণ্ড্রমাৎসক (পুং) রাজভেদ। (ভারত ১১৩৩ অ°)

পৌণ্ড্রবৎস (পুং) বেদের শাখাভেদ।

পৌণ্ড্রবর্দ্ধন (পুং) পৌণ্ড্রাপামিকুশিণেশাখ্যঃ বর্দ্ধনঃ বজ্র।
নগরভেদ। মালবহের নিকট বড় পীড়ুরা নামক স্থান।

[পুণ্ড্রবর্দ্ধন দেখ।]

“অভবৎ তত্ত ভার্য্যা চ নগরাং পৌণ্ড্রবর্দ্ধনাং।”

(কথাসরিৎসাং ১৯১৭)

পৌণ্ড্রিক (পুং) পুণ্ড্র-স্বার্থে ঠক্। ইকুভেদ। পুড়ি
আক। পর্যায়—পুণ্ড্রক, পুণ্ড্র, সেবা, অতিরস, মধু। (শকনা°)
২ গোত্রপ্রবর ঋষিভেদ। (প্রবরাখ্যার) ও লাবণকী।
(ষৈদ্যকনি°) ৪ দেশভেদ। [পুণ্ড্র দেখ।]

পৌণ্ড্র্য (জি) পুণ্ড্র্য শ্রোতমার্গকর্মস্থ সাধুঃ অন্। পুণ্ড্র্যকর্ম-
কারক। (কাত্য° ২৩২১৫)

পৌতন (ক্লী) পুতনা-অন্। পুতনাসম্বন্ধীয়। জনপদভেদ
ও তরধিবাসী।

পৌত্তিক (জি) পুত্তিকেন চুর্গজিনা নিবৃত্তং (সকলাদিভ্যাস্ত।
পা ৪১২৭৫) ইতি অন্। পুত্তিক জবানিবৃত্ত।

পৌত্তিনাসিক্য (ক্লী) পুত্তিনাসিক-স্বাঞ্। ১ পুত্তিনস্তরোগ-
প্রত। নাসিকারোগ বা পীনসরোগপ্রত ব্যক্তি।

“পৈত্তনঃ পৌত্তিনাসিক্যং হৃৎকঃ পুত্তিবস্তুতান্।

হাত্তোমোহনহীনম্মাতিরৈক্যন্ত মিশ্রকঃ ৷” (মহু ১১১৫০)

পৌত্তিমাষ (পুং) পুত্তিমাষত্ব ঋষেঃ গোত্রাপত্যং গর্গাদিত্যো
ষঞ্, তস্য ছাত্রাঃ (কথাদিত্যো গোত্রে। পা ৪১২১১১) ইতি-
অন্ যলোপস্। পৌত্তিমাষ্যের ছাত্রসমূহ, পুত্তিমাষ ঋষির
গোত্রাপত্যের ছাত্রসমূহ। এই অর্থে এই শব্দ ব্যবহৃতনান্ত।

পৌত্তিমাষিপুত্র (পুং) ঋষিভেদ।

পৌত্তিমাষ (পুং) পুত্তিমাষত্ব ঋষেঃ গোত্রাপত্যং (গর্গাদিত্যো
ষঞ্। পা ৪১২১০৫) পুত্তিমাষ ঋষির গোত্রাপত্য। ঋষিভেদ।

পৌত্তিমাষ্যায়ণ (পুং) পৌত্তিমাষ্যের পুং অপত্য।

পৌতৃক (ক্লী) পৌতুরিদং ঠক্। ঋষিকুভেদ, পৌতৃকসম্বন্ধী।

পৌত্তলিক (জি) প্রতিমাপুত্রক, পুতুল-পুত্রক।

পৌত্তিক (ক্লী) পুত্তিকাভিন্নধুমকিকাবিশেষঃ কৃতম্, পুত্তিকা

(সংজ্ঞায়। পা ৪।৩।১১) ইতি ঠন্। অষ্ট প্রকার মধুর মধ্যে একজাতীয় মধু। পিঙ্গলবর্ণ পুষ্টিকা নামে একপ্রকার বৃহজ্জাতীয় মধুমক্ষিকা আছে, এই মক্ষিকা কর্তৃক আকৃত হয় বলিয়া ঐ মধুকে পৌষ্টিক কহে। ঐ মধুর বর্ণ যততুল্য।

“পৌষ্টিকং ভ্রামরং কোজং মাক্ষিকং ছাত্রমেব চ।

আর্য্যামৌলিকং দালমিত্যষ্টৌ মধুজাতয়ঃ ॥” (সুশ্রুত ১।৪৫ অ°)

পৌত্র (পুং) পুত্রস্যাগত্যং পুত্র (অনুব্যানন্তর্য্যে বিদাদিত্যোঃ ২৭।

পা ৪।১।১০৪) ইতি অঞ্। পুত্রের পুত্র, নাতি। পর্য্যায় নপ্তা।

“পুত্রেন লোকান্ জয়তি পৌত্রোণানন্ত্যমমুতে।

অথ পুত্রস্য পৌত্রেন ব্রহ্মসাপ্রোতি পিষ্টপং ॥” (দায়ভাগ)

পৌত্রী (স্ত্রী) পুত্রস্য অপত্যং স্ত্রী, পুত্র-অঞ্-স্ত্রীপ্। পুত্রীম্বজা, চলিত নাতিনী। পর্য্যায়—নপ্ত্রী।

পৌত্রজীবিক (স্ত্রী) পুত্রজীবীভ্যে নিশ্চিত মাহুলি বা কবচ।

পৌত্রায়ণ (পুং) পুত্রস্য অপত্যং পুত্র (হরিতাদিত্যোঃ ২৭।

পা ৪।১।১০০) ইতি অপত্যার্থে ঙ্ক্। পুত্রের অপত্য।

পৌত্রিকেষু (পুং) পুত্রিকার অপত্য, পুত্রিকার পুত্র, দৌহিত্র।

“দৌহিত্রঃ প্রকৃতভ্যাং পৌত্রিক এব”

(মহুটীকা কুল্লুক ৯।১০৫)

পৌত্রিক্য (স্ত্রী) পুত্রিকস্য পুত্রিকার্য্যঃ বা ভাবঃ (পত্যস্তপুয়ো-
হিতাদিত্যো ঙ্ক্। পা ৪।১।১২৮) ইতি ভাবে ঙ্ক্। পুত্রিক
বা পুত্রিকার ভাব।

পৌত্রিন্ (ত্রি) পৌত্রবিশিষ্ট।

পৌনঃপুনঃ (পুং) অগ্নক নৃপের নগর (ভারত ১।১৭৭ অ°)

পৌনঃপুনিক (ত্রি) স্বার্থপর। (দ্বিবাচন)

পৌনঃপুনিক (ত্রি) পুনঃ পুনর্ভবঃ, পুনঃপুনঃ-ঠঞ্, টিলোপঃ।

পুনঃ পুনঃ ভব, পুনঃ পুনর্জাত, বাহা একরূপে বারংবার উৎপন্ন
হয়। ২ দশমিক ভগ্নাংশভেদ। (Recurring)

পৌনঃপুন্য (স্ত্রী) পুনঃ পুনঃ স্বার্থে-ব্যঞ্, টিলোপঃ। পুনর্কার,
পর্য্যায়—বারংবার, মুহঃ, শখঃ, অসরুঃ, পুনঃ পুনঃ, বারংবারেণ,
আতীত, প্রতিফল। (শব্দরত্না°)

পৌনরাধৈয়িক (ত্রি) পুনরায় অগ্ন্যাধানসম্বন্ধীয়। ত্রিযাং ঙীপ্।

(আৰ্ষ শ্রৌ° ২।১৫)

পৌনরুক্ত (ত্রি) পুনরুক্তস্য ভাবঃ-অণ্ (বগয়নাদিত্যঃ।

পা ৪।৩।৭৩) ইতি ভবর্থে অণ্। ১ পুনর্কার উক্তি, পুনর্কার
কথন। ২ বৈগুণ্য।

পৌনরুক্তিক (স্ত্রী) পুনরুক্তমর্থং বেত্তি, তৎ পদং বা অধীতে
(কৃত্বৎসাদিত্যোস্তাং ঠক্। পা ৪।২।৬০) ইতি ঠক্। ১

পুনরুক্তার্থাভিহা। ২ পুনরুক্তপদাধোতা।

পৌনর্গাব (পুং) সন্নিপাত জয়ভেদ। লক্ষণ—

“উৎক্লিপ্য যঃ স্বমজং কিপত্যত্যাং নিতাস্ত মুচ্ছসিতি।

তং পৌনর্গাবজুষ্ঠং বিচিত্রকষ্টং বিজানীয়াৎ ॥” (ভল্লুকী তন্ত্র ১ অঃ)

পৌনর্ভব (পুং) পুনর্ভবোৎপত্ত্যমিতি পুনর্ভ- (অনুব্যানন্তর্য্যে
বিদাদিত্যোঃ ২৭। পা ৪।১।১০৪) ইতি অঞ্। স্বাদশবিধ
পুত্রের অন্তর্গত পুত্রবিশেষ, পুনর্ভূত পুত্র।

“বা পত্যা বা পরিত্যক্তা বিধবা বা স্বয়েচ্ছয়া।

উৎপাদয়েৎ পুনর্ভূত্বা স পৌনর্ভব উচ্যতে ॥” (মহু ৯।১৭৪)

পতি কর্তৃক পরিত্যক্তা, অথবা বিধবা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক বিবাহ
করিলে তাহার গর্ভে যে পুত্র হয়, তাহাকে পৌনর্ভব পুত্র কহে।

ঐ স্ত্রী যদি অকৃতঘোনি থাকিয়া পরপুরুষগত অথবা
পূর্ব্বপতির নিকট প্রত্যাগত হয়, তাহা হইলে ভর্তা :উহার
পুনর্কার বিবাহ সংস্কার করিয়া লইবেন। ঐ স্ত্রী ভর্তার পুনর্ভূ-
গম্ভী হইবে। এই অন্য উহার স্বামীকে পৌনর্ভব কহে।

“সা চেদকৃতঘোনিঃ স্যাদগতপ্রত্যাগতাপি বা।

পৌনর্ভবেন ভর্তা সা পুনঃ সংস্কারমর্হতি ॥” (মহু ৯।১৭৬)

(স্ত্রী) ২ কস্তাবিশেষ। উদাহতবে সপ্তবিধ পৌনর্ভব কস্তা
উক্ত হইয়াছে এবং এই সপ্তবিধ কস্তাই বর্জনীয়া।

“সপ্ত পৌনর্ভবাঃ কস্তা বর্জনীয়াঃ কুলাধমাঃ।

বাচা দত্তা মনোদত্তা কৃতকৌতুকমঙ্গলা ॥

উদকম্পাশিতা বা চ ঘা চ পাণিগৃহীতিকা।

অগ্নিঃ পরিগতা বা চ পুনর্ভূপ্রভবা চ বা।

ইত্যেতাঃ কাশ্রপেনোক্তা দহন্তি কুলমগ্নিবেৎ ॥” (উদাহতবঃ)

বাকদত্তা, মনোদত্তা, কৃতকৌতুকমঙ্গলা, উদকম্পাশিতা, পাণি-
গৃহীতিকা, অগ্নিপরিগতা ও পুনর্ভূকস্তা এই সপ্তবিধ কস্তা
বর্জনীয়া, অর্থাৎ এই সপ্তবিধ কস্তাকে বিবাহ করিতে নাই।

পৌপিক (ত্রি) অগুণ-নির্মাণদক্ষ। (সুশ্রুত কল্পসং° ১ অ°)

পৌর (স্ত্রী) পুরে ভবন, পুর-ভজ ভবঃ। পা ৪।২।৫০) ইত্যণ্।

১ রোহিষতুল, চলিত রামকপূর। পর্য্যায়—কতুণ, রোহিষ, দেব-
জঙ্ঘ, সৌগন্ধিক, ভূতিক, ব্যাসপৌর, শ্রামক, ধুমগন্ধিক। (ভাবপ্র°)

(ত্রি) ২ পুরোদ্ধৃত। “ইতি সমগুণযোগপ্রীতয়ত্তত্র পৌরাঃ
শ্রবণকটুপাণামেকব্যাক্যং বিব্রতঃ ॥” (রঘু ৩।৮৫)

(পুং) ৩ পুরুরাজপুত্র। (ঋক্ ৮।৩।১২) পুর পুরক এব,

স্বার্থে অণ্। ৪ উদরপূরক। “সূতঃ পৌর ইন্দ্রমাব।” (ঋক্
২।১।১১) ‘পৌর উদরপূরকঃ’ (সায়ণ) পুরোভবঃ পুরস-অণ্

টিলোপঃ। ৫ পূর্ব্বদিক্ দেশ ও কালভব। (বৃহৎসং° ১৭ অ°)

৬ বোল। ৭ নবী নামক গন্ধদ্রব্য। (বৈদ্যকনি°)

পৌরক (পুং) পৌর ইব কারতীতি কৈ-ক। গৃহবাহোপবন।

‘নিহুটন্ত গৃহারামো বাহ্যারামন্ত পৌরকঃ।’ (হেম)

পৌরকুৎস (স্ত্রী) তীর্থভেদ। (ভারত ৩।৮।১২)

পৌরকুংসী (স্ত্রী) পুরুকুংসন্ত অপত্যঃ স্ত্রী-পুরুকুংস-ইঞ, ডীপ্। গাধিরাজমাতা। (হরিবংশ ২৭ অ°)

পৌরগীয় (ত্রি) পুরগ-কৃশাখাদিত্যং ছণ্। (পা ৪২৮০) পুরজনসমীপাদি।

পৌরজন (পুং) পুর বা জনগণবাসী।

পৌরজন (ত্রি) রাজা পুরজন সম্বন্ধীয়।

“বৈবৈ পৌরজনো বংশঃ পঞ্চালেষু সমধিতঃ ॥” (ভাগ° ৪২৭।২)

পৌরণ (পুং) পুরগন্ত ঋষেঃ গোত্রাপত্যং অণ্। ১ পুরগ ঋষির-গোত্রাপত্য। গোত্রপ্রবর ঋষিভেদ। (আখ° শ্রৌ° ১২।১৪) পুরগ-স্বার্থে অণ্। ২ পুরগ। দ্বিগাং ডীপ্।

পৌরন্দর (স্ত্রী) পুরন্দরস্তেনং পুরন্দরো দেবতাহস্ত বা অণ্। ১ ইন্দ্রসম্বন্ধী। ২ জ্যোতানক্ষত্র। (বৃহৎস° ১৫ অ°)

পৌরব (পুং) পুরোরপভ্যমিতি পুরু-অণ্। পুরুবংশ।

“ক্রহোস্ত তনরা ভোকা অনোস্ত গ্নেজ্জাতয়ঃ।

পুরোস্ত পৌরবো বংশো যত্র জাতোহসি পার্থিব ॥”

(মৎস্তপু° ৩৪ অ°)

পুরুব বংশধরগণ পৌরবনামে বিখ্যাত। পুরু যযাতির জরাতার গ্রহণ করার পর, যযাতি পুরুকে বলিয়াছিলেন, তুমি আমার জরা গ্রহণ করায় বর্ধাশ্র পুত্রের কার্য করিয়াছ, এইজন্য তোমার বংশ পৌরব নামে বিখ্যাত হইবে। ২ দেশবিশেষ, উদীচ্যদেশভেদ।

“তিনেজ্জাঃ পৌরবাস্টেব গচ্ছরাস্তি যিজোত্তম।

পূরোত্তরাস্ত কুর্শস্ত পাদমেতে সমাপ্রিতাঃ ॥” (মার্ক° পু° ৫৮।৫২)

সোহভিজনোহস্ত তস্ত রাজা বা অণ্। পিত্রাদিক্রমে

৪ তদ্বংশবাসী। ৫ তদ্বংশের নৃপ। দ্বিগাং ডীপ্।

পৌরবক (পুং) পৌরব-স্বার্থে কন্। পৌরবশব্দার্থ।

পৌরবীয় (ত্রি) পৌরবো রাজা ভক্তিরস্ত (জনপদিনা জনপদ-বৎ সর্গং জনপদেন সমানশব্দানাং বহুবচনে। পা ৪।৩।১০০) ইতি-হ। পৌরবনৃপভক্তিরুক্ত।

পৌরশ্চরণিক (ত্রি) পুরশ্চরণস্ত ব্যাখ্যানস্তত্র ভবো বা ঠঞ্।

(পা ৪।৩।৭২) ১ পুরশ্চরণপ্রতিপাদক গ্রন্থব্যাখ্যানগ্রন্থ।

২ এই গ্রন্থভব।

পৌরস্ত্রী (স্ত্রী) অস্তঃপুরবাসিনী স্ত্রী। (রামা° ২।৪৫।১২)

পৌরস্ত্য (ত্রি) পুরোভবঃ, পুরস্ (দক্ষিণাগন্তাংপুরসন্ত্যক্। পা ৪।২।২৮) ইতি ত্যক্। ১ প্রথম। ২ পূর্বদিক্ভব, প্রাচ্য, পূর্বদেশীয়। “পৌরস্ত্যানেনবাক্রামন্ তাত্তান্ জনপদান্ জয়ী।” (রত্ন ৪।৩৪) ৩ অগ্রোভব।

পৌরাণীয় (ত্রি) পুরাণ-কৃশাখাদিত্যং ছণ্। (পা ৪২৮০) পূর্বকাল গতের অদূরদেশাদি।

পৌরাণ (ত্রি) পুরাণে পঠিতঃ অণ্। ১ পুরাণপঠিত। ২ পুরাণ সম্বন্ধীয়।

পৌরাণিক (ত্রি) পুরাণমধীতে বেদ বা পুরাণ-(আখ্যানাখ্যায়িকোতিহাসপুরাণেভ্যম্। পা ৪।২।৬০) ইত্যস্ত বার্তিকোক্ত্যা ঠক্। ১ পুরাণবেত্তা। ২ পুরাণাধ্যাতা।

“ত্রয়াধিকঃ কস্তপশ্চ সাবর্ণিরকৃত্তরণঃ।

বৈশম্পায়নহারীভৌ যড়্ বৈ পৌরাণিকা ইমে ॥” (ভাগ° ১২।৭।৫)

ত্রয়াধিকনি, কস্তপ, সাবর্ণি, অকৃত্তরণ, বৈশম্পায়ন ও হারীভ এই ছয়জন পৌরাণিক। ইহারা পুরাণশাস্ত্রে অতিশয় অভিজ্ঞ ছিলেন। ৩ পুরাণসম্বন্ধীয়। ৪ পূর্বতনকালীন। দ্বিগাং ডীপ্।

পৌরিক (পুং) ১ দাক্ষিণাত্যদেশভেদ। ২ পুরসম্বন্ধীয়।

পৌরকুংস (পুং) পুরুকুংসন্ত ঋষেঃ গোত্রাপত্যং অণ্। পুরুকুংস ঋষির গোত্রাপত্য, গোত্রপ্রবর ঋষিভেদ। (প্রবরাধ্যায়)

পৌরকুংসি (পুং) পুরুকুংসস্তাপত্যং ইঞ্। পুরুকুংসের অপত্য। “প্রপৌরকুংসিং ত্রসদন্ত্যভাবঃ” (ঋক্ ৭।১৯।৩) ‘পৌরকুংসিং পুরুকুংসস্তাপত্যং’ (সারণ)

পৌরকুংস্য (পুং) পুরুকুংসস্তাপত্যং য্যঞ্। পুরুকুংসের অপত্য। (ঋক্ ৫।৩৩।৮)

পৌরুমদগ (স্ত্রী) সামভেদ।

পৌরুমগ্ (স্ত্রী) সামভেদ।

পৌরুমীঢ় (স্ত্রী) সামভেদ।

পৌরুশিষ্টি (পুং) ঋষিভেদ।

পৌরুষ (স্ত্রী) পুরুষ্য ভাবঃ কৰ্ম বা যুবাধিহাদণ্। ১ পুরুষের ভাব। ২ পুরুষের কৰ্ম। ৩ পুরুষের ভেজ, পুরুষত্ব। ৪ পরাক্রম। ৫ রেতঃ। ৬ সাহস। ৭ উদ্যম, উচ্ছোগ।

“ক্লীবা হি দৈবমেবৈকং প্রশংসন্তি ন পৌরুষং।

দৈবং পুরুষকারণে যন্তি শূরাঃ সদোত্তমাঃ ॥” (অগ্নিপু°)

(ত্রি) ৮ উর্দ্ধপাণি পুরুষপ্রমাণ, উর্দ্ধবিহ্বৃত নোঃপাণি-মহুযাপরিমাণ ‘পৌরুষং পুরুষস্ত হ্যং ভাবে কৰ্মণি ভেজসি।

উর্দ্ধবিহ্বৃতনোঃপাণিনুমাণে অভিধেয়বৎ ॥” (মেদিনী)

৯ পুরুষসম্বন্ধীয়। ১০ পুরুষপরিমিত। ১১ পুরুষবাহ।

“পণং বানং তরে দাপ্যং পৌরুষোহর্জুপণং তরে।” (বহু ৮।৪০।৪)

১২ পুরুষকার। মানব যে কৰ্মদ্বারা ইহজগতে শুভাশুভ

ফললাভ করে, তাহাকে পৌরুষ বলে।

“বৎসরং কৰ্মণা কিঞ্চিৎ ফলমাপ্নোতি পুরুষঃ।

প্রত্যক্ষমেতন্মোকেশু তৎ পৌরুষমিতি শ্রুতম্ ॥” (তা° ৩।১২।১২মো°)

স্বার্থে-অণ্। ১৩ পুরুষশব্দার্থ। দ্বিগাং ডীপ্।

পৌরুষমেষিক (ত্রি) পুরুষমেষসম্বন্ধীয়।

পৌরুষাধিক (ত্রি) পুরুষবৎ পুরুষাকার।

পৌরুবাংশকিন্ (পুং) পুরুবাংশকেন কবিণা প্রোক্তমধীরতে শৌনকাদিত্যং যিনি। পুরুবাংশক কবিপ্রোক্তাধ্যত্বসমূহ। এই অর্থে এই শব্দ ব্যবহৃত।

পৌরুঘাদ (জি) পুরুবাদ বা নরখাদকসম্বন্ধী।

পৌরুঘিক (জি) পুরুঘসম্বন্ধী। (পুং) পুরুঘের উপাসক।

পৌরুঘের (পুং) পুরুঘ (সর্বপুরুবাভ্যাং গচ্ঞৌ। পা ৪।১।১০) ইত্যজ পুরুবাঘবিকারসমূহন্তেন কৃতেষু এতর্থেষু চঞ। ১ সমূহ, পুরুঘসমূহ।

“একাকিনোহপি পরিতঃ পৌরুঘেরবৃত্তা ইব।” (মাঘ ২।৪)

২ বধ। ৩ পুরুঘের পদান্তর। (জি) ৪ পুরুঘন্ত।

৫ পুরুঘবিকার।

‘পৌরুঘেরঃ কৃতে পুংসাং বিকারে পুরুঘন্ত চ।

ত্রিষু না সঙ্গবধয়োঃ পুরুঘন্ত পদান্তরে ॥’ (মেদিনী)

৬ পুরুঘসম্বন্ধী। ‘যঃ পৌরুঘেরেণ ক্রবিবা’ (কক্ ১০।৮।৭।১৬)

‘পৌরুঘেরেণ পুরুঘসম্বন্ধিনা’ (সারণ)

পৌরুঘেরন্ত (ক্লী) পৌরুঘেরন্ত ভাবঃ ৩। পৌরুঘেরের ভাব বা কর্ম।

পৌরুঘ্য (জি) পুরুঘসম্বন্ধী। (ক্লী) পুরুঘতা, সাহস।

পৌরুহুত (জি) পুরুহুত, ইহ্র, তৎসম্বন্ধী। বজ্র।

পৌরুহুবস (জি) পুরুহুবা-সম্বন্ধী। (পুং) পুরুহুবাস গোত্রাপত্য।

পৌরেয় (জি) পুরভাদ্রদেশাদি, পুর-(সখাদিভ্যো চঞ। পা ৪।২।৮) ইতি চঞ। নগরসমীপাদি, পুরের সমীপদেশাদি।

পৌরোগব (পুং ক্লী) পুরোহগ্রে গৌর্নেত্রং যন্তেতি, পুরোঃ, ততঃ প্রোক্তাদিহাদ্। ১ পাকশালার অধ্যক্ষ, পাকগৃহের কর্তা।

“বৃক্ষান্নসৌবর্জলচূর্ণপূর্ণান্ পৌরোগবোক্তান্নপকহুস্ববাং।”

(হরিবংশ ১৪৬।৫৮)

পৌরোডাশ (পুং) পুরোডাশ-এব প্রোক্তাদিহাদ্। ১ পুরোডাশ। ২ পুরোডাশ-সহচরিত মন্ত্র।

পৌরোডাশিক (পুং) পুরোডাশসহচরিতো মন্ত্রঃ, পুরোডাশঃ সএব পৌরোডাশঃ, তন্ত ব্যাখ্যানস্তত্র ভবো বা। পৌরোডাশ- (পুরোডাশাং ঠন্। পা ৪।৩।৭০) ইতি ঠন্। পুরোডাশিক, পুরোডাশসহচরিত মন্ত্র।

পৌরোভাগ্য (ক্লী) পুরোভাগিন্-ব্যঞ, অন্ত্যলোপং আদ্যচো বৃদ্ধিঃ চ। কেবল দোষমাত্র দর্শন।

“ঐজিঃ কিল নৈবন্ততা বিদদার তদৌ দিভ।

প্রিরোপভোগচিকেষু পৌরোভাগ্যমিবাচরন্ ॥” (মহু ১২।২২)

পৌরোহিত (জি) পুরোহিতন্ত ধর্মঃ পুরোহিত- (অণ্ মহি- যাদিত্যঃ। পা ৪।৪।৪৮) ইতি অণ্। পুরোহিতের ধর্ম, পুরোহিতের কার্য।

পৌরোহিতিক (পুং) পুরোহিতিকা (শিবাদিভ্যোহণ্। পা ৪।১।১১২) ইতি অপত্যার্থে অণ্। পুরোহিতিকার অপত্য।

পাণিনির শিবাদিগণে ‘পুরোহিতিকা’ এই শব্দ হৃত হইয়াছে।

পৌরোহিত্য (ক্লী) পুরোহিতন্ত কর্ম, ব্যঞ। পুরোহিতের ধর্ম বা কর্ম।

“অভ্যর্থিতঃ সুরগণৈঃ পৌরোহিত্যে মহাতপাঃ।

ন বিশ্বরূপতানাহ প্রসন্নঃ স্তম্ভরা সিরী ॥” (ভাগ ৬।৭।৩৪)

পৌর্নদর্য (ক্লী) পূর্ণদা দর্য্য নিশাদ্যং কর্ম-অণ্। বৈদিককর্ম-ভেদ। “রাজ্যা বিবাসে পৌর্নদর্যং জুহুয়ঃ” (আখ্ শ্রৌ ২।১৮।১২)

পৌর্নমাস (পুং) পৌর্নমাস্তাং ভবঃ পৌর্নমাসী (সন্ধিবেনাদ্যচু- নক্জ্যেভ্যোহণ্। পা ৪।৩।১৬) ইত্যণ্। পৌর্নমাসীবিহিত যাগবিশেষ, পূর্ণিমাতে বিহিত বজ্রভেদ। পূর্ণিমাতে এই বজ্র করিতে হয়, এই বজ্র ইহার নাম পৌর্নমাস হইয়াছে।

“অমিহোত্রঞ্চ জুহুরাদাদ্যন্তে ছানিশোঃ সদা।

দর্শন চার্কমাসান্তে পৌর্নমাসেন চৈব হি ॥” (মহু ৪।২৫)

এই বাগের বিধান কাত্যায়নশ্রৌতসূত্রে বিবৃত হইয়াছে।

পৌর্নমাসায়ন (ক্লী) পূর্ণিমার অমৃতের বাগভেদ।

পৌর্নমাসিক (জি) পূর্ণমাস্তাং ভবঃ ‘কাল্যং ঠঞ’ ইতি ঠঞ। পৌর্নমাসভব বাগাদি।

পৌর্নমাসী (ক্লী) পূর্ণমাসোহস্তাং বর্ততে ইতি ‘পূর্ণমাসান্- বক্তব্যঃ’ ইত্যণ্ ততো ঙীপ্। পূর্ণিমা তিথি। ২ তত্বত্তর প্রতি- পদ তিথি। “যে হ বৈ পৌর্নমাস্তৌ পূর্বা উত্তরা চ তত্র পক্ষদ্বী পূর্বা প্রতিপছত্তরা।” (শ্রুতি)

পূর্ণিমা ও পূর্ণিমার পর প্রতিপদ উভয়ই পৌর্নমাসী শব্দে অভিহিত হইয়া থাকে। ইহার মধ্যে পূর্ণিমা শ্রেষ্ঠা এবং প্রতি- পদ গৌণী অর্থাৎ নিম্নিতা।

পৌর্নমাসী, বৃন্দাবনহা বৃদ্ধা তপস্বিনী। বৃহদ্রগগোক্ষেদ্বীপ- কায় উক্ত হইয়াছে, ইনি অবন্তীপুরবাসী সান্দিপনিমূনির মাতা এবং দেবর্ষি নারদের শিষ্যা।

পৌর্নমাস্ত (ক্লী) পৌর্নমাস্তাং ভবঃ বাহুলকাৎ সৎ। পৌর্ন- মাসভব বাগাদি।

পৌর্নমী (ক্লী) পূর্ণতরা চক্ষো মীরতেহত্র মা-আধারে ব্যঞ্জে- ক, স্বার্থে অণ্ ততো ঙীপ্। পূর্ণিমা তিথি। (জি। ৩)

পৌর্নমৌগন্ধি (পুং) পূর্ণমৌগন্ধের গোত্রাপত্য।

পৌর্ন (ক্লী) পূর্ন-অণ্। পূর্নকর্মসম্বন্ধী। পূর্নকার্য।

পৌর্নিক (জি) পূর্নায় সাধুঃ ঠক্। পূর্নসাধনকর্ম।

“তাবত্যাং ন ভবেদাতুঃ কলং দানন্ত পৌর্নিকম্।” (মহু ৩।১৭৮)

পৌর্ধ্য (পুং ক্লী) পূর্ণত্ব অপত্যং (কুরাদিভ্যো গঃ। পা ৪।১।১৫১) ইতি গ্য। পূর্ণনামক নৃণের অপত্য।